

NOUVEL ART, DE VIVRE, DE RECEVOIR & DE TRAVAILLER AU BUREAU

EURAZEO
64-66 RUE PIERRE CHARON



LES COULISSES D'UN PROJET À 6 MAINS

10 ans après avoir réalisé une première fois l'aménagement de leurs bureaux, en face du Parc Monceau, Saguez & Partners et Hauteur Libre se sont retrouvés pour accompagner le groupe Eurazeo dans l'écriture d'un nouveau chapitre au 64-66 rue Pierre Charron. Ce nouveau lieu sur-mesure repense la manière de travailler et de recevoir en associant efficacité avec art de vivre au travail. Lever de rideau sur ce nouveau lieu imaginé sur-mesure, où les nouveaux usages au bureau rencontrent l'hospitality, l'art et la poésie aussi. Comme dans un hôtel particulier. Plus de partages, plus de mouvements, plus d'émulsion... Visite.

2020-2022

Hauteur Libre prépare le terrain

Deux ans pour définir les objectifs, en échangeant et sensibilisant les équipes Eurazeo sur les nouveaux enjeux et modes de travail, tout en scrutant le marché immobilier parisien pour trouver la pépite. Une fois l'immeuble identifié et les objectifs Eurazeo clarifiés, Hauteur Libre organise un concours de design selon une approche de dialogue compétitif, avec des acteurs renommés. L'approche de Saguez & Partners s'est distinguée et a emporté l'adhésion du jury.

2023-2024

Saguez & Partners et Hauteur Libre travaillent de concert

Deux ans pour cadrer, composer, modeler un lieu sur-mesure et retranscrire les enjeux d'Eurazeo dans l'aménagement et les services.

11/2024

Les équipes Eurazeo s'installent.



EURAZEO



LEVER LE RIDEAU SUR UN NOUVEL ART DE TRAVAILLER

C'est en novembre 2024, deux mois avant la date initialement prévue que les **420 collaborateurs du groupe Eurazeo** se réunissent dans leur nouveau siège social. Autrefois séparés en 4 sites de bureaux parisiens, ce nouveau lieu de travail est pensé comme un écosystème unique pour réunir dans les meilleures conditions aussi bien les collaborateurs, les clients que les partenaires.

Une histoire parisienne. Dans un immeuble haussmannien magnifiquement rénové par l'agence DTACC, le patrimoine parisien se lie à merveille avec les aménagements et services hôteliers.

Sur 7 étages, **4 sont dédiés aux bureaux** aménagés en un environnement **dynamique, ergonomique et efficient** : confort acoustique et thermique, lumière, variétés d'usages, de parcours, matériels hybrides...Chaque étage est pensé avec des espaces alternant entre des temps de concentration, seuls et des temps d'échanges et de partages, collectifs.

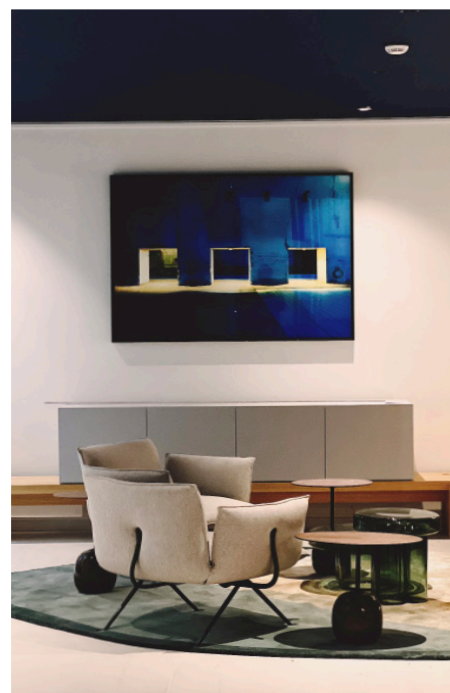
L'open space déstructuré. Exit, les grands benches alignés, place à la variété. Les open spaces sont aménagés avec des postes de travail individuels regroupés en configuration pour 4, 5 ou 6 offrant des postures relationnelles différentes. Un exemple de l'aménagement sur-mesure réalisé pour répondre aux méthodes de travail des équipes Eurazeo.

Un lobby avec un espace café, des box sur-mesure, un salon et des salles de réunion attenantes est présent comme un coeur d'étage, pour toutes les équipes.

4

Cet écosystème personnalisé est régi par les codes de l'hôtellerie avec une offre servicielle ubiquiste : espace wellness, service de conciergerie, galerie d'exposition, lieux de restauration, salles de pause, un « loft », des terrasses.





ENTRACTE

C'EST QUOI L'ART AU BUREAU ?

