



Na podlagi smiselne uporabe 74. in 75. člena Zakona o izvajanju javnega interesa za kulturo (Ur.l. RS, št. 77/07 in spremembe), 51., 58. in 62. člena Zakona o stvarnem premoženju države in samoupravnih lokalnih skupnosti (Uradni list RS, št. 11/18 in 79/18), 16. člena Uredbe o stvarnem premoženju države in samoupravnih lokalnih skupnosti (Uradni list RS, št. 31/18 in nasl.), 19. člena Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Center Rog (Uradni list RS, št. 70/21) in Pooblastila Mestne občine Ljubljana št. 6101-11/2021-8 z dne 16. 3. 2022 objavlja javni zavod Center Rog, ki ga zastopa direktorica Renata Zamida,

**Javni razpis
za oddajo projektnih studiev v javnem zavodu Center Rog
v brezplačno uporabo za izvajanje kreativnih dejavnosti (JR-Studio3)**

Datum: 25.2.2025

UVODNE DOLOČBE

Javni zavod Center Rog (v nadaljevanju Center Rog), ki ga zastopa direktorica Renata Zamida, je na podlagi 19. člena Sklepa o ustanovitvi javnega zavoda Center Rog (Ur. l. RS, št. 70/2021) določen kot upravljavec nepremičnine, objekta Center Rog, katastrska občina 1737 Tabor, parcela št. 3656 del in javne površine ob Centru Rog.

Center Rog je za izvedbo vseh postopkov javnega razpisa za oddajo delovnih studiev v Centru Rog v brezplačno rabo pooblaščen na podlagi pooblastila št. 6101-13/2022-25 z dne 11.04. 2023, ki ga je kot lastnica nepremičnega premoženja izdala Mestna občina Ljubljana.

Razpisna dokumentacija je na voljo ves čas trajanja razpisa, to je od 25. 02. 2025 do 05. 05. 2025 na spletni strani upravljavca www.center-roq.si ali v fizični obliki na naslovu Center Rog, Trubarjeva 72, 1000 Ljubljana.

CILJ IN NAMEN JAVNEGA RAZPISA

Cilj razpisa je oddaja projektnih studiev Centra Rog v brezplačno uporabo prijaviteljem in prijaviteljicam, ki bodo izkazali_e, da bodo v teh prostorih izvajali_e projekte, ki bodo najbolj ustrezali namenu razpisa in razpisnim kriterijem. Namen razpisa je spodbujanje zavesti o pomenu trajnosti in družbene odgovornosti, ki sta temelj za zmanjšanje negativnega vpliva na okolje in ohranjanje dobrih življenjskih pogojev za prihodnje generacije.

PREDMET JAVNEGA RAZPISA

Center Rog ponuja prostor za razvoj, predstavljanje in prodajo družbeno in okoljsko koristnih fizičnih izdelkov. Predmet javnega razpisa JR-Studio3 je oddaja predvidoma štirinajstih (14) projektnih studiev v Centru Rog v brezplačno rabo za določen čas. Studii bodo na voljo s tremi vselitvenimi roki: 5 projektnih studiev bo za vselitev predvidoma na voljo s septembrom 2025, dodatnih 5 projektnih studiev predvidoma z januarjem 2026, ter preostali 4 studii predvidoma marca 2026. Center Rog si pridržuje pravico izbrane projekte samostojno terminsko in prostorsko porazdeliti.

Komu je namenjen razpis?

Podjetjem, nevladnim organizacijam in posameznikom kom z dejavnostjo, ki delujejo na ciljnih področjih Centra Rog in delijo naše vrednote, bomo omogočili brezplačno projektno uporabo delovnih studiev in skupnih izdelovalnih delavnic z ustrezno tehnološko podporo. Na



ta način želimo podpreti prizadevanja pri razvoju trajnostnih fizičnih izdelkov in/ali materialov, ki naslavljajo pereče problematike naravnega okolja, ljudi in živali.

Projektna ekipa, ki se prijavlja za uporabo delovnega studia, ima lahko eno_ga ali več članic_ov in in ni nujno, da je popolnoma formirana ob prijavi na razpis. Če pa jo prijavitelj navede, bomo ocenili ustreznost posameznih članic_ov glede na cilje projekta.

Na javni razpis se lahko prijavijo projekti, ki:

- jasno izražajo povezanost s poslanstvom in ciljnim področji ¹Centra Rog,
- rešujejo realen problem oz. z načrtovanim izdelkom odgovarjajo na realne potrebe uporabnic_kov,
- imajo pozitivni družbeni in/ali okoljski učinek in elemente trajnostnosti, kar pomeni npr.:
 - Da izdelek /prototip/material vključuje bodisi lokalne materiale, bodisi obnovljive vire in/ali reciklirane materiale, proizvodnja le teh pa ne škoduje okolju ali družbi.
 - V kolikor je izdelek material, je pridobljen iz naravnih, obnovljivih virov ali recikliranih virov z nizko porabo energije in/ali je biološko razgradljiv.
 - Izdelek/material je zasnovan z mislijo na dolgotrajno uporabo in potencialno drugotno rabo. Je popravljiv in ga je v veliki meri možno reciklirati, ponovno uporabiti, preoblikovati ipd.;
- so inovativni in izvirni, kar pomeni, da je prototip/izdelek novost, ni le druga verzija podobnega, že obstoječega izdelka na trgu (razen v primeru nadgradnje lastnega izdelka).
- so v večji meri tehnično izvedljivi v Centru Rog.

Informacija o številu studiev, opremi in obdobju začetka uporabe

Studii so opremljeni s policami oz. shranjevalnimi površinami, večjo delovno površino in stoli, večinoma tudi z manjšim umivalnikom.

