MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

ARCHIVES NATIONALES

Tous les mois, les actualités des Archives nationales

Février 2025

L'ÉVÉNEMENT

Découvrez le tout premier portrait de Jeanne d'Arc !

Les Archives nationales vous dévoilent l'une des figures les plus marquantes de l'histoire de France : Jeanne d'Arc. Les représentations de la « pucelle d'Orléans », à la tête des armées françaises pour combattre les Anglais en 1429, sont nombreuses, mais toutes imaginaires. Une seule est contemporaine de son époque.

Conservé aux Archives nationales, ce portrait sera exposé du 5 mars au 19 mai prochain, sur le site de Paris (entrée gratuite).

Je prépare ma visite

À voir aussi : l'exposition en cours *Illustrer l'histoire de France*, sur le site de Pierrefitte-sur-Seine (93). Loin des clichés d'une histoire de France éternelle, cette exposition montre l'évolution des manuels scolaires, les interprétations et instrumentalisations de ces outils pédagogiques au service de la morale, de la religion et de la politique.
Consulter le livret de visite (entrée gratuite).

RETOUR SUR

Table ronde : premier accès sécurisé à distance au « fichier juif »

Le 27 janvier dernier, jour anniversaire de la découverte du camp d'extermination d'Auschwitz-Birkenau, les Archives nationales et le Mémorial de la Shoah ont organisé une table ronde.
Objectif : présenter le fichier de recensement des Juifs de Paris et de sa proche banlieue sous l'Occupation et son **accès sécurisé à distance (fiches commençant par A)**, après un traitement des informations grâce à l'appui de l'intelligence artificielle. Ce fichier de contrôle, qui comporte aujourd'hui **31 584 fiches individuelles**, a été utilisé lors des rafles.

Sont intervenus Bruno Ricard, directeur des Archives nationales, l'historien Laurent Joly, Christopher Kermorvant de la société Teklia sur l'intelligence artificielle, Karen Taieb du Mémorial et Sandrine Heiser, chef de projet aux Archives nationales, ainsi que deux bénévoles engagés sur le projet.

Je veux en savoir plus

EN FAMILLE

Ateliers « jeune public »
Les vacances en famille aux Archives nationales

Les Archives nationales ont concocté deux activités pour leur jeune public (à partir de 7 ans), durant les vacances d'hiver.

- Le **jeudi 20 février**, une visite guidée intergénérationnelle de l'exposition *Illustrer l'histoire de France* (lire ci-dessus), propice à un dialogue entre petits et grands.

- Le **jeudi 27 février**, « Peindre l'hôtel Soubise ! » : une découverte de la demeure du prince et de la princesse de Soubise, suivie d'un atelier pour dessiner les décors fastueux de cet hôtel particulier.

Ces activités sont gratuites sur réservation (dans la limite des places disponibles).

Je découvre le programme

LE SAVIEZ-VOUS ?

Dans l'intimité de Joséphine Baker et d'Alfred Dreyfus

Les Archives nationales sont chargées de conserver les minutes et répertoires des notaires de Paris, qui doivent être versés après un délai de 75 ans. Sur les 122 études notariales parisiennes qui existaient dans la première moitié du XX^{e} siècle, 86 ont versé leurs archives. À ce jour, 75 d'entre elles sont classées et déjà à disposition du public ; les autres études le seront dans le courant de l'année.

Au total, près de 6 kilomètres linéaires ont été collectés depuis 2013, soit environ 60 000 boîtes d'archives !

Ces archives sont décrites dans la salle de lecture virtuelle. Et, chaque année apporte son lot de découvertes : **en 2024, on a ainsi repéré le contrat de mariage de Joséphine Baker ; en 2023, le testament d'Alfred Dreyfus sortait de l'oubli.**

EN COULISSES

Crue de la Seine

Un exercice d’évacuation des archives, au Caran

Dans le cadre du risque de crue centennale de la Seine, un exercice d’évacuation s’est déroulé, le 15 janvier dernier, dans les sous-sols du Centre d’accueil et de recherche des Archives nationales (Caran), à Paris. Le but : évacuer les archives les plus précieuses et les mettre à l’abri dans les étages supérieurs.
En 30 minutes, une vingtaine d’agents ont évacué 436 boîtes à l’aide des monte-charges, soit environ 54 ml d’archives.

Cet exercice de prévention s’insère dans le plan de continuité d’activités, et plus particulièrement du plan de sauvegarde des biens culturels. Celui-ci prévoit des scénarios de prévention contre des risques majeurs.

MERCI !

Une soirée en musique pour remercier nos mécènes

Le 20 janvier dernier, les Archives nationales ont accueilli leurs mécènes pour une soirée de vœux, dans les salons de l’hôtel de Soubise, à Paris.

Cet événement, animé par un concert de l’association Jeunes Talents, a permis de remercier les entreprises et fondations qui s’engagent aux côtés de l’institution. En effet, par leur soutien constant, elles contribuent à la préservation et à la mise en valeur du patrimoine historique, archivistique et architectural des Archives.

Je veux en savoir plus

VU, LU, ENTENDU POUR VOUS

Jusqu'au 16 février 2025 | Paris
Exposition *L'Antisémitisme en action - 1940-1944*

En écho à la pièce *Les Suppliques* créée par le Birgit Ensemble et jouée au Théâtre de la Tempête, l'exposition des Archives nationales *L'Antisémitisme en action - 1940-1944* (lire Mémoire d'avenir n°57, pp. 18-19) est présentée dans le hall du théâtre.
► Plus d'informations.

En réécoute | France Culture
Le Cours de l'histoire du 21 janvier

À l'occasion de l'exposition des Archives nationales sur le textile, *Made in France*, *France Culture* a consacré un épisode du *Cours de l'histoire* aux « Indiennes et toile de Jouy, l'histoire file un bon coton », le 21 janvier dernier. Avec Esclarmonde Monteil conservatrice en chef du patrimoine au ministère de la Culture et co-commissaire de l'exposition.
► J'écoute le podcast.

Quelques jours auparavant, *Ici Paris Île-de-France* (ex-*France Bleu)* avait fait toute sa matinale, pour Le Week-end est à vous, en direct des Archives nationales et de leur musée.

DU CÔTE DES PROS

Fonds de la Marine marchande : 19 000 noms indexés

Grâce à près de 80 internautes actifs dans le projet d'indexation collaborative sur la plate-forme Girophares, Naître ou mourir en mer, **environ 19 000 noms ont été indexés pour la période 1872 à 1919**. Ils sont issus des registres récapitulatifs de décès et de naissances de la marine marchande, qui répertorient les événements survenus au cours de voyages maritimes.

Ces données, après une relecture et une harmonisation minimales, sont désormais intégrées à l'instrument de recherche en salle de lecture virtuelle (versement 20130516). Il comporte les images numérisées des registres correspondants.
Le projet entre dans sa seconde phase, avec l'ouverture de nouvelles pages à indexer concernant les années 1920 à 1949.

Je consulte

Archives nationales de France

SITE DE PARIS
60 rue des Francs-Bourgeois - 75003 Paris
Métro : Hôtel de Ville (ligne 1), Rambuteau (ligne 11)
Bus : lignes 29 et 75, arrêt Archives-Haudriettes ou Archives-Rambuteau

SITE DE PIERREFITTE-SUR-SEINE
59, rue Guynemer - 93383 Pierrefitte-sur-Seine
Métro Saint-Denis Université (ligne 13)

Directeur de publication : Jean-François Lhoste / Rédactrice en chef : Nesma Kharbache / Relecture : Frédérique Hamm / Maquette : Kloran Asselas / Crédits photos : Stéphane Méziache/Archives nationales de France ; Jeanne Accorsini/SipaPress

Ce message a été envoyé à {{contact.EMAIL}}
Vous avez reçu ce message car vous êtes inscrit à la lettre d'information des Archives nationales de France. Vous pouvez vous désinscrire sur le lien ci-dessous.

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 et au règlement européen sur la protection des données du 27 avril 2016, vous disposez sur vos données à caractère personnel d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, à la limitation, à la portabilité et d'opposition, que vous pouvez exercer en vous adressant par courrier à : Archives nationales de France - Service de la communication - 60 rue des Francs-Bourgeois 75003 Paris - France ou par email : communication.archives-nationales@culture.gouv.fr

Mettre à jour vos informations | Se désinscrire