

LIVRET DE VISITE



Bienvenue au Musée des Plans-Reliefs

MPR

Musée
des Plans-Reliefs

MUSEEDESPLANSRELIEFS.FR



Pour trouver votre chemin, voici le plan du musée :



La Galerie d'Arçon

Cette galerie présente 26 plans-reliefs.

Exemples de plans-reliefs :

Mont-Saint-Michel



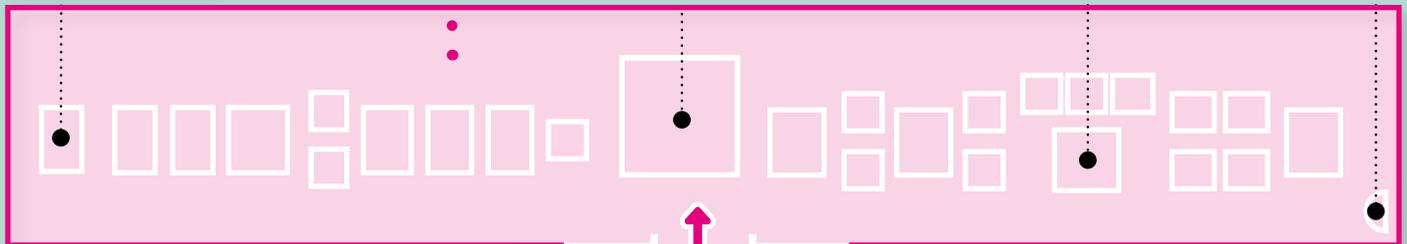
Bayonne



Toulon



Vauban



Arrivée par l'escalier



Accueil



Arrivée par l'ascenseur



Louvois



Louis 14



Fenestrelle



Mont-Dauphin



Librairie



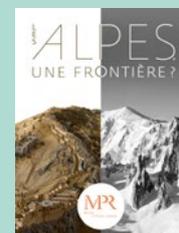
Début du parcours

La Galerie Dantzig

La Galerie Dantzig se trouve derrière la librairie.

Cette galerie retrace l'histoire de la collection.

Elle présente également 2 plans-reliefs dans l'exposition « Les Alpes, une frontière ? »





Découvrir la collection	p. 4
Qu'est-ce qu'un plan-relief ?	p. 5
À quoi sert un plan-relief ?	p. 6
Qui utilisait les plans-reliefs ?	p. 6
Qu'est-ce qu'on voit sur un plan-relief ?	p. 7
Schéma d'une fortification bastionnée	p. 8
Comment est fabriqué un plan-relief ?	p. 9
Les personnages importants	p. 10

L'exposition

« Les Alpes, une frontière ? »	p. 11
---------------------------------------	--------------

La galerie des plans-reliefs

Exemples de plans-reliefs	p. 16
Le plan-relief de Bayonne	p. 17
Le plan relief du Mont-Saint-Michel	p. 18
Le plan-relief de Toulon	p. 19



Découvrir la collection



QU'EST-CE QU'UN PLAN-RELIEF ?