[Tipski tloris studia 50 m2](#)

S tem razpisom (JR-Studio3) se oddaja predvidoma 14 studiev. Vselitev v studije, ki bodo oddani z razpisom JR-Studio3, bo predvidoma možna s septembrom 2025 (5 studiev), januarjem 2026 (5 studiev) ter marcem 2026 (4 studii).

Obdobje uporabe

Uporaba studiev bo možna za*:

- 1 leto (npr. za razvoj od ideje do fizičnega prototipa, optimizacija prototipa, optimizacija proizvodnih procesov),
- 2 leti (npr. za razvoj od fizičnega prototipa do izdelka ali nadgradnjo izdelka/serije izdelkov),
- 3 leta (npr. za razvoj od ideje do izdelka/serije izdelkov).

Podaljšanje trajanja posamezne pogodbe o brezplačni uporabi studia ni možno. Prijavitelj, ki bo želel po poteku pogodbe ponovno uporabljati projektni studio v Centru Rog, lahko ponovno odda prijavo na nov javni razpis z novim projektom (nov izdelek/prototip/material oz. nadgradnja obstoječega izdelka/prototipa/materiala).

*Pridržujemo si pravico, da na predlog strokovne komisije studio podelimo tudi za obdobje, ki ni enako označenemu v prijavi, glede na presojo realnih potreb projekta.

¹ Glej [dolgoročno strategijo](#) str. 8-10



V kolikor bomo na razpis prejeli večje število kakovostnih prijav, si pridržujemo pravico posamični studio smiselno razdeliti med dva uporabnika. V kolikor izbrani prijavitelj studia ne želi deliti lahko odstopi od prijave na razpis.

Kriteriji ocenjevanja

Povzetek in tehnični podatki

1. Relevantnost
2. Funkcionalnost in inovativnost
3. Merljivost rezultatov in učinkov
4. Družbena in okoljska odgovornost
5. Časovnica in plan dela
6. Ustreznost ekipe, portfelij in vizija

Število točk posameznega kriterija in podrobna razdelitev pomena kriterijev so določeni v obrazcu za prijavo projektne ideje. Kot priloga izpolnjenega prijavnega obrazca bo potrebno na prvi stopnji prijave dodati tudi **povezavo do videopredstavitve**. V videopredstavitvi opišite projekt, ki ga želite razvijati v Centru Rog, predstavite ekipo, izdelek, ki ga razvijate ter ključne mejnike razvoja projekta. Osredotočite se na kriterije, po katerih bo komisija ocenjevala prijave – kriteriji ocenjevanja so podrobneje predstavljeni v prijavnem obrazcu. Video naj bo dolžine **1,5 – 3 minute** oddan **izključno kot MP4 format** velikosti največ 500 MB.

Ocenjevanje

Razpis je dvostopenjski.

Na prvi stopnji bo strokovna komisija ocenila izpolnjen prijavni obrazec na podlagi navedenih kriterijev. Vsi kriterij se ocenjujejo v točkovnem razponu, navedenem v obrazcu. Strokovna komisija bo točkovala prijave od 0 do 100 točk. V ožji izbor se bo uvrstilo predvidoma 20 najbolje ocenjenih prijaviteljev, pri čemer je spodnja meja za uvrstitev v drugi krog najmanj 70 točk.

Na drugi stopnji bodo izbrani prijavitelji povabljeni na predstavitev v živo, ki bo potekala v Centru Rog v Ljubljani, in na kateri lahko strokovna komisija prijaviteljem zastavi dodatna vprašanja. Prijavitelji, ki bodo povabljeni v drugi krog, bodo pred predstavitvijo predložili dodatno gradivo - navodila prejmejo ob vabilu.

Razpis predvideva pripravo rezervnega seznama do 5 prijaviteljev, ki bodo do uporabe studia upravičeni, v kolikor bo kateri izmed izbranih prijaviteljev od uporabe odstopil.

Center Rog si pridržuje pravico, da v uporabo ne podeli vseh studiev.

Strokovna komisija

Člani_ce strokovne komisije bodo strokovnjakinje_i za ciljna vsebinska in tehnološka področja Centra Rog. Vsako vlogo bosta ocenjevala dva strokovnjaka_inji, glede na vrsto izdelka/prototipa:

1. **Jaka Oman**, industrijski oblikovalec, vodja lesarskega laba, Center Rog
1. **Gregor Stražar**, industrijski oblikovalec, vodja kovinarskega laba, Center Rog
2. **Brigita Gantar**, unikatna oblikovalka, vodja steklarsko keramičarskega laba, Center Rog



3. **Uroš Topić**, oblikovalec tekstilij in oblačil, vodja tekstilnega laba, Center Rog
4. **Maruša Ramšak**, biotehnologinja, vodja zelenega laba, Center Rog
5. **Metka Mikuletič**, arhitektka, oblikovalka nakita, vodja laba za nakit, Center Rog
6. **Lucija Jankovec**, vodja projektov, Center Rog
7. **Peter Bukovec**, inženir, inovator in startup podjetnik, LACEnano d.o.o., Equa d.o.o.
8. **Marjeta Lavrič**, uporabnica projektnega studia v Centru Rog, društvo Visart,
9. **Črtomir Tavzes**, biotehnolog, raziskovalec, InnoRenew CoE,
10. **Blaž Zupan**, investitor, profesor, Ekonomska fakulteta UL.

Upravičeni prijavitelji

1. **Pravni status:** Prijavitelj je pravna oseba zasebnega prava ali fizična oseba z dejavnostjo (razen fizična oseba z dejavnostjo, ki je za polni delovni čas zaposlen_a pri drugem delodajalcu – popoldanski s.p.) ali oseba s statusom samozaposlenega v kulturi.
2. **Število prijav:** Vsak prijavitelj lahko odda samo eno prijavo.
3. **Obdobje trajanja poslovnega subjekta:** poslovni subjekt mora biti registriran najkasneje na dan oddaje prijave.
4. **Sedež poslovnega subjekta:** Ni omejitev glede sedeža poslovnega subjekta.