Le bureau est un lieu d'échanges, de collaboration et de stimulation rendu d'abord possible grâce aux fondamentaux que sont : confort, efficacité et ergonomie. Le bureau doit-être un espace où l'on se sent bien, un lieu qui favorise la créativité & l'innovation, un lieu qui inspire et qui donne envie de se dépasser. **C'est là qu'intervient l'art**, il ajoute une dimension émotionnelle à l'environnement de travail pour créer plus qu'un endroit accueillant, **un lieu inspirationnel**. L'art, c'est comme une fenêtre ouverte sur un autre monde, un moyen de s'évader du quotidien et de se ressourcer. Une oeuvre d'art suscite des émotions, des questionnements, et nous invite à voir les choses sous un angle différent, et dans un quotidien de travail, c'est essentiel.



L'agence a travaillé en étroite collaboration avec une curatrice pour mettre en scène la collection du groupe Eurazeo. Les œuvres structurent l'espace, créent des ambiances et invitent à la découverte. Au sein des bureaux : art, design, aménagement et architecture dialoguent pour offrir un environnement unique aux collaborateurs.



QUE LA VISITE COMMENCE !

LE BUSINESS CENTER

Au premier étage, le **business center** regroupe des salles de réunion de formats variés, conçues pour une expérience physique et hybride optimale. Elles ont toute une particularité : **des tables polymorphes** pour travailler sur les postures et relations interpersonnelles.

LES 4 ÉTAGES DE BUREAUX

Sur plusieurs étages, ils se découvrent au travers d'un parcours qui débute avec **un grand espace lounge**, regroupant un espace café, des box sur-mesure, un salon et des salles de réunion, donnant le ton au reste de l'étage.

L'ESPACE WELLNESS

Au sous-sol du bâtiment, un grand espace bien-être offre un accès à plusieurs services pour les collaborateurs avec, une grande salle de sport, des vestiaires, un espace « travel lounge » permettant de s'accorder une pause ainsi qu'un studio média.

LA GALERIE D'ART

Dans la cour, la galerie accueille des expositions et promeut des événements culturels. L'ajout de gradins, **un espace hybride et flexible**, fait de cet espace un lieu d'exposition ainsi qu'un lieu d'échange.



Une grande serre avec une
terrasse sont aménagées au
6ème étage pour profiter de la
vue parisienne.

LES ESPACES DE TRAVAIL

On retrouve **des espaces de travail agiles** tout au long du parcours au sein de l'immeuble pour terminer sur des salles à usages variés (créative room, silent room, agora room, project room).

LE WORK CAFÉ

6^e étage, sous les toits parisiens, une réception avec un **Work café** : espace de restauration, un comptoir, des frigos connectés pour venir manger, travailler, échanger toute la journée. Un lieu propice aux réunions informelles et aux événements pour les collaborateurs Eurazeo. En extérieur, **une grande serre ainsi qu'une terrasse ont été aménagés.**

LE LOFT

Au 7^e étage, **le loft** est un grand espace aménageable pour recevoir autour d'un repas, d'un événement, d'une réunion... et le clou du spectacle, **la terrasse avec sa vue imprenable !**





**Approche durable
des aménagements :**
les agencements
sont démontables, la
moquette est en partie
recyclée, le mobilier
réutilisé.



La couleur bleu,
identité d'Eurazeo,
est intégrée en
dégradée avec
des inserts de
moquettes.



Installation de l'**Acoustic Pulp** du
fabricant **BAUX**, 100% recyclé, 100%
biosourcé, 100% biodégradable.

8300 m²

du SS1 au R7



420

collaborateurs

4 étages

de bureaux avec :
275 postes de travail classiques,
218 positions de travail
alternatives.

3 étages

dediés à des
espaces de détente,
de services et
d'échanges.

1 espace

la maison des
entrepreneurs, un lieu
d'accueil et d'échanges
pour les entrepreneurs.

PARCOURS ARTISTIQUES

07

GALERIE D'ART

01

OEUVRES

75



Qui fait quoi ?

SAGUEZ & PARTNERS

Jean-Philippe Cordina, Directeur de création

Jeff Bazile, Directeur de projet

Marion Richard, Chargée de clientèle

Marine Kempf, Directrice conseil

Christelle Person, Responsable bureau d'études

Maud Lavit, Chef de projet architecte

André Lavergne, Directeur de création

HAUTEUR LIBRE

Tancrède Pichon, Président fondateur

Anne Victoire Rigal, Directrice de projet conseil

Julien Lavirotte, Directeur de clientèle

Anne-Laure Manfredi, Directrice de projet technique

Ludovic Ané, Chef de projet technique

Adeline Crepin, Chargée d'études

Contact presse

presse@saguez-and-partners.com
01 41 66 64 00