

RAPPORT DE TRANSPARENCE 2019

L'allié^e d'une
vie d'artiste

RAPPORT DE TRANSPARENCE DE LA SPEDIDAM

EXERCICE 2019

Le présent rapport annuel de transparence est publié par la SPEDIDAM conformément aux articles L. 326-1 et R. 321-14 du Code de la Propriété Intellectuelle (CPI) et à l'article 37 de ses statuts.

1° États financiers (art. R. 32-14 II 1°)

V. Documents joints, conformes aux normes fixées par l'Autorité des normes comptables :

- 1.1. Bilan
- 1.2. Comptes de résultat
- 1.3. Annexe

2° Rapport sur les activités de l'exercice (art. R. 321-14 II 2°)

Le rapport moral du gérant est annexé au présent document

3° Nombre de refus d'octroyer une autorisation d'exploitation conformément aux dispositions du troisième alinéa de l'article L. 324-7 et principales catégories de raisons motivant ces refus (art. R. 321-14 II 3°)

Aucun.

4° Description de la structure juridique et de la gouvernance de l'organisme de gestion collective (art. R. 321-14 II 4°)

La SPEDIDAM est une société civile à capital variable, régie par les articles 1832 et suivants du code civil, par les dispositions du titre II du livre III du Code de la Propriété Intellectuelle et par ses statuts.

La société est administrée par un conseil d'administration composé de 9 membres au moins et 24 membres au plus, associés personnes physiques, nommés pour un mandat de trois ans par l'assemblée générale des associés.

Le conseil d'administration nomme parmi ses membres, d'une part un gérant qui gère la société avec le conseil d'administration et représente la société envers les tiers et d'autre part un bureau comportant un président, trois vice-présidents, un trésorier et un trésorier adjoint.

Les activités du conseil d'administration et des organes de gestion et de direction sont contrôlées par un organe de surveillance composé de sept membres, associés personnes physiques, élus pour un mandat de trois ans par l'assemblée générale.

5° Liste des personnes morales contrôlées par l'organisme (art. R. 321-14 II 5°)

SOCIÉTÉS CONTRÔLÉES	CAPITAL SOCIAL	QUOTE-PART DU CAPITAL DÉTENU	RÉSULTAT DU DERNIER EXERCICE	VALEUR COMPTABLE NETTE ET BRUTE DES TITRES DÉTENUS
SPRE (société pour la perception de la rémunération équitable)	800 €	20/80	115 995 €	200 €
COPIE FRANCE (société pour la perception de la rémunération de la copie privée audiovisuelle et sonore)	1 200 €	175/1200	0 €	175 €
S.A.I. (société des artistes-interprètes)	1 000 €	50/100	0 €	500 €
EURL AMÉLIE 95	762 245 €	100%	99 181 €	762 245 €

6° Montant total de la rémunération versée au cours de l'exercice, et autres avantages octroyés, aux administrateurs, dirigeants et membres de l'organe de surveillance (art. R. 321-14 II 6°)

Le montant total des rémunérations versées en 2019 aux administrateurs, dirigeants et membres de l'organe de surveillance est le suivant :

6.1. Indemnités versées aux membres du conseil d'administration : 132 030 euros

6.2. Indemnités versées aux membres de l'organe de surveillance : 4 930 euros

6.3. Salaires bruts versés aux salariés par ailleurs membres du conseil d'administration (pour lesquels aucune indemnité supplémentaire en qualité de membres du conseil d'administration n'est versée) : 229 324,51 euros

6.4. Montant des droits bruts versés aux membres du conseil d'administration : 84 864,39 euros

6.5. Montant des droits bruts versés aux membres de l'organe de surveillance : 28 585,18 euros

6.6. Montant des droits bruts versés à 3 membres du conseil d'administration et salariés par ailleurs ayants-droits : 736,54 euros

7° Revenus provenant de l'exploitation des droits et recettes résultant de l'investissement de ces revenus (art. R. 321-14 II 7°)

7.1. Revenus

REVENUS PAR CATÉGORIES DE DROITS ET TYPES D'UTILISATION (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	PERCEPTIONS	
copie privée	sonore	18 744 288	y compris 610 euros en provenance de la SAI
copie privée	audiovisuelle	5 982 354	
rémunération équitable	discothèques	3 519 034	
rémunération équitable	lieux sonorisés	18 015 484	
rémunération équitable	radios	8 153 908	
rémunération équitable	télévisions	1 122 228	
rémunération équitable	utilisation non communiquée	43 760	en provenance de la SAI
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	886 182	
TOTAL		56 467 237	

7.2. Recettes résultant de l'investissement de ces revenus

L'affectation des produits financiers à chacune des catégories et à chacun des types d'utilisation a été calculée au prorata des perceptions.

AFFECTATION DES PRODUITS FINANCIERS (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	TOTAL PRODUITS FINANCIERS	PERCEPTIONS RÉPARTITIONS	DIVISION CULTURELLE
copie privée	sonore	438 305	402 320	35 985
copie privée	audiovisuelle	139 888	128 403	11 485
rémunération équitable	discothèques	82 287	75 531	6 756
rémunération équitable	lieux sonorisés	421 263	386 677	34 586
rémunération équitable	radios	190 666	175 012	15 654
rémunération équitable	télévisions	26 241	24 087	2 154
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 023	939	84
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	20 722	19 021	1 701
TOTAL		1 320 394	1 211 990	108 404

Ces recettes sont utilisées pour couvrir une partie des frais de gestion, ce qui a pour conséquence de diminuer les prélèvements opérés sur les droits.

**8° Informations financières sur le coût de la gestion des droits et des autres services
(art. R. 321-14 II 8°)**

8.1. Montant de l'ensemble des frais de fonctionnement et des frais financiers, ventilés par catégorie de droits gérés, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects ;

Les frais de fonctionnement sont indirects et ne peuvent être ventilés par catégorie de droits gérés. La méthode retenue pour l'attribution de ces coûts indirects consiste à les attribuer au prorata des perceptions.

Explications de la méthode suivie pour l'attribution des coûts directs et indirects : v. ANNEXE

ENSEMBLE DES FRAIS DE FONCTIONNEMENT (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	ENSEMBLE FRAIS DE FONCTIONNEMENT	PERCEPTIONS RÉPARTITIONS	DIVISION CULTURELLE
copie privée	sonore	2 355 307	1 857 492	498 854
copie privée	audiovisuelle	751 711	592 830	159 212
rémunération équitable	discothèques	442 183	348 724	93 654
rémunération équitable	lieux sonorisés	2 263 730	1 785 270	479 458
rémunération équitable	radios	1 024 577	808 023	217 005
rémunération équitable	télévisions	141 013	111 209	29 867
rémunération équitable	utilisation non communiquée	5 499	4 336	1 165
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	111 353	87 817	23 585
TOTAL		7 095 372	5 595 702	1 502 800

8.2. Montant des frais de fonctionnement et des frais financiers correspondant uniquement à la gestion des droits, ventilés par catégorie de droits gérés, en distinguant le montant des frais de gestion déduits ou compensés à partir des revenus provenant de l'exploitation des droits ou des recettes résultant de l'investissement de ces revenus, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects ;

Explications de la méthode suivie pour l'attribution des coûts directs et indirects : v. ANNEXE

- FG : Frais de Gestion
- PF : Produits Financiers
- DC : Division culturelle
- CR : Coûts réels

FRAIS DE GESTION AFFECTÉS À LA DIVISION CULTURELLE (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	FRAIS DE GESTION PERCEPTIONS REPARTITIONS	FG PRÉCOMPTÉS SUR LES DROITS	FG PRÉCOMPTÉS SUR LES PF	FG PRÉCOMPTÉS SUR LES AUTRES PRODUITS
copie privée	sonore	1 857 492	1 419 188	402 320	35 985
copie privée	audiovisuelle	592 830	452 942	128 403	11 485
rémunération équitable	discothèques	348 724	266 437	75 531	6 756
rémunération équitable	lieux sonorisés	1 785 270	1 364 008	386 677	34 586
rémunération équitable	radios	808 023	617 357	175 012	15 654
rémunération équitable	télévisions	111 209	84 967	24 087	2 154
rémunération équitable	utilisation non communiquée	4 336	3 313	939	84
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	87 817	67 096	19 021	1 701
FRAIS DE GESTION AFFECTÉS À LA PERCEPTION ET LA RÉPARTITION		5 595 702	4 275 308	1 211 990	108 404

8.3. Montant des frais de fonctionnement et des frais financiers relatifs aux services, autres que la gestion des droits, comprenant les services sociaux, culturels et éducatifs ;

Explications de la méthode suivie pour l'attribution des coûts directs et indirects : v. ANNEXE

COÛTS RÉELS AFFECTÉS À LA DIVISION CULTURELLE (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	COÛT RÉEL DIVISION CULTURELLE	CR PRÉCOMPTÉS SUR D.C.	CR PRÉCOMPTÉS SUR LES PF	CR PRÉCOMPTÉS SUR LES AUTRES PRODUITS
copie privée	sonore	498 854	462 869	35 985	0
copie privée	audiovisuelle	159 212	147 728	11 485	0
rémunération équitable	discothèques	93 654	86 899	6 756	0
rémunération équitable	lieux sonorisés	479 458	444 872	34 586	0
rémunération équitable	radios	217 005	201 352	15 654	0
rémunération équitable	télévisions	29 867	27 712	2 154	0
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 165	1 081	84	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	23 585	21 883	1 701	0
COÛTS RÉELS AFFECTÉS À LA DIVISION CULTURELLE		1 502 800	1 394 395	108 404	0

8.4. Nature des ressources utilisées pour couvrir les coûts ;

Pour couvrir ses frais de fonctionnement, la **SPEDIDAM** utilise, conformément à l'article 31 de ses statuts, les ressources suivantes :

- retenues pratiquées sur les encaissements effectués par la société, dont les taux sont fixés conformément aux articles 19 et 28 de ses statuts,
- produits des dons, legs et libéralités, amendes et dommages-intérêts que la société pourra être appelée à recueillir et à recevoir,
- produits des placements qui peuvent être opérés par la société y compris pour la gestion des sommes en attente de la décision d'affectation au titre de l'article L. 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle,
- produits et plus-values sur les éléments d'actif.

8.5. Montant des déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilées par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, ainsi que la finalité de ces déductions ;

Outre la part de 25% de la rémunération pour copie privée que la **SPEDIDAM** est tenue d'affecter, en vertu de l'article L. 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle, à des actions d'aide à la création, à la diffusion du spectacle vivant, au développement de l'éducation artistique et culturelle et à des actions de formation des artistes, la **SPEDIDAM** a effectué des déductions sur les sommes dues aux ayants droits à hauteur de :

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANT (EN EUROS)
copie privée	sonore	4 685 919
copie privée	audiovisuelle	1 495 589
rémunération équitable	discothèques	0
rémunération équitable	lieux sonorisés	0
rémunération équitable	radios	0
rémunération équitable	télévisions	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	0
25% AFFECTÉ SUIVANT L'ARTICLE L. 324-17 DU CPI		6 181 508

Ces déductions ont pour finalité de couvrir les frais de gestion de la **SPEDIDAM**, d'une part :

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	FG PRÉCOMPTÉS SUR LES DROITS (EN EUROS)
copie privée	sonore	1 419 188
copie privée	audiovisuelle	452 942
rémunération équitable	discothèques	266 437
rémunération équitable	lieux sonorisés	1 364 008
rémunération équitable	radios	617 357
rémunération équitable	télévisions	84 967
rémunération équitable	utilisation non communiquée	3 313
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	67 096
FRAIS DE GESTION AFFECTÉS À LA PERCEPTION ET LA RÉPARTITION		4 275 308

et d'allouer certaines sommes à des artistes interprètes en activité ou ayant cessé leur activité qui sont confrontés à une difficulté financière particulière, dans le cadre de son fonds social, d'autre part :

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANT (EN EUROS)
copie privée	sonore	10 408
copie privée	audiovisuelle	3 322
rémunération équitable	discothèques	2 014
rémunération équitable	lieux sonorisés	10 304
rémunération équitable	radios	4 664
rémunération équitable	télévisions	642
rémunération équitable	utilisation non communiquée	23
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	0
SOMMES AFFECTÉES AU FONDS SOCIAL		31 378

8.6. Pourcentage que représente le coût de la gestion des droits et des autres services fournis aux titulaires de droits par l'organisme par rapport aux revenus provenant de l'exploitation des droits de l'exercice concerné, par catégorie de droits gérés, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects

La SPEDIDAM conservant les produits financiers pour la couverture partielle de ses frais de gestion, il n'a été précompté, en moyenne, que 7,57% de frais de gestion sur les droits eux-mêmes.

LIBELLÉ	MONTANT (EN EUROS)	
total des ressources	5 595 702	
produits financiers et autres	1 320 394	
financés par précompte sur les droits	4 275 308	A
total des perceptions	56 467 237	B
taux de frais de gestion (A/B)	7,57%	

9° Informations financières sur les sommes dues aux titulaires de droits (art. R. 321-14 II 9°)

9.1. Montant total des sommes réparties aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation ;

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANT (EN EUROS)
copie privée	sonore	19 037 341
copie privée	audiovisuelle	7 678 177
rémunération équitable	discothèques	5 203 311
rémunération équitable	lieux sonorisés	26 422 169
rémunération équitable	radios	12 929 589
rémunération équitable	télévisions	1 654 297
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 695 494
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	625 140
	fonds de reconstitution de carrières	1 075 443
SOMMES RÉPARTIES		76 320 962

9.2. Montant total des sommes versées aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation ;

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANT (EN EUROS)
copie privée	sonore	16 467 819
copie privée	audiovisuelle	6 802 701
copie privée	écrits	1 072 203
rémunération équitable	discothèques	4 991 451
rémunération équitable	lieux sonorisés	24 279 068
rémunération équitable	radios	13 360 065
rémunération équitable	télévisions	1 584 487
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 413 458
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	566 201
SOMMES VERSÉES		70 537 453

9.3. Fréquence des versements, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation ;

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	JANVIER	FÉVRIER	MARS	AVRIL	MAI	JUIN
copie privée	sonore	0	0	0	0	0	0
copie privée	audiovisuelle	0	0	0	0	0	0
rémunération équitable	discothèques	0	0	0	0	0	0
rémunération équitable	lieux sonorisés	0	0	0	0	0	0
rémunération équitable	radios	0	0	0	0	0	0
rémunération équitable	télévisions	0	0	0	0	0	0
rémunération équitable	utilisation non communiquée	0	0	0	0	0	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	0	0	0	0	0	0
	fonds de reconstitution de carrières	0	0	0	0	0	0
TOTAL DES SOMMES FACTURÉES (EN EUROS)		0	0	0	0	0	0

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	JUILLET	AOÛT	SEPTEMBRE	OCTOBRE	NOVEMBRE	DÉCEMBRE
copie privée	sonore	4 802 796	0	0	39 204	14 195 401	0
copie privée	audiovisuelle	1 643 404	0	0	31	6 034 741	0
rémunération équitable	discothèques	306 419	0	0	257 093	4 639 799	0
rémunération équitable	lieux sonorisés	1 907 370	0	0	1 107 253	23 407 488	0
rémunération équitable	radios	497 109	0	0	1 062 841	11 369 639	0
rémunération équitable	télévisions	126 938	0	0	2	1 527 357	0
rémunération équitable	utilisation non communiquée	0	0	0	0	1 695 494	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	0	0	0	375 274	0	249 865
	fonds de reconstitution de carrières	0	0	0	613	765 606	309 224
TOTAL DES SOMMES FACTURÉES (EN EUROS)		9 284 035	0	0	2 842 310	63 635 526	559 090

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	TOTAUX
copie privée	sonore	19 037 400
copie privée	audiovisuelle	7 678 176
rémunération équitable	discothèques	5 203 311
rémunération équitable	lieux sonorisés	26 422 112
rémunération équitable	radios	12 929 589
rémunération équitable	télévisions	1 654 297
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 695 494
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	625 139
	fonds de reconstitution de carrières	1 075 443
TOTAL DES SOMMES FACTURÉES (EN EUROS)		76 320 962

9.4. Montant total des sommes facturées ;

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANT FACTURÉ (HORS TAXE EN EUROS)
copie privée	sonore	18 744 288
copie privée	audiovisuelle	5 982 354
rémunération équitable	discothèques	3 519 034
rémunération équitable	lieux sonorisés	18 015 484
rémunération équitable	radios	8 153 908
rémunération équitable	télévisions	1 122 228
rémunération équitable	utilisation non communiquée	43 760
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	918 456
TOTAL DES SOMMES FACTURÉES (EN EUROS)		56 499 512

9.5. Montant total des sommes perçues mais non encore réparties aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues ;

SOMMES PERCUES MAIS NON ENCORE RÉPARTIES (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	2014	2015	2016	2017	2018	2019
copie privée	sonore	1 041	666 582	2 640 782	2 359 251	3 145 322	9 726 022
copie privée	audiovisuelle	21 888	78 322	527 341	776 919	824 046	2 702 384
rémunération équitable	discothèques	0	0	550 838	482 901	815 255	3 050 203
rémunération équitable	lieux sonorisés	0	0	2 613 224	2 381 642	3 996 313	14 951 834
rémunération équitable	radios	0	0	1 275 847	1 109 629	1 872 453	7 005 611
rémunération équitable	télévisions	0	0	190 549	170 927	284 164	1 063 175
rémunération équitable	utilisation non communiquée	267 875	1 906 517	98 567	151 340	0	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	153 506	64 308	103 247	87 614	215 489	416 533
Contentieux		14 000					
TOTAL DES SOMMES PERÇUES MAIS NON ENCORE RÉPARTIES		444 309	2 715 729	8 000 395	7 520 225	11 153 043	38 915 761

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	TOTAUX (EN EUROS)
copie privée	sonore	18 539 000
copie privée	audiovisuelle	4 930 900
rémunération équitable	discothèques	4 899 198
rémunération équitable	lieux sonorisés	23 943 014
rémunération équitable	radios	11 263 540
rémunération équitable	télévisions	1 708 815
rémunération équitable	utilisation non communiquée	2 424 299
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	1 040 697
Contentieux		14 000
TOTAL DES SOMMES PERÇUES MAIS NON ENCORE RÉPARTIES		68 763 462

9.6. Montant total des sommes réparties mais non encore versées aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues ;

SOMMES RÉPARTIES MAIS NON ENCORE VERSÉES (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	2014	2015	2016	2017	2018	2019
copie privée	sonore	684 615	1 075 148	2 239 613	1 186 360	2 902 492	2 993 070
copie privée	audiovisuelle	350 157	453 705	900 639	698 363	1 302 644	1 106 392
rémunération équitable	discothèques	124 481	169 997	200 704	58 041	293 371	301 511
rémunération équitable	lieux sonorisés	274 047	472 896	812 001	346 405	1 233 723	1 371 243
rémunération équitable	radios	435 670	541 941	866 615	358 075	1 259 892	947 685
rémunération équitable	télévisions	22 629	52 832	48 743	15 933	69 838	79 381
rémunération équitable	utilisation non communiquée	0	0	0	0	0	282 037
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	28 063	82 446	55 640	73 707	98 176	110 592
TOTAL DES SOMMES RÉPARTIES MAIS NON ENCORE VERSÉES		1 919 663	2 848 964	5 123 956	2 736 883	7 160 136	7 191 911

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	TOTAUX
copie privée	sonore	11 081 298
copie privée	audiovisuelle	4 811 900
rémunération équitable	discothèques	1 148 105
rémunération équitable	lieux sonorisés	4 510 314
rémunération équitable	radios	4 409 879
rémunération équitable	télévisions	289 357
rémunération équitable	utilisation non communiquée	282 037
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	448 624
TOTAL DES SOMMES PERÇUES MAIS NON ENCORE RÉPARTIES		26 981 513

9.7. Motifs du non-respect par l'organisme des délais qui lui sont applicables dans le versement des sommes dues aux titulaires de droits conformément à l'article L. 324-12 ;

La SPEDIDAM a déjà réduit ses délais de mise en répartition, et respecte globalement les délais prescrits par l'article L. 324-12.