Izključitveni pogoji

1. če prijavitelj_ica za razvoj oz. izvedbo svojega projekta ne potrebuje tehnološke infrastrukture v izdelovalnih laboratorijih CR,
2. če je predvideni rezultat projekta izključno storitev,
3. če je predvideni rezultat projekta grafično oblikovanje tiskovin, spletnih strani, oblikovanje računalniških iger in drugi podobni nefizični rezultati,
4. če je predvideni rezultat projekta dodelava že obstoječih izdelkov (npr. potisk majic, znamčenje izdelkov ipd.),
5. če je predvideni rezultat projekta umetniško delo ali del umetniškega dela,
6. če je rezultat prijavljenega projekta predhodno naročen izdelek/serija izdelkov, ki ga prijavitelj ne namerava/ne more samostojno tržiti in reproducirati in/ali zanj nima vseh avtorskih pravic,
7. če ima prijavitelj_ica in/ali povezane pravne osebe ob prijavi že v brezplačni ali subvencionirani rabi v Sloveniji druge delovne oz. poslovne prostore, v katerih lahko izvaja svojo dejavnost,
8. če prijavitelj_ica odda nepopolno prijavo ali jo odda nepravočasno.

Kaj pridobite s projektnim studiem?

Izbrani prijavitelji_ce bodo postali **pogodbene_i uporabnice_ki** (velja za vse članice_e



projektne ekipe, ki so navedene_i ob prijavi. V kolikor se članice_ni projektne ekipe med projektom zamenjajo, mora prijavitelj pridobiti predhodno soglasje Centra Rog) in bodo skupaj na podlagi podpisane pogodbe s Centrom Rog pridobili:

- brezplačno članarino za vsakega člana_ico projektne skupine za dobo trajanja uporabe projektnega studia,
- pravico do uporabe projektnega studia in personaliziran elektronski ključ za dostopanje 24 ur/dan, 7 dni/teden za vsakega člana_ico projektne ekipe,
- pravico do brezplačne samostojne rabe skupnih proizvodnih laboratorijev (1 paket celoletnik na studio) glede na razpoložljivost in veljavni hišni red (v prilogi razpisa),
- pravico dodatno opremiti studio po lastnih potrebah in željah, po vnaprejšnji pisni odobritvi Centra Rog,
- pravico do souporabe skupne čajne kuhinje,
- brezplačna usposabljanja za samostojno rabo strojne opreme za potrebe projekta,
- 10 ur/mes brezplačnega tehničnega svetovanja v času odprtih terminov na projekt,
- možnost najema tehnika po neprofitni ceni,
- pravico do glasovanja o participativnem proračunu Centra Rog za vse člane projektne skupine,
- možnost sodelovanja v izbornih komisijah (javni razpisi za prihodnje uporabnike projektnih studiev, natečaji, ipd.) za vse člane projekne skupine,
- možnost razstavljanja na RogExpo - letni razstavi Centra Rog
- prijavitelj_ica ima in obdrži vse avtorske pravice ter končni fizični prototip oz. izdelek.

Avtorske pravice

Izbrani prijavitelji na prototipih in končnih izdelkih, ki jih bo ustvaril v obdobju brezplačne uporabe po tem razpisu, obdržijo vse pravice intelektualne lastnine. Prav tako obdržijo vse moralne avtorske pravice na prototipih in končnih izdelkih, ki jih bodo ustvarili v obdobju brezplačne uporabe po tem razpisu, in ki bodo izkazane z dosledno uporabo imena avtorja v vseh promocijskih, komunikacijskih in informativnih materialih Centra Rog.

Center Rog si pridržuje pravico do fotografiranja, snemanja, reproduciranja in dajanja na voljo javnosti vseh postopkov dela in ustvarjenih izdelkov ter materialov, ki bodo nastali na prototipih in končnih izdelkih, ki jih bodo izbrani prijavitelji ustvarili v obdobju brezplačne uporabe po tem razpisu. Prejšnji stavek ne velja za izdelke, ki jih prijavitelji označijo kot poslovno skrivnost. Izbrani prijavitelji bodo v pogodbi s Centrom Rog prenesli na Center Rog materialne avtorske pravice reproduciranja in dajanja na voljo javnosti navedenih promocijskih, komunikacijskih in informativnih materialov brez posebnega nadomestila, krajevno in časovno neomejeno.

Navajanje podpore Centra Rog

Uporabnik studia je dolžan navajati, da je bil projekt razvit ali ustvarjen s pomočjo Centra Rog. Uporabnik studia se v skladu s prejšnjim stavkom obvezuje v vseh tekstovnih materialih, vabilih, PR objavah in drugem informacijskem ali promocijskem materialu, ter na spletnih kanalih, družbenih omrežjih ter drugih informacijskih in komunikacijskih kanalih navajati naslednje besedilo: "Projekt je nastajal s podporo Centra Rog", poleg tega besedila pa mora biti povsod priložen uraden logo javnega zavoda Center Rog. Uporabnik se obvezuje Center Rog omenjati kot partnerja oz. podpornika tudi v vseh svojih javnih in medijskih nastopih in predstavitev.

V kolikor uporabnik z logotipi navaja partnerje in podpornike, mora med njimi obvezno navesti



tudi logotip Centra Rog. S tem v zvezi mora najemodajalec uporabniku pravočasno dostaviti logotip v ustreznih formatih.

Nenavajanje je lahko razlog za prekinitev pogodbe.

