



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

ARCHIVES
NATIONALES

Tous les mois, les actualités des Archives nationales.
Juillet-août 2026.

ÇA VIENT DE PARAÎTRE

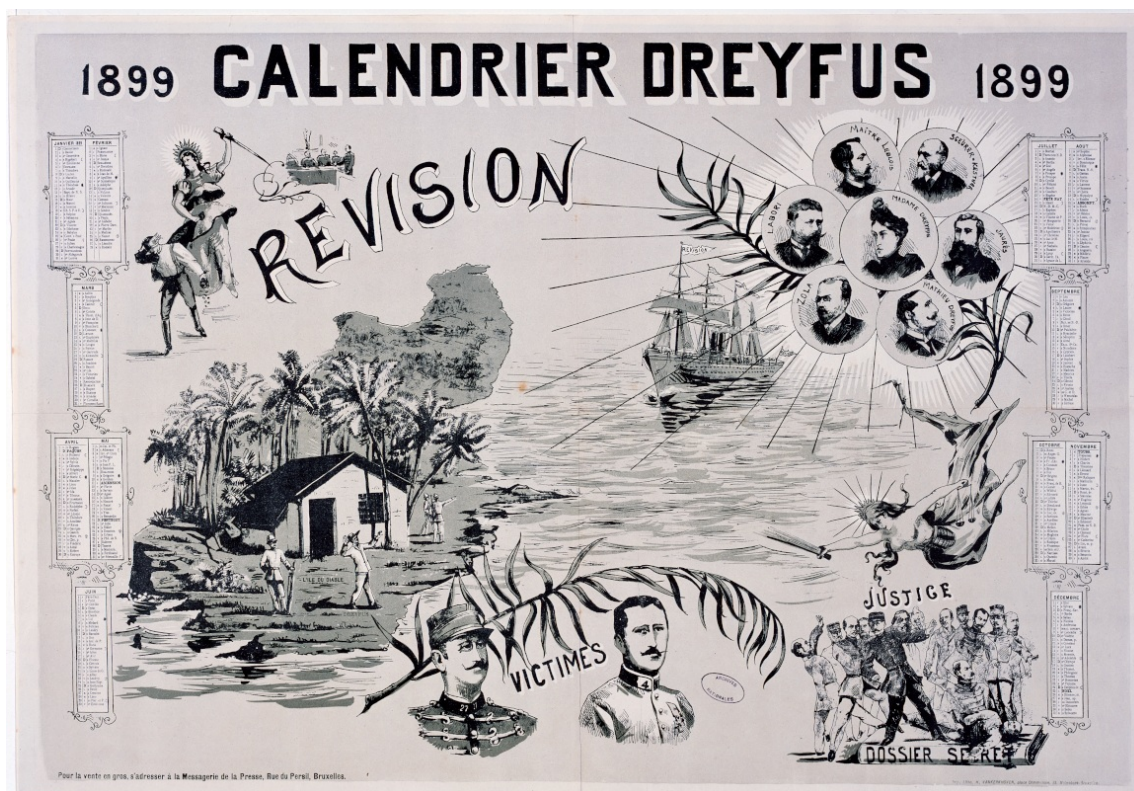


« Mémoire d'avenir » n°63, le mag' de votre été

À la plage, à la montagne ou sous un arbre à la campagne, cet été, prenez le large avec le nouveau numéro de *Mémoire d'avenir* !

Votre magazine vous fait remonter le temps. Il vous raconte 50 ans de protection de la nature, 100 ans du destin mouvementé de décors du XVIII^e siècle, 200 ans d'un canal qui a transformé Paris... Dans ses pages aussi, des rendez-vous culturels pour la rentrée.

ZOOM SUR



La réhabilitation d'Alfred Dreyfus en 1906

Il y a cent vingt ans, le 12 juillet 1906, le capitaine Alfred Dreyfus (1859-1935) était réhabilité, douze ans après sa condamnation pour haute trahison en 1894. Ce jour-là, la Cour de cassation annule, définitivement, toutes les poursuites et condamnations à son encontre.

🔍 Les Archives nationales mettent en lumière des documents produits par cette juridiction, liés à « l'affaire Dreyfus ».