La SPEDIDAM a ainsi réparti en juillet 2019 les licences légales perçues de COPIE FRANCE et de la SPRE de septembre 2018 à février 2019 et en novembre 2019 les licences légales perçues de COPIE FRANCE et de la SPRE de mars 2019 à août 2019 y compris les excédents de frais de gestion de l'exercice 2018.

La dérogation à ce délai de répartition pour une partie des rémunérations perçues s'explique uniquement par le manque d'information permettant l'identification ou la localisation des titulaires de droits bénéficiaires. Ce manque d'information a lui-même plusieurs explications :

- des régularisations représentant des montants importants encore en cours avec des sociétés étrangères comme PPL : de nombreux problèmes pratiques existent pour procéder à l'échange des rémunérations : identification des artistes, critères de protection différents (nécessité d'identifier la nationalité du producteur et le lieu de fixation) ;
- la spécificité des ayants droit de la SPEDIDAM : identifier chaque artiste interprète est un travail qu'aucun autre organisme de gestion collective en FRANCE n'a à effectuer : auteurs, producteurs, ont pour chaque œuvre ou enregistrement un nombre d'ayants droit très limité. Pour les enregistrements du genre classique la SPEDIDAM, doit, par exemple, répartir à plusieurs dizaines d'artistes... ;
- l'absence d'accès aux bases de données des producteurs ou d'existence de métadonnées sur les enregistrements accessibles aux fins de gestion collective.

9.8. Montant total des sommes qui ne peuvent être réparties, avec une explication de l'utilisation qui en a été faite.

Les « irrépartissables » pratiques et juridiques qui se sont élevés à 9 804 465,65 euros ont été affectés à la division culturelle qui ensuite dispose de ces sommes pour les attribuer sous forme d'aides.

IRRÉPARTISSABLES CUMULÉS	IRRÉPARTISSABLES PRATIQUES	IRRÉPARTISSABLES JURIDIQUES
9 804 466	3 975 885	5 828 580
9 804 466	3 975 885	5 828 580

10° Informations sur les relations avec les autres organismes de gestion collective (art. R. 321-14 II 10°)

Nous ne parlerons ici que des relations avec les organismes de gestion étrangers (flux entrants et sortants) ; en effet les relations avec sociétés COPIE FRANCE et SPRE ont été détaillées ci-avant.

10.1. Montant des sommes reçues d'autres organismes et des sommes versées à d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme ;

Les sommes reçues d'autres organismes de gestion collective (OGC) étrangers ont été perçues par la SAI (Société des Artistes Interprètes), pour le compte de la SPEDIDAM et de l'ADAMI.

La SPEDIDAM a versé des droits à plusieurs organismes de gestion étrangers selon la liste ci-après :

MONTANT DES DROITS VERSÉS PAR CATÉGORIE DE DROITS ET PAR TYPE D'UTILISATION (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANTS DES DROITS RÉPARTIS
copie privée	sonore	1 234 873
copie privée	audiovisuelle	599 075
rémunération équitable	discothèques	1 550 831
rémunération équitable	lieux sonorisés	7 162 584
rémunération équitable	radios	4 588 555
rémunération équitable	télévisions	368 931
rémunération équitable	utilisation non communiquée	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	247 287
	fonds de reconstitution de carrières	1 071 590
MONTANT TOTAL DES DROITS RÉPARTIS		16 823 725

MONTANT PAR PAYS ET PAR ORGANISMES DE GESTION ÉTRANGERS (EN EUROS)

ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE ÉTRANGERS	MONTANTS DES DROITS RÉPARTIS
GVL (Allemagne)	52 120
LSG (Autriche)	664
PLAYRIGHT (Belgique)	404 193
ACTRA (Canada)	959 237
ARTISTI (Canada)	3 036
GRAMEX DK (Danemark)	154 871
AIE (Espagne)	1 809 549
RAAP (Irlande)	552 664
SFH (Islande)	4 640
ITSRIGHT (Italie)	3 692
SENA (Pays-Bas)	880 187
STOART (Pologne)	1 207
INERGRAM (République Tchèque)	855
MUSICIANS UNION (Royaume Uni)	81 449
PPL-UK UNION (Royaume Uni)	11 073 068
PI (Serbie)	200
SAMI (Suède)	762 070
SWISSPERFORM (Suisse)	2 014
AFTRA (Etats Unis d'Amérique)	78 008
MONTANT TOTAL DES DROITS RÉPARTIS	16 823 725

10.2. Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits dus à d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme ;

Outre la part de 25% de la rémunération pour copie privée que la **SPEDIDAM** est tenue d'affecter, en vertu de l'article L. 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle, à des actions d'aide à la création, à la diffusion du spectacle vivant, au développement de l'éducation artistique et culturelle et à des actions de formation des artistes. La **SPEDIDAM** précompte ses frais de gestion au moment de la perception des droits et procède à la fin de chaque exercice à l'extourne des excédents de frais de gestion. En conséquence, la **SPEDIDAM** est en mesure d'estimer les frais de gestion qui ont été précomptés au moment de leur répartition c'est-à-dire de l'affectation des droits au compte de l'artiste ou de la société étrangère.

MONTANT DES FRAIS DE GESTION DES RÉPARTITIONS AUX OGC (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	FRAIS DE GESTION PRÉCOMPTÉS
copie privée	sonore	137 208
copie privée	audiovisuelle	66 564
rémunération équitable	discothèques	172 315
rémunération équitable	lieux sonorisés	795 843
rémunération équitable	radios	509 839
rémunération équitable	télévisions	40 992
rémunération équitable	utilisation non communiquée	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	35 327
	fonds de reconstitution de carrières	119 066
MONTANT TOTAL DES FRAIS DE GESTION PRÉCOMPTÉS		1 877 153

MONTANT DES FRAIS DE GESTION PAR PAYS ET PAR ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE (EN EUROS)

ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE ÉTRANGERS	FRAIS DE GESTION PRÉCOMPTÉS
GVL (Allemagne)	5 815
LSG (Autriche)	74
PLAYRIGHT (Belgique)	45 099
ACTRA (Canada)	107 029
ARTISTI (Canada)	339
GRAMEX DK (Danemark)	17 280
AIE (Espagne)	201 905
RAAP (Irlande)	61 665
SFH (Islande)	518
ITSRIGHT (Italie)	412
SENA (Pays-Bas)	98 209
STOART (Pologne)	135
INERGRAM (République Tchèque)	95
MUSICIANS UNION (Royaume Uni)	9 088
PPL-UK UNION (Royaume Uni)	1 235 508
PI (Serbie)	22
SAMI (Suède)	85 030
SWISSPERFORM (Suisse)	225
AFTRA (Etats Unis d'Amérique)	8 704
MONTANT TOTAL DES FRAIS DE GESTION PRÉCOMPTÉS	1 877 153

10.3. Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les sommes versées par d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme ;

La SPEDIDAM n'a pas prélevé de frais de gestion ni effectué de déductions sur les sommes versées par les organismes de gestion collective étrangers.

10.4. Montant des sommes réparties directement aux titulaires de droits provenant d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme ;

La SPEDIDAM a réparti à ses associés des droits en provenance d'organismes de gestion étrangers perçus jusqu'en 2019 suivant la liste ci-après :

MONTANT DES DROITS EN PROVENANCE DES ORGANISMES DE GESTION ÉTRANGERS (EN EUROS)

ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE ÉTRANGERS	MONTANTS DES DROITS RÉPARTIS
PLAYRIGHT (Belgique)	484 449
GRAMEX DK (Danemark)	131 954
AIE (Espagne)	76 621
NORMA (Pays-Bas)	30 148
SENA (Pays-Bas)	720 909
CREDIDAM (Roumanie)	7 572
PPL-UK UNION (Royaume Uni)	183 316
SAMI (Suède)	60 525
MONTANT TOTAL DES FRAIS DE GESTION PRÉCOMPTÉS	1 695 494

MONTANT RÉPARTI AUX ASSOCIÉS ET EN PROVENANCE DES ORGANISMES DE GESTION ÉTRANGERS (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANTS
copie privée	sonore	0
copie privée	audiovisuelle	0
rémunération équitable	discothèques	0
rémunération équitable	lieux sonorisés	0
rémunération équitable	radios	0
rémunération équitable	télévisions	0
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 695 494
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	0
	fonds de reconstitution de carrières	0
MONTANT TOTAL RÉPARTI		1 695 494

11° Rapport sur l'utilisation des sommes déduites aux fins de la fourniture de services sociaux, culturels ou éducatifs (art. R. 321-14 III)

Le rapport de la division culturelle est annexé au présent document.

Le rapport du fonds social est annexé au présent document.

12° Rapport spécial du commissaire aux comptes sur la transparence (art. R. 321-14 IV)

Le rapport spécial du commissaire aux comptes sur la transparence est annexé au présent document.

ANNEXE SUR L'ANALYSE DES COÛTS (DIRECTS ET INDIRECTS)

Pour illustrer notre démarche nous avons repris les principes élaborés dans le cadre de la réponse de la SPEDIDAM à la commission de contrôle en 2016. Il est entendu que les principes sont identiques à 2016 et que les chiffres et par conséquent les ratios sont actualisés chaque année.

Nous avons défini des clefs de répartition qui ont été calculées par rapport à la masse salariale. Ces clefs de répartition sont ensuite appliquées à l'ensemble des charges de gestion de l'année considérée.

Nous avons 2 types de coûts : les coûts directs et les coûts indirects.

Les coûts directs.

- Les coûts directs sont exclusivement des coûts de salaires. Nous avons déterminé ainsi ces coûts directs représentés par des pourcentages de la masse salariale. La masse salariale est constituée par des personnes affectées à un service spécifique. Le pourcentage de coûts directs de la masse salariale de la division culturelle est donc la masse salariale de la division culturelle (z) sur la masse salariale globale (A) soit ($z \div A$) 4,72% en 2016 (tableau ci-dessous).

(EN EUROS)			% temps de travail estimé			masse salariale proratisée au temps passé					
MASSE SALARIALE DIRECTE / INDIRECTE	DONNÉES SUIVANT LA DADS*	MASSE SALARIALE	PERCEPTIONS	RÉPARTITIONS	DC	PERCEPTIONS	RÉPARTITIONS	DC	PERCEPTIONS	RÉPARTITIONS	DC
CHARGES DIRECTES										CHARGES DIRECTES	
Répartition	624 468,00	624 468,36		100,00%		0,00	624 468,36	0,00			
Division Culturelle	150 816,00	150 816,09			100,00%	0,00	0,00	150 816,09	0,00%	30,50%	7,37%
						0,00	624 468,36	150 816,09	(x ÷ A)	(y ÷ A)	(z ÷ A)
CHARGES INDIRECTES										CHARGES INDIRECTES	
Informatique	235 818,00	235 818,14	13,00%	57,00%	30,00%	30 656,36	134 416,34	70 745,44			
Juridique	220 282,00	220 282,13	85,00%	10,00%	5,00%	187 239,81	22 028,21	11 014,11			
Comptabilité	108 957,00	108 957,06	35,00%	30,00%	35,00%	38 134,97	32 687,12	38 134,97			
Spectacle vivant	198 367,00	198 367,11	90,00%	10,00%		178 530,40	19 836,71	0,00			
Services généraux	104 847,00	104 847,06	35,00%	30,00%	35,00%	36 696,47	31 454,12	36 696,47			
Direction	378 607,00	378 607,22	50,00%	16,67%	33,33%	189 303,61	63 113,82	126 202,41			
Fonds Social	25 400,00	25 400,01		100,00%		0,00	25 400,01	0,00			
	2 047 562,00	2 047 563,18				660 561,62	328 936,33	282 793,40	32,26%	16,06%	13,81%
		A				a	b	c	(a ÷ A)	(b ÷ A)	(c ÷ A)

* DADS : déclaration annuelle des données sociales

Les coûts indirects.

Les coûts indirects sont :

- Les coûts de salaires des autres services proratisés au temps passé par ces autres services. Le pourcentage de coûts indirects de la masse salariale affectée à la division culturelle est donc la masse salariale proratisée au temps passé des autres services (c) sur la masse salariale globale (A) soit $(c \div A)$ soit 14,59% en 2016 (tableau ci-dessus).
- Les coûts des autres postes. Nous nous servons également de la masse salariale proratisée par le temps passé par tous les services en incluant le service de la division culturelle pour définir notre clef de répartition analytique qui est donc la masse salariale globale proratisée par le temps passé (\varnothing) sur la masse salariale globale (A) soit $(\varnothing \div A)$ 19,32% en 2016 (tableau ci-dessous).

