

Les colonies et centres de vacances : quelles transformations au fil du temps ?

Mardi 9 avril 2019 de 14 h à 17 h

Archives nationales – site de Pierrefitte-sur-Seine - auditorium

Véritable phénomène de société, les « colos » ont marqué chaque génération. Depuis la fin du XIX^e siècle, les colonies et centres de vacances ont accueilli plus de 70 millions d'enfants et des centaines de milliers de moniteurs et de directeurs ont été formés pour les encadrer. Pourtant, le 29 mars 1985, le journal *Le Monde* titrait « La "colo" n'a plus la cote », annonçant pour la première fois une chute des effectifs des départs. Les raisons évoquées étaient le coût des séjours, la dénatalité, mais surtout un nouvel air du temps : moins d'insouciance, plus d'individualisme, plus d'exigence. Cet état d'esprit colle aux offres de vacances davantage spécialisées et techniques qui semblent ringardiser les activités liées à l'imagerie d'Épinal des colonies de vacances, de l'enfilage des colliers de perles à la marche en file indienne au rythme d'une chansonnette... Trente ans après cette annonce pessimiste, qu'en est-il de cette mort annoncée ?

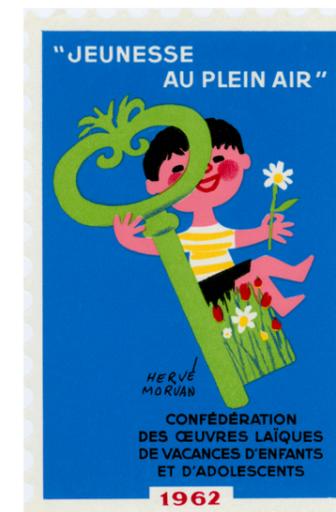


Agence photographique Rol, Gare de Lyon, départ d'une colonie de vacances, 1926, 1 photogr. nég. sur verre, 13 x 18 cm. BnF, Département Estampes et photographies : E1-13 (1349). © Gallica (BnF).

Les colonies et centres de vacances : quelles transformations au fil du temps ?

Mardi 9 avril 2019 de 14 h à 17 h

aux Archives nationales,
site de Pierrefitte-sur-Seine, auditorium



Jeunesse au plein air, timbre poste, 1962. Arch. dép. du Val-de-Marne, 525J 258. © Arch. dép. du Val-de-Marne

Dans le cadre du projet *Éducation populaire : engagement, médiation, transmission (XIX^e-XXI^e siècles)*, soutenu par la Comue UPL, les Archives nationales proposent cet atelier, en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France (BnF), le Fonds de coopération de la jeunesse et de l'éducation populaire (Fonjep) ainsi que les universités de Paris-8, Paris-Nanterre et Tours.

Atelier coordonné et modéré par Mathias GARDET,
historien, professeur des universités en sciences de l'éducation, université Paris-8.

14 h *Les « colos » au cœur des politiques éducatives : contrôle et soutien*

par Mathias LAMARQUE, inspecteur principal de la Jeunesse et des Sports, direction de la Jeunesse, de l'Éducation populaire et de la Vie associative du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse

14 h 30 *Des ados bâtissent leur « colo » : projet et réalité de l'association creusoise « Le moulin des apprentis » dans les années 1950-1960*

par Arnaud LOUSTALOT, conseiller d'éducation populaire et de jeunesse, doctorant en sciences de l'éducation, université Paris-8

15 h *Genre, socialisation et pédagogie en « colo » : entre un passé impensé et une modernité à penser*

par Marion PERRIN, directrice d'ACM et chercheuse en sciences de l'éducation, laboratoire Experice, université Paris-13

15 h 30 **Pause**

15 h 45 *Séquence archives : projection d'une vidéo* réalisée avec Julien FUCHS, maître de conférences à l'université de Bretagne occidentale, et présentation de documents issus des fonds des Archives nationales, du Pajep, des Archives départementales de Seine-Saint-Denis et du site Rétro-colos (association Wakanga)

16 h 45 **Discussion générale**

Voir l'ensemble du programme : www.archives-nationales.culture.gouv.fr/education-populaire