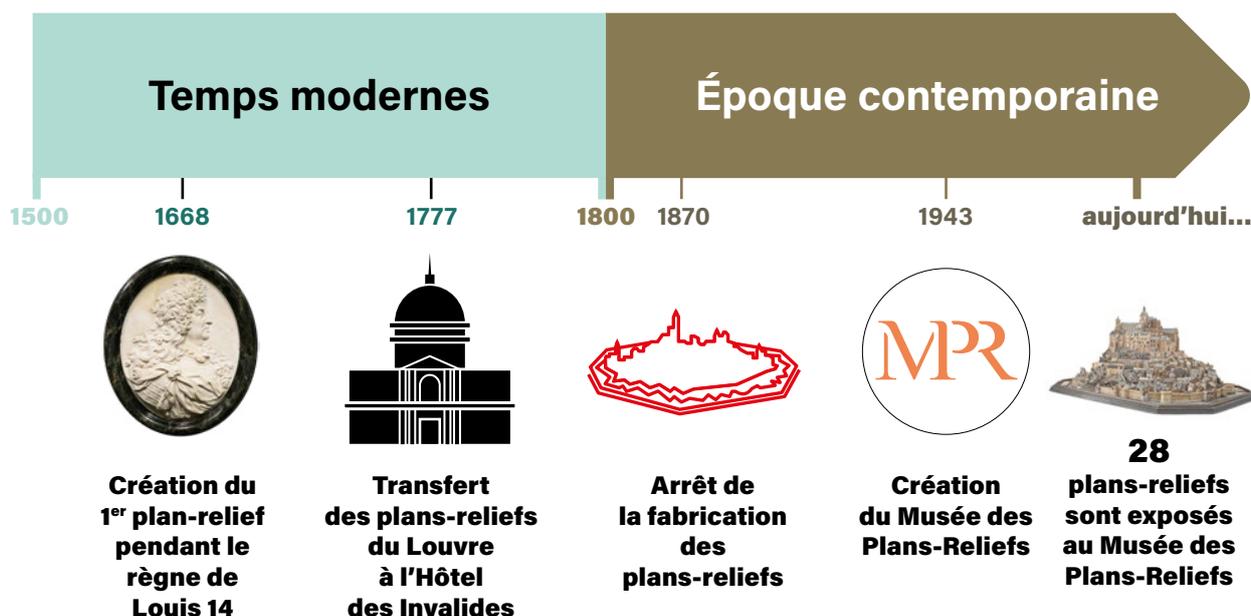
Un plan-relief est une maquette.

Une maquette est une représentation en trois dimensions, le plus souvent à échelle réduite, d'un objet, d'un bâtiment ou même d'une ville.

Un plan-relief représente **une ville fortifiée** et le paysage qui l'entoure.

Une ville fortifiée est une ville protégée par des murs défensifs. Les plans-reliefs ont entre 150 et 350 ans.

Repères chronologiques :



À QUOI SERT UN PLAN-RELIEF ?



Un plan-relief permettait d'étudier la défense de la ville.

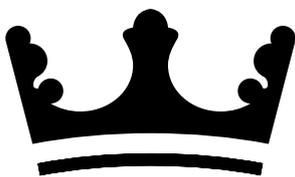
Un plan-relief est utilisé **comme une carte**.

Aujourd'hui, un plan-relief permet de comprendre l'**évolution des villes et du paysage**.

QUI UTILISAIT LES PLANS-RELIEFS ?



Les plans-reliefs servaient aux souverains Français et aux militaires.



Les **souverains** sont des rois et empereurs.



Un **militaire** est une personne qui travaille pour l'armée.

Le souverain s'aide des plans-reliefs pour préparer la défense du pays.

QU'EST-CE QU'ON VOIT SUR UN PLAN-RELIEF ?



Des villes fortifiées

Une ville fortifiée est une ville protégée par des murs défensifs.