(EN EUROS)			% temps de travail estimé			masse salariale proratisée au temps passé					
MASSE SALARIALE DIRECTE / INDIRECTE	DONNÉES SUIVANT LA DADS*	MASSE SALARIALE	PERCEP-TIONS	RÉPARTI-TIONS	DC	PERCEP-TIONS	RÉPARTI-TIONS	DC	PER-CEP-TIONS	RÉPAR-TITIONS	DC
Répartition	624 468,00	624 468,36	0,00%	100,00%	0,00%	0,00	624 468,36	0,00			
Division Culturelle	150 816,00	150 816,09	0,00%	0,00%	100,00%	0,00	0,00	150 816,09			
Informa-tique	235 818,00	235 818,14	13,00%	57,00%	30,00%	30 656,36	134 416,34	70 745,44			
Juridique	220 282,00	220 282,13	85,00%	10,00%	5,00%	187 239,81	22 028,21	11 014,11			
Compta-bilité	108 957,00	108 957,06	35,00%	30,00%	35,00%	38 134,97	32 687,12	38 134,97			
Spectacle vivant	198 367,00	198 367,11	90,00%	10,00%	0,00%	178 530,40	19 836,71	0,00			
Services généraux	104 847,00	104 847,06	35,00%	30,00%	35,00%	36 696,47	31 454,12	36 696,47			
Direction	378 607,00	378 607,22	50,00%	16,67%	33,33%	189 303,61	63 113,82	126 202,41			
Fonds Social	25 400,00	25 400,01		100,00%			25 400,01				
Direction	378 607,00	378 607,22	50,00%	16,67%	33,33%	189 303,61	63 113,82	126 202,41			
Fonds Social	25 400,00	25 400,01		100,00%		0,00	25 400,01	0,00			
2 047 562,00		2 047 563,18				660 561,62	953 404,69	433 609,49	32,26%	46,56%	21,18%
		A				a	B	ø	(a ÷ A)	(B ÷ A)	(ø ÷ A)

* DADS : déclaration annuelle des données sociales

Comptes annuels

SC SPEDIDAM

16 RUE AMELIE

75343 PARIS CEDEX 07

Exercice du 01 janvier 2019 au 31 décembre 2019

**Comptes arrêtés au : 31 décembre 2019
En Euros**

APE : 9002Z

SIRET : 344 175 153 00040



Sommaire

Bilan actif	1
Bilan passif	2
Compte de résultat	3
Faits caractéristiques	5
Evènements significatifs postérieurs à la clôture	5
Règles et méthodes comptables	5
Immobilisations	7
Amortissements	7
Provisions inscrites au bilan	8
Etat des échéances, créances et des dettes	8
Composition du capital social	9
Evaluation des immobilisations corporelles	9
Evaluation des amortissements	9
Disponibilités	9
Produits à recevoir	9
Charges à payer	10
Détail des charges à payer	10
Charges et produits constatés d'avances	10
Eléments relevant de plusieurs postes au bilan	11
Ventilation du chiffre d'affaires net	11
Effectif moyen	11
Engagements financiers	11
Liste des filiales et participations	12
Produits et charges exceptionnels	12
Transfert de charges	12
Inventaire du portefeuille de valeurs mobilières	13
Détail bilan actif	14
Détail bilan passif	16
Détail compte de résultat	18
Affectation des droits au 31/12/2019	Annexe 2.1
Récapitulation des sommes restant à verser aux ayants droit au 31/12/2019	Annexe 2.2
Récapitulation des sommes restant à affecter individuellement au 31/12/2019	Annexe 2.3
Sommes versée au 31/12/2019	Annexe 2.4
Sommes qui ne peuvent être réparties affectées à la division culturelle	Annexe 2.5
Tableau de financement	Annexe 2.6

BILAN ACTIF

ACTIF		Exercice N 31/12/2019 12			Exercice N-1 31/12/2018 12		Ecart N / N-1	
		Brut	Amortissements et dépréciations (à déduire)	Net	Net		Euros	%
	Capital souscrit non appelé (I)							
ACTIF IMMOBILISÉ	Immobilisations incorporelles							
	Frais d'établissement							
	Frais de développement							
	Concessions, brevets et droits similaires	1 489 070	689 813	799 257	473 700		325 558	68.73
	Fonds commercial (1)							
	Autres immobilisations incorporelles							
	Avances et acomptes							
	Immobilisations corporelles							
	Terrains	1 624 736	942 575	682 161	738 753		56 592	7.66
	Constructions	849 312	712 698	136 614	153 280		16 666	10.87
ACTIF CIRCULANT	Installations techniques, matériel et outillage	120 866		120 866	154 016		33 150	21.52
	Autres immobilisations corporelles							
	Immobilisations en cours							
	Avances et acomptes							
	Immobilisations financières (2)							
	Participations mises en équivalence	763 135		763 135	763 135			
	Autres participations							
	Créances rattachées à des participations							
	Autres titres immobilisés							
	Prêts	1 166		1 166	1 416		250	17.65
Comptes de Régularisation	Autres immobilisations financières							
	Total II	4 848 285	2 345 086	2 503 199	2 284 300		218 900	9.58
ACTIF CIRCULANT	Stocks et en cours							
	Matières premières, approvisionnements							
	En-cours de production de biens							
	En-cours de production de services							
	Produits intermédiaires et finis							
	Marchandises							
	Avances et acomptes versés sur commandes	1 980		1 980	1 293 000		1 291 020	99.85
	Créances (3)							
	Clients et comptes rattachés	10 511 960		10 511 960	11 403 951		891 991	7.82
	Autres créances	1 414 637		1 414 637	1 277 201		137 437	10.76
Comptes de Régularisation	Capital souscrit - appelé, non versé							
	Valeurs mobilières de placement	94 344 827		94 344 827	102 716 055		8 371 228	8.15
	Disponibilités	18 191 472		18 191 472	49 013 477		30 822 005	62.88
	Charges constatées d'avance (3)	59 739		59 739	36 054		23 686	65.70
	Total III	124 524 616		124 524 616	165 739 738		41 215 122	24.87
	Frais d'émission d'emprunt à étaler (IV)							
	Primes de remboursement des obligations (V)							
	Ecarts de conversion actif (VI)							
	TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III+IV+V+VI)	129 372 901	2 345 086	127 027 815	168 024 037		40 996 222	24.40

(1) Dont droit au bail

(2) Dont à moins d'un an

(3) Dont à plus d'un an

BILAN PASSIF

PASSIF		Exercice N 31/12/2019 12	Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1 Euros %	
CAPITAUX PROPRES	Capital (Dont versé : 606 144) Primes d'émission, de fusion, d'apport Ecarts de réévaluation	606 144	589 904	16 240	2.75
	Réserves Réserve légale Réserves statutaires ou contractuelles Réserves réglementées Autres réserves				
	Report à nouveau	17 573	17 008	566	3.33
	Résultat de l'exercice (Bénéfice ou perte)	403	566	162	28.69
	Subventions d'investissement Provisions réglementées				
	Total I	624 121	607 477	16 643	2.74
AUTRES FONDS PROPRES	Produit des émissions de titres participatifs Avances conditionnées				
	Total II				
PROVISIONS	Provisions pour risques Provisions pour charges	147 000	135 000	12 000	8.89
	Total III	147 000	135 000	12 000	8.89
DETTES (1)	Dettes financières Emprunts obligataires convertibles Autres emprunts obligataires Emprunts auprès d'établissements de crédit Concours bancaires courants Emprunts et dettes financières diverses	329 002	31 532	297 470	943.39
	Avances et acomptes reçus sur commandes en cours				
	Dettes d'exploitation Dettes fournisseurs et comptes rattachés Dettes fiscales et sociales	367 783 3 259 716	176 960 4 935 612	190 823 1 675 895	107.83 33.96
	Dettes sur immobilisations et comptes rattachés Autres dettes	122 300 193	162 137 456	39 837 263	24.57
Comptes de Régularisation	Produits constatés d'avance (1)				
	Total IV	126 256 694	167 281 560	41 024 865	24.52
	Ecarts de conversion passif (V)				
	TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III+IV+V)	127 027 815	168 024 037	40 996 222	24.40

(1) Dettes et produits constatés d'avance à moins d'un an

126 256 694 71 180 966

COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N 31/12/2019 12			Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1
	France	Exportation	Total		Euros %
Produits d'exploitation (1)					
Ventes de marchandises					
Production vendue de biens					
Production vendue de services	4 291 128		4 291 128	3 337 833	953 295 28.56
Chiffre d'affaires NET	4 291 128		4 291 128	3 337 833	953 295 28.56
Production stockée					
Production immobilisée					
Subventions d'exploitation					
Reprises sur dépréciations, provisions (et amortissements), transferts de charges	1 480 102		76 000	1 404 102	NS
Autres produits	4 151		67	4 084	NS
Total des Produits d'exploitation (I)	5 775 381		3 413 899	2 361 481	69.17
Charges d'exploitation (2)					
Achats de marchandises					
Variation de stock (marchandises)					
Achats de matières premières et autres approvisionnements					
Variation de stock (matières premières et autres approvisionnements)					
Autres achats et charges externes *	2 608 627		2 293 986	314 641	13.72
Impôts, taxes et versements assimilés	79 007		71 615	7 392	10.32
Salaires et traitements	2 660 002		1 939 353	720 648	37.16
Charges sociales	1 218 660		1 050 400	168 260	16.02
Dotations aux amortissements et dépréciations					
Sur immobilisations : dotations aux amortissements	344 277		196 038	148 239	75.62
Sur immobilisations : dotations aux dépréciations					
Sur actif circulant : dotations aux dépréciations					
Dotations aux provisions	61 000		49 000	12 000	24.49
Autres charges	121 505		95 646	25 859	27.04
Total des Charges d'exploitation (II)	7 093 077		5 696 038	1 397 039	24.53
1 - Résultat d'exploitation (I-II)	1 317 696		2 282 139	964 442	42.26
Quotes-parts de Résultat sur opération faites en commun					
Bénéfice attribué ou perte transférée (III)					
Perte supportée ou bénéfice transféré (IV)					

(1) Dont produits afférents à des exercices antérieurs

(2) Dont charges afférentes à des exercices antérieurs

COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N 31/12/2019	Exercice N-1 31/12/2018	Ecart N / N-1 Euros	%
Produits financiers				
Produits financiers de participations (3)	60 000	60 000		
Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé (3)	1 246 898	2 222 810	975 912	43.90
Autres intérêts et produits assimilés (3)				
Reprises sur dépréciations et provisions, transferts de charges				
Défauts positifs de change				
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement	13 496		13 496	
Total V	1 320 394	2 282 810	962 416	42.16
Charges financières				
Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions				
Intérêts et charges assimilées (4)				
Défauts négatifs de change				
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement				
Total VI				
2. Résultat financier (V-VI)	1 320 394	2 282 810	962 416	42.16
3. Résultat courant avant impôts (I-II+III-IV+V-VI)	2 698	671	2 027	302.01
Produits exceptionnels				
Produits exceptionnels sur opérations de gestion				
Produits exceptionnels sur opérations en capital				
Reprises sur dépréciations et provisions, transferts de charges				
Total VII				
Charges exceptionnelles				
Charges exceptionnelles sur opérations de gestion	2 295	106	2 189	NS
Charges exceptionnelles sur opérations en capital				
Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions				
Total VIII	2 295	106	2 189	NS
4. Résultat exceptionnel (VII-VIII)	2 295	106	2 189	NS
Participation des salariés aux résultats de l'entreprise (IX)				
Impôts sur les bénéfices (X)				
Total des produits (I+III+V+VII)	7 095 775	5 696 709	1 399 066	24.56
Total des charges (II+IV+VI+VIII+IX+X)	7 095 372	5 696 143	1 399 228	24.56
5. Bénéfice ou perte (total des produits - total des charges)	403	566	162	28.69

* Y compris : Redevance de crédit bail mobilier

: Redevance de crédit bail immobilier

(3) Dont produits concernant les entreprises liées

(4) Dont intérêts concernant les entreprises liées

60 000 60 000

ALTER CONSEIL

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Annexe au bilan avant répartition de l'exercice, dont le total est de 127 027 815.07 Euros et au compte de résultat de l'exercice présenté sous forme de liste, dont le chiffre d'affaires est de 4 219 128.02 Euros et dégageant un bénéfice de 403.31 Euros.

L'exercice a une durée de 12 mois, couvrant la période du 01/01/2019 au 31/12/2019.

Les notes et les tableaux présentés ci-après, font partie intégrante des comptes annuels.

FAITS CARACTERISTIQUES DE L'EXERCICE

EVENEMENTS SIGNIFICATIFS POSTERIEURS A LA CLOTURE

Information relative aux traitements comptables induits par l'épidémie de Coronavirus

Conformément aux dispositions de l'article L 833-2 du Plan Comptable Général, les comptes annuels de l'entité au 31/12/2019 ont été arrêtés sans aucun ajustement lié à l'épidémie du Coronavirus.

les éléments suivants reflètent uniquement les conditions qui existaient à la date de clôture, sans tenir compte de l'évolution ultérieure de la situation :

- la valeur comptable des actifs et des passifs
- la dépréciation des créances clients
- la dépréciation des immobilisations corporelles et incorporelles
- la dépréciation des stocks
- les impôts différés actifs
- le chiffre d'affaires
- les « covenants » bancaires

- REGLES ET METHODES COMPTABLES -

(PCG Art. 831-1/1)

Principes et conventions générales

Les comptes de l'exercice clos ont été élaborés et présentés conformément aux règles comptables dans le respect des principes prévus par les articles 121-1 à 121-5 et suivants du Plan Comptable Général.

Les conventions générales comptables ont été appliquées dans le respect du principe de prudence, conformément aux hypothèses de base : continuité de l'exploitation, permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre, indépendance des exercices, conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels.

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques.

Les conventions comptables ont été appliquées en conformité avec les dispositions du code de commerce, du décret comptable du 29/11/83 ainsi que du règlement ANC 2014-03 et des règlements ANC 2018-07 relatifs à la réécriture du plan comptable général applicable à la clôture de l'exercice.

Changement de méthode

Les changements de méthode de présentation, survenus au cours de l'exercice, sont les suivants :

Il a été procédé à un changement de méthode comptable selon une décision du CA en date du 18 novembre 2019 relative au financement de l'activité de la DIVISION CULTURELLE.

Jusqu'au 31 décembre 2018 il était précompté forfaitairement des frais de gestion sur le budget de la DIVISION CULTURELLE.

A compter du 1er janvier 2019 la méthode consiste à évaluer les coûts de fonctionnement de la division culturelle suivant les clés analytiques, ces coûts sont précomptés sur le budget de cette dernière.

Ces charges étant imputées dans le compte de résultat de la SPEDIDAM, il a été comptabilisé, en contrepartie de ces dernières, un transfert de charges dans un compte de produit dudit compte de résultat.

Selon la demande de la commission de contrôle des OGC (Organisme de Gestion Collective) le conseil d'administration a décidé d'accéder à cette demande en restituant une quote-part des produits financiers à la DIVISION CULTURELLE, calculée suivant la proportion de la trésorerie moyenne de la DIVISION CULTURELLE par rapport à la trésorerie globale moyenne de la SPEDIDAM.

Cette quote-part de produits financiers a été comptabilisée et imputée sur le montant des transferts de charges.

Informations générales complémentaires

- COMPLEMENT D'INFORMATIONS RELATIF AU BILAN -

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Etat des immobilisations

	TOTAL	Valeur brute début d'exercice	Augmentations	
			Réévaluations	Acquisitions
Autres postes d'immobilisations incorporelles	TOTAL	937 820		551 250
Constructions sur sol d'autrui		1 624 736		
Installations générales agencements aménagements divers		429 867		
Matériel de bureau et informatique, Mobilier		374 118		45 327
Avances et acomptes		154 016		
	TOTAL	2 582 737		45 327
Autres participations		763 135		
Prêts, autres immobilisations financières		1 416		
	TOTAL	764 551		
	TOTAL GENERAL	4 285 109		596 577

	TOTAL	Diminutions		Valeur brute en fin d'exercice	Réévaluation Valeur d'origine fin exercice
		Poste à Poste	Cessions		
Autres immobilisations incorporelles	TOTAL			1 489 070	1 489 070
Constructions sur sol d'autrui				1 624 736	1 624 736
Installations générales agencements aménagements divers				429 867	429 867
Matériel de bureau et informatique, Mobilier				419 445	419 445
Avances et acomptes		33 150		120 866	120 866
	TOTAL	33 150		2 594 914	2 594 914
Autres participations				763 135	763 135
Prêts, autres immobilisations financières			250	1 166	1 166
	TOTAL		250	764 301	764 301
	TOTAL GENERAL	33 400		4 848 285	4 848 285

Etat des amortissements

Situations et mouvements de l'exercice	Montant début d'exercice	Dotations de l'exercice	Diminutions Reprises	Montant fin d'exercice
Autres immobilisations incorporelles	TOTAL	464 121	225 692	689 813
Constructions sur sol d'autrui		885 983	56 592	942 575
Installations générales agencements aménagements divers		396 535	6 558	403 092
Matériel de bureau et informatique, Mobilier		254 171	55 435	309 606
	TOTAL	1 536 689	118 585	1 655 273
	TOTAL GENERAL	2 000 809	344 277	2 345 086

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Ventilation des dotations de l'exercice	Amortissements linéaires	Amortissements dégressifs	Amortissements exceptionnels	Amortissements dérogatoires	
				Dotations	Reprises
Autres immob.incorporelles TOTAL	225 692				
Constructions sur sol d'autrui	56 592				
Instal.générales agenc.aménag.divers	6 558				
Matériel de bureau informatique mobilier	55 435				
TOTAL	118 585				
TOTAL GENERAL	344 277				

Etat des provisions

Provisions pour risques et charges	Montant début d'exercice	Augmentations Dotations	Diminutions Montants utilisés	Diminutions Montants non utilisés	Montant fin d'exercice
Autres provisions pour risques et charges	135 000	12 000			147 000
TOTAL	135 000	12 000			147 000
TOTAL GENERAL	135 000	12 000			147 000

Dont dotations et reprises d'exploitation

61 000	49 000
--------	--------

Etat des échéances des créances et des dettes

Etat des créances	Montant brut	A 1 an au plus	A plus d'1 an
Autres immobilisations financières	1 166	1 166	
Autres créances clients	10 511 960	10 511 960	
Personnel et comptes rattachés	9 011	9 011	
Taxe sur la valeur ajoutée	120 503	120 503	
Débiteurs divers	1 285 123	1 285 123	
Charges constatées d'avance	59 739	59 739	
TOTAL	11 987 503	11 987 503	

Etat des dettes	Montant brut	A 1 an au plus	De 1 à 5 ans	A plus de 5 ans
Fournisseurs et comptes rattachés	367 783	367 783		
Personnel et comptes rattachés	604 046	604 046		
Sécurité sociale et autres organismes sociaux	462 891	462 891		
Taxe sur la valeur ajoutée	920 209	920 209		
Autres impôts taxes et assimilés	1 272 571	1 272 571		
Groupe et associés	329 002	329 002		
Autres dettes	122 300 193	122 300 193		
TOTAL	126 256 694	126 256 694		

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Composition du capital social

(PCG Art. 831-3 et 832-13)

Différentes catégories de titres	Valeurs nominales en euros	Nombre de titres			
		Au début	Créés	Remboursés	En fin
PART ADHERENT ACTIF	16.0000	36 869	1 028	13	37 884

Evaluation des immobilisations corporelles

La valeur brute des éléments corporels de l'actif immobilisé correspond à la valeur d'entrée des biens dans le patrimoine compte tenu des frais nécessaires à la mise en état d'utilisation de ces biens, mais à l'exclusion des frais engagés pour leur acquisition.

Evaluation des amortissements

Les méthodes et les durées d'amortissement retenues ont été les suivantes :

Catégorie	Mode	Durée
Constructions	Linéaire	10 à 50 ans
Agencements et aménagements	Linéaire	10 à 20 ans
Installations techniques	Linéaire	5 à 10 ans
Matériels et outillages	Linéaire	5 à 10 ans
Matériel de transport	Linéaire	4 à 5 ans
Matériel de bureau	Linéaire	5 à 10 ans
Mobilier	Linéaire	5 à 10 ans

Disponibilités en Euros

Les liquidités disponibles en caisse ou en banque ont été évaluées pour leur valeur nominale.