Dolžnosti pogodbenih uporabnikov individualnih studiev

- spoštovanje veljavnega hišnega reda (trenutno veljavni v prilogi razpisa),
- redno plačevanje tekočih stroškov po subvencionirani ceni v znesku 2 eur/m² mesečno, ki vključujejo elektriko, vodo, ogrevanje in dostop do interneta v primeru, da studio uporablja ena oseba. Za vsako dodatno osebo iz avtorske oz. projektne skupine se strošek poveča za 20 eur/osebo na studio na mesec,
- 5x letno sodelovanje v skupnostnih javnih programih, ki bodo potekali tudi na predlog uporabnic_kov, npr. odprti studii, priložnostne prodajne in pregledne razstave, sejmi, modne revije, okrogle mize ipd.,
- 1x letno brezplačno deljenje znanja v obliki javne praktične delavnice in do 10 mentorskih ur svetovanja za udeležence programa Mladi Rog,
- redna komunikacija z vodjo projektov Centra Rog v zvezi z napredkom razvojnega projekta: evalvacije na 6 mesecev in pregled doseganja ciljev,
- predstavitev izdelanega projekta v sodelovanju z oddelkom za marketing in PR (snemanje promo videa, sodelovanje pri intervjujih ipd.) in sodelovanje na predstavitvi projektov v okviru prireditve RogDizjnDnevi.
- spoštovanje pogodbenih obveznosti (vzorec pogodbe je priloga razpisa).

Podrobneje bodo obveznosti izbranega prijavitelja določene v pogodbi o brezplačni uporabi projektnega studia s Centrom Rog.

INFORMACIJE

Razpisna dokumentacija obsega:

- besedilo razpisa,
- prijavni obrazec,
- Priloga 1: izjava prijavitelja,
- Priloga 2: predloga za pripravo vizualne prezentacije projekta,
- Priloga 3: vzorec pogodbe,
- Priloga 4: trenutno veljavni hišni red,

Prijavitelji morajo prijavi sami priložiti naslednji obvezni prilogi:

- Priloga 5: portfelj prijavitelja,
- Priloga 6: videopredstavitev.

Popolna prijava mora vsebovati naslednjih 6 dokumentov:

- pravilno in celovito izpolnjen prijavni obrazec (aktivni PDF) za prijavo projektne ideje;
- Prilogo 1: (podpisano in žigosano) izjavo prijavitelja;
- Prilogo 2: skica in vizualno gradivo izdelka/prototipa na pripravljeni PPT predlogi;
- Prilogo 3: parafiran in podpisan vzorec pogodbe (ga ne izpolnjujete);
- Prilogo 5: (priložena s strani prijavitelja, ne obstaja predloga): portfelj prijavitelja.
- Priloga 6: videopredstavitev v mp4 formatu



Prijave, ki ne bodo vsebovale vseh pravilno izpolnjenih in podpisanih prilog ter izpolnjenega in podpisanega prijavnega obrazca, bodo kot nepopolne zavržene.

Obrazec za prijavo je dostopen na spletni strani Centra Rog ali pri spodaj navedeni kontaktni osebi.

Kontaktna oseba za dodatne informacije: Maja Towndrow, e-mail: maja.towndrow@center-rog.si, Tel: 01/2516301

NAČIN IN ROK ODDAJE PRIJAVE

Po e-mailu (JRStudio@center-rog.si) in/ali po pošti (priporočeno) v zapečateni ovojnici, na kateri je jasno označeno (JR Studio Rog-NE ODPIRAJ). **Vloge, podpisane z digitalnim certifikatom², ni potrebno pošiljati po pošti, temveč le elektronsko na naslov JRStudio@center-rog.si. Če nimate digitalnega podpisa pošljite vlogo po elektronski pošti IN kot poštno pošiljko.**

Prijava mora kot elektronska vloga prispeti najkasneje dne **05.05.2025 do 12.00 ure**, oziroma mora biti najkasneje ta dan kot priporočena poštna pošiljka oddana na naslov: Center Rog, Trubarjeva 72, 1000 Ljubljana.

Vse prepozne vloge bodo zavržene.

Prijavitelji bodo o odločitvi strokovne komisije obveščeni po elektronski pošti. Prijavitelji, ki se bodo uvrstili v drugi krog, bodo povabljeni k predstavitvi v živo, in sicer najmanj sedem dni pred izvedbo predstavitve, predvidoma junija 2025.

Seznam izbranih prijaviteljev za projektne delovne studie bo objavljen na spletni strani Centra Rog, vsi izbrani prijavitelji bodo obveščeni tudi po elektronski pošti, predvidoma do 15.07.2025.

Pravočasno prispele in formalno popolne prijave bo obravnavala strokovna komisija, navedena v razpisu.

Center Rog si pridružuje pravico, da brez kakršne koli odškodninske odgovornosti v kateri koli fazi pred podpisom pogodb prekine oziroma ustavi razpisni postopek, ne da bi za to navedel razloge. Center Rog lahko po lastni presoji sklene, da se razpisni postopek ponovi, lahko tudi pod spremenjenimi pogoji.

VARSTVO OSEBNIH PODATKOV

Varovanje osebnih podatkov bo zagotovljeno v skladu z veljavno zakonodajo, torej Splošno uredbo o varstvu podatkov (General Data Protection Regulation, GDPR – Uredba (EU) 2016/679 Evropskega parlamenta in Sveta, v nadaljevanju; Splošna uredba o varstvu podatkov) in Zakonom o varstvu osebnih podatkov (UL RS, ŠT. 163/22 - ZVOP-2).

² Digitalno potrdilo je računalniški zapis, ki vsebuje podatke o imetniku in njegov javni ključ, poleg tega pa še podatke o izdajatelju digitalnega potrdila ter obdobje veljavnosti digitalnega potrdila)



Rok hrambe

Prejeti osebni podatki se bodo obdelovali le toliko časa, dokler bo to potrebno za doseg namena, zaradi katerega so se zbirali ali nadalje obdelovali, torej dokler ne bo javno razpis izveden oziroma program zaključen in roki za poročanje in spremljanje pretečeni. Po izpolnitvi namena obdelave bodo osebni podatki izbrisani oziroma uničeni.