Des maisons



Des arbres



Des routes



Des champs et des jardins

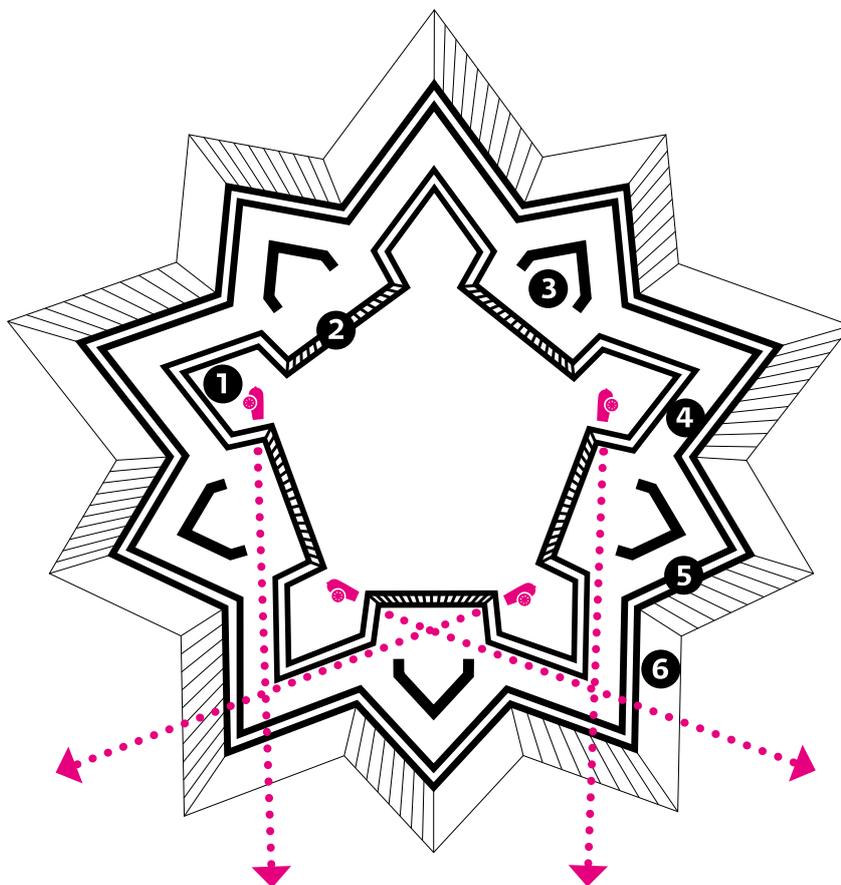
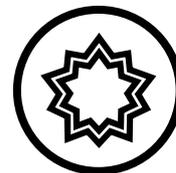


Des océans, des mers, des rivières



Des montagnes et des collines

SCHÉMA D'UNE FORTIFICATION BASTIONNÉE



❶ Bastion

Un bastion est une fortification reliée aux courtines.

❷ Courtine

Une courtine est un mur qui relie 2 bastions.

❸ Demi-lunes

Une demi-lune est une fortification placée généralement devant une courtine.

Une demi-lune permet de protéger les portes et les courtines des tirs ennemis.

Les bastions et demi-lunes se protègent les uns les autres.

❹ Fossé

Le fossé entoure la fortification. Le fossé ralentit l'avancée des ennemis.

❺ Chemin couvert

Le chemin couvert est un chemin qui fait le tour, en haut du glacis.

Le chemin couvert permet aux soldats de se protéger des tirs ennemis.

❻ Glacis

Un glacis est une pente douce.

Le glacis sert de champ de tir pour les défenseurs.

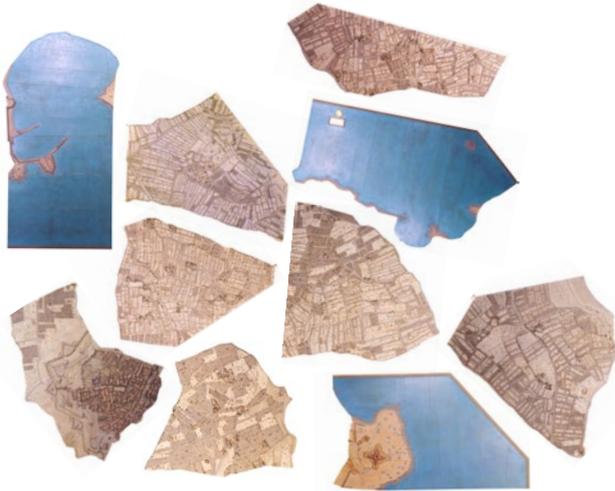
Il n'y a rien de construit sur le glacis.

 **Tirs croisés**

COMMENT EST FABRIQUÉ UN PLAN-RELIEF ?



Un plan-relief est constitué de plusieurs tables en bois.



Les tables sont assemblées comme un puzzle géant.