Produits à recevoir

Montant des produits à recevoir inclus dans les postes suivants du bilan	Montant
Créances clients et comptes rattachés	8 453 354
Valeurs mobilières de placement	2 872 285
Total	11 325 639

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Charges à payer

Montant des charges à payer incluses dans les postes suivants du bilan	Montant
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	52 934
Dettes fiscales et sociales	892 421
Total	945 354

Détail des charges à payer

	Montant
FNP AU 31-12-2019	52 934
DETTES PROV/CP ACQUIS	177 527
CHARGES SOCIALES SUR CP ACQUIS	93 494
PERSONNEL CHARGES A PAYER	426 519
AUTRES CHARGES SOCIALES A PAYER	117 747
TAXE D'APPRENTISSAGE A PAYER	14 098
FORMATION PROFESSIONNELLE A PAYER	31 936
URSSAF CSG/CRDS S/ DROITS	13 772
CONSTRUCTION A PAYER	17 327
Total	945 354

Charges et produits constatés d'avance

Charges constatées d'avance	Montant
Charges d'exploitation	59 739
Total	59 739

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Eléments relevant de plusieurs postes au bilan

(Code du Commerce Art. R 123-181)

Postes du bilan	Montant concernant les entreprises		Montant des dettes ou créances représentées par un effet de commerce
	liées	avec lesquelles la société a un lien de participation	
Capital souscrit non appelé	762 245		720
Autres créances	1 278 484		

- COMPLEMENT D'INFORMATIONS RELATIF AU COMPTE DE RESULTAT -

Ventilation du chiffre d'affaires net

(PCG Art. 831-2/14)

Répartition par secteur d'activité	Montant
PRESTATIONS DE SERVICES	4 291 128
Total	4 291 128

Effectif moyen

(PCG Art. 831-3)

	Personnel salarié
Cadres	15
Employés	30
Total	45

- ENGAGEMENTS FINANCIERS ET AUTRES INFORMATIONS -

Engagements financiers

(PCG Art. 531-2/9)

Engagements donnés

Autres engagements donnés :		
Engagements en matière de pensions, retraites	120 332	
Total (1)		120 332

Engagements reçus

Liste des filiales et participations

(Code du Commerce Art. L 233-15; PCG Art. 832-6, 833-6 et 841-6)

SC SPIDIDAM
75343 PARIS CEDEX 07

12

Société	Capital	Capitaux propres autres que le capital	Quote-part du capital détenu en %	Valeur comptable des titres détenus		Prêts et avances consentis et non remboursées	Cautions et avals données par la société	Chiffre d'affaires du dernier exercice	Résultat net du dernier exercice	Dividendes encaissés par la société	Observations
				brute	nette						
A. Renseignements détaillés											
- Filiales détenues à + de 50%											
- AMELIE 95	762 245		100,00								
- Participations détenues entre 10 et 50 %											
- SOCIETE DES ARTISTES INTERPR	1 000		25,00								
- SPRE	200		25,00								
- COPIE FRANCE	1 200		14,50								
B. Renseignements globaux											
- Filiales non reprises en A											
- Participations non reprises en A											

- INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES -**Produits et charges exceptionnels**

(PCG Art. 831-2/13)

Nature	Montant	imputé au compte
Produits exceptionnels		
- CHARGES EXCEPTIONNELLES	295	6718
- CHARGES EXCEPTIONNELLES ART 700	2 000	67181
Total	2 295	

Transferts de charges

(PCG Art. 831-2/13)

Nature	Montant
TRANSFERT DE CHARGES	1 431 102
Total	1 431 102

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Inventaire du portefeuille de valeurs mobilières

(PCG Art. 831-2/20)

Quantité	Désignation	Montant
	CMB BFCM 4% ECH 06-2020	6 000 000
	CM FDS OBLIGAT. ECH 04-2021	10 402 143
	CM CAT 1.20% ECH 07-2027	5 087 616
	PANIER CREDIT PLUS OBLIGA.	5 000 000
	CM EMTN STORK	5 000 000
	CLN PANIER DIVERSIFIE OBLIGA.	500 000
	HR CAPI CONTRAT 05	10 104 890
	HR CAPI CONTRAT 06	22 265 203
	HR CAPI CONTRAT 09	5 776 697
	HR CAPI CONTRAT 10	3 851 132
	HR CAPI CONTRAT 08	2 118 122
	HR CAPI CONTRAT 13	4 692 276
	AG2R LA MONDIALE	4 072 532
	AG2R LA MONDIALE	4 072 532
	HOTTINGER CNP	38 018
	HOTTINGER CNP	41 018
	SWISSLIFE CAPI EXPERT PREMIUM	2 037 977
	EMTNLA CLN PANIER	500 000
	Total	91 560 156

DETAIL BILAN ACTIF

ACTIF	Exercice N 31/12/2019 12	Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1	
			Euros	%
CONCESSIONS, BREVETS ET DROITS SIMILAIRES	799 257.23	473 699.58	325 557.65	68.73
20500000 LOGICIELS	1 487 015.96	935 765.96	551 250.00	58.91
20510000 MARQUES	2 054.39	2 054.39	225 692.35	48.63
28050000 AMORT. LOGICIELS	689 813.12	464 120.77		
CONSTRUCTIONS	682 160.86	738 752.66	56 591.80	7.66
21410000EMPLACEMENTS VOITURES	108 000.00	108 000.00		
21420000 LOCAUX 6 ST PETERSBOURG	1 516 736.08	1 516 736.08		
28141000 AMORT.EMPLACTS VOITURES	45 883.74	42 643.74	3 240.00	7.60
28142000 AMORT.6 ST PETERSBOURG	896 691.48	843 339.68	53 351.80	6.33
AUTRES IMMOBILISATIONS CORPORELLES	136 613.80	153 279.91	16 666.11	10.87
21810000 AMEN.INST.16 RUE AMELIE	277 371.95	277 371.95		
21811000 AMEN.INST.6 ST PETERSBOUR	145 456.94	145 456.94		
21812000 AMENAGT SALLE ARCHIVES	7 038.19	7 038.19		
21830000 MATERIEL DE BUREAU	330 950.74	297 220.47	33 730.27	11.35
21840000 MOBILIER	88 493.84	76 897.46	11 596.38	15.08
28181000 AMORT.AGENC.INSTALLATIONS	252 861.85	246 783.24	6 078.61	2.46
28181100 AMORT.AGENC.ST PETERSBOURG	143 192.12	142 713.12	479.00	0.34
28181200 AMORT.AGENCEMENT ARCHIVES	7 038.19	7 038.19		
28183000 AMORT. MAT DE BUREAU	245 291.42	193 012.66	52 278.76	27.09
28184000 AMORT.MOBILIER	64 314.28	61 157.89	3 156.39	5.16
AVANCES ET ACOMPTE SUR IMMOBILISATIONS CORPORELLES	120 866.00	154 016.00	33 150.00	21.52
23880000 ACPT SITE INTERN.EN COURS	120 866.00	154 016.00	33 150.00	21.52
AUTRES PARTICIPATIONS	763 135.09	763 135.09		
26180000 TIT. PART. AMELIE 95	762 245.09	762 245.09		
26610000 PARTICIPATION COPIE FRANCE	175.00	175.00		
26620000 PARTICIPATION SPRE	200.00	200.00		
26630000 STE ARTISTES INTERPRETES	500.00	500.00		
26640000 PARTICIPATION C.MUTUEL	15.00	15.00		
AUTRES IMMOBILISATIONS FINANCIERES	1 166.29	1 416.29	250.00	17.65
27510000 DEPOTS CAUTIONS VERSES	1 166.29	1 416.29	250.00	17.65
Total II	2 503 199.27	2 284 299.53	218 899.74	9.58
AVANCES ET ACOMPTE VERSES SUR COMMANDES	1 980.00	1 293 000.00	1 291 020.00	99.85
40910000 FOURN.AV.ACPT VERSES/COMM	1 980.00	1 293 000.00	1 291 020.00	99.85
CLIENTS ET COMPTES RATTACHES	10 511 960.41	11 403 951.36	891 990.95	7.82
41111100 CLIENTS DROITS GENERAUX	2 058 606.08	1 996 139.17	62 466.91	3.13
41810000 CLIENTS FACT.A ETABLIR	8 453 354.33	9 407 812.19	954 457.86	10.15
AUTRES CREANCES	1 414 637.28	1 277 200.71	137 436.57	10.76
42100000 REMUNER.DUES AU PERSONNEL	9 011.02		9 011.02	
44560000 TVA RECUP/BIENS SERVICES	111 681.09	65 779.27	45 901.82	69.78
44586000 TCA/FACT. NON PARVENUES	8 822.27	4 440.38	4 381.89	98.68
46700900 CLINTON CELINI	6 639.06	6 981.06	342.00	4.90
46720400 AMELIE95 C/C AYANTS DROIT	1 278 483.84	1 200 000.00	78 483.84	6.54

DETAIL BILAN ACTIF

ACTIF	Exercice N 31/12/2019 12	Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1	
			Euros	%
VALEURS MOBILIERES DE PLACEMENT				
50810400 BF CM 4.00% (06/2020)	94 344 826.80	102716055.24	8 371 228.44-	8.15-
50810700 CM.fds oblidat ech 04/2021	6 000 000.00	6 000 000.00		
50812500 CM.CAT.1.20% ECH 07-2027	10 402 143.19	10 402 143.19		
50812700 CM CAT 3.50% ECH 09-2016	5 000 000.00	5 087 616.44	87 616.44-	1.72-
50812800 EMTN PANIER CREDIT	500 000.00		500 000.00	
50812900 CM.EMTN STORK	5 000 000.00	5 000 000.00		
50813000 HRCAPI (5,50 M_)	500 000.00	500 000.00		
50813100 HRCAPI (7.00 M_)	10 104 890.42	9 980 777.45	124 112.97	1.24
50813200 HRCAPI(25.00 M_)	22 265 202.77	21 991 731.19	273 471.58	1.24
50813300 HRCAPI (4.50 M_)	5 776 697.47	5 705 745.38	70 952.09	1.24
50813400 HRCAPI (3.00 M_)	3 851 131.63	3 803 830.24	47 301.39	1.24
50813500 HRCAPI (1.65 M_)	2 118 122.39	2 092 106.63	26 015.76	1.24
50813600 HRCAPI (4.00 M€)	4 692 276.38	4 634 643.65	57 632.73	1.24
50813700 AG2R (3.60 M€)	4 072 532.49	4 026 230.83	46 301.66	1.15
50813800 AG2R (3.60 M€)	4 072 532.49	4 026 230.83	46 301.66	1.15
50813900 CNP ONE CAPI A7000009	38 018.08	3 167 891.84	3 129 873.76	98.80-
50814000 CNP ONE CAPI A7A000010	41 018.02	3 695 875.20	3 654 857.18	98.89-
50814100 CAPI EXPERT PREMIUM	2 037 976.96	5 194 943.00	3 156 966.04	60.77-
50880000 INTERETS COURUS NON ECHUS	2 872 284.51	2 406 289.37	465 995.14	19.37
DISPONIBILITES	18 191 472.05	49 013 476.71	30822004.66-	62.88-
51210000 CM COMPTE MVT TITRES	33 357.25	6 189 195.30	6 155 838.05-	99.46-
51210800 CM REDEVANCES 2018	9 183 548.68	20 614 682.57	11 431 133.89-	55.45-
51210900 CM REDEVANCES 2017		10 816 658.94	10 816 658.94-	100.00-
51211200 CM FRAIS GENERAUX	8 234.56	6 842.16	1 392.40	20.35
51211300 CM-FONDS DE SOLIDARITE	40 152.09	1 529.68	38 622.41	NS
51213000 CIC C/C	6 671 746.15	7 932 779.44	1 261 033.29	15.90-
51215000 BARCLAYS	166 937.09	2 495 935.47	2 328 998.38	93.31-
51215100 BARCLAYS COMPTE TITRES	1.00	940 379.08	940 378.08	100.00-
51217000 HOTTINGUER	2 083 951.03	11 864.95	2 072 086.08	NS
53110000 CAISSE	2 133.06	2 197.98	64.92-	2.95-
53140000 CAISSE DEVISES	1 411.14	1 411.14		
CHARGES CONSTATEES D'AVANCE	59 739.26	36 053.69	23 685.57	65.70
48600000 CHARGES CONSTAT. D'AVANCE	59 739.26	36 053.69	23 685.57	65.70
Total III	124524615.80	165739737.71	41215121.91-	24.87-
TOTAL GENERAL	127027815.07	168024037.24	40996222.17-	24.40-

DETAIL BILAN PASSIF

PASSIF	Exercice N	Exercice N-1	Ecart N / N-1	
	31/12/2019 12	31/12/2018 12	Euros	%
CAPITAL				
10180000 CAPITAL SPEDIDAM	606 144.00	589 904.00	16 240.00	2.75
REPORT A NOUVEAU				
11000000 REPORT A NOUVEAU CREDIT.	17 573.44	17 007.84	565.60	3.33
12000000 RESULT. EXERCICE BENEFICE	17 007.84	17 007.84	565.60	
565.60				
RESULTAT DE L'EXERCICE (Bénéfice ou perte)	403.31	565.60	162.29	28.69
Total I	624 120.75	607 477.44	16 643.31	2.74
PROVISIONS POUR CHARGES				
15000000 PROVIS.RISQUES ET CHARGES	147 000.00	135 000.00	12 000.00	8.89
Total III	147 000.00	135 000.00	12 000.00	8.89
EMPRUNTS ET DETTES FINANCIERES DIVERSES				
45111000 STE ARTISTES INTERPRETES	329 002.18	31 532.02	297 470.16	943.39
DETTES FOURNISSEURS ET COMPTES RATTACHEES				
40110000 FOURNISSEURS	329 002.18	31 532.02	297 470.16	943.39
40810000 FOURN. FACT.NON PARVENUES	367 782.87	176 959.97	190 822.90	107.83
DETTES FISCALES ET SOCIALES				
42100000 REMUNER.DUES AU PERSONNEL	314 849.27	149 035.80	165 813.47	111.26
42821000 DETTES PROV/C.P.ACQUIS	52 933.60	27 924.17	25 009.43	89.56
42860000 PERSONNEL CHARGES A PAYER	3 259 716.40	4 935 611.76	1 675 895.36	33.96
43110000 URSSAF				
43730000 AUDIENS (ARRCO)	102 954.00	115 706.00	12 752.00	11.02
43780000 LSN ASSURANCES	36 278.00	37 366.00	1 088.00	2.91
43821000 CHGES SOC. S/C.P.ACQUIS	35 284.06	33 085.37	2 198.69	6.65
43860000 AUTR.CHARG.SOCIAL.A PAYER	93 493.73	98 666.13	5 172.40	5.24
43860100 ORGSOC TAXE APPRENT A PAY	117 747.20		117 747.20	
43860200 ORG.SOC.FORMAT.PROF A PAYER	14 097.88	11 913.14	2 184.74	18.34
43860300 ORG.SOC.CONSTRUCTION A PAYE	31 935.70	27 830.15	4 105.55	14.75
43861000 URSSAF CSG-CRDS S/DROITS	17 328.46	15 464.71	1 863.75	12.05
43870000 ORG SOC-PROD A RECEVOIR	13 772.11	2 941 323.07	2 927 550.96	99.53
44210000 RETENUES A LA SOURCE		169.77	169.77	
44211000 RETENUE A LA SOURCE 2004	1 254 840.78	450 744.14	804 096.64	178.39
44550000 TAXES/C.A. A DECAISSER	17 730.00		17 730.00	
44570000 TVA COLLECTEE 5.5%	193 073.00	176 450.00	16 623.00	9.42
44587000 TCA/FACTURES A ETABLIR	3 080.64	3 080.64		
44587400 TVA 2.10% S/FACT A ENCAIS	604 544.40	611 490.89	6 946.49	1.14
44587500 TVA S/FACT A ENCAIS.	0.14	0.14		
44860000 AUTR.CHARGES FISC.A PAYER	119 510.66	116 038.00	3 472.66	2.99
AUTRES DETTES	122300192.87	162137456.05	39837263.18	24.57
41110000 CLIENTS AUTRES	201 614.59	232 799.30	31 184.71	13.40
46700000 REMBOURSEMENT DE FRAIS	21 066.48	2 000.76	19 065.72	952.92
46701000 REPART. DROITS GENERAUX	1 040 696.50	1 039 320.55	1 375.95	0.13
46701100 FONDS RECONST. CARRIERE	7 167 289.27	6 060 108.72	1 107 180.55	18.27
46701200 FONDS ARTISTES PRINCIPAUX		9 612 724.64	9 612 724.64	100.00
46701500 FONDS SOCIAL DE SOLIDARIT	70 000.00	70 000.00		
46701600 FONDS SOCIAL ATT.NON REGL		2 403.72	2 403.72	100.00
46702000 DROITS EXCLUSIFS A .ENCAI	1 984 556.00	1 952 273.09	32 282.91	1.65

