

# THEMATIQUE N°5 : Enseigner et apprendre avec le numérique

## 1. Retour d'expérience :

- Lors des ateliers, nous proposons de présenter 2 à 3 retours d'expérience sur la base des fiches RETEX synthétiques par thématique.
- Les remontées « terrain » en provenance des élèves, professeurs, agents, personnels d'encadrement et parents ainsi que les données des partenaires (collectivités, Edtech, opérateurs...) sont répertoriées et analysées selon différents critères :
  - La thématique concernée parmi les 5 proposées : (1) Garantir un égal accès au numérique pour tous, (2) Enseigner et apprendre avec le numérique, (3) Travailler ensemble autrement, (4) Favoriser le développement d'un numérique responsable et souverain, (5) Mettre en place de nouvelles formes de gouvernance et de nouveaux outils d'anticipation.
  - Le (ou les) point(s) fort(s) de chaque expérience : *Qu'est ce qui a bien fonctionné ?*
  - Le (ou les) irritant(s) de chaque expérience : *Qu'est-ce ce qui n'a pas bien fonctionné ? Qu'est-ce qu'on aurait aimé éviter ?*



### Retours d'expérience présentés lors des ateliers

*Texte de 2 ou 3 lignes, avec si possible, un lien vers une ressource vidéo, un article...*

#### RETEX 1 (Académie)

Emilie Arbey et Nicolas Desmarets, professeurs en collège en Sarthe et en Loire-Atlantique.

Leur témoignage porte sur la présentation d'une stratégie pour faciliter l'accès aux contenus pédagogiques au sein de l'ENT.

– **Utiliser sur l'ENT un espace de travail interdisciplinaire dédié à chaque classe** Le temps du confinement, les enseignants ont contourné l'usage habituel de l'ENT. Les espaces de travail par classe et par discipline ont été remplacés par un espace unique multidisciplinaire pour chacune des classes. Cette stratégie vise à faciliter le repérage des élèves et des familles, de maximiser l'engagement de chacun. Des enseignants de deux collèges explicitent leurs pratiques.

### **RETEX 2 (Académie)**

Caroline Groazil enseignante en lycée professionnel Rosa Parks La Roche sur Yon (85) et Sébastien Bourthoumieu enseignant en collège Marais Poitevin à Benet (85).

Leur témoignage porte sur des stratégies pédagogiques pour maintenir l'engagement des élèves à distance.

Mme Groazil a utilisé l'outil ludique intégré à l'ENT (le jeu du pendu) pour instaurer une routine. Ce jeu quotidien a pour objectif le développement du champ lexical et l'engagement des élèves de CAP dans un atelier d'écriture.

<https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/lettres-histoire/enseignements/ecrire-imaginer-creer-en-confinement-1283386.kjsp?RH=1352884328376>

M Bourthoumieu a proposé un escape game semi-virtuel pour maintenir l'activité physique des élèves. Ce dispositif permettait de plus d'y associer leur famille.

<https://etats-generaux-du-numerique.education.gouv.fr/assemblees/pays-de-la-loire/f/140/posts/201>

### **RETEX 3 (Loire-Atlantique)**

Webradio en maternelle : Des enseignants d'une école maternelle ont proposé à leurs élèves de s'enregistrer tous les jours et de diffuser leurs podcasts sur l'ENT e-primo. Les élèves ont pu continuer à construire des compétences langagières.

<https://www.dsden44.ac-nantes.fr/vie-pedagogique/numerique-et-enseignement/e-primo-l-ent-premier-degre/la-webradio-au-service-de-la-continuete-pedagogique-en-maternelle-1283566.kjsp?RH=1464163289489>



## Diagnostic des points forts et irritants

Thématique concernée (parmi les 5)	RETEX	Irritants	Points forts
<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Enseigner et apprendre avec le numérique</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ 1, 2</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Des pratiques non homogènes dans les équipes pédagogiques, difficultés pour s'harmoniser</li><li>▶ Dispersion des contenus pédagogiques (pronote, ent, genially)</li><li>▶ Manque une gamme d'outils institutionnels qui répondent à tous les besoins pédagogiques pour éviter les outils commerciaux</li><li>▶ Bug de l'ENT la première semaine du confinement et départ vers Pronote</li><li>▶ Fracture numérique (équipements et connexions) pour les élèves et les enseignants</li><li>▶ Coût du matériel</li><li>▶ Difficulté lorsque l'élève n'a accès qu'au smartphone</li><li>▶ Difficultés de connexion en établissement</li><li>▶ Matériel défaillant : difficile de prendre en main les outils en collège</li><li>▶ Fracture en termes de formation</li><li>▶ Résistance au changement</li><li>▶ Manque de formation des enseignants</li><li>▶ Une expérience sociale en mode dégradé, déshumanisation des échanges</li><li>▶ Pas toujours de wifi en établissement pour envisager la classe hybride</li><li>▶ Problèmes des formats de fichiers non maîtrisés (en émission et en réception)</li><li>▶ Multiplicité d'outils</li><li>▶ Nécessité de se préparer à l'enseignement à distance</li><li>▶ Adéquation générationnelle avec les outils informatiques</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Outil stable et familier : l'ENT</li><li>▶ Disponibilité de l'ENT sur différents supports (ordinateur, tablette, téléphone)</li><li>▶ ENT utilisable par les enseignants, les élèves et les parents</li><li>▶ Richesse des pratiques collaboratives</li><li>▶ Richesse des ressources en ligne</li><li>▶ Favoriser les outils communs pour la diffusion des supports</li><li>▶ Favoriser la maîtrise des compétences du CRCN utiles pour un travail à distance et penser une formation coordonnée en amont</li><li>▶ Créer des modules dès la rentrée pour chaque niveau et prévoir l'utilisation régulière du numérique pour que chacun se familiarise (rendre un devoir en ligne sur l'ENT par exemple)</li><li>▶ Créer des heures-ateliers numériques pérennes pour les enseignants (faites pour le référent numérique)</li><li>▶ Simplifier le parcours d'accès aux différentes ressources : mettre des liens vers les contenus pédagogiques</li><li>▶ La classe virtuelle permet de se focaliser sur les tâches confiées aux élèves.</li><li>▶ Réflexion sur l'hybridation de l'enseignement</li><li>▶ Articulation réfléchie sur le travail en classe et à la maison</li></ul>

Thématique concernée (parmi les 5)	RETEX	Irritants	Points forts
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Enseigner et apprendre avec le numérique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Le temps d'enseignement à distance n'est pas toujours clairement défini : cela ne doit pas se traduire par un allongement des journées de travail pour les élèves et les enseignants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Projets dans lesquels les élèves exercent leur créativité, leur imagination mais également leur prise d'initiative.</li> <li>▶ Coopérer pour apprendre</li> </ul>

## 2. Projections

- Au cours de cet atelier, les participants sont invités à se projeter dans le numérique éducatif de demain.
- A partir des principaux irritants remontés dans le temps fort « Retour d'expérience », les participants expriment les besoins correspondants à chacun des irritants
- Les participants sont ensuite invités à identifier des axes d'amélioration permettant de répondre aux besoins.



## Synthèse des besoins & axes d'amélioration

Thématique concernée (parmi les 5)	Irritants principaux	Besoin	Axes d'amélioration ou leviers permettant de répondre aux besoins correspondants aux irritants
<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Enseigner et apprendre avec le numérique</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Fracture de formation</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Besoin de temps</li><li>▶ Besoin de nouveaux contenus</li><li>▶ Besoins de formateurs</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Banaliser des temps de formation en EPLE, prévoir des temps de formation et d'accompagnement pour les enseignants</li><li>▶ Construire une culture commune d'analyse des outils et du rythme de la formation en distanciel</li><li>▶ Créer une discipline en collège type SNT (lycée)</li><li>▶ Penser une continuité pédagogique adaptée au profil de chaque apprenant</li><li>▶ Avoir dans chaque EPLE un référent numérique qui dispose du temps nécessaire à l'accomplissement de ses missions</li><li>▶ Préparer un plan de continuité pédagogique dans chaque établissement</li><li>▶ Créer une communauté d'apprentissage par l'hybridation</li><li>▶ Repenser la formation à l'informatique et à la bureautique : flécher les différents enseignements qui permettent l'apprentissage des compétences numériques de base</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Enseigner et apprendre avec le numérique</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Fracture : inégalité en termes d'équipements</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Fournir un équipement</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Un ordinateur pour tous en classe et à la maison (le cartable numérique)</li><li>▶ Aide de l'Etat pour l'équipement</li><li>▶ Diagnostic de l'existant pour cibler les aides de financement ou le prêt d'équipement</li><li>▶ Sensibiliser les familles à l'usage du matériel prêté</li><li>▶ Un équipement pour tous et une connexion pour tous</li></ul>