Par exemple, le plan-relief d'Antibes est composé de 10 tables en bois.

Le décor d'un plan-relief est fabriqué avec plusieurs matériaux :



Un mélange de **sable** et de **soie** sert à représenter les champs et les chemins.

Le **bois** recouvert de **papiers** sert à représenter les maisons.

Les **fils de fer** et **fils de soie** servent à représenter les arbres.

La **peinture** sert à représenter l'eau.

Des **planches de bois** et du **papier mâché** servent à représenter le relief, comme les collines et les montagnes.

On colle les éléments avec de la colle de poisson :



La colle de poisson est une colle qu'on utilise à l'époque de Louis 14.

La colle de poisson est fabriquée avec les écailles et les arêtes des poissons.

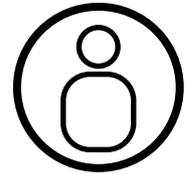
Les écailles et les arêtes sont mises dans de l'eau très chaude.

Les écailles et les arêtes fondent et donnent de la colle de poisson.



Vous pouvez voir la vitrine des matériaux dans la galerie Dantzig.

LES PERSONNAGES IMPORTANTES



Cette sculpture représente Louis 14.

Louis 14 est un roi de France.

Louis 14 est né en 1638 et meurt en 1715.

Louis 14 est roi de 1643 à 1715.

C'est pour Louis 14 que la collection des plans-reliefs est créée.



Ce tableau représente Louvois.

Le nom complet de Louvois est François Michel Le Tellier de Louvois.

Louvois est le ministre de la Guerre de Louis 14.

Louvois donne des conseils militaires au roi Louis 14.

Louvois commande les premiers plans-reliefs.



Cette statue représente Vauban.

Le nom complet de Vauban est Sébastien Le Prestre de Vauban.

Vauban est **ingénieur militaire**.

Un ingénieur militaire est une personne qui construit des fortifications.

Vauban a travaillé sur 150 chantiers de fortifications à l'époque de Louis 14.



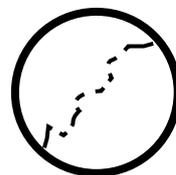
Vous pouvez voir ces 3 œuvres dans le musée.



**L'exposition
« Les Alpes, une frontière ? »**



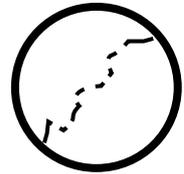
« LES ALPES, UNE FRONTIÈRE ? »



Le musée présente une exposition qui s'appelle « Les Alpes, une frontière ? ».

Elle se trouve dans la Galerie Dantzig :