DETAIL BILAN PASSIF

PASSIF	Exercice N 31/12/2019 12	Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1	
			Euros	%
46711000 PERCEPTION AUDIOVISUELLE	1 238 891.09	1 429 794.63	190 903.54	13.35-
46711100 SAR AUDIOVISUELLE	3 608 972.89	6 835 659.79	3 226 686.90	47.20-
46712000 PERCEPTION SONORE g	4 070 499.95	4 652 021.39	581 521.44	12.50-
46712100 REPART.SONORE (r)	14 207 677.23	16 403 299.78	2 195 622.55	13.39-
46714000 PERCEP. STES HOMOLOGUES	44 528.59	1 697 211.51	1 652 682.92	97.38-
46720000 PERCEPTION REM.EQUIT.h	7 963 181.83	8 019 543.17	56 361.34	0.70-
46720100 SAR.REM.EQUIT.(s)	35 804 172.29	55 226 571.35	19 422 399.06	35.17-
46729000 EXC.PRELVT.STAT.A REPART.	771 000.00	2 076 629.00	1 305 629.00	62.87-
46730000 REGLEMENTS A EMETTRE	26 981 513.36	23 958 784.20	3 022 729.16	12.62
46740000 CHQ AD ANNULES EN ATTENTE	104 817.50		104 817.50	
46741000 VIR REJETES GDD	33 110.94		33 110.94	
46800100 DISPO AIDES CULTURELLES	89 965.83	4 212 070.50	4 122 104.67	97.86-
46810000 DIV.CULT.DOS.ATT.NON PAYE	9 031 720.56	9 594 881.08	563 160.52	5.87-
46811000 PERC.AUDIO A RECEVOIR	332 627.88	646 698.16	314 070.28	48.57-
46812000 PERC.SONO A RECEVOIR	1 470 738.03	2 034 714.24	563 976.21	27.72-
46820000 PERC.R.EQU A RECEVOIR	6 045 444.02	6 114 908.90	69 464.88	1.14-
46850000 ADHESIONS A REGULARISER	1 168.56	1 312.56	144.00	10.97-
46851000 ADH-DEMISSION A REMBOURSE	939.48	763.48	176.00	23.05
46860000 DIVERS CHARGES A PAYER		308.99	308.99	100.00-
46868000 CONTENTIEUX		260 652.54	260 652.54	100.00-
46890000 CONTENTIEUX	14 000.00		14 000.00	
Total IV	126256694.32	167281559.80	41024865.48	24.52-
TOTAL GENERAL	127027815.07	168024037.24	40996222.17	24.40-

DETAIL COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N 31/12/2019 12	Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1	
			Euros	%
PRODUCTION VENDUE DE SERVICES	4 291 127.61	3 337 832.58	953 295.03	28.56
70600000 PRESTATIONS SERVICES EXO.	15 403.20	15 403.20	416.67	
70600200 PRESTATIONS AG SCAPR	416.67		123 093.07	100.00
70610000 PRELVT.STAT DTS EXCLUSIFS		123 093.07	110 790.27	
70610200 PLVT STAT D.G 12.5%	110 790.27		1 534 740.67	72.88
70611000 PRELVT.STATUT.COPIE PRIVEE	2 653 313.10	1 534 740.67	1 118 572.43	
70611100 PRLVT.STATUT.REM.EQUITABL	1 511 204.37	1 664 595.64	153 391.27	9.21
Chiffre d'affaires NET	4 291 127.61	3 337 832.58	953 295.03	28.56
REPRISES SUR DEPRECIATIONS, PROV. (ET AMORT.), TRANSF.DE CHARGES	1 480 102.25	76 000.00	1 404 102.25	NS
78150000 REPR/PROV.RISQ.CHARG.EXPL	49 000.00	50 000.00	1 000.00	2.00
79100000 TRANSFERT CHARGES EXPLOITAT	1 431 102.25	26 000.00	1 405 102.25	NS
AUTRES PRODUITS	4 150.90	66.75	4 084.15	NS
75810000 PRODUITS DE NIVELLEMENT	2 431.86	32.01	2 399.85	NS
75810100 NIVELLEMENT REPARTITIONS	1 719.04	34.74	1 684.30	NS
Total des Produits d'exploitation	5 775 380.76	3 413 899.33	2 361 481.43	69.17
AUTRES ACHATS ET CHARGES EXTERNES	2 608 626.93	2 293 985.81	314 641.12	13.72
60600000 ACHATS POUR COMpte S.A.I.		320.00	320.00	100.00
60610000 ENERGIE (EDF.GDF.EAU)	7 844.96	7 024.76	820.20	11.68
60630000 FOURN D'ENTRETIEN	11 646.69	22 640.40	10 993.71	48.56
60631000 CD ET CASSETTES VIDEO	323.98	1 202.64	878.66	73.06
60640000 FOURN.ADMINISTRATIVES	25 059.11	21 042.67	4 016.44	19.09
61100000 SOUS-TRAITANCE GENERALE	71 999.59	55 247.73	16 751.86	30.32
61320000 LOCATION IMMOB.PARIS	308 064.00	308 064.00		
61321000 LOCATION IMMOB.POITIERS	1 005.89	5 104.77	4 098.88	80.30
61350000 LOC. MATERIEL DE BUREAU	19 876.56	16 334.91	3 541.65	21.68
61351000 LOCATION VOITURE SOCIETE	20 141.38	15 829.25	4 312.13	27.24
61352000 LOCATION FONTAINES D'EAU	3 200.97	2 409.92	791.05	32.82
61410000 CH.CO-PROPRIETE PARKING	478.40	828.84	350.44	42.28
61420000 CHGES CO-PROPRIETE ST PSB	14 031.68	11 576.82	2 454.86	21.20
61520000 ENTRETIEN DES LOCAUX	52 017.55	51 563.60	453.95	0.88
61550000 ENTRETIEN ET REPARATIONS	37 770.99	25 434.17	12 336.82	48.50
61560000 MAINTENANCE	103 913.27	63 709.42	40 203.85	63.11
61610000 ASSURANCES MULTIRISQUES	6 303.39	6 026.29	277.10	4.60
61810000 DOCUMENTATION GENERALE	23 681.77	21 106.55	2 575.22	12.20
62260000 HONORAIRES	864 149.16	568 008.63	296 140.53	52.14
62270000 FRAIS D'ACTES&CONTENTIEUX	816.31	950.69	134.38	14.13
62310000 ANNONCES INSERTIONS	41 293.00	14 077.17	27 215.83	193.33
62310100 COMMUNICATION	2 664.00	3 377.96	713.96	21.14
62340000 CADEAUX CLIENTELE	310.00		310.00	
62341000 PUBLICITE (T.SHIRT ETC...)	65 890.27	77 371.88	11 481.61	14.84
62360000 CATALOGUES ET IMPRIMES	56 210.39	68 199.60	11 989.21	17.58
62380000 POURBOIRES DONS		400.00	400.00	100.00
62381000 COTISAT.PROFESSIONNELLES	630.00	630.00		
62382000 HEBERGEMENT SITES WEB	8 409.77	8 038.20	371.57	4.62
62383100 SITE INTERNET-LALLIANCE.O	232.98	33.88	199.10	587.66
62384000 SCAPR IPD	47 273.00	155 007.97	107 734.97	69.50
62441000 TRANSPORTS / COURSIERS	10 660.32	10 341.67	318.65	3.08
62511000 VOYAGES ET DEPLACEMENTS	72 901.13	69 739.25	3 161.88	4.53
62561000 MISSION	49 567.41	65 666.01	16 098.60	24.52
62571000 RECEPTIONS	23 613.11	7 149.73	16 463.38	230.27

DETAIL COMPTE DE RESULTAT

		Exercice N 31/12/2019 12	Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1 Euros	%
62600000 FRAIS POSTAUX		253 402.71	282 700.57	29 297.86	10.36
62600200 EXPRESSION REPONSE/OPTIMA			397.00	397.00	100.00
62610000 TELEPHONE		20 271.17	13 089.61	7 181.56	54.86
62780000 FRAIS & CIONS S/SCS BANC.		18 021.10	17 652.05	369.05	2.09
62810000 QUOTE PART FRAIS SAI		247 891.80	140 586.81	107 304.99	76.33
62840000 FRAIS RECRUT.PERSONNEL		39 534.00	2 666.00	36 868.00	NS
62850000 FRAIS D'ASSEMBLEE		68 059.17	151 844.44	83 785.27	55.18
62860000 FRAIS D'ARCHIVAGE		9 465.95	589.95	8 876.00	NS
IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILES		79 006.87	71 615.34	7 391.53	10.32
63330000 FORMATION PROF.CONTINUE		26 613.08	25 671.79	941.29	3.67
63340000 PARTICIPATION A CONSTRUCT		9 328.91	7 952.41	1 376.50	17.31
63350000 TAXE D'APPRENTISSAGE		14 097.88	11 913.14	2 184.74	18.34
63511000 C.E.T		20 466.00	16 701.00	3 765.00	22.54
63511400 TAXE HAB ST DOMINIQUE		177.00		177.00	
63511500 TAXES HABITATION		627.00	787.00	160.00	20.33
63512000 TAXE FONCIERE/PARKINGS		376.00	374.00	2.00	0.53
63513000 TAXE FONCIERE/6 ST PET.		2 741.00	2 721.00	20.00	0.74
63513500 T.BUREAUX ST PETERSBOURG		4 441.00	4 036.00	405.00	10.03
63514000 TAXES/VEHICUL.DE SOCIETES			1 320.00	1 320.00	100.00
63782000 REDEVANCE DE L'AUDIOVISUEL		139.00	139.00		
SALAIRES ET TRAITEMENTS		2 660 001.51	1 939 353.42	720 648.09	37.16
64110000 SALAIRES APPOINTEMENTS		2 047 563.18	1 751 931.71	295 631.47	16.87
64111000 PRIME POUVOIR D ACHAT		33 940.00		33 940.00	
64112000 INTEREST /PRIMES A VERSER		139 399.46	121 878.85	17 520.61	14.38
64120000 VARIATION PROV. C.P.		934.87	29 470.86	28 535.99	96.83
64130000 REMUNERATION PRESIDENT		37 116.00	36 072.00	1 044.00	2.89
64142000 IND.RUPTURE CONVENTIONNELLES		401 048.00		401 048.00	
CHARGES SOCIALES		1 218 659.67	1 050 399.57	168 260.10	16.02
64510000 URSSAF		606 206.42	592 391.11	13 815.31	2.33
64510100 COT SOCIALES PRESIDENT		5 793.00	7 552.00	1 759.00	23.29
64511000 CHARGES SOCIALES S/INDEM.		117 747.20		117 747.20	
64520000 COTISATIONS MUTUELLE LSN		104 194.84	95 047.59	9 147.25	9.62
64530000 RET. COMPLEMENT.AUDIENS		171 112.54	142 404.27	28 708.27	20.16
64531000 RETRAITE CADRES MEDERIC		22 512.94	19 652.74	2 860.20	14.55
64550000 VARIAT.CHGS SOC.S/PROV CP		5 172.40	25 250.92	30 423.32	120.48
64580000 COTISATIONS PREVOYANCE-LSN		35 632.30	34 622.01	1 010.29	2.92
64710000 TITRES RESTAURANT		56 559.43	51 863.99	4 695.44	9.05
64711000 TICKET EMPLOI DOMICILE		16 433.04	17 527.56	1 094.52	6.24
64720000 TRANSP.DOMICILE-TRAVAIL		47 655.34	23 086.86	24 568.48	106.42
64740000 OEUVRES SOCIALES		37 684.65	37 359.68	324.97	0.87
64750000 MEDECINE TRAVAIL ET PHARM		2 300.37	3 640.84	1 340.47	36.82
DOTATIONS AUX AMORTISSEMENTS SUR IMMOBILISATIONS		344 276.91	196 037.88	148 239.03	75.62
68110000 DOTATIONS AMORT IMMOB		344 276.91	196 037.88	148 239.03	75.62
DOTATIONS AUX PROVISIONS		61 000.00	49 000.00	12 000.00	24.49
68150000 DOT.PROV.RISQ.& CHRG.EXPL		61 000.00	49 000.00	12 000.00	24.49
AUTRES CHARGES		121 505.04	95 645.87	25 859.17	27.04
65160000 REDEVANCES DROITS AUTEURS		2 787.60	769.00	2 018.60	262.50
65310000 INDEMNITES ADMINISTRATEURS		116 370.00	94 537.00	21 833.00	23.09
65810000 CHARGES DE NIVELLEMENT		214.28	148.27	66.01	44.52

DETAIL COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N 31/12/2019 12	Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1	
			Euros	%
65810100 NIVELLEMENT REPARTITIONS	2 133.16	191.60	1 941.56	NS
Total des Charges d'exploitation	7 093 076.93	5 696 037.89	1 397 039.04	24.53
Résultat d'exploitation	1 317 696.17	-2 282 138.56	964 442.39	42.26
PRODUITS FINANCIERS DE PARTICIPATIONS	60 000.00	60 000.00		
76170000 PRODUITS DE PARTICIPATIONS	60 000.00	60 000.00		
AUTRES INTERETS ET PRODUITS ASSIMILES	1 246 897.90	2 222 809.66	975 911.76	43.90
76400000 REVENUS VAL.MOB.PLACEMENT	424 378.70	597 916.04	173 537.34	29.02
76800000 AUTR. PRODUITS FINANCIERS	822 478.94	1 624 893.62	802 414.68	49.38
76810000 INTERETS MORATOIRES	40.26		40.26	
PRODUITS NETS SUR CESSIONS DE VALEURS MOBILIERES DE PLACEMENT	13 496.18		13 496.18	
76700000 PROD.NETS/CES.VAL.MOB.PLA	13 496.18		13 496.18	
Total des Produits financiers	1 320 394.08	2 282 809.66	962 415.58	42.16
Résultat financier	1 320 394.08	2 282 809.66	962 415.58	42.16
Résultat courant avant impôts	2 697.91	671.10	2 026.81	302.01
CHARGES EXCEPTIONNELLES SUR OPERATIONS DE GESTION	2 294.60	105.50	2 189.10	NS
67120000 PENALITES ET AMENDES		105.50	105.50	100.00
67180000 CHARGES EXCEPTIONNELLES	294.60		294.60	
67181000 CHGES EXCEPT ART 700	2 000.00		2 000.00	
Total des Charges exceptionnelles	2 294.60	105.50	2 189.10	NS
Résultat exceptionnel	2 294.60	105.50	2 189.10	NS
Total des produits	7 095 774.84	5 696 708.99	1 399 065.85	24.56
Total des charges	7 095 371.53	5 696 143.39	1 399 228.14	24.56
Bénéfice ou perte (Produits - Charges)	403.31	565.60	162.29	28.69

**AFFECTATION DES DROITS au
31 décembre 2019**

NATURE des rémunérations	DROITS restant à affecter au 31/12/2018 (1)	PERCEPTIONS de l'exercice (2)	MONTANTS affectés aux ayants droit et prescrits dans l'année (3)	PRELEVEMENTS pour la gestion (4)	MONTANTS affectés (art.L 324-17) (5)	MONTANTS affectés à des œuvres sociales ou culturelles (6)	fonds pour rec.carrére	MONTANTS affectés aux ayants droit (*) (7)	DROITS restant à affecter au 31/12/2019 (8) = (1 + 2+ 3) - (4 + 5 + 6 + 7)
Rémunérations dont la gestion est confiée par les ayants droit (à détailler selon la nature de la rémunération) :									
- Droits exclusifs	1 299 973	886 182	22 368	110 790	415 660	0	2 237	625 139	1 054 697
Article L.122-10 (pour le droit de reproduction par rephotographie)	0								0
Article L.132-20-1 (pour le droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, d'une œuvre télédiffusée à partir d'un Etat membre de la Communauté Européenne)	0								0
Article L.217-2 (pour le droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, de la prestation d'un artiste-interprète, d'un phonogramme ou d'un vidéogramme à partir d'un Etat de la Communauté Européenne)	0								0
Article L.214-1 (pour le droit de communiquer au public un phonogramme publié à des fins de commerce)	72 381 640	30 854 413	1 363 294	2 653 313	7 565 276	9 658	2 227 374	47 904 860	44 238 866
Article L.311-1 pour la copie privée des œuvres sonores	25 080 549	18 744 288	1 107 489	1 145 564	5 774 555	9 658	426 208	19 037 341	18 539 000
Article L.311-1 (pour la copie privée des œuvres audiovisuelles)	8 491 266	5 982 354	268 042	365 641	1 730 483	9 658	26 804	7 678 176	4 930 900
Sous-total	107 253 428	56 467 237	2 761 193	4 275 308	15 495 974	28 974	2 682 623	75 245 516	68 763 463
Fonds de reconstitution de carrières									
Produits Financiers									
Total	113 313 537	57 787 631	2 761 193	5 595 702	15 985 974	28 974	0	76 320 959	75 930 752

**Sommes perçues mais non encore réparties
au 31-12-2019**

Article 131-3

il s'agit des sommes restant à affecter à la fin de l'exercice (cf règlement ANC n°2017-07 du 01/01/2017)

