

JOURNÉE D'ÉTUDE

PARTICIP-ARCHIVES

Dialogue interdisciplinaire autour des démarches participatives dans les Archives



MERCREDI 1^{ER} AVRIL 2026, 9 H - 17 H

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE
Auditorium de la Grande Galerie de l'Évolution
36 rue Geoffroy-Saint-Hilaire, Paris 5^e

PARTICIP-ARCHIVES : DIALOGUE INTERDISCIPLINAIRE AUTOUR DES DÉMARCHES PARTICIPATIVES DANS LES ARCHIVES

MERCREDI 1^{ER} AVRIL 2026, 9H-17H
Auditorium de la Grande Galerie de l'Évolution,
Muséum national d'histoire naturelle



9h - 9h15

ACCUEIL CAFÉ

9h15 - 9h20

MOT D'ACCUEIL

par **Frédérique Chlous**, directrice générale déléguée à la recherche, l'expertise, la valorisation et l'enseignement au Muséum national d'histoire naturelle

9h20 - 9h30

OUVERTURE DE LA JOURNÉE

par **Bruno Ricard**, chef du Service interministériel des Archives de France

9h30 - 9h45

INTRODUCTION

La diversité des participations citoyennes et du bénévolat dans les politiques des patrimoines

par **Pierre Pénicaud**, inspecteur des patrimoines

9h45 - 11h

ACCUEILLIR LA PARTICIPATION

Présidente de séance : **Clothilde Roullier**, Mission partenariats scientifiques, stratégie et relations internationales aux Archives nationales

- **De l'indexation participative aux droits culturels : quelle place pour la conscience citoyenne dans notre fabrique de l'histoire ?**
par **Yolaine Coutentin**, conservateur des Archives et du patrimoine de Saint-Brieuc
- **Les Grandes Collectes d'archives : de l'initiative nationale à l'appropriation locale**
par **Brigitte Guigueno**, adjointe au sous-directeur du pilotage, de la communication et de la valorisation des archives au Service interministériel des Archives de France
- **Préhisto-Photo : pour une documentation participative des archives photographiques de la Société préhistorique française**
par **Jean-Denis Vigne**, président de la Société préhistorique française

11h - 11h15

PAUSE

11h15 - 12h30

ORGANISER LE PROJET PARTICIPATIF

Présidente de séance : **Alexandra Villarroel-Parada**, directrice du Pôle Sciences et Recherches participatives au Muséum national d'histoire naturelle, coordinatrice de Particip-Arc

- **Les archives comme terrain de rencontres : expériences collaboratives aux Archives départementales des Yvelines**
par **Romain Dugast**, chef des Services aux publics aux Archives départementales des Yvelines
- **Lettres en Lumières : mobiliser des paléographes experts pour créer la vérité terrain et répliquer le projet**
par **Édouard Bouyé**, directeur des Archives départementales de la Côte-d'Or
- **Bibliothèques et sciences participatives : expérimentations et pistes de réflexion**
par **Soizic Cadio**, chargée de coopération nationale à la Bibliothèque publique d'information

12h30 - 14h

DÉJEUNER LIBRE

14h - 15h15

CUEILLIR ET DISSÉMINER LES RÉSULTATS DE LA RECHERCHE

Présidente de séance : **Sylvie Le Clech**, directrice adjointe des Archives diplomatiques

- **Girophares : trois ans de projets collaboratifs de transcription et d'indexation aux Archives nationales**
par **Romain Le Gendre**, responsable du département du Minutier central des notaires,
Zoé Navarrete, chargée de mission à la direction des fonds,
et **Guilhem Chauvet**, responsable de fonds au département de la Justice et de l'Intérieur, Archives nationales
- **Imaginer, proposer, ajuster : quand l'étude d'Inventaire se partage**
par **Fanny Gosselin**, chargée d'études d'Inventaire du patrimoine à la Région Bretagne

15h15 - 15h30

PAUSE

15h30 - 16h45

TESTER ET PROSPECTER

Présidente de séance : **Brigitte Guigueno**, Service interministériel des Archives de France

- **CadNap85, une expérience inédite de recherche participative sur le cadastre napoléonien. Retours d'expérience et prospective**
par **Magali Watteaux**, maîtresse de conférences en histoire et archéologie médiévales, université de Rennes 2
- **Participer aux Affaires étrangères. Quand experts, diplomates et archivistes co-produisent les pratiques**
par **Sylvie Le Clech**, Archives diplomatiques
- **Expérimentation du laboratoire d'Espeyrance : projet d'archéo-jardin**
par **Henri-Luc Camplo**, responsable du domaine-château d'Espeyran (Gard),
Éric Lacombe, enseignant-chercheur à l'université de Nîmes, campus de Mende,
et **Isabelle de Montrichard**, prestataire, agence Ethicalia

16h45 - 17h

ÉCHANGES

L'essor des **démarches participatives dans les projets de recherche liés aux domaines de la culture** a conduit à la création, en 2018, du [réseau Particip-Arc](#). Celui-ci réunit des acteurs engagés dans les sciences participatives appliquées à la culture autour de questionnements communs, tels que : Comment associer plus étroitement les différents publics à l'ensemble des étapes de la recherche ? Comment accueillir et accompagner les initiatives citoyennes de production de connaissances ? Comment restituer les résultats aux partenaires, aux participants et au public en général ?

Les services d'archives sont aujourd'hui impliqués dans de nombreux projets participatifs qui contribuent activement à nourrir la recherche et à renouveler les pratiques professionnelles.

Cette journée d'étude, organisée par le service interministériel des Archives de France et les Archives nationales dans le cadre de Particip-Arc dont elles sont membres, a pour ambition de mettre en lumière les initiatives développées par les institutions archivistiques et d'interroger les pratiques émergentes : depuis l'accueil de la participation jusqu'aux projets aux allures expérimentales et prospectives, en passant par l'organisation du projet et la dissémination de ses résultats.

Afin d'enrichir les regards et de croiser les expériences, la journée a été conçue comme un espace de dialogue interdisciplinaire. Elle réunit archivistes et chercheurs, tout en donnant également la parole – en contrepoint – à d'autres professionnels des patrimoines et des bibliothèques, pour mieux saisir la diversité des approches et des enjeux liés aux démarches participatives.

Inscription gratuite mais obligatoire :

avant le 26 mars 2026.

Possibilité de suivre la journée en ligne.
Le lien de visio sera envoyé à la suite de l'inscription.