Je consulte le dossier thématique

RENCONTRE



Rémy Gerbet, directeur de Wikimedia France

Cette année, Wikipédia fête ses 25 ans. Comme beaucoup d'entre nous, vous consultez cette encyclopédie en ligne, gratuite et collaborative.

Mais, savez-vous que les Archives nationales et l'association Wikimedia ont noué un partenariat scientifique depuis treize ans ? En commun : leur ambition de **promouvoir une information fiable**, vérifiée et sourcée, et d'y **donner accès à un large public**.

🎙 Rémy Gerbet, directeur général de Wikimedia France, expose l'intérêt de cette collaboration et explique les enjeux de la diffusion des connaissances à l'heure de l'IA.

[Je lis l'interview](#)

DERNIERS JOURS

ARCHIVES
NATIONALES

LAFAYETTE

ENTRE FRANCE
ET AMÉRIQUE
HISTOIRE
ET LÉGENDE



ENTRÉE
LIBRE
1^{ER} AVRIL
14 JUILLET
2026



Lafayette, nous voilà !

Plus que quelques jours pour découvrir notre exposition temporaire *Lafayette entre France et Amérique - Histoire et légende* ! Installée dans le musée de l'hôtel de Soubise, elle fermera ses portes le 14 juillet (entrée libre).
Vous pouvez aussi profiter de la toute **dernière visite guidée (8 €), le 10 juillet**, à 14 h 30.

À noter : en cas de forte chaleur, le musée et l'exposition peuvent être fermés. Consultez les [informations pratiques](#) !

Je réserve

ON AIME, ON SOUTIENT

Remise du 7^e prix littéraire Paul-Émile Victor aux Archives nationales



La 7^e édition de la remise du **prix Paul-Émile Victor de l'Aventure du cœur et d'ailleurs** s'est déroulée, le 30 juin dernier, dans la Galerie d'Assy des Archives nationales. Ce prix récompense une œuvre littéraire d'aventure, de voyage et d'exploration.

Le jury a récompensé Cédric Gras pour son livre *Les Routes de la soif - Voyage aux sources de la mer d'Aral* (éd. Stock).

L'auteur est, ici, entouré de Daphnée Victor, présidente du Fonds de dotation Paul-Émile Victor (à gauche), et de Marie-Françoise Limon-Bonnet, directrice des Archives nationales (à droite).

RETOUR SUR

La 2^e rencontre des contributeurs de Girophares

Pour la deuxième fois, [Girophares](#) – notre plateforme collaborative ouverte à tous – a convié ses contributrices et contributeurs à un rendez-vous annuel, le 6 juin dernier. Les Archives nationales ont accueilli près de 40 personnes, à Paris, pour une journée de bilan, de partage d'expérience et de valorisation des projets participatifs réalisés grâce à leur implication.

Moment privilégié pour ces bénévoles : Marie-Françoise Limon-Bonnet, directrice des Archives nationales, leur a fait visiter les Grands Dépôts, avec leur célèbre Armoire de fer (photo), et la bibliothèque.



Girophares en chiffres

- 3 ans d'existence ;
- 1 800 contributeurs ;
- 400 000 annotations en ligne à partir d'images d'archives numérisées ([lire l'article](#)).

[Je veux en savoir plus](#)

SE SOUVENIR



17 juillet 1936, la guerre d'Espagne éclate

Juillet 1936 : un putsch militaire fait basculer l'Espagne dans une guerre civile de près de trois ans. Les troupes franquistes en sortent victorieuses face au camp républicain, dont les partisans prennent la route de l'exil et franchissent les Pyrénées... Ici, distribution de pain aux réfugiés dans le camp d'Argelès-sur-Mer, dans les Pyrénées-Orientales.

De nombreux documents, conservés aux Archives nationales, sur les Espagnols réfugiés en France sont utiles aux historiens et aux familles des exilés.