A - Rémunération des droits dont la gestion est confiée par les ayants droits (à détailler selon la nature de la rémunération)	Montant	Année
- Droits exclusifs	153 506,11	2014
- Droits exclusifs	64 307,55	2015
- Droits exclusifs	103 246,53	2016
- Droits exclusifs	87 614,48	2017
- Droits exclusifs	215 489,31	2018
- Droits exclusifs	416 532,52	2019
- Contentieux	14 000,00	
TOTAL A	1 054 696,50	
B - Rémunérations des droits dont la gestion est confiée en application de la loi (code de la propriété intellectuelle - CPI)	Montant	Année
En application de l'article L122-5-3-e (représentation ou reproduction d'extraits d'œuvres, dans le cadre de l'enseignement et de la recherche)		
Sous total 1	0,00	
En application de l'Article L.122-10 (droit de reproduction par reprographie)		
Sous total 2	0,00	
En application de l'article L. 132-20-1 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, d'une œuvre télédiffusée à partir d'un Etat membre de la communauté européenne)		
Sous total 3	0,00	
En application de l'article L 133-1 (prêt en bibliothèque)		
Sous total 4	0,00	
En application de l'article L 134-3 (exploitation numérique des livres indisponibles)		
Sous total 5	0,00	
En application de l'article L.217-2 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, de la prestation d'un artiste interprète, d'un phonogramme ou d'un vidéogramme à partir d'un Etat membre de la communauté européenne)		
Sous total 6	0,00	
En application de l'article L.214-1 droit de communiquer au public un phonogramme publié à des fins de commerce) *		
Sous total 7	44 238 865,65	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres sonores)		
Sous total 8	18 538 999,53	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres audiovisuelles)		
Sous total 9	4 930 899,98	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres de l'écrit)		
Sous total 10	0,00	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres des arts graphiques)		
Sous total 11	0,00	
(1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11) = TOTAL B	67 708 765,16	
TOTAL A + B	68 763 461,66	

* détail par type d'utilisation ci-après annexé

Article 131-3 S'agit des sommes restant à affecter à la fin de l'exercice (cf règlement ANC n°2017-07 du 01/01/2017)

B - Rémunérations des droits dont la gestion est confiée en application de la loi (code de la propriété intellectuelle - CPI)	Montant	Année de perception
En application de l'article L.214-1 droit de communiquer au public un programme publié à des fins de commerce)		
	267 875,03	2014
	1 906 517,28	2015
	4 729 024,79	2016
	4 296 440,11	2017
	6 968 185,94	2018
	26 070 822,50	2019
Sous total 7	44 238 865,65	

radios	télévisions	lieux sonorisés	discothèques	non communiqué
0,00	0,00	0,00	0,00	267 875,03
0,00	0,00	0,00	0,00	1 906 517,28
1 275 846,76	190 548,54	2 613 224,44	550 838,38	98 566,67
1 109 628,59	170 927,34	2 381 642,33	482 901,44	151 340,41
1 872 453,37	284 164,36	3 986 312,74	815 255,47	0,00
7 005 610,89	1 063 174,63	14 951 834,11	3 050 202,87	0,00
11 263 539,61	1 708 814,87	23 943 013,62	4 899 198,16	2 424 299,39

**Sommes réparties mais non encore versées
au 31-12-2019**

Article 131-4

il s'agit des sommes affectées aux titulaires de droits mais pas encore versées à la fin de l'exercice
(cf règlement ANC n°2017-07 du 01/01/2017)

A - Rémunération des droits dont la gestion est confiée par les ayants droits (à détailler selon la nature de la rémunération)	Montant	Année
- Droits exclusifs	28 062,68	2014
- Droits exclusifs	82 446,07	2015
- Droits exclusifs	55 639,98	2016
- Droits exclusifs	73 707,38	2017
- Droits exclusifs	98 175,74	2018
- Droits exclusifs	110 592,17	2019
TOTAL A	448 624,02	
B - Rémunérations des droits dont la gestion est confiée en application de la loi (code de la propriété intellectuelle - CPI)	Montant	Année
En application de l'article L122-5-3-e (représentation ou reproduction d'extraits d'œuvres, dans le cadre de l'enseignement et de la recherche)		
Sous total 1	0,00	
En application de l'Article L.122-10 (droit de reproduction par reprographie)		
Sous total 2	0,00	
En application de l'article L. 132-20-1 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, d'une œuvre télédiffusée à partir d'un Etat membre de la communauté européenne)		
Sous total 3	0,00	
En application de l'article L 133-1 (prêt en bibliothèque)		
Sous total 4	0,00	
En application de l'article L 134-3 (exploitation numérique des livres indisponibles)		
Sous total 5	0,00	
En application de l'article L.217-2 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, de la prestation d'un artiste interprète, d'un phonogramme ou d'un vidéogramme à partir d'un Etat membre membre de la communauté européenne)		
Sous total 6	0,00	
En application de l'article L.214-1 droit de communiquer au public un phonogramme publié à des fins de commerce) *		
Sous total 7	10 639 690,92	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres sonores)		
Sous total 8	11 081 298,25	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres audiovisuelles)		
Sous total 9	4 811 900,17	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres de l'écrit)		
Sous total 10	0,00	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres des arts graphiques)		
Sous total 11	0,00	
(1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11) = TOTAL B	26 532 889,34	
TOTAL A + B	26 981 513,36	

* détail par type d'utilisation ci-après annexé

**Détail par type d'utilisation des sommes réparties mais non encore versées de la rémunération équitable
au 31-12-2019**

Article 131-4

il s'agit des sommes affectées aux titulaires de droits mais pas encore versées à la fin de l'exercice (cf règlement ANC n°2017-07 du 01/01/2017)

B - Rémunérations des droits dont la gestion est confiée en application de la loi (Code de la propriété intellectuelle - CPI)	Montant	Année	radios	télévisions	lieux sonorisés	discothèques	non communiqué
En application de l'article L.214-1 droit de communiquer au public un programme publié à des fins de commerce)							
	856 827,32	2014	435 670,34	22 628,92	274 046,64	124 481,42	0,00
1 237 665,95	2015	541 941,35	52 832,24	472 895,74	169 996,62	0,00	
1 928 063,25	2016	866 615,01	48 742,76	812 001,15	200 704,33	0,00	
778 452,89	2017	358 074,67	15 933,05	346 404,67	58 040,50	0,00	
2 856 824,76	2018	1 259 892,16	69 838,42	1 233 722,90	293 371,28	0,00	
2 981 856,75	2019	947 685,19	79 381,22	1 371 242,63	301 511,09	282 036,62	
Sous total 7	10 639 690,92		4 409 878,72	289 356,61	4 510 313,73	1 148 105,24	282 036,62

Sommes versées au 31-12-2019

Article 131-5

il s'agit des sommes effectivement versées au titulaire de droits

Montants bruts avant prélèvements fiscaux et sociaux. (cf règlement ANC n°2017-07 du 01/01/2017)

A - Rémunération des droits dont la gestion est confiée par les ayants droits (à	Montant
- Droits exclusifs	566 201,31
TOTAL A	566 201,31
B - Rémunérations des droits dont la gestion est confiée en application de la loi	Montant
En application de l'article L122-5-3-e (représentation ou reproduction d'extraits d'œuvres, dans le cadre de l'enseignement et de la recherche)	
Sous total 1	0,00
En application de l'Article L.122-10 (droit de reproduction par reprographie)	
Sous total 2	0,00
En application de l'article L. 132-20-1 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, d'une œuvre télédiffusée à partir d'un Etat membre de la communauté européenne)	
Sous total 3	0,00
En application de l'article L 133-1 (prêt en bibliothèque)	
Sous total 4	0,00
En application de l'article L 134-3 (exploitation numérique des livres indisponibles)	
Sous total 5	0,00
En application de l'article L.217-2 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, de la prestation d'un artiste interprète, d'un phonogramme ou d'un vidéogramme à partir d'un Etat membre de la communauté européenne)	
Sous total 6	0,00
En application de l'article L.214-1 droit de communiquer au public un phonogramme publié à des fins de commerce)	
radios	13 360 064,92
télévisions	1 584 486,84
lieux sonorisés	24 279 068,00
discothèques	4 991 451,09
utilisation non communiquée	1 413 457,87
Sous total 7	45 628 528,72
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres sonores)	
Sous total 8	16 467 819,23
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres audiovisuelles)	
Sous total 9	6 802 701,19
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres de l'écrit)	
Sous total 10	1 072 202,63
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres des arts graphiques)	
Sous total 11	0,00
(1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11) = TOTAL B	69 971 251,77
TOTAL A + B	70 537 453,08

**TABLEAU DE FINANCEMENT
CALCUL DE LA VARIATION DU FONDS DE ROULEMENT**

	Exercice N 31/12/2019 12	Exercice N-1 31/12/2018 12
RESSOURCES DURABLES		
Résultat net comptable	403	566
Dotations aux amortissements et provisions	405 277	245 038
Reprises sur amortissements et provisions	49 000	50 000
Plus ou moins-values sur cession d'actif		
Subventions d'investissements virées au résultat		
CAPACITE D'AUTOFINANCEMENT	356 680	195 603
Prélèvements		
AUTOFINANCEMENT DISPONIBLE	356 680	195 603
Cessions d'immobilisations		
Augmentation des capitaux propres	16 806	11 910
Augmentation des comptes courants d'associés	297 470	31 532
Augmentation des dettes financières		
Subventions reçues		
TOTAL DES RESSOURCES	670 956	239 046
EMPLOIS FIXES		
Acquisitions d'immobilisations	563 177	564 861
Charges à répartir sur plusieurs exercices		
Réduction des capitaux propres		294
Dividendes		
Remboursements des comptes courants d'associés		
Remboursements des dettes financières		
TOTAL DES EMPLOIS	563 177	565 155
VARIATION DU FONDS DE ROULEMENT NET GLOBAL		
Ressource nette (+) ou emploi net (-)	107 779	326 109

ATTENTION : Ecart entre Variation du fonds de roulement et Utilisation de la variation du fonds de roulement

**TABLEAU DE FINANCEMENT
UTILISATION DE LA VARIATION DU FONDS DE ROULEMENT**

	Variations N - (N-1) 31/12/2019	Variations (N-1) - (N-2) 31/12/2018
	12	12
VARIATION DES ACTIFS CIRCULANTS		
Stocks et en cours	891 991	1 279 580
Clients et comptes rattachés	1 153 583	1 227 286
Autres créances	23 686	25 225
Comptes de régularisation		
VARIATION	2 021 889	2 532 091
VARIATION DES PASSIFS HORS TRESORERIE		
Fournisseurs et comptes rattachés	190 823	98 318
Autres dettes	41 513 159	16 701 017
Comptes de régularisation		
VARIATION	41 322 336	16 602 699
BESOIN (-) ou DEGAGEMENT (+) de l'exercice	39 300 447	14 070 608
VARIATION TRESORERIE		
Disponibilités	39 193 233	11 046 467
Concours bancaires courants		2 520 154
VARIATION	39 193 233	13 566 621
UTILISATION DE LA VARIATION DU FONDS DE ROULEMENT	107 214	503 987
Emploi net (-) ou Ressource nette (+)		

ATTENTION : Ecart entre Variation du fonds de roulement et Utilisation de la variation du fonds de roulement

RAPPORT MORAL 2019

L'alliée d'une
vie d'artiste



LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

SOMMAIRE

LA PERCEPTION DES DROITS :	2
1 - LES PERCEPTIONS GLOBALES	2
2 - LA RÉMUNÉRATION POUR COPIE PRIVÉE SONORE ET AUDIOVISUELLE	3
3 - LA RÉMUNÉRATION ÉQUITABLE	14
4 - LES ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE ÉTRANGERS	18
5 - LES DROITS EXCLUSIFS	18
LA RÉPARTITION DES DROITS :	19
LES ADHÉSIONS :	19
LES FRAIS DE GESTION :	20
L'ACTION CULTURELLE :	22
1 - LA DIVISION CULTURELLE	22
2 - LE FONDS POUR LA CRÉATION MUSICALE (FCM)	24
LA COMMUNICATION :	25
LA MODERNISATION DU SYSTÈME D'INFORMATION :	27
LA MISE EN ŒUVRE DE L'ACCORD CONCLU AVEC L'ADAMI EN OCTOBRE 2016 ET LE DÉVELOPPEMENT DE LA SAI :	28
1 - CONCLUSION D'UN AVENANT À L'ACCORD	28
2 - RAPPORT DE GESTION	28
LA COMMISSION DE CONTRÔLE :	30
LES DÉBATS SUR LES DROITS ET SUR LEUR GESTION :	31
1 - LES DÉBATS NATIONAUX	31
2 - LES DÉBATS EUROPÉENS ET INTERNATIONAUX	33

LA PERCEPTION DES DROITS

1 - LES PERCEPTIONS GLOBALES

En 2019, les perceptions de la SPEDIDAM se sont élevées à 56 467 237 euros.

L'ensemble des perceptions est en baisse de 1,51 % par rapport à l'exercice 2018 où les encaissements ont été de 57 332 710 euros.

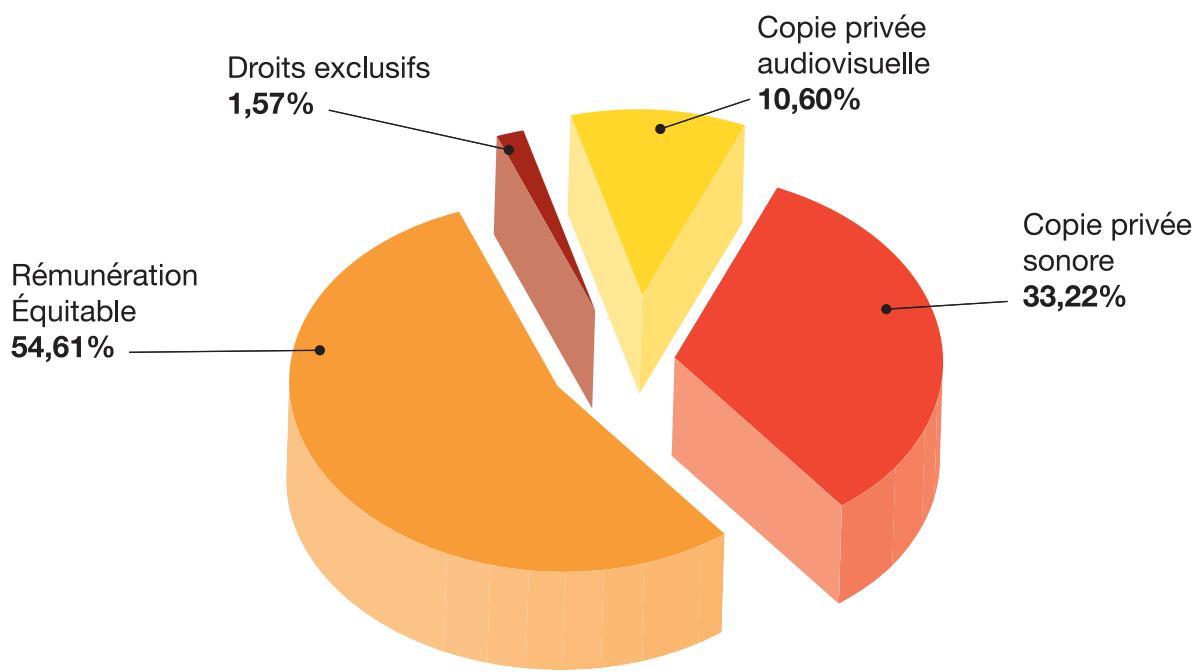
En 2018, la SPEDIDAM a perçu 1 507 381 euros de perceptions exceptionnelles provenant de la copie privée alors qu'elles n'ont été que de 60 646 euros en 2019.

Sans la prise en compte des perceptions exceptionnelles, l'exercice 2019 aurait connu une hausse de 1,04 %.

PERCEPTIONS GLOBALES ENCAISSEES

	2019	2018	Variations N / N-1	
			Montant	%
Copie privée audiovisuelle	5 982 354 €	7 166 345 €	-1 183 991 €	-16,52%
Copie privée sonore	18 744 288 €	20 480 551 €	-1 736 263 €	-8,48%
Total Copie Privée	24 726 642 €	27 646 896 €	-2 920 254 €	-10,56%
Rémunération Équitable	30 810 653 €	28 701 098 €	2 109 555 €	7,35%
Rémunération Équitable NC*	43 760 €	0 €	43 760 €	
Droits exclusifs	886 182 €	984 716 €	-98 534 €	-10,01%
Accord éducation nationale	0 €	0 €	0 €	
Total	56 467 237 €	57 332 710 €	-865 473 €	-1,51%

Rémunération Équitable non communiquée en provenance des OGC étrangers



Les charges nettes de la **SPEDIDAM** sont restées stables en 2019. Elles se sont élevées à 5 595 299 euros pour l'année 2019, soit une légère baisse de 0,17 % par rapport à l'exercice 2018 où elles s'élevaient à 5 604 674 euros.

L'effectif de la **SPEDIDAM** est de 49 salariés sur l'exercice 2019.

En 2019, les charges nettes de la **SPEDIDAM** représentent un taux de 9,68 % des perceptions et des produits financiers.

Ce taux est en légère hausse par rapport à l'exercice 2018 où il était de 9,40 %.