Namen obdelave

Namen obdelave je izvedba javnega razpisa oddaje prostorov v brezplačno uporabo. Center Rog se zavezuje, da bodo osebni podatki obdelani zakonito, pošteno in na pregleden način ter da bo od prijavitelja zahteval, pridobival in obdeloval zgolj osebne podatke, ki so neposredno in objektivno povezani z izvajanjem tega javnega razpisa, oziroma izvrševanjem pogodbe. Zagotovitev osebnih podatkov v kontekstu prijaviteljeve vloge in prijave na javni razpis oziroma pripadajočih dokazil, je obveznost, ki je potrebna za sklenitev pogodbe.

Pravice prijaviteljev in prijaviteljic in dodatne informacije

Od javnega zavoda je mogoče kadarkoli zahtevati dostop do osebnih podatkov in popravek ali izbris osebnih podatkov ali omejitev obdelave v zvezi s posameznikom, na katerega se nanašajo osebni podatki, tako da o tem obvesti skrbnika javnega razpisa ali pogodbe, oziroma pooblaščenca osebo za varstvo osebnih podatkov.

Posameznik lahko kadarkoli prekliče obdelavo njegovih osebnih podatkov v celoti oziroma v določenem delu, tako da o tem obvesti skrbnika javnega razpisa ali pogodbe, oziroma pooblaščenca osebo za varstvo osebnih podatkov. Skrbnik javnega razpisa ali pogodbe ter prijavitelj skupaj določijo nadaljnjo obliko sodelovanja.

Posameznik ima pravico, da ugovarja obdelavi osebnih podatkov in pravico do prenosljivosti svojih osebnih podatkov. Posameznik, na katerega se nanašajo osebni podatki, ima pravico do vložitve pritožbe pri nadzornem organu za varstvo osebnih podatkov Republike Slovenije - pri Informacijskem pooblaščenca, Zaloška cesta 59, SI-1000 Ljubljana, tel: 01 230 97 30, e-mail: gp.ip@ip-rs.si, spletna stran: <https://www.ip-rs.si/>.

Osebni podatki prijavitelja oz. prijaviteljice ne bodo podvrženi avtomatiziranemu sprejemanju odločitev oziroma oblikovanju profilov iz prvega in četrtega odstavka 22. člena Splošne uredbe o varstvu podatkov.

Pooblaščenca oseba za varstvo podatkov je uslužbenka Centra Rog, Nina Skrt.

SKLENITEV POGODBE

Če izbrani prijavitelj_ica ne bo podpisal_a pogodbe o oddaji studia v brezplačno uporabo v 15 dneh po pisnem obvestilu ali ne bo začel uporabljati projektnega studia v 30 dneh po predaji ključa, se šteje, da odstopa od podpisa pogodbe. V tem primeru bo prostor oddan prijavitelju_ici, ki bo naslednji_a po vrstnem redu glede na število prejetih točk.

Sestavni del pogodbe o uporabi studia bo natančen plan dela, ki ga bo prijavitelj_ica predložil_la za potrjen časovni okvir uporabe.



OPOZORILA

- V času razpisa upravljavec in prijavitelj_ica ne smeta pričenjati in izvajati dejanj, ki bi vnaprej določila ali napeljevala na izbor določene prijave.
- V času od izbire ponudbe do pričetka veljavnosti pogodbe, upravljavec in prijavitelj_ica ne smeta pričenjati dejanj, ki bi lahko povzročila, da pogodba ne bi pričela veljati ali ne bi bila izpolnjena.
- Upravljavec si pridržuje pravico, da ne izbere nobene_ga prijaviteljice_a in da izvede ponovni javni razpis.
- Pri javnem razpisu kot prijavitelji_ce ali članice_i projektnih ekip ne smejo sodelovati zaposleni_e v Centru Rog ali člani_ce komisije in z njimi povezane osebe. Za povezane osebe štejejo: zakonec, zunajzakonski partnerji, otroci, starši (oziroma skrbniki) prijavitelja_ice, bratje in sestre prijavitelja_ice ali povezane pravne osebe.
- Redno mentorsko delo v labih se izključuje z uporabo studia.
- Prijavna dokumentacija se odda v slovenskem jeziku. Prijavna dokumentacija je lahko napisana lastnoročno ali z elektronskimi sredstvi, podpisana in žigosana s strani zakonitega zastopnika_ce ali z njegove strani pooblaščne osebe.



Renata Zamida
Direktorica Centra Rog

OBRAZEC ZA PRIJAVO JR-STUDII 3
PODATKU O PRIJAVITELJU

NAZIV PRAVNE OSEBE	
NASLOV PRAVNEGA SUBJEKTA IN NASLOV ZA VROČANJE, ČE SE TA RAZLIKUJE OD NASLOVA SEDEŽA PRAVNEGA SUBJEKTA	
IME PRIIMEK PRAVNEGA ZASTOPNIKA	
MATIČNA ŠT	
DAVČNA ŠT	
E-NASLOV	
TELEFON	
SPLETNA STRAN, FB, IG, GITHUB, YOUTUBE ...	

