

LE CHEMIN DES LIVRES



JOURNÉE D'ÉTUDE

MICHELLE PERROT



**ARCHIVES
NATIONALES**
Site de Pierrefitte - Auditorium

JEUDI 19 MARS 2026 9H30 - 17H

Entrée libre dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée
sur michelleperrot.sciencesconf.org ou michelleperrot@sciencesconf.fr

LE Michelle Perrot CHEMIN DES LIVRES

Lire et faire lire, écrire, diffuser, conserver...

Dès la fin des années 2010, Michelle Perrot a manifesté le souci d'assurer la conservation pérenne de ses archives de chercheuse et de la partie de sa bibliothèque relative à l'histoire des femmes et du genre, discipline dont elle fut, à partir des années 1970, une représentante majeure en France.

Aujourd'hui ses archives ont intégré, sous la cote 757 AP, le département des Archives privées des Archives nationales et sont dotées d'un inventaire détaillé. Quant à sa bibliothèque « féminine et féministe », elle a rejoint les fonds spécialisés de la bibliothèque de l'Université Paris 8, où se trouvent aussi les livres d'Ernest Labrousse qui fut son directeur de thèse. D'autres raisons motivent ce choix : la proximité géographique des deux institutions de conservation, l'importante collection de Paris 8 en histoire et sociologie du féminisme et du genre, le doctorat en histoire du genre qui y est, depuis 40 ans, proposé.

Le temps était donc venu de rendre hommage à ces dons qui, s'ils témoignent directement d'une œuvre monumentale et toujours en cours, permettront d'alimenter les pratiques de lecture et d'écriture des étudiants et des chercheurs de demain. La journée d'étude du 19 mars intitulée *Michelle Perrot : le chemin des livres*, en écho à son recueil de travaux paru en 2019 sous le titre *Le chemin des femmes*, sera l'occasion d'interroger le lien de Michelle Perrot avec les livres. Un chemin « historique et daté », comme elle aime à le dire. Chemin que les archives permettent de suivre d'assez près, de la lecture à l'écriture, à travers, en particulier, l'organisation des très nombreuses notes conservées : notes de lectures, accompagnées, dans le même mouvement, de notes de synthèse, et d'ébauches d'hypothèses, tant il est vrai que « la prise de notes », « art qui se parfait avec le temps », « est déjà élaboration » (entretien, *Sensibilités* n°14, 2025).

Chemin qui emprunte toutes les voies que l'engagement en faveur de la naissance, de la vie et de la circulation des livres peut rendre nécessaires : l'enseignement, le soutien apporté aux thésards ; la contribution vigilante à l'accroissement de la bibliothèque de travail de l'Institut d'histoire économique et sociale dirigé par Ernest Labrousse ; la curiosité pour les découvertes proposées par les libraires de livres anciens et rares ; les revues et recensions régulières dans la presse, les émissions consacrées à la présentation de livres et de leurs auteurs ; les conférences dans les associations militantes ; la présence au long cours dans les commissions d'experts guidant la politique de l'État. Chemin, enfin, que d'autres – témoins, acteurs, commentateurs, étudiants, chercheurs, scénaristes – suivent et poursuivent.

En fin de journée, une table ronde permettra à Michelle Perrot de poser à quelques-uns de ses interlocuteurs de longue date (Laure Adler, Philippe Artières et Jacques Rancière) la question propre à qui s'intéresse aux surprises de « la transmission » : et maintenant, quel chemin pour les livres ?

9h-9h30 Accueil

9h30-10h Ouverture de la journée
par Marie-Françoise Limon-Bonnet, directrice
des Archives nationales
et Pierre-Olivier Chaumet, vice-président
du conseil d'administration de l'Université Paris 8

10h-10h30 « Le chemin des livres »
par Michelle Perrot

10h30-11h Rencontrer, lire et faire lire en anglais dans les années
1970 et 1980 ou la vitalité des échanges avec les
historiens anglo-saxons
Patrick Fridenson, historien des entreprises, du travail et de
l'Etat, directeur d'études à l'EHESS, ancien directeur de la
revue *Le Mouvement social*

11h-11h30 Libraires et historiens, des interactions heureuses
Michel Bouvier, libraire de livres anciens

11h30-12h30 Échanges avec le public

////////////////////
PAUSE DÉJEUNER //////////////////////

14h-14h30 De *L'Histoire des femmes en Occident* aux manuels
scolaires : une riche activité éditoriale
Françoise Thébaud, professeure émérite de l'Université
d'Avignon, spécialiste d'histoire des femmes et du genre

14h30-14h45 Échanges avec le public

14h45-15h15 À la croisée des disciplines : histoire et littérature
dans l'œuvre de Michelle Perrot
Judith Lyon-Caen, historienne, directrice d'études à l'EHESS

15h15-15h30 Échanges avec le public

15h30-16h30 « Et maintenant, les livres, par quels chemins ? »
table ronde animée par **Philippe Artières** avec **Laure Adler**,
Michelle Perrot et **Jacques Rancière**

16h30-17h Échanges avec le public

COMITÉ D'ORGANISATION

Thierry Claerr, responsable de la bibliothèque des Archives nationales

Alexis Douchin, responsable de pôle au département des Archives privées des Archives nationales

Arthur Henaff, responsable du département des collections de la bibliothèque de l'Université Paris 8 (jusqu'au 1^{er} oct. 2025).

Sylvie Le Goëdec, chargée d'études documentaires à la bibliothèque des Archives nationales

Denise Ogilvie, conservateur honoraire aux Archives nationales

Christophe Pion, directeur de la bibliothèque de l'Université Paris 8

Clothilde Roullier, chargée de mission partenariats scientifiques aux Archives nationales



La marche des femmes, Michelle Perrot, Annick Cojean, Sophie Couturier et Emma Ère.
© Albin Michel Bande dessinée, 2026

MODALITÉS D'ACCÈS

Entrée libre dans la limite des places disponibles.



RÉSERVATION
CONSEILLÉE SUR

michelleperrot.sciencesconf.org
ou
michelleperrot@sciencesconf.org

Archives nationales

Site de Pierrefitte-sur-Seine
59 rue Guynemer
93380 Pierrefitte-sur-Seine

Métro

13 Saint-Denis Université

Parking

Q-Park Saint-Denis Université
rue Toussaint Louverture



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

ARCHIVES
NATIONALES

*Liberté
Égalité
Fraternité*

UNIVERSITÉ
PARIS 8
DES CRÉATIONS