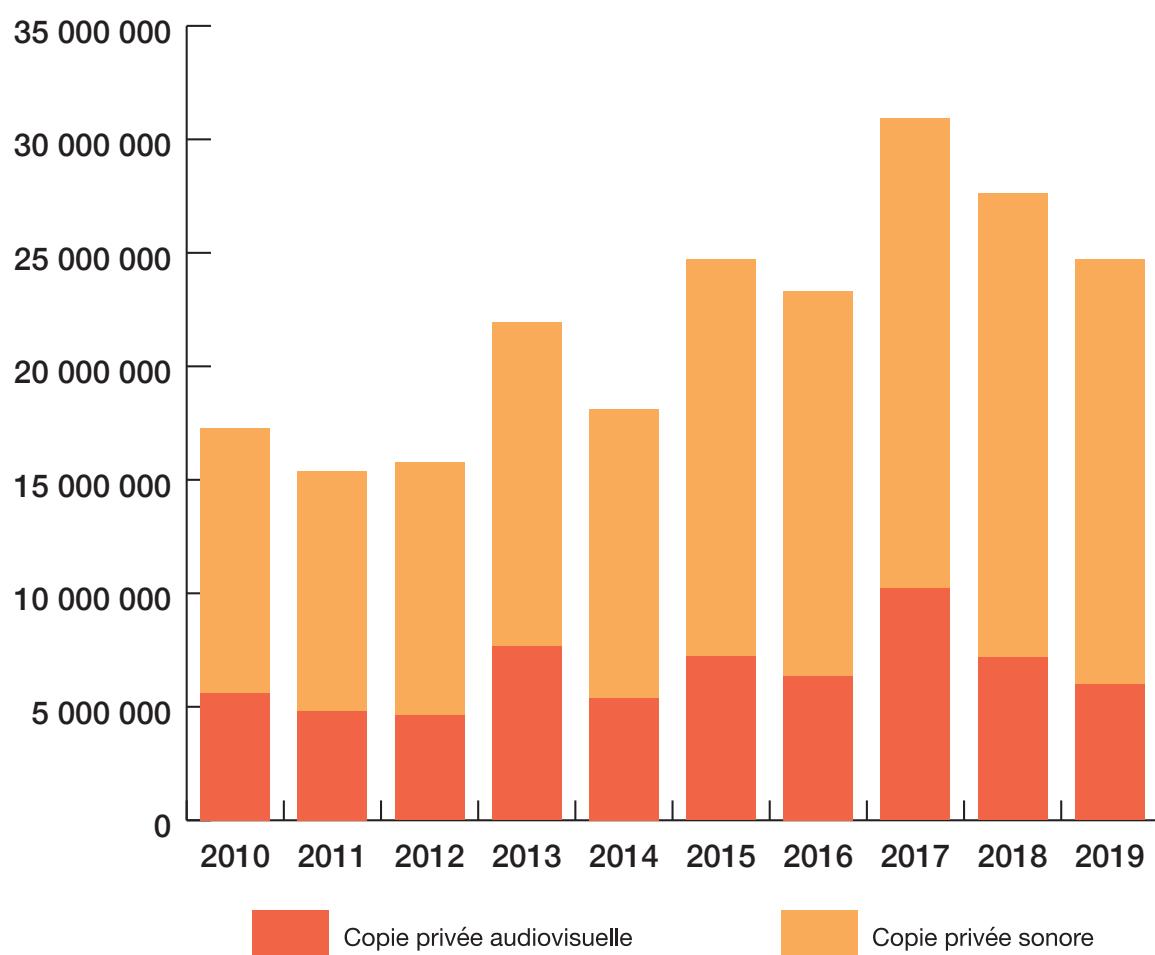
2 - LA RÉMUNÉRATION POUR COPIE PRIVÉE SONORE ET AUDIOVISUELLE

2.1. Les perceptions globales de COPIE FRANCE

Les perceptions sont réalisées par la société COPIE FRANCE dont la **SPEDIDAM** est membre.

Les perceptions de copie privée sonore et audiovisuelle au bénéfice de la **SPEDIDAM** s'élèvent à un montant de 24 726 031 euros en 2019 contre 27 646 896 euros en 2018, soit une baisse de 10,56 %.

Ces chiffres prennent en compte les perceptions exceptionnelles mentionnées plus haut pour des montants respectifs de 60 646 euros en 2019 et de 1 507 381 euros en 2018. Sans ces dernières, la baisse des perceptions de la copie privée n'aurait été que de 5,64 %.



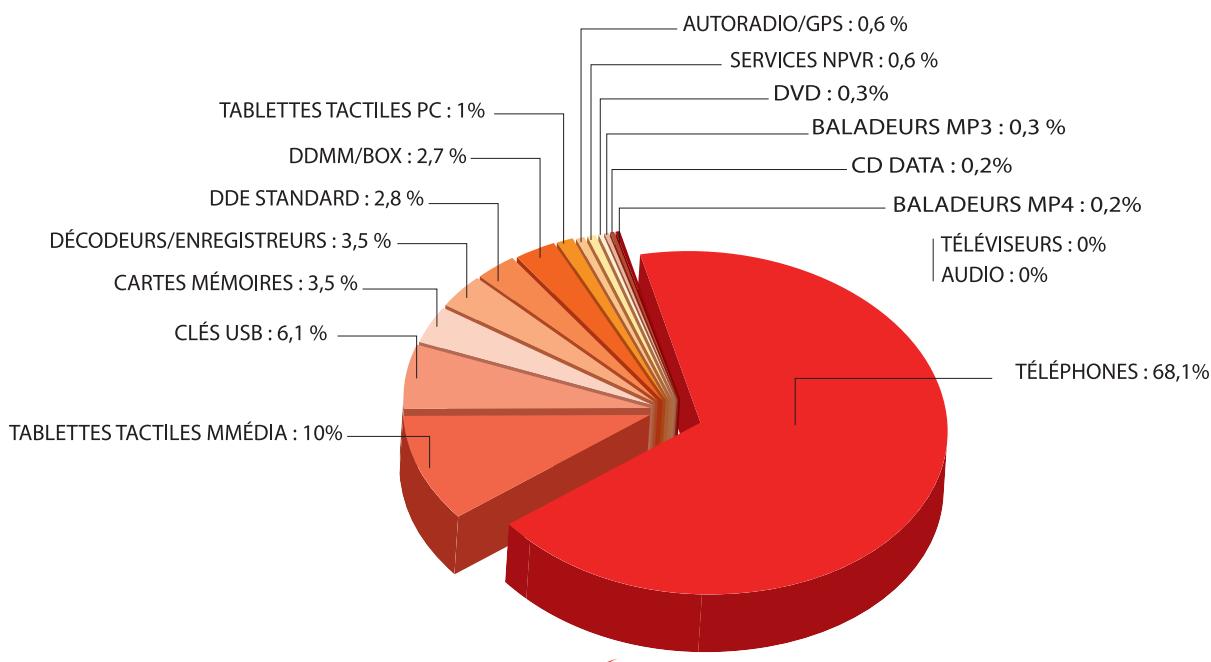
2.2. Les sources de perception de COPIE FRANCE

Le tableau ci-après présente les sources de perceptions de COPIE FRANCE, les montants correspondants perçus au bénéfice de toutes les catégories d'ayants droit et les parts de marché (PDM) que représente chaque support en 2018 et en 2019.

PERCEPTIONS PAR TYPE DE SUPPORT (HORS RÉGULARISATIONS)

SUPPORTS	Perceptions 2019 (en euros)	Perceptions 2018 (en euros)	PDM 2019	PDM 2018	VARIATION PDM
TÉLÉPHONES	176 499 000	175 976 000	68,1%	63,4%	4,7%
TABLETTES TACTILES MMédia	26 057 000	25 646 000	10,0%	9,2%	0,8%
CLÉS USB	15 877 000	16 117 000	6,1%	5,8%	0,3%
CARTES MÉMOIRES	9 200 000	8 604 000	3,5%	3,1%	0,4%
DÉCODEURS/ ENREGISTREURS	9 141 000	14 749 000	3,5%	5,3%	-1,8%
DDE STANDARD	7 060 000	15 677 000	2,8%	5,6%	-2,8%
DDMM / BOX	6 771 000	14 471 000	2,7%	5,2%	-2,5%
TABLETTES TACTILES PC	2 877 000	/	1,0%	0,0%	1,0%
AUTORADIO/GPS	1 609 000	2 020 000	0,6%	0,7%	-0,1%
SERVICES NPVR	1 508 000	604 000	0,6%	0,2%	0,4%
DVD	746 000	769 000	0,3%	0,3%	0,0%
BALADEURS MP3	718 000	1 174 000	0,3%	0,4%	-0,1%
CD DATA	618 000	794 000	0,2%	0,3%	-0,1%
BALADEURS MP4	502 000	860 000	0,2%	0,3%	-0,1%
TÉLÉVISEURS	16 000	53 000	0,0%	0,0%	0,0%
AUDIO	9 000	18 000	0,0%	0,0%	0,0%
	259 208 000	277 532 000	100%	100%	

PDM 2019



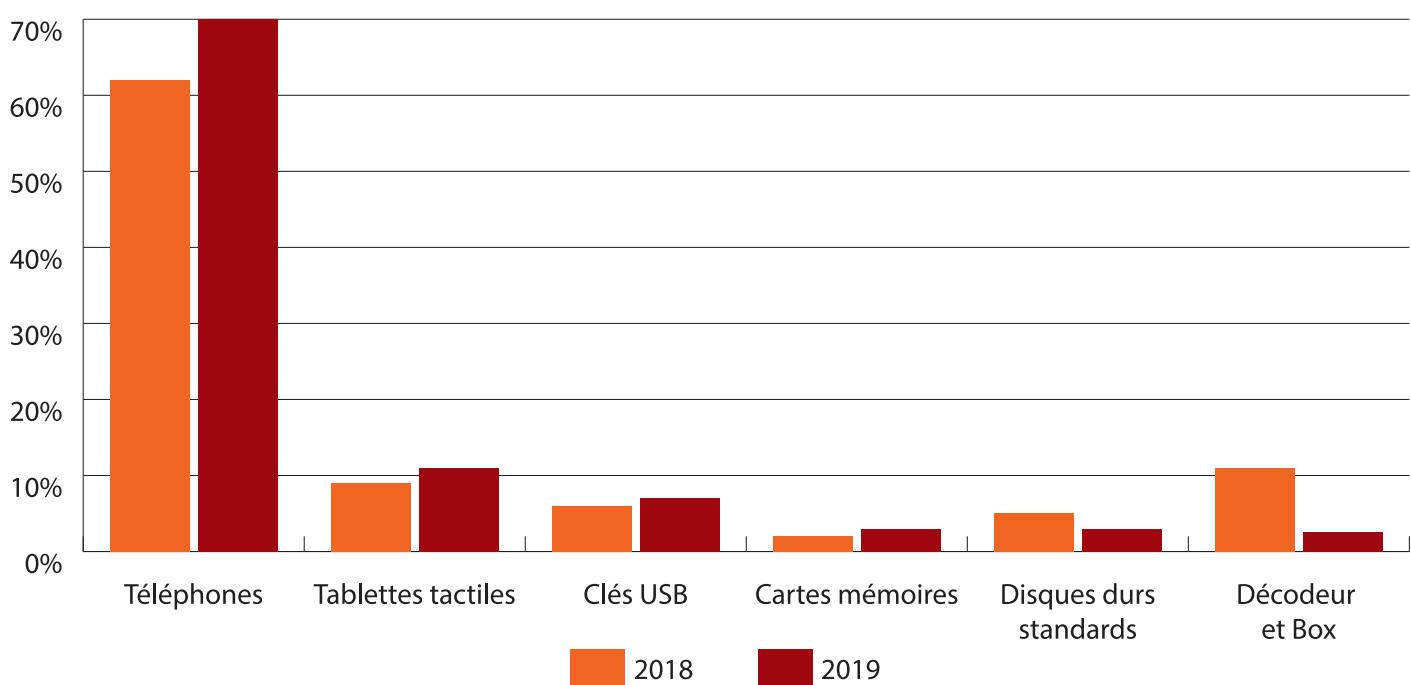
S'agissant de la copie privée, trois points méritent d'être retenus au titre de l'exercice 2019.

1. Du point de vue des perceptions, le smartphone conforte sa position dominante avec 68 % de l'ensemble des sommes facturées durant l'exercice contre 63 % l'année précédente.
2. Évènement notable, le marché des box opérateurs et décodeurs TV a quasiment disparu en un an, signe d'une évolution confirmée des modes d'accès aux programmes télévisés.
3. Enfin, COPIE FRANCE a participé très activement aux travaux de la commission pour la rémunération de la copie privée en vue de faire voter des barèmes actualisés pour les décodeurs TV et les box des opérateurs (décision n°19), ainsi que pour les clés USB et les cartes mémoires (décision n°20).

À cela s'ajoute un montant d'encaissement brut toujours élevé de 272 millions d'euros, dont 13 millions de régularisations, qui marque cependant l'amorçage d'un tassement probable puis d'une baisse des perceptions sur les années à venir sans plus jamais atteindre le pic de 2017 de 317 millions d'euros.

Hors éléments exceptionnels, le montant des perceptions s'élève à 259 millions d'euros et représente une baisse de 6,6 % par rapport à 2018, ce dernier exercice incluant des paiements effectués en avance sur des sommes dues en 2019.

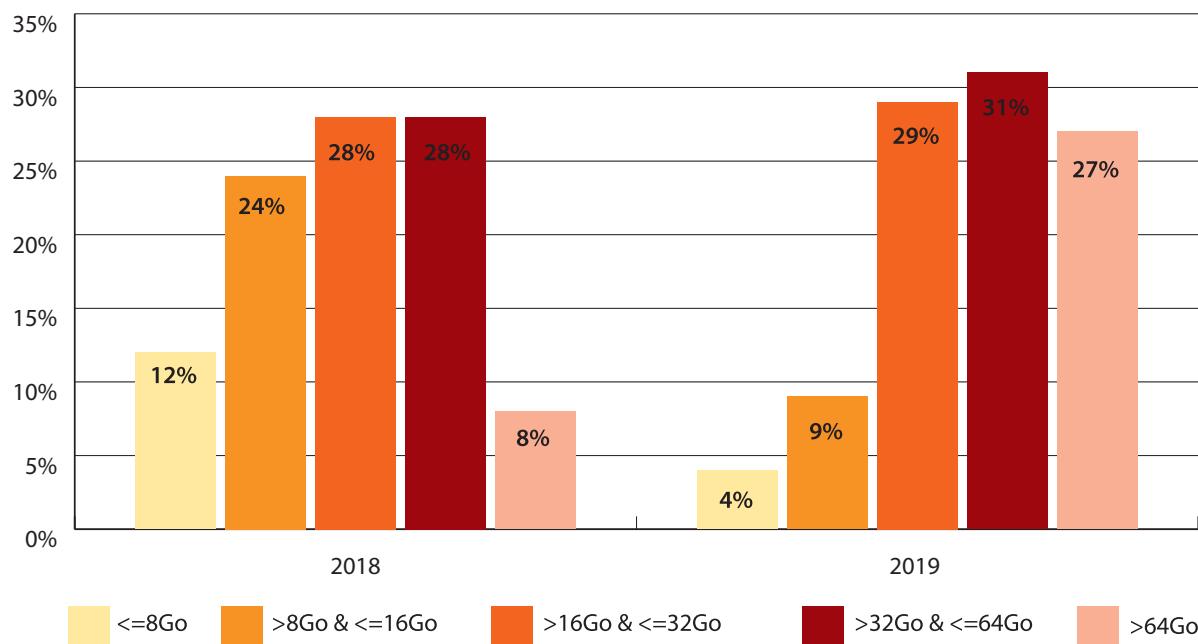
PART DE MARCHÉ DES SUPPORTS DANS LES FACTURATIONS DE COPIE FRANCE



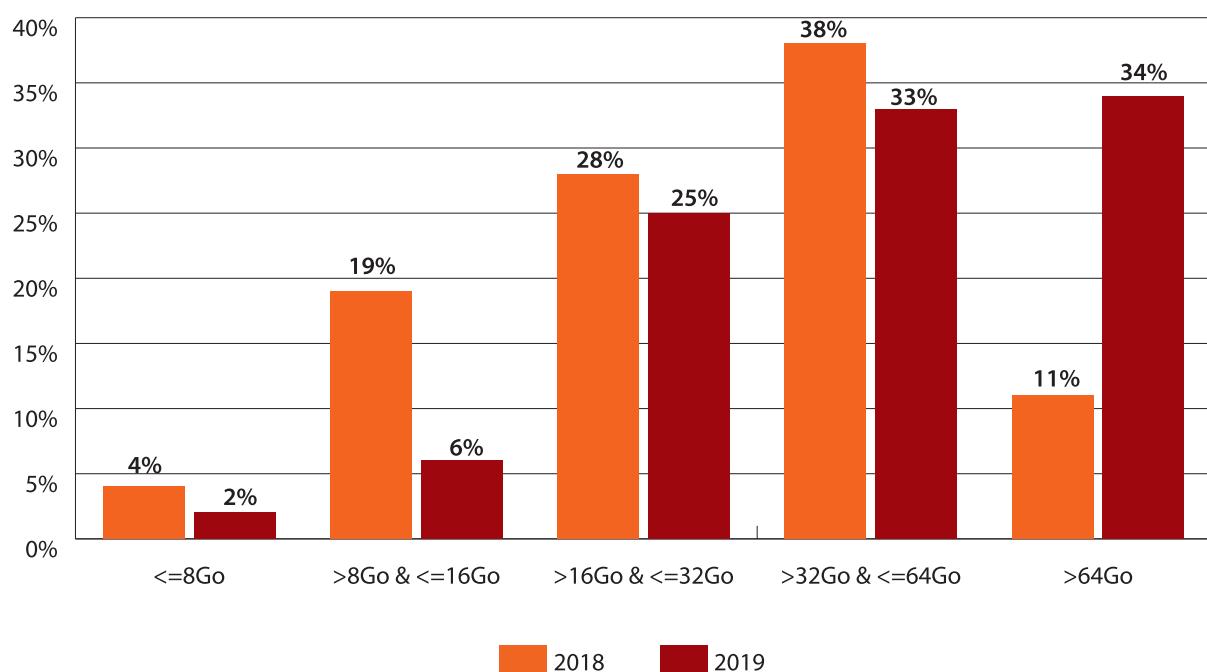
COPIE FRANCE a engagé une réflexion et a pris position officiellement quant à l'assujettissement des appareils reconditionnés — comme les smartphones et les tablettes — qui offrent à un nouvel utilisateur la possibilité de bénéficier de fonctions identiques de copie privée.