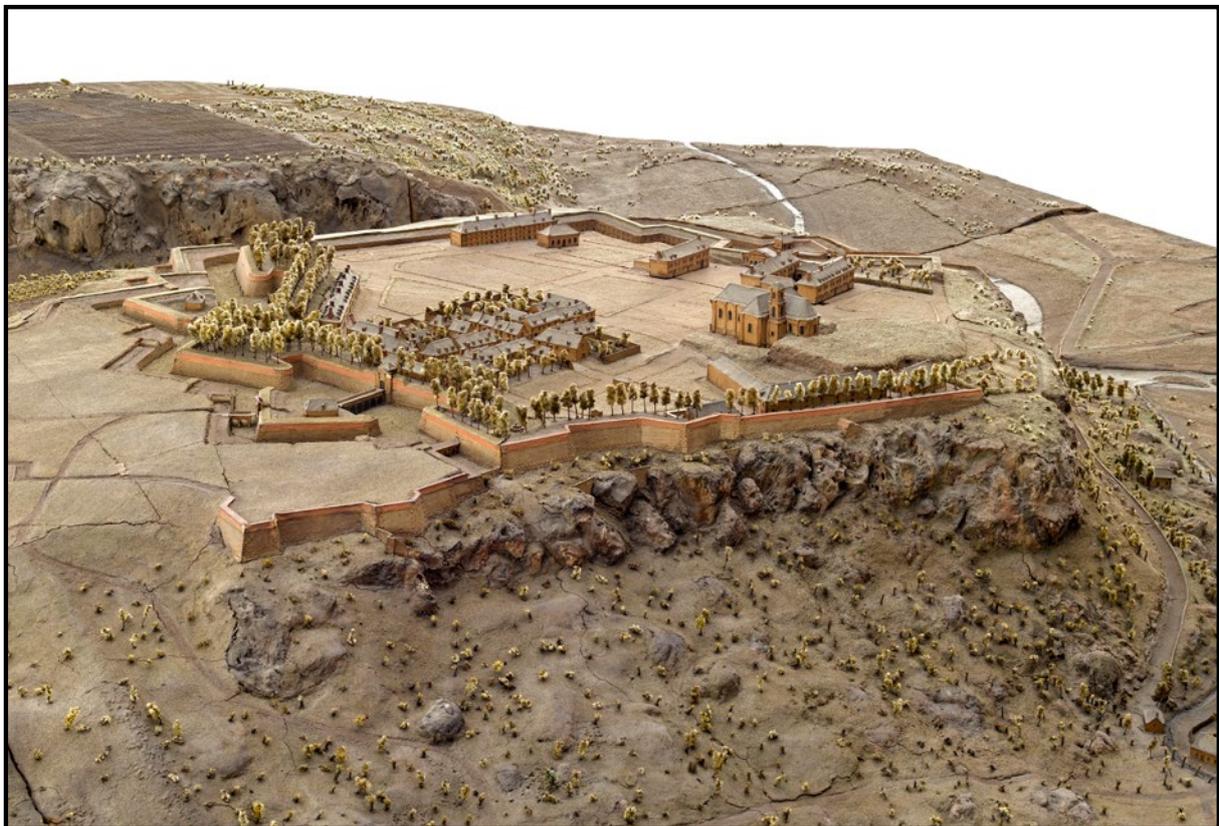




Une frontière est une séparation entre deux pays ou territoires.

**Les Alpes sont une chaîne de montagnes.
L'exposition parle des Alpes en France et en Italie.**

Le plan-relief de Mont-Dauphin :

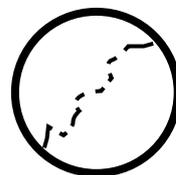


La ville de Mont-Dauphin se situe dans les Alpes françaises.

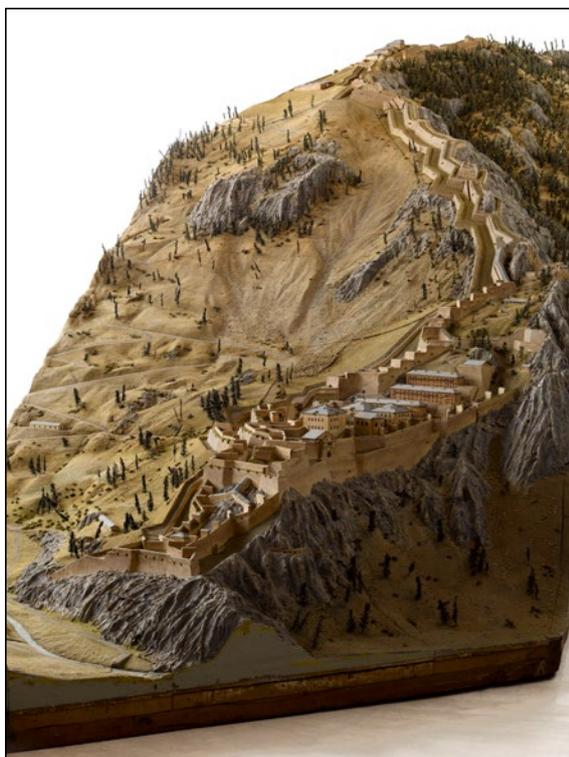
Vauban réalise les plans de la ville de Mont-Dauphin.