Thématique concernée (parmi les 5)	Irritants principaux	Besoin	Axes d'amélioration ou leviers permettant de répondre aux besoins correspondants aux irritants
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Enseigner et apprendre avec le numérique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Dispersion des contenus pédagogiques (ENT, outils de vie scolaire et autres outils)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Mise en cohérence</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Rendre les contenus pédagogiques plus facilement accessibles</li> <li>▶ Harmoniser les pratiques en EPLE mais aussi sur le bassin (écoles collèges lycées)</li> <li>▶ Mettre en place une stratégie dans l'EPLE avec une progression des outils à utiliser (favoriser un développement progressif des compétences numériques en fonction de ces outils )</li> <li>▶ Inclure les compétences du socle et autres dans l'ENT (lien vers LSU)</li> <li>▶ Mettre un vrai pad collaboratif dans l'ENT</li> <li>▶ Utiliser l'ENT dès le début d'année</li> <li>▶ S'appuyer sur le comité numérique de l'EPLE pour choisir une stratégie commune</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Enseigner et apprendre avec le numérique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ ENT délaissé au profit d'autres logiciels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Promouvoir les potentialités de l'ENT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Former les enseignants</li> <li>▶ Avoir un ENT fonctionnel dès le début d'année ou dès le début du confinement</li> <li>▶ Nationaliser Pronote et rationaliser les liens entre les deux services (pronote et ENT)</li> <li>▶ S'appuyer sur les fonctionnalités pédagogiques de l'ENT</li> <li>▶ Convaincre les chefs d'établissement d'utiliser l'ENT</li> <li>▶ Accompagner les chefs d'établissement et les inspecteurs</li> <li>▶ Imposer un seul outil de travail (ENT) et une seule messagerie (académique)</li> </ul>

Thématique concernée (parmi les 5)	Irritants principaux	Besoin	Axes d'amélioration ou leviers permettant de répondre aux besoins correspondants aux irritants
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Enseigner et apprendre avec le numérique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Modalité de travail à distance hors des heures d'enseignement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Scénariser les séquences en distanciel, ne pas proposer que des PDF</li> <li>▶ Créer un cadre favorable et bienveillant en respectant les horaires de classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Formation des enseignants à l'hybridation</li> <li>▶ Créer des lieux dans l'école pour permettre aux familles et aux élèves d'accéder aux outils numériques.</li> <li>▶ Permettre aux élèves d'utiliser leurs propres outils en classe dès le collège</li> <li>▶ Généralisation du tutorat entre élèves</li> <li>▶ Formation et accompagnement des familles</li> <li>▶ Apprendre aux élèves à apprendre avec le numérique</li> <li>▶ La formation entre pairs</li> <li>▶ La mutualisation des ressources et des compétences</li> </ul>

### 3. Plan d'action

- Au cours de cet atelier, les participants sont invités à élaborer un plan d'action permettant de mettre en œuvre très concrètement les axes d'amélioration identifiés lors de l'atelier « Projection ».
- Rappel des critères :
  - Les axes d'amélioration principaux : « **Quoi** » : identifier les principaux axes d'amélioration pour chacune des thématiques abordées à partir des axes remontés lors de l'atelier « Projection »
  - Les actions à mener : « **Comment** » *Quelles sont les actions permettant de mettre en œuvre l'axe d'amélioration ?*
  - Les acteurs mobilisés : « **Qui** » *Quels sont le(s) acteur(s) porteurs de l'action ? Quels sont les acteurs concernés dans la réalisation de l'action ?*
  - La temporalité souhaitée : « **Quand** » *Dans quelle temporalité l'action s'inscrit-elle ? Court, moyen ou long terme ?*
  - Les indicateurs et facteurs clés de réussite : *Quels sont les facteurs clés de réussite ? Comment mesurer objectivement les facteurs clés de réussite (l'accomplissement des actions mises en œuvre, des résultats obtenus et des objectifs atteints, etc.) ?*