Pour l'heure, les sommes facturées par COPIE FRANCE continuent d'augmenter, s'établissant cette année à 188 millions d'euros contre 184 millions d'euros l'année dernière, soit une hausse de 2 %, succédant elle-même à une hausse de 12 % l'année précédente.

MARCHÉ DES TÉLÉPHONES 2019 - PDM PAR TRANCHE DE CAPACITÉ

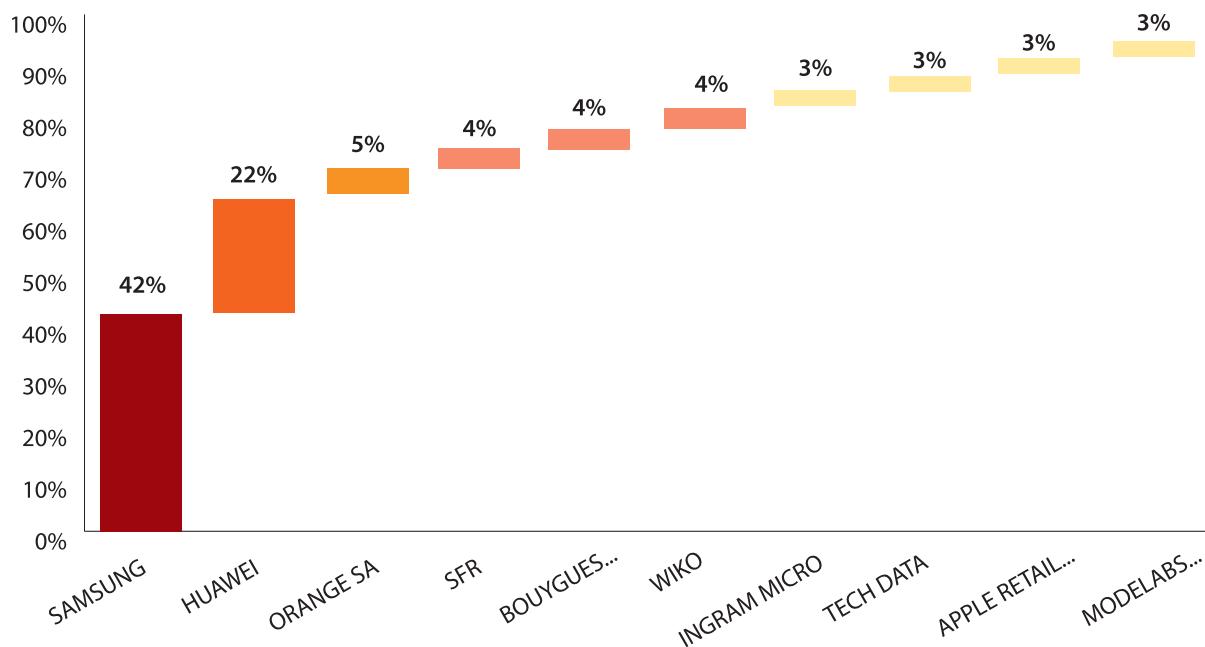


MARCHÉ DES TÉLÉPHONES 2019 - SOMMES FACTURÉES PAR TRANCHE DE CAPACITÉ



En ce qui concerne le volume d'unités déclarées, SAMSUNG reste le leader en déclarant sur l'exercice près de 7 millions de téléphones à COPIE FRANCE (soit plus de 500 000 par mois) suivi de HUAWEI qui atteint les 3,5 millions. Comme chaque année, ces chiffres n'intègrent pas APPLE dont les volumes déclarés sont fondus dans les déclarations des grossistes importateurs.

TOP 10 - FACTURATION DES TÉLÉPHONES 2019



Tablettes tactiles

Le taux d'équipement des foyers français en tablettes tactiles médias se maintient autour de 42 % depuis trois ans. L'attrait pour les tablettes semble avoir atteint un plafond après plusieurs années de croissance soutenue (+6 points par an en moyenne entre 2011 et 2017).

Néanmoins, la part des tablettes a connu un léger sursaut et représente 11 % du marché facturé contre 9 % l'année dernière, soit 30 millions d'euros contre 25 millions d'euros en 2018 (+19 %). On note une hausse similaire du volume déclaré, 2,8 millions contre 2,6 millions l'année précédente. L'effet levier des nouveaux barèmes de la décision n°18 entrée en vigueur en octobre 2018 a permis de revenir à un niveau acceptable.

TABLETTES MÉDIA - PART DE MARCHÉ 2019

	QUANTITÉS FACTURÉES		RPCP* FACTURÉE	
16 Go	438 618	15%	3 508 944 €	12%
32 Go	1 526 100	54%	15 261 000 €	51%
64 Go	505 727	18%	6 068 724 €	20%
> 64 Go	372 212	13%	5 210 966 €	17%
	2 842 657	100%	30 049 634 €	100%

*RPCP : Rémunération pour Copie Privée

TOP 5 TABLETTES MÉDIA 2019

	QUANTITÉS FACTURÉES		RPCP* FACTURÉE	
SAMSUNG	1 105 276	39%	11 265 288 €	37%
	ORANGE	331 936	12%	4 203 322 €
	HUAWEI	264 369	9%	2 503 628 €
	LENOVO	257 850	9%	2 471 096 €
	APPLE	132 453	5%	1 624 774 €
2 842 657			30 049 634 €	

TABLETTES PC 2019

	QUANTITÉS FACTURÉES		RPCP* FACTURÉE	
<=16 Go	7 138	4%	57 104 €	2%
	>16Go & <=32 Go	12 359	6%	123 590 €
	>32Go & <=64 Go	48 220	24%	578 640 €
	> 64 Go	134 354	66%	1 880 956 €
202 071		100%	2 640 290 €	100%

*RPCP : Rémunération pour Copie Privée

Box multimédia, décodeurs et services NPVR

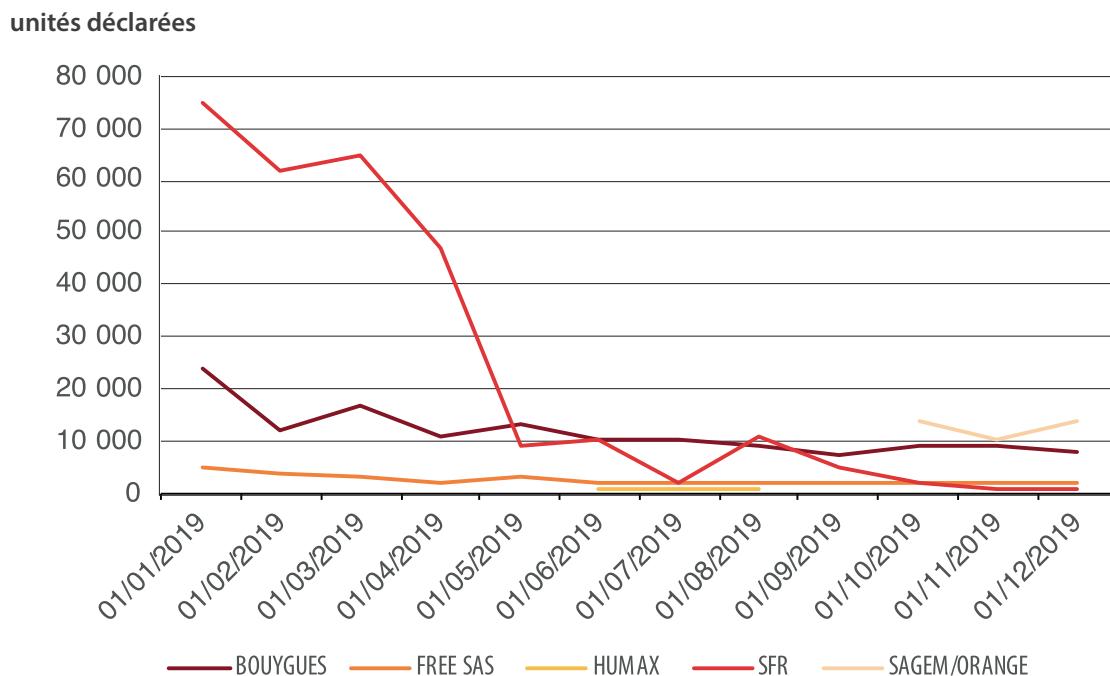
Les chaînes de diffusion linéaire et autres offres comme la SVoD (Subscription Video On Demand) se multiplient et ont de fortes conséquences sur le marché couvert par COPIE FRANCE accélérant de facto la disparition de la pratique d'enregistrement de programmes télévisés sur des supports physiques.

La catégorie des box et décodeurs TV est celle qui connaît les plus grands bouleversements en 2019 puisque les sommes facturées par COPIE FRANCE passent de 34 millions d'euros à 8 millions d'euros en 2019, soit une baisse de 76 %.

Trois facteurs ont engendré cette baisse :

1. L'entrée en vigueur d'un nouveau barème créant une catégorie unique pour deux supports traités séparément avant la décision n°19 de la commission pour la rémunération de la copie privée, avec un niveau de rémunération à la baisse ;
2. La quasi-disparition du décodeur dédié à l'enregistrement des seuls programmes audiovisuels ;
3. Enfin, le désengagement de certains opérateurs qui n'offrent plus de capacité d'enregistrement intégrée au décodeur ou à la box ou encore, la dématérialisent.

BOX ET DÉCODEURS TV - MARCHÉ 2019



Le NPVR (Network Personal Video Recorder) est un service qui permet d'enregistrer un programme dans un espace dématérialisé (stockage à distance du type iCloud), qui est mis à disposition en ligne. Ce programme y reste stocké et peut être consulté à loisir. En résumé, le NPVR est un magnétoscope dématérialisé et un espace de stockage en ligne. Il devient possible de consulter les programmes enregistrés où que l'on soit.

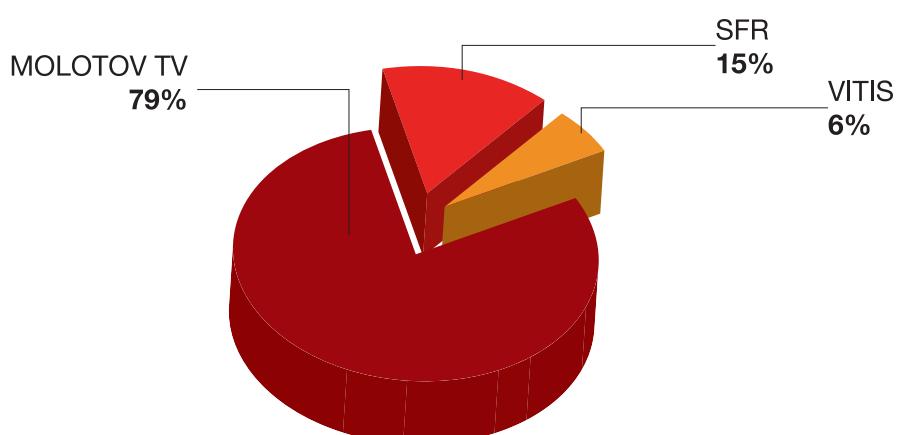
Malheureusement, l'offre NPVR n'est pas suffisamment déployée à ce jour pour se substituer à celles permettant l'enregistrement de programmes télévisés sur un support physique comme le disque dur.

Ainsi COPIE FRANCE a facturé 570 000 euros en 2019 contre 1,2 million d'euros l'année précédente, soit une baisse de 56 %.

Au 1^{er} semestre 2019, seule existait l'offre MOLOTOV qui détient 79 % du marché déclaré à COPIE FRANCE en 2019.

Deux autres acteurs se partagent le marché : SFR (15 %) d'une part avec sa SFR Box 8 et VITIS (6 %) d'autre part avec un service d'enregistrement dans le Cloud de 80 h de programmes, sans générer de revenus significatifs en matière de copie privée. D'autres opérateurs comme ORANGE devraient, en 2020, se lancer également dans le stockage dématérialisé de programmes télévisés.

LES ACTEURS DE L'OFFRE NPVR



Clés USB et cartes mémoires

Le marché des clés USB est en légère baisse. Les sommes facturées s'établissent à 16 millions d'euros contre 17 millions d'euros l'année dernière, soit 6,2 % du total facturé par COPIE FRANCE.

Quant aux cartes mémoires, elles passent de 10 millions d'euros à 9 millions d'euros facturés, soit 3,2 % du marché global.

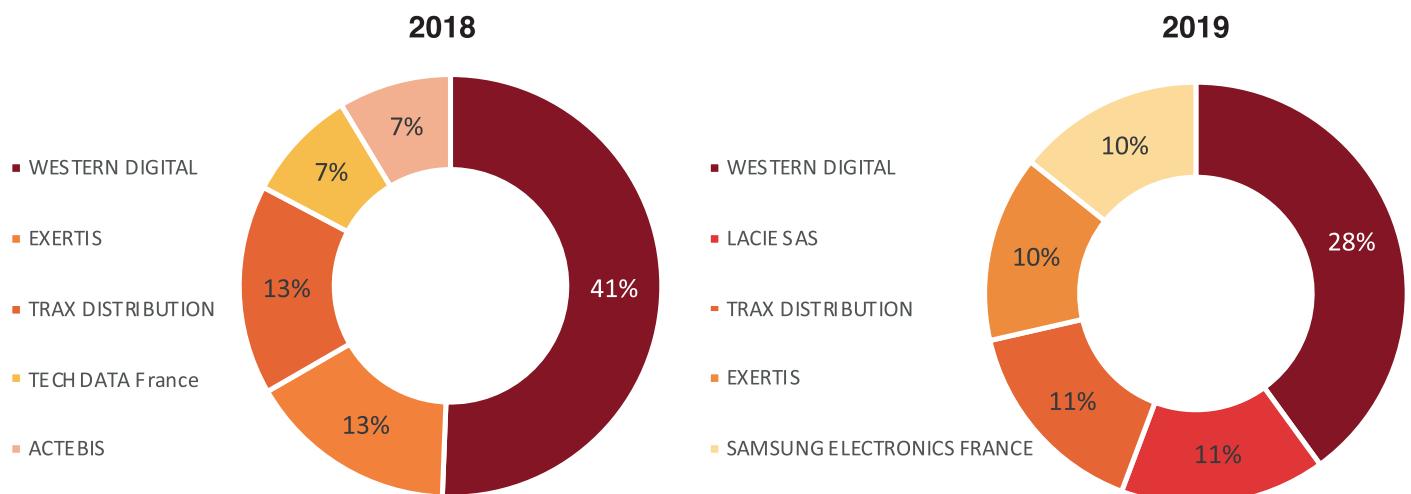
Ces deux marchés devraient être redynamisés par la mise en œuvre à partir du 1^{er} février 2020 du nouveau barème commun voté par la commission pour la rémunération de la copie privée le 17 décembre 2019.

Disques durs standards et SSD

La famille des disques durs externes standards et SSD (Solid-State Drive) arrive en 6^{ème} place des sources de facturation derrière les clés USB et les cartes mémoires avec moins de 3 % du marché facturé par COPIE FRANCE.

L'ensemble des supports d'une capacité inférieure ou égale à 5 To désormais regroupés au sein d'une seule tranche de barème à 6 € représentent toujours 96 % des sommes facturées (contre 98 % l'année précédente), mais la valorisation restreinte de ce marché conduit à un montant de facturation de 7,7 millions d'euros sur cette tranche contre 15,5 millions d'euros en 2018.

TOP 5 - DISQUES DURS EXTERNES ET SSD



Autres supports

Les autres supports ou appareils (CD, DVD, baladeurs MP3 et baladeurs MP4) n'ont plus de signification économique réelle.

Il est à signaler que depuis 2013, les perceptions de COPIE FRANCE incluent chaque année des régularisations de redevables ayant bloqué leurs règlements eu égard à leur contestation de principe du mécanisme de Rémunération pour Copie Privée en France. La situation se normalise progressivement. Pour 2019, le montant total régularisé en amont par COPIE FRANCE s'élève à près de 14 millions d'euros. Ces régularisations, concernent trois redevables importants : Western Digital, Sony Europe et Bouygues Télécoms.

Les perceptions totales brutes de COPIE FRANCE s'élèvent à 272 825 000 euros pour 2019, incluant 13 617 000 euros de régularisations pour trois redevables sur des produits commercialisés de 2013 à 2018.

Hors éléments exceptionnels, le montant des perceptions s'élève à 259 208 000 euros et représente une baisse de 6,6 % par rapport à 2018 (ce dernier exercice incluant des paiements effectués en avance sur des sommes dues en 2019).

2.3. Les faits marquants de l'exercice en matière de copie privée

1. Réserves disponibles

COPIE FRANCE a été amenée à constituer progressivement des réserves qui s'évaluent au 31 décembre 2018 à 28,7 millions d'euros et figurent au passif dans la rubrique « réserves disponibles ». Ces réserves visent à couvrir le risque lié à une série de contentieux judiciaires et administratifs toujours en cours, auxquels COPIE FRANCE est confrontée, initiés par des redevables contestant le principe de la rémunération pour copie privée en application de plusieurs décisions (n° 13 à 18) de la commission pour la rémunération de la copie privée, notamment pour défaut d'exclusion des supports acquis à des fins professionnelles. Ces derniers demandent la restitution de sommes payées en application des décisions contestées (Lenovo-Motorola, Acer, Sony Mobile AB, Imation BV, Archos, La Cie, Pixmania, Pixika).

2. Produits financiers

Conformément aux dispositions de l'article 13 de ses statuts, les produits financiers provenant des sommes perçues en instance de répartition sont attribués à COPIE FRANCE pour financer les frais de fonctionnement et sont donc enregistrés en compte de gestion.