[Je lis l'article](#)

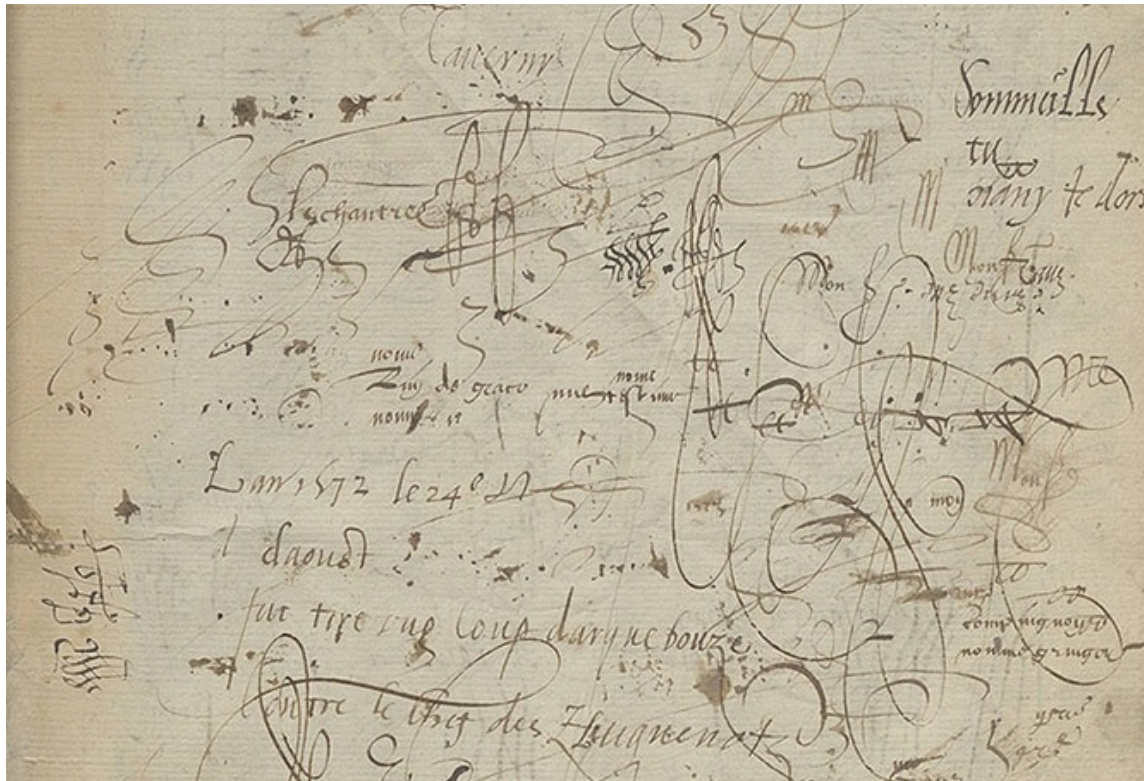
ARCHIVES À LA LOUPE

La Saint-Barthélemy, une nuit de violence racontée par les archives

Nuit du 23 au 24 août 1572. Débute une vague de violences qui vise les protestants. La population parisienne, en majorité catholique, voit d'un mauvais œil l'arrivée de nobles protestants pour le mariage d'Henri de Navarre et de Marguerite de Valois. Paris devient le théâtre du Massacre de la Saint-Barthélemy.

Les Archives nationales conservent des documents rares qui permettent de comprendre le déroulement de cette violence extrême et les enjeux.

Plans, notes administratives et registres constituent un éclairage unique entre faits, silences et mémoire. Ici, extrait du registre des causes et expéditions faites au greffe de la Connétablie et maréchaussée de France. 📄



[Je consulte le dossier](#)

LE MÉCÉNAT EN ACTION



Avec AXA, des archives privées du général de Gaulle entrent au patrimoine collectif

En décembre 2024, le soutien financier du Fonds AXA pour le Progrès humain a permis aux Archives nationales d'acquérir des lettres issues des archives privées de Charles de Gaulle (1890-1970).

Pour l'anniversaire de l'Appel du 18-Juin, les Archives ont prêté à leur mécène **une sélection de correspondances et le manuscrit autographe de l'Appel** (lire notre [dossier thématique](#)). Des documents présentés du 15 au 18 juin dernier au siège de l'assureur, à Paris.

[Je lis l'article](#)

EN VISITE AVEC...

Penny Wong, ministre australienne des Affaires étrangères



Le 9 juin dernier, les Archives nationales ont reçu la ministre australienne des Affaires étrangères, Penny Wong (photo : à droite, appuyée à la chaise). Elles lui ont présenté des documents relatifs à l'expédition d'Entrecasteaux dans le Pacifique sud.

En effet, cet explorateur français du XVIII^e siècle a rencontré la communauté Palawa de Tasmanie, devenu un État australien. Aujourd'hui, l'Australie s'attache à placer les peuples des Premières Nations au cœur de sa politique étrangère.

[Je lis l'article](#)

AGENDA

Atelier théâtre

Judi 9 et vendredi 10 juillet | Pierrefitte-sur-Seine

Les Archives nationales et le théâtre Gérard-Philippe de Saint-Denis (93) proposent un atelier de pratique théâtrale (tout public et gratuit dans la limite des places disponibles). Il sera animé par deux comédiens. [Inscription](#).

Musique classique

Jusqu'au 25 juillet | Paris

Rendez-vous incontournable de l'été, le Festival européen Jeunes Talents reprend ses quartiers aux Archives nationales. Les concerts se déroulent dans le cadre exceptionnel de la cour des Grands Dépôts, à Paris. [En détail.](#)

[Je consulte l'agenda](#)

ON PARLE DE NOUS

RFI - L'Art de raconter le monde

L'émission du 5 juillet s'intéresse à notre exposition pour raconter le parcours de Lafayette auprès des insurgés en Amérique. Une histoire relatée avec le cocommissaire de l'exposition, Alexis Douchin. [Écouter.](#)

Les Échos Week-end

Dans leur supplément du 3 juillet dernier, *Les Échos* publient un article en lien avec notre exposition. « La Fayette, nous voilà ! : ce héros américain venu de Haute-Loire que la France a oublié » : deux cent cinquante ans après l'indépendance des États-Unis, le héros qui vint se battre aux côtés des insurgés est toujours vénéré par les Américains. Dans l'Hexagone, il reste méconnu. Pourtant, ses traces n'y manquent pas... [Extrait.](#)

France Culture

Dans le cadre de la panthéonisation de Marc Bloch le 23 juin dernier, l'émission *La Série documentaire* (LSD) a notamment interviewé Yann Potin, conservateur du patrimoine aux Archives nationales, le 8 juin dernier. [Écouter.](#)

Photographica

La revue évoque les albums photographiques de Marc Bloch, entrés aux Archives nationales en juillet 2025 suite au don de son arrière-petit-fils Matis Bloch. Elle fait parler trois de nos archivistes : Lucie Moruzzis, Alexis Douchin et Yann Potin, dans un entretien conduit par Marie-Ève Bouillon, conservatrice à la Mission photographie des Archives nationales. À découvrir sur notre compte [Lindedin.](#)



Archives nationales de France

SITE DE PARIS

60 rue des Francs-Bourgeois - 75003 Paris
Métro : Hôtel de Ville (ligne 1), Rambuteau (ligne 11)
Bus : lignes 29 et 75, arrêt Archives-Haudriettes ou
Archives-Rambuteau

SITE DE PIERREFITTE-SUR-SEINE

59, rue Guynemer - Pierrefitte-sur-Seine
93383 Saint-Denis Cedex
Métro Saint-Denis Université (ligne 13)

Directrice de la publication : Marie-Françoise Limon-Bonnet / Directrice de la Communication et du Mécénat : Valérie Abrial / Rédactrice en chef : Nesma Kharbache / Relecture : Frédérique Hamm / Maquette : Nesma Kharbache/Pauline Berni. Crédits photos :

Sarah Hamidou/Archives nationales de France ; Fonds PEV/Hélène Boissel-Arrieta ; Auguste Chauvin CC BY-SA4.0-Wikimedia Commons ; DFAT/Miguel Gallagher ; Archives nationales de France.

Ce message a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}

Vous avez reçu ce message car vous êtes inscrit à la lettre d'information des Archives nationales de France. Vous pouvez vous désinscrire sur le lien ci-dessous.

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 et au règlement européen sur la protection des données du 27 avril 2016, vous disposez sur vos données à caractère personnel d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, à la limitation, à la portabilité et d'opposition, que vous pouvez exercer en vous adressant par courrier à :

Archives nationales de France - Service de la communication - 60 rue des Francs-Bourgeois 75003 Paris - France ou par email : communication.archives-nationales@culture.gouv.fr