POVZETEK IN TEHNIČNI PODATKI

VSEBINA		INFORMATIVNO OCENJEVALNI KRITERIJI ZA KOMISIJO (prijavitelje pozivamo, da pri izpolnjevanju prijavnega obrazca upoštevajo kriterije, ki jih bo ocenjevala komisija, in so v tem stolpcu navedeni v vprašanih komisiji).	ŠT. TOČK
DELOVNO IME PROJEKTA		Ni predmet ocenjevanja.	/
POVZETEK PROJEKTA	Opišite, kaj je projekt, ki ga predlagate, komu je namenjen in kakšen problem rešuje? DO 100 BESED	Informativno, ni predmet ocenjevanja. V primeru, da bo vaš projekt uspešen, bo Center Rog to besedilo uporabljal v promocijske namene, zato besedilo na sme vsebovati varovanih osebnih podatkov ali poslovnih skrivnosti.	/
VRSTA IZDELKA/PROTOTIPA	Izberite/označite do 3 kategorije, ki najboljše opišejo vaš izdelek in jih hierarhično označite od 1-3, tako da 1 pomeni najpomembnejše, 3 najmanj pomembno. • Leseni izdelki • Kovinski izdelki • Keramični izdelki • Stekleni izdelki • Tekstilni izdelki • Novi materiali	Informativno, ni predmet ocenjevanja	/

	- Izdelki iz kompozitov, plastike in recikliranih materialov - Pametne naprave in elektronski izdelki - Živilski produkti		
FAZA PROJEKTA	<i>Označite:</i> - Idejna zasnova s ciljem razvoja prototipa - Idejna zasnova s ciljem razvoja izdelka - Prototip s ciljem razvoja izdelka - Nadgradnja ali optimizacija obstoječega izdelka	<i>Informativno, ni predmet ocenjevanja.</i>	/
TEHNOLOŠKE POTREBE IN IZVEDLJIVOST	<i>Za razvoj/nadgradnjo prototipa/izdelka/materiala potrebujete:</i> - Znanja in tehnološko podporo (navedite katero) (do 100 besed): - Strojno opremo v Centru Rog ³ (navedite katero) (do 100 besed): - Katero opremo še potrebujete za razvoj (navedite) (do 100 besed):	Ustreznost tehnološke podpore v Centru Rog: <i>Ali je produkt izvedljiv s tehnološko infrastrukturo v Centru Rog oz. ali bo projektu koristila tehnološka infrastruktura v Centru Rog. Pri oceni si komisija pomaga tudi s tehnološko skico in opisom izdelka/prototipa.</i> DA / NE ____ UTEMELJITEV: _____	<i>V kolikor komisija oceni, da prototipa/izdelka ni možno izdelati s strojno opremo v Centru Rog, je to izključitveni pogoj in se v nadaljevanju ne obravnava več.</i>
SKICA IN VIZUALNO GRADIVO IZDELKA/PROTOTIPA (priloga 2 - obvezno)	Naložite datoteko do 5 MB, ki vsebuje: - prezentacija po vnaprej pripravljeni Power-Point predlogi (priloga razpisa), ki vključuje vizualno predstavitev vašega projekta z naslednjimi informacijami: - Naziv izdelka/prototipa. - Načrt/tehnična skica/shema izdelka/prototipa z merami in navedbami uporabljenih materialov.	<i>Navodilo ocenjevalkam_cem: priloženo gradivo naj služi kot vizualna podpora izpolnjeni prijavnici za boljše razumevanje in ocenjevanje projekta v vseh kriterijih ocenjevanja.</i> _____	

³ [Povezava do strojne opreme v labih](#)

	Vizualizacija izdelka/prototipa (render/fotografija/ilustracija). Prezentacijo pretvorite v PDF datoteko. <i>V primeru, da nimate verificiranega elektronskega podpisa in prijavo pošiljate tudi po pošti, vizualno gradivo natisnite in priložite kot prilogo k prijavnemu obrazcu ali ga priložite na ustreznem nosilcu (USB ipd.)</i>		
KRITERIJ OCENJEVANJA			ŠT. TOČK SKUPAJ 100 T Št. prejetih točk:
1. RELEVANTNOST			SKUPAJ 20 T Št. prejetih točk:
1.1 IZZIV	Navedite: - Kaj je izziv, ki ga naslavlja vaš projekt? - Kako z vašim projektom odgovarjate na ta izziv? - Navedite morebitne ovire za rešitev tega izziva. - Kako ta izziv naslavlja konkurenca in v čem se vaš izdelek razlikuje od konkurenčnih, če ti obstajajo? DO 300 BESED	Relevantnost projekta glede na identificirani problem in ponudbo na trgu Ocenite, ali je izziv realen in jasno opisan. Ali je prijavitelj identificiral ovire in ima idejo, kako problem rešiti. 0-5 ____ UTEMELJITEV: Ali prijavitelj pozna trende na področju reševanja podobnih izzivov. Prijavitelj je opravil raziskavo trga in konkurence. 0-5 / ____ UTEMELJITEV:	Razpon točk: 0-10 Št. prejetih točk:
1.2 CILJNI UPORABNIKI IN RAZISKAVA TRGA <i>(neobvezna priloga)</i>	Navedite: - Kdo so vaši ciljni uporabniki_ce? - Kaj so njihove potrebe in kako ste jih identificirali? - Ste opravili raziskavo trga? Katero metodo raziskave ste pri tem uporabili? Kolikšen je bil	Relevantnost izdelka za končne uporabnike Potrebe ciljnih uporabnic_kov so ustrezno pojasnjene, metodologija je jasna in relevantna: prijavitelj je npr. opravil osnovne ankete in/ali intervjuje z	Razpon točk: 0-10 Št. prejetih točk:

	vzorec uporabnikov na katerih ste opravili raziskavo? <i>Npr: spletne ankete s potencialnimi uporabniki, pogovori z zgodnjimi uporabniki, testiranje in analiza rezultatov funkcionalnih prototipov z uporabniki.</i> DO 300 BESED <i>Opravljen analiz lahko oddate tudi kot prilogo (ni obvezno).</i>	zgodnjimi uporabnicami_ki ipd. (Velja za vse faze razvoja). V primeru že obstoječega prototipa so opravljena prva testiranja, v primeru nadgradnje izdelka je izdelek že testiran in potrebe po nadgradnji jasno izražene <i>(velja za fazo razvoja izdelka ali njegove nadgradnje)</i>. 0-10 / ____ UTEMELJITEV: <i>Navodilo za ocenjevalce: Prosim imejte v mislih, da bodo prijavitelji prijavljali projekte v različnih fazah. Za fazo razvoja izdelka ali njegove nadgradnje je zahtevana večja razdelanost projekta kot za fazo prototipiranja.</i>	
2. FUNKCIONALNOST IN INOVATIVNOST			SKUPAJ 25 T Št. prejetih točk:
2.1 REŠITEV	Navedite: • Ali in kako se vaša rešitev naslanja na že obstoječe znanje, tehnologije in izdelke ter kako jih nadgrajuje, izboljšuje, se od njih razlikuje? • Kaj je bilo vaše vodilo pri snovanju uporabnosti izdelka? • Kako (bo)ste poskrbeli za varnost uporabe? • Koliko rešitev sledi načelom univerzalnega oblikovanja in načrtovanja? DO 400 BESED	Inovativnost Ocenite, ali projekt izraža inovativen pristop k reševanju problema in k razvoju izdelka. Prototip/izdelek je novost, ni le druga verzija podobnega, že obstoječega izdelka na trgu (razen v primeru nadgradnje lastnega izdelka). 0-10 / ____ UTEMELJITEV: Uporabnost izdelka/materiala za končne uporabnice_ke Ocenite stopnjo funkcionalnosti oz. uporabnosti izdelka? Ali je	Razpon točk: 0-25 Št. prejetih točk:

		izdelek zasnovan varno, funkcionalno in iz ustreznih materialov, da bo lahko odgovarjal na potrebe uporabnikov? Ali je izdelek/material enostaven za uporabo, ali je njegova vpeljava v obstoječa okolja preprosta? 0-10 / ____ UTEMELJITEV: Vključujočnost Ocenite, do katere mere je rešitev vključujoča za različne družbene skupine, do katere mere sledi načelom univerzalnega oblikovanja. 0-5 / ____ UTEMELJITEV:	
3. MERLJIVOST REZULTATOV IN UČINKOV			SKUPAJ 9 T
			Št. prejetih točk:
3.1 KAZALNIKI USPEŠNOSTI	Navedite: - Kaj bodo neposredni učinki izdelka za končne uporabnice_ke? Razmišljajte o temu kakšno vrednost ima vaš izdelek za uporabnika v vsakdanjem življenju. V kolikor razvijate izdelek, ki vpliva a zdravje, morajo biti učinki na zdravje posameznika znanstveno preverljivi (priložite povezavo do ustrezne znanstvene metode ali vira). - Komu vse bo izdelek koristil? Razmislite o tem, kak vpliv bo imela uporaba tega izdelka za širšo skupnost, proizvodno verigo in okolje. - Kaj bodo daljnoročni in trajni učinki izdelka za uporabnice_ke?	1. Neposredni učinek Do kolikšne mere izdelek ustrezno rešuje problem končnih uporabnic_kov in ima zanje vrednost? Ali lahko ima izdelek neposreden učinek na izboljšanje življenja uporabnic_kov? 0-3 / ____ UTEMELJITEV: 2. Obseg učinka: Izdelek bo koristil velikemu številu ljudi ali pa nišni skupini sistemsko izključenih uporabnikov_ic, katerih potreb v splošnem ne naslavljammo dovolj. 0-3 / ____ UTEMELJITEV: 3. Daljnoročni učinki	Razpon točk: 0-9 Št. prejetih točk:

	DO 300 BESED	Projekt izkazuje potencial trajnega in trajnostnega reševanja identificiranega problema. 0-3 / ____ UTEMELJITEV: _____	
4. DRUŽBENA IN OKOLJSKA ODGOVORNOST			SKUPAJ 26 T Št. prejetih točk: _____
4.1 TRAJNOSTNOST	Navedite: - Na kakšen način izdelek/prototip vključuje trajnostno porabo naravnih virov? - Opišite, kako boste skrbeli za trajnostnost proizvodnega procesa in distribucije? - Ali bodo projektni sodelavci_ke honorirani za svoje delo? V kolikor bodo delali prostovoljsko, to navedite, saj bo to potrebno izkazati s pisno izjavo pred predstavitvijo v živo. - Kaj se zgodi z izdelkom po končani uporabi/življenjski dobi? Ali je izdelek podvržen hitri menjavi? DO 400 BESED	1. Materiali Izdelek /prototip/material vključuje bodisi lokalne materiale bodisi obnovljive vire in/ali reciklirane materiale. Proizvodnja le teh ne škoduje okolju ali družbi. V kolikor je izdelek material, je pridobljen iz naravnih, obnovljivih virov ali recikliranih virov z nizko porabo energije in/ali so biološko razgradljivi. 0-8 / ____ UTEMELJITEV: _____	Razpon točk: 0-24 Št. prejetih točk: _____
		2. Proizvodni proces in distribucija V kolikšni meri predvideni način proizvodnje predvideva skrbno ravnanje z viri in energijo ter zmanjšuje odpadke in emisije. Ali prijavitelj zagotavlja sporazumno / pravično plačilo za vse vključene sodelavke_ce. V kolikšni meri predvideni transport in distribucija upoštevata kratke dobavne poti? 0-8 / ____ UTEMELJITEV: _____	
		3. Življenjska doba	