Mont-Dauphin a été créé par Louis 14 pour défendre la frontière française.

Le plan-relief de Mont-Dauphin est réalisé en 1709 pour représenter le projet de Vauban.



Le plan-relief de Fenestrelle :



Le plan-relief a été réalisé en 1757 pour le roi de Piémont-Sardaigne.

Le royaume de Piémont-Sardaigne se situait en Italie.

La maquette est entrée dans les collections du musée en 1809, sur ordre de Napoléon Ier.

La forteresse de Fenestrelle est d'abord française.

Un ingénieur français a construit le fort Mutin à la fin du 17ème siècle.

Ce lieu fortifié devient italien en 1713, à la fin du règne de Louis 14.

En 1728, un ingénieur italien construit une nouvelle forteresse pour défendre les routes allant vers Turin.

Turin est une ville italienne.

Turin était alors la capitale du royaume de Piémont-Sardaigne.

La forteresse de Fenestrelle mesure 3 km de long.

Son surnom est la muraille des Alpes.



Vous pouvez voir ici la forteresse de Fenestrelle



Vous pouvez voir ici le fort Mutin.



La galerie des plans-reliefs



LA GALERIE D'ARÇON



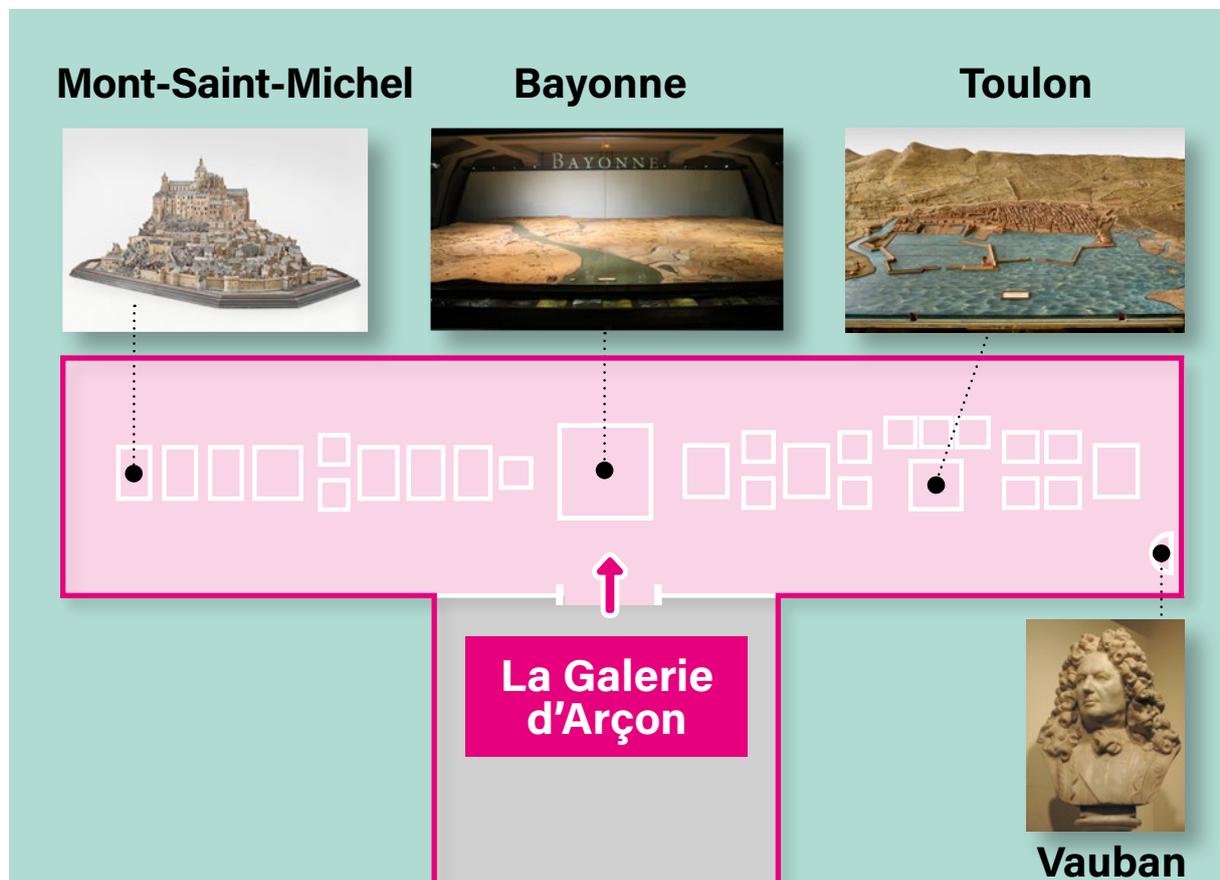
Dans cette salle, vous allez voir 26 plans-reliefs.