## Plan d'action pour répondre aux besoins et activer les leviers d'amélioration

Thématique concernée (parmi les 5)	Axes d'amélioration principaux (Quoi)	Actions à mener (Comment)	Acteurs mobilisés	Temporalité souhaitée pour une mise en œuvre	Indicateurs et facteurs de réussite
<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Enseigner et apprendre avec le numérique</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Construire une culture commune d'analyse des outils et du rythme de la formation en distanciel</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Conseil pédagogique dédié au numérique éducatif</li><li>▶ Commission numérique en établissement</li><li>▶ Mutualiser les compétences des enseignants</li><li>▶ Développer les formations de proximité en établissement</li><li>▶ Augmenter la disponibilité du RUPN</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Formateurs DANE</li><li>▶ Commission numérique</li><li>▶ Le RUPN</li><li>▶ Le référent PIX</li><li>▶ La direction</li><li>▶ Equipes mobiles</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Temps banalisé</li><li>▶ Prérentrée</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ usages communs</li><li>▶ nombre de connexion à l'ENT</li><li>▶ sentiment de compétence des enseignants pour l'usage du numérique</li><li>▶ réservation des outils et équipements en EPLE</li><li>▶ coopération entre les disciplines</li><li>▶ développement des demandes de formations auprès du RUPN</li><li>▶ LMS dans chaque EPLE</li></ul>



Thématique concernée (parmi les 5)	Axes d'amélioration principaux (Quoi)	Actions à mener (Comment)	Acteurs mobilisés	Temporalité souhaitée pour une mise en œuvre	Indicateurs et facteurs de réussite
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Enseigner et apprendre avec le numérique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>Mettre en place une stratégie dans l'EPL</b> avec une progression des outils à utiliser (favoriser un développement progressif des compétences numériques en fonction de ces outils )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Proposition de progressions suggérées par la DANE pour chaque niveau</li> <li>▶ Accompagnement des nouveaux enseignants</li> <li>▶ <b>Inciter le chef d'établissement à utiliser et imposer l'usage de l'ENT</b></li> <li>▶ Pouvoir banaliser des temps de formation en EPLE</li> <li>▶ Formations obligatoires</li> <li>▶ <b>Création en conseil pédagogique d'une progression mise en relation avec CRCN/Pix</b></li> <li>▶ Progression spiralaire du primaire au secondaire</li> <li>▶ Impliquer les enseignants dans le choix (l'achat) des contenus pédagogiques disponibles dans l'ENT</li> <li>▶ Sensibiliser les chefs d'établissement aux bonnes pratiques (liens entre EDT, STS, siècle, ENT)</li> <li>▶ Inviter les parents dans les espaces de travail de l'ENT</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ DANE</li> <li>▶ ERUN et RUPN</li> <li>▶ Comité numérique</li> <li>▶ Profs principaux</li> <li>▶ Profs volontaires</li> <li>▶ Faire un tutorat entre profs</li> <li>▶ Impulsion des inspecteurs</li> <li>▶ Former tous les élèves par tous les enseignants</li> <li>▶ Direction</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Dès la journée de pré-rentrée</li> <li>▶ Dès que possible à n-1</li> <li>▶ Bilan fin juin pour préparer septembre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Fréquence d'utilisation des outils par les élèves, parents et les enseignants (temps de connexion et ressources consultées)</li> <li>▶ Indicateurs de suivi 360° ou de consultation des ressources</li> <li>▶ Connaissances des différents acteurs et de leur rôle</li> <li>▶ Diminution des demandes d'aides de parents pour utiliser l'ENT</li> <li>▶ Allouer aux enseignants un budget pour acheter des ressources pertinentes et vérifier que le budget alloué a été consommé</li> </ul>

Thématique concernée (parmi les 5)	Axes d'amélioration principaux (Quoi)	Actions à mener (Comment)	Acteurs mobilisés	Temporalité souhaitée pour une mise en œuvre	Indicateurs et facteurs de réussite
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Enseigner et apprendre avec le numérique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ <b>Permettre aux élèves d'utiliser leurs propres outils en classe dès le collège</b></li> <li>▶ Généralisation du tutorat entre élèves</li> <li>▶ Formation et accompagnement des familles</li> <li>▶ Apprendre aux élèves à apprendre avec le numérique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Généraliser PIX</li> <li>▶ Créer un 5<sup>e</sup> parcours : éducation numérique, dès le premier degré</li> <li>▶ Généraliser l'apprentissage numérique dans les classes : utiliser l'ENT en classe pour mieux l'utiliser à la maison</li> <li>▶ Identifier les élèves à besoin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ La communauté éducative</li> <li>▶ Les équipes enseignantes au complet</li> <li>▶ Les RUPN et les ERUN pour l'accompagnement des équipes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Pour l'année scolaire 2021-2022</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Moins de décrochage à distance</li> <li>▶ Un taux de connexion grandissant à l'ENT</li> <li>▶ Des compétences du CRCN renseignées dans le LSU</li> </ul>