

Retrouvez les enregistrements de *Retour aux sources*

Les vidéos des séances de 2016 à 2025 sont disponibles sur Dailymotion et sur la page web de *Retour aux sources* :
www.archives-nationales.culture.gouv.fr/fr/web/guest/retour-aux-sources

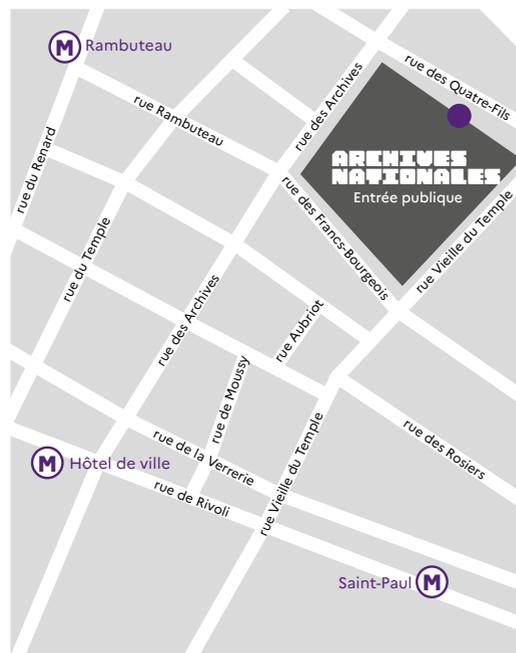
Organisation et contact

Retour aux sources est organisé par Cécile Figliuzzi, responsable du département de l'accueil des publics de Paris.

Entrée gratuite

Réservation fortement conseillée (nombre de places limité) par messagerie électronique à l'adresse : cecile.figliuzzi@culture.gouv.fr

Accès



Archives nationales

Centre d'accueil et de recherche des Archives nationales (CARAN)
11 rue des Quatre-Fils
75003 Paris
Rez-de-chaussée :
Salle d'albâtre

Métro

- 1 Hôtel de Ville
- 11 Rambuteau
- 3 Arts et métiers

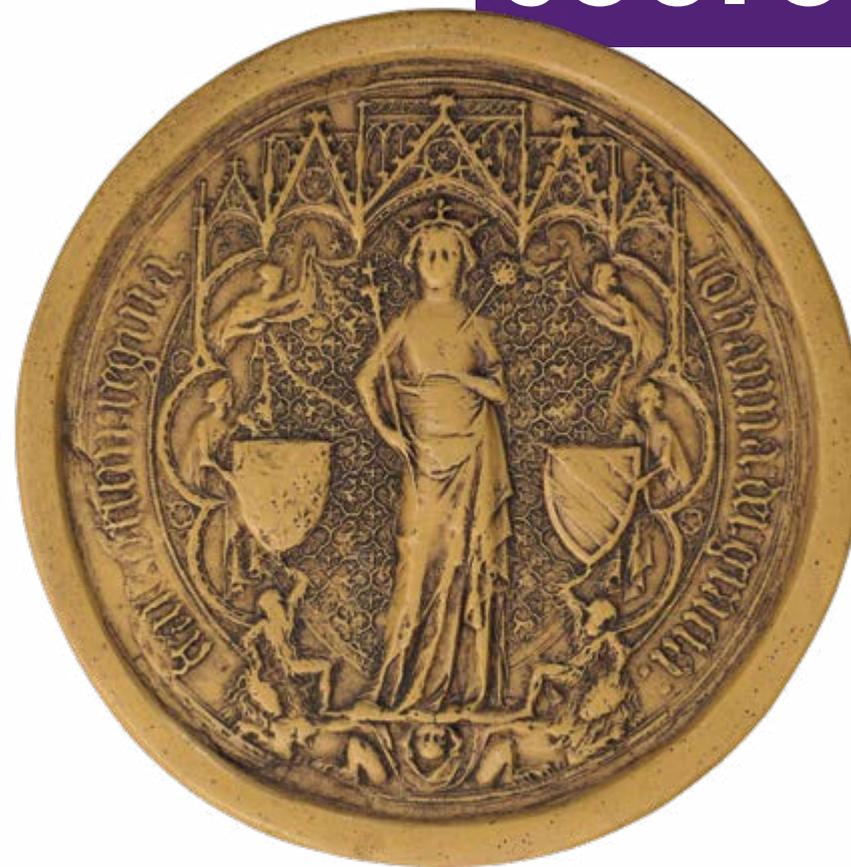
Bus
29 et 75
Arrêts

Archives-Haudriettes
ou Archives-Rambuteau



Mardi 24 | 10h00
juin 2025 | 17h00

aux **Retour** **SOURCES**



De l'intimité à l'influence :

quelques aspects de l'histoire du genre
dans la recherche historique

Depuis les années 1970, le genre a progressivement investi le champ de la recherche et adopté différents axes d'études embrassant l'histoire des femmes, du corps, de l'intimité et de la sexualité ou encore les rapports entre les sexes et les classes sociales. Il a suivi en cela un chemin parallèle aux évolutions sociales accordant une plus grande attention à la condition des femmes, aux revendications féministes comme aux questions autour de la définition du genre et de l'identité. L'évolution des travaux sur les femmes et le genre suit également l'exploration de nouveaux ensembles documentaires permettant l'écriture de cette histoire. De fait, les sources archivistiques pouvant être exploitées sont très abondantes, mais diffuses dans des corpus dont l'ampleur et la diversité nécessitent un travail de recherche, de sélection, de dépouillement et d'analyse colossal : corpus normatifs, sources judiciaires, actes notariés, sources fiscales et comptables,

10h00

Introduction

par **Hélène MARQUIE**, professeure à l'université Paris 8, spécialiste des études de genre

10h30 - 11h00

« L'apport des sources notariées et judiciaires dans l'étude des séparations de couple sous l'Ancien Régime »

par **Claire CHATELAIN**, chargée de recherches, centre Roland Mousnier (CNRS), Sorbonne Université

11h00-11h30

« Aux frontières du genre et de la sexualité : Christine de Suède à travers les sources »

par **Natacha APRILE**, doctorante en histoire de l'art moderne, Sorbonne Université (centre André Chastel) et EHESS (CRH)

11h30-12h00

« Les archives du viol au XVIII^e siècle : retour aux sources d'un crime méconnu »

par **Enora PERONNEAU SAINT-JALMES**, conservatrice du patrimoine, responsable de collecte et de classement aux Archives de Paris

12h00-12h15

Questions et échanges avec le public

correspondances et écrits du for privé... peuvent par exemple être mobilisés pour les périodes médiévale et moderne.

Ce « Retour aux sources », centré sur les femmes, explorera deux thèmes de l'histoire du genre. La matinée sera consacrée au rapport de force entre les sexes - qu'il s'agisse de la dissolution du lien conjugal avec l'intervention de Claire Chatelain, ou de crimes sexuels sous l'Ancien Régime avec Enora Péronneau Saint-Jalmes – ainsi qu'à la concordance avec les stéréotypes de genre autour du cas complexe de Christine de Suède, étudié par Natacha Aprile. L'après-midi sera dédiée aux femmes de pouvoir, à travers l'exemple des reines de France étudié par Marie-Adélaïde Nielen et Murielle Gaude-Ferragu, ou à qui leur condition sociale permet une relative autonomie et capacité de décision, comme le montreront les cas détaillés par Juliette Eyméoud et Laurence Croq. La journée sera conclue par Scarlett Beauvalet, historienne, spécialiste en histoire des femmes.

14h00-15h00

« Mécénat, sceaux, gouvernement féminin : les sources sur l'histoire des reines de France et des femmes de pouvoir au Moyen Âge »

par **Marie-Adélaïde NIELEN**, conservatrice en chef du patrimoine aux Archives nationales,

et **Murielle GAUDE-FERRAGU**, maîtresse de conférences à l'université Paris-13 Sorbonne-Paris-Nord

15h00-15h30

« Le célibat dans la noblesse française sous l'Ancien Régime »

par **Juliette EYMEOD**, conservatrice à la bibliothèque historique de la ville de Paris, docteure en histoire moderne

15h30-15h45 Pause

15h45-16h15

« Capital d'autochtonie et pouvoir des femmes dans la bourgeoisie parisienne de Louis XIV à la Révolution »

par **Laurence CROQ**, professeure d'histoire moderne à l'université de Paris-Nanterre, membre du laboratoire IDHES

16h15-16h45

Conclusion

par **Scarlett BEAUVALET**, professeure émérite d'histoire moderne à l'université de Picardie

16h45-17h00

Questions et échanges avec le public