Les plans-reliefs sont composés de matériaux sensibles à la lumière.

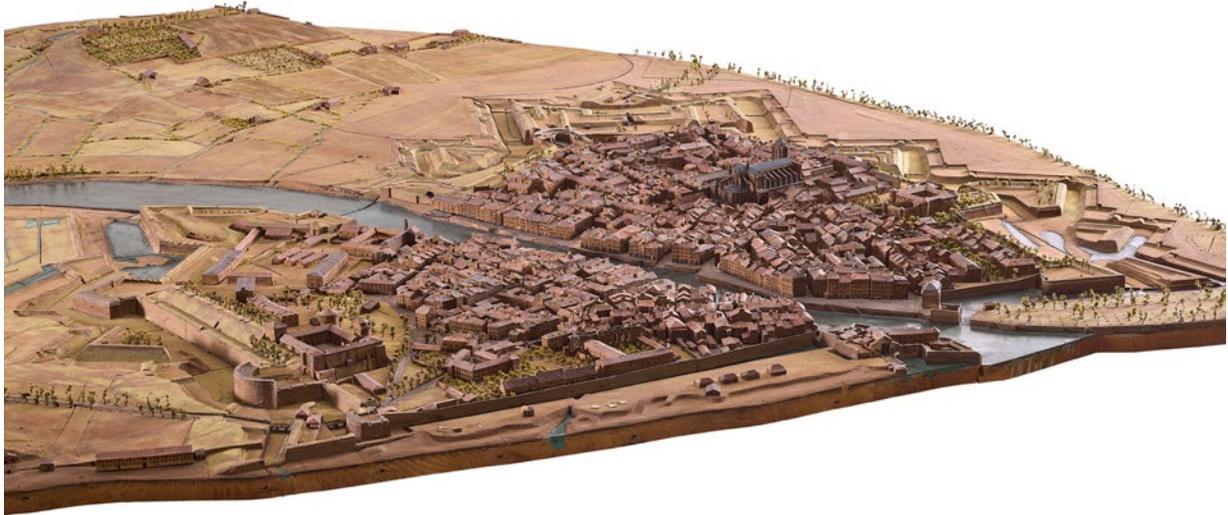
Pour cette raison, les plans-reliefs sont conservés dans un endroit avec peu de lumière.

Exemples de plans-reliefs :





Le plan-relief de Bayonne



Le plan-relief de Bayonne a été réalisé entre 1817 et 1822.

Le plan-relief de Bayonne est le plus grand présenté au musée.

Il mesure 56 m².

Le plan-relief de Bayonne est composé de 28 tables.

Découvrez le plan-relief de Bayonne avec les bornes numériques.



Les bornes numériques peuvent vous servir pour explorer le plan-relief. Vous pouvez voir une ville fortifiée et la **citadelle** de Bayonne.



La **citadelle** de Bayonne est en forme d'étoile.

Une **citadelle** est un bâtiment militaire.

C'est Vauban qui a construit la citadelle de Bayonne.

La **citadelle** complétait la défense de Bayonne.