		Ali je izdelek/material je zasnovan z mislijo na dolgotrajno uporabo in potencialno drugotno rabo. Je popravljiv in ga je v veliki meri možno reciklirati, ponovno uporabiti, preoblikovati ipd.? 0-8 / ____ UTEMELJITEV: _____	
4.2 (NE)PREDVIDENI UČINKI	Navedite: • Ali lahko vaša rešitev posredno povzroči negativne stranske vplive v okolju ali družbi? Ali lahko vaš izdelek/prototip škodi živim bitjem in okolju? • Kakšni so vaši predlogi za obvladovanje teh morebitnih tveganj? DO 150 BESED	Tveganje Kako osveščen je prijavitelj o morebitnih daljnoročnih stranskih učinkih? 0-2 / ____ UTEMELJITEV: _____	Razpon točk: 0-2 Št. prejetih točk:
5. ČASOVNICA IN PLAN DELA			SKUPAJ 10 T Št. prejetih točk:
5.1 TRAJANJE IN PLAN DELA	Označite, koliko časa potrebujete za razvoj (čas trajanja uporabe studia): - 1 leto - 2 leti - 3 leta Vpišite plan dela, ki prikazuje vaš delovni proces v studiu s ključnimi mejniki, glede na trajanje, ki ste ga označili zgoraj. • Dejavnost po polletjih z navedbo odgovornih oseb, aktivnosti in rezultatov/mejnikov razvoja	Realnost časovnice plana dela Ali je trajanje razvoja realno ocenjeno glede na opisan plan dela prijavljenega projekta? 0-10 / ____ UTEMELJITEV: (komisija si pridržuje pravico, da predlaga drugačen čas trajanja uporabe studia od označenega v prijavi) _____	Razpon točk: 0-10 Št. prejetih točk:
5.2 UPORABA STUDIA	• Studio sem si pripravljen/a deliti z drugim uporabnikom ali kolektivom • Studio želim uporabljati sam/a	<i>Informativno, ni predmet ocenjevanja</i> _____	
6. USTREZNOST EKIPE, PORTFELJ IN VIZIJA			SKUPAJ 10 T

			Št. prejetih točk:
6.1 PREDVIDENA EKIPA	Navedi (so)avtorice_je in njihovo vlogo v projektu: - Opiši do 50 besed - + dodaj novega člana_ico Navedite ključne člane_ice projektne ekipe in njihovo vlogo v projektu: - Opiši do 50 besed - + dodaj novega člana_ico Opozorilo: s podpisom Izjave (priloga 1) potrjujete, da so vsi tukaj navedeni člani_ce ekipe seznanjeni s svojo vlogo v projektu in se z njo strinjajo. Pridržujemo si pravico, da resničnost te Izjave preverimo.	Ustreznost ekipe Vloge članic_ov projektne ekipe so smiselne in pojasnjene. 0-1 / ____ UTEMELJITEV: Članice_i projektne ekipe imajo skupaj zadostna znanja za razvoj prototipa/izdelka. 0-1 / ____ UTEMELJITEV: <i>Razpis ne zahteva projektne ekipe, če pa jo prijavitelj navede, se ocenjuje njena ustreznost glede na cilje projekta. Tako ekipa kot posamezniki lahko prejmejo največ 2 točki. Npr.: če ima posameznica_ik vsa potrebna znanja za razvoj prijavljenega projekta in je njena_gova vloga ustrezno pojasnjena.</i>	Razpon točk: 0-2 Št. prejetih točk:
6.2 PORTFELJ <i>(priloga 5 - obvezno)</i>	Naložite portfelj vašega relevantnega dela v obliki PDF datoteke na največ 3 straneh (do 3 MB). V kolikor prijavo na razpis pošiljate po pošti, portfelj natisnite in priložite kot prilogo. Portfelj naj vsebuje le fotografije in opis fizičnih izdelkov, katerih avtor oz soavtor ste.	Relevantnost preteklih izkušenj. Ali je prijavitelj v preteklosti že izdelal fizični prototip? 0-2/ ____ UTEMELJITEV: Ali je prijavitelj že tržil kak svoj izdelek? 0-2/ ____ UTEMELJITEV: Ali je vsaj en pretekli prototip/izdelek trajnosten? 0-2/ ____ UTEMELJITEV:	Razpon točk: 0-6 Št. prejetih točk:

6.3 VIDEOPREDSTAVITEV	V videopredstavitvi opišite projekt, ki ga želite razvijati v Centru Rog, predstavite ekipo, izdelek, ki ga razvijate ter ključne mejnike razvoja projekta. Osredotočite se na kriterije, po katerih bo komisija ocenjevala prijave – kriteriji ocenjevanja so podrobneje predstavljeni v prijavnem obrazcu. Video naj bo dolžine 1,5 – 3 minute oddan izključno kot MP4 format velikosti največ 500 MB.		
6.4 VIZIJA	Navedite: • Kakšna je vaša vizija za vašo profesionalno prihodnost? • Za kaj bo svet prikrajšan, če vašega projekta ne podpremo? DO 150 BESED	Motivacija Ali ima prijavitelj daljnoročne načrte na področju razvoja trajnostnih izdelkov? 0-2 / ____ UTEMELJITEV:	Razpon točk: 0-2 Št. prejetih točk:



Obvezna Priloga 1

IZJAVA PRIJAVITELJA_ICE:

- Izjavljam, da je predvideni rezultat prijavljenega projekta fizični prototip, izdelek ali material, ki ima dodano družbeno in/ali okoljsko vrednost;
- Izjavljam, da predstavljam avtorje_ice projektne ideje oz. da sem sam_a avtorica_r projektne ideje;
- Izjavljam, da so vse osebe, ki so navedene kot avtorice_ji ali članice_o projektne ekipe so seznanjene_i z vsebino projektne prijave in s svojo vlogo v njej;
- Izjavljam, da imam urejena pogodbeno razmerja s soavtoricami_ji in/ali člani projektne ekipe;
- Izjavljam, da sem prebral_a priloženi osnutek pogodbe in se z njim strinjam;
- Izjavljam, da sem prebral_a priloženi hišni red in se z njim strinjam;
- Izjavljam, da se strinjam s pogoji razpisa.

DATUM IN KRAJ:

PODPIS / ŽIG: