



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

ARCHIVES
NATIONALES

Tous les mois, les actualités des Archives nationales.

Avril 2026.

L'ÉVÈNEMENT



Inauguration de l'exposition *Lafayette, entre France et Amérique*

Les Archives nationales et le Lafayette College ont inauguré, le 31 mars dernier, l'exposition *Lafayette, entre France et Amérique : histoire et légende*.

Lafayette, un héros des deux mondes ? Un être épris de liberté et de renommée ?

L'exposition, à parcourir jusqu'au 14 juillet à l'hôtel de Soubise, dévoile différentes facettes de ce personnage hors du commun du XVIII^e siècle.

Cet événement s'inscrit dans le cadre des commémorations françaises du 250^e anniversaire de l'indépendance américaine, le 4 juillet prochain, et marque le bicentenaire du Lafayette College.

[Je lis l'article](#)

ÇA VIENT DE SORTIR



Un printemps riche en découvertes avec *Mémoire d'avenir* n° 62

Avec les beaux jours, flânez dans les pages du nouveau numéro de notre magazine ! Partez à la découverte d'un personnage célèbre : **Lafayette, sujet de notre exposition temporaire actuelle** ! Nos archivistes vous dévoilent les multiples facettes de ce personnage considéré comme un héros outre-Atlantique, plus controversé en France.

À découvrir aussi, **nos actualités et événements**, un architecte de Napoléon Ier, la sauvegarde du fonds de la Maison des écrivains et de la littérature ou **les jardins de l'hôtel de Rohan, bientôt réouverts à la visite...**

Je télécharge le magazine

DE VOUS À NOUS



Enquête de lectorat : des avis très positifs

Fin 2023, notre magazine trimestriel *Mémoire d'avenir* faisait peau neuve. Deux ans après cette nouvelle formule, ses abonnés ont participé à une enquête de lectorat, d'octobre 2025 à mars 2026.

En répondant au questionnaire, ils nous ont permis de mieux connaître leurs profils et modes de lecture, d'évaluer leur perception du magazine et d'identifier leurs attentes. Et leurs avis sont très encourageants : **plus de 94 % des abonnés jugent *Mémoire d'avenir* agréable à lire et le recommandent à leur entourage**. Un grand merci !

[Je m'abonne.](#)

Je consulte les résultats

RENCONTRE AVEC...

Benoît Morant, commissaire de l'exposition *Le testament de Napoléon I^{er}*



Actuellement exposé dans notre musée, à l'hôtel de Soubise, le testament de Napoléon, rédigé à Sainte-Hélène en 1821, demeure exceptionnel à plus d'un titre. Benoît Morant, chargé d'études documentaires au Minutier central des notaires de Paris, nous en offre **les clés de lecture** :

- la composition du testament de l'empereur déchu,
- son contexte de rédaction,
- ses enjeux,
- ses bénéficiaires...

ARCHIVES À LA LOUPE



Au cœur de l'égyptologie avec Champollion

Les Archives nationales conservent, dans les fonds des musées nationaux ou dans le Minutier central des notaires de Paris, des documents qui reflètent l'engouement de la France pour l'Égypte ancienne.

Parmi ces trésors, l'inventaire après décès du linguiste Jean-François Champollion (1790-1832), le célèbre déchiffreur des hiéroglyphes. Un éclairage unique sur **sa vie et son héritage scientifique** à parcourir dans la rubrique « Archives à la loupe » de notre site Internet.

Je découvre Champollion

RETOUR SUR

Entre histoire et littérature, Michelle Perrot sur le chemin des livres

Le 19 mars dernier, les Archives nationales et la bibliothèque universitaire de Paris 8 - Saint-Denis - Vincennes ont invité **Michelle Perrot, historienne des groupes sociaux et du féminisme**, à une journée d'étude. Une journée « Sur le chemin des livres », consacrée à son travail de recherche et à son goût pour la littérature.

[Je lis l'article](#)

À cette occasion, Michelle Perrot a évoqué son rapport aux livres, sa découverte de la lecture dans son enfance et son travail de chercheuse.

[Je regarde/J'écoute \(37'48"\)](#)



À VOIR



Une exposition sur « Les juifs de Champagne au cœur de la vie médiévale », au Caran

Les Archives nationales sont heureuses d'accueillir dans leurs murs l'exposition *Les juifs de Champagne au cœur de la vie médiévale* et de s'associer à ce projet conçu par les Archives départementales de l'Aube et Aube en Champagne Attractivité.

Présenté jusqu'au 30 juin au Centre d'accueil et de recherche des Archives nationales, le Caran, **cet accrochage revient sur la présence et le rôle des communautés juives dans la Champagne médiévale**. S'appuyant sur des sources historiques variées (documents d'archives latins et hébraïques, données archéologiques récentes), il éclaire leur contribution à la vie économique, sociale et culturelle du territoire.

[Je prépare ma visite](#)

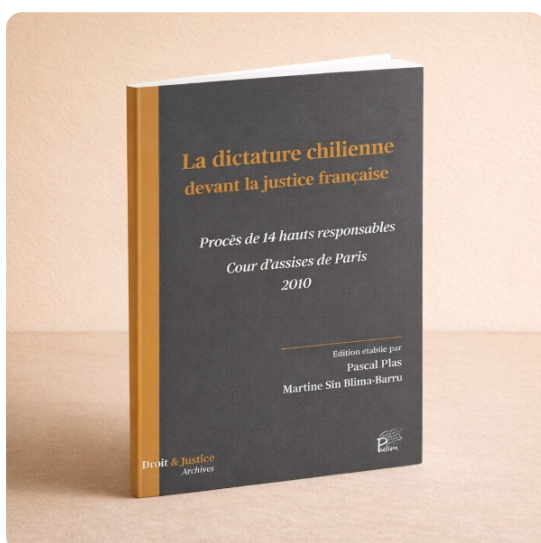
DONNEZ VOTRE AVIS !



🚩 Vous utilisez le site Internet des Archives nationales ? Donnez votre avis sur sa nouvelle version ! Il y a neuf mois, en effet, il a été renouvelé de fond en comble pour adopter une ligne plus ergonomique, plus hiérarchisée et plus moderne. Aujourd'hui, vous pouvez nous aider à **comprendre vos usages et savoir si notre site institutionnel répond à vos attentes**. Le but : améliorer ses services et l'ajuster au plus près de vos besoins. 👉 Participez à notre questionnaire en ligne jusqu'au 31 mai !

Je participe

EN LIBRAIRIE



Plongée historique et judiciaire dans les crimes de la dictature de Pinochet

Martine Sin Blima-Barrau, responsable de la Mission archives audiovisuelles aux Archives nationales, et Pascal Plas, directeur de l'Institut international de recherche sur la conflictualité, publient un livre sur *La Dictature chilienne devant la justice française. Procès de 14 hauts responsables. Cour d'assises de Paris. 2010*.

L'ouvrage transcrit en intégralité les audiences du procès de 14 hauts responsables, accusés de séquestration, tortures et disparition forcée de quatre Franco-chiliens.

Ce procès aborde les crimes de la dictature d'Augusto Pinochet et les disparitions et assassinats perpétrés au Chili et à l'étranger dans le cadre du plan Condor. Il a été filmé au titre des archives audiovisuelles de la Justice.

L'enregistrement est conservé aux Archives nationales.

Éd. Presses universitaires de Limoges - Coll. Droit & Justice (mars 2026). 25 €.

AGENDA

11 et 25 avril | Concert Jeunes Talents

Les Archives nationales accueillent des concerts de jeunes musiciens que soutient l'association Jeunes Talents. Opéra et accordéon, puis musique italienne du XVIII^e siècle au programme. Lieu : Paris - Hôtel de Soubise.

16 avril | Conférence

Dans le cadre d'un cycle de conférences sur l'histoire de l'imprimerie en France coorganisé par les Archives, Juliette Milleron, docteure en Histoire moderne (Université Paris 1 - IDHE.S), présentera une conférence sur « Les ouvriers du livre à l'Imprimerie nationale, 1793-1830 ». Lieu : Paris - Caran.

29 avril | Atelier jeune public

Exposition Lafayette : les Archives nationales invitent petits, à partir de 7 ans, et grands à découvrir comment s'est construit sa légende et pourquoi son image diffère de part et d'autre de l'Atlantique. Gratuit sur réservation (dans la limite des places disponibles). Lieu : Paris - Hôtel de Soubise.

7 mai | Visite guidée

Situé dans le quartier du Marais, l'hôtel de Soubise – devenu le musée des Archives nationales – abrite des salons princiers aux fastueux décors rocaille du XVIII^e siècle. Visite guidée à 14 h 30. Lieu : Paris - Hôtel de Soubise

Je consulte l'agenda

EN COULISSE



Secrets d'histoire : tournage dans les Grands Dépôts

L'émission de Stéphane Bern, *Secrets d'histoire*, prépare sa nouvelle saison dans les murs de nos Grands Dépôts, à Paris. C'est là qu'une équipe de tournage – journaliste, cameraman et preneur de son – a interviewé deux de nos archivistes spécialistes du Moyen Âge. Marie-Adélaïde Nielen (à droite de la photo) et Jean-François Moufflet ont présenté des parchemins et des sceaux, le 30 mars dernier.

Rendez-vous sur France 3, à l'automne prochain, pour découvrir le thème de l'émission !

L'Éléphant - 31 mars 2026

À l'occasion des 250 ans de la déclaration d'indépendance des États-Unis, les Archives nationales, en partenariat avec le Lafayette College, consacrent une exposition à la figure de Lafayette, à la croisée entre « histoire et légende ». Jusqu'au 14 juillet 2026. [En ligne](#).

Historia - 1^{er} avril 2026

8 dates pour mieux comprendre le parcours complexe et débattu du marquis de La Fayette, héros de l'indépendance américaine. [En ligne](#).



Archives nationales de France

SITE DE PARIS

60 rue des Francs-Bourgeois - 75003 Paris
Métro : Hôtel de Ville (ligne 1), Rambuteau (ligne 11)
Bus : lignes 29 et 75, arrêt Archives-Haudriettes ou
Archives-Rambuteau

SITE DE PIERREFITTE-SUR-SEINE

59, rue Guynemer - 93383 Pierrefitte-sur-Seine
Métro Saint-Denis Université (ligne 13)

Directrice de la publication : Marie-Françoise Limon-Bonnet / Directrice de la Communication et du Mécénat : Valérie Abrial / Rédactrice en chef : Nesma Kharbache / Relecture : Frédérique Hamm / Maquette : Pauline Berni. Crédits photos : Cédric Bufkens/Sipa press ; Nesma Kharbache/Archives nationales de France, Wikimedia commons ; vidéo : Nicolas Dion-Elouan Le Dily/Archives nationales de France.

Ce message a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}

Vous avez reçu ce message car vous êtes inscrit à la lettre d'information des Archives nationales de France. Vous pouvez vous désinscrire sur le lien ci-dessous.

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 et au règlement européen sur la protection des données du 27 avril 2016, vous disposez sur vos données à caractère personnel d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, à la limitation, à la portabilité et d'opposition, que vous pouvez exercer en vous adressant par courrier à :
Archives nationales de France - Service de la communication - 60 rue des Francs-Bourgeois 75003 Paris - France ou par email : communication.archives-nationales@culture.gouv.fr

[Mettre à jour vos informations](#) | [Se désinscrire](#)