Le plan-relief du Mont-Saint-Michel



Le Mont-Saint-Michel est une abbaye.

Une abbaye est un bâtiment religieux où vivent les moines.

Le plan-relief du Mont-Saint-Michel est réalisé vers 1691 par **un moine** de l'abbaye.

Le plan-relief a été offert à Louis 14.



Découvrez le plan-relief du Mont-Saint-Michel avec les bornes numériques.

Le moine a construit cette maquette avec plusieurs matériaux.

Par exemple : carton, bois, cartes à jouer, fils de fer... etc.

Le plan-relief du Mont-Saint-Michel peut s'ouvrir comme une maison de poupée :



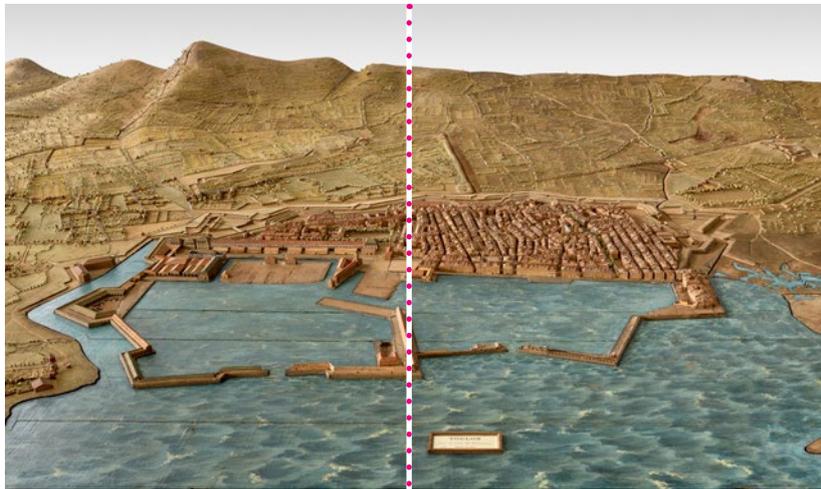
Vous pouvez voir la disposition des pièces à l'intérieur de la maquette.



Par exemple, vous pouvez voir les chambres des moines.



Le plan-relief de Toulon



Port militaire

: Port de commerce

Le plan-relief de Toulon est réalisé entre 1796 et 1800.

Le plan-relief de Toulon rappelle la première victoire de Napoléon Bonaparte.

Napoléon Bonaparte a été empereur des Français entre 1804 et 1815.

Toulon possède un port militaire.

Des bateaux de guerre y étaient construits.

Toulon possède aussi un port de commerce.

On le voit sur la partie droite du plan-relief.



Sur le plan-relief, vous pouvez voir un long bâtiment.



Ce bâtiment est **une corderie**.
Une corderie est un atelier de fabrication des cordes pour les bateaux.





Musée des Plans-Reliefs

Crédits photos :

Plan-relief de Mont-Dauphin ©GrandPalaisRmn /
René-Gabriel Ojeda

Plan-relief du Mont-Saint-Michel / Plan-relief de
Bayonne / Carte des environs du Mont-Dauphin /
Médaillon de Louis XIV ©GrandPalaisRmn /
Adrien Didierjean

Plan-relief de Toulon ©GrandPalaisRmn /
Stéphane Maréchalle et Mathieu Rabeau

Buste de Vauban ©GrandPalaisRmn /
Stéphane Maréchalle

© Musée des Plans-Reliefs / Géraldine Froger

© Château de Versailles, Dist. GrandPalaisRmn /
Christophe Fouin

Conception :

Elia Pije et Aline Trouillard

Création graphique :

Julie Linotte

Ce texte a été relu et validé par :

SESSAD Autisme

Association PEP 01

20, chemin des Tattes du Moulin

01280 PREVESSIN-MOENS

MPR

Musée
des Plans-Reliefs

MUSEEDESPLANSRELIEFS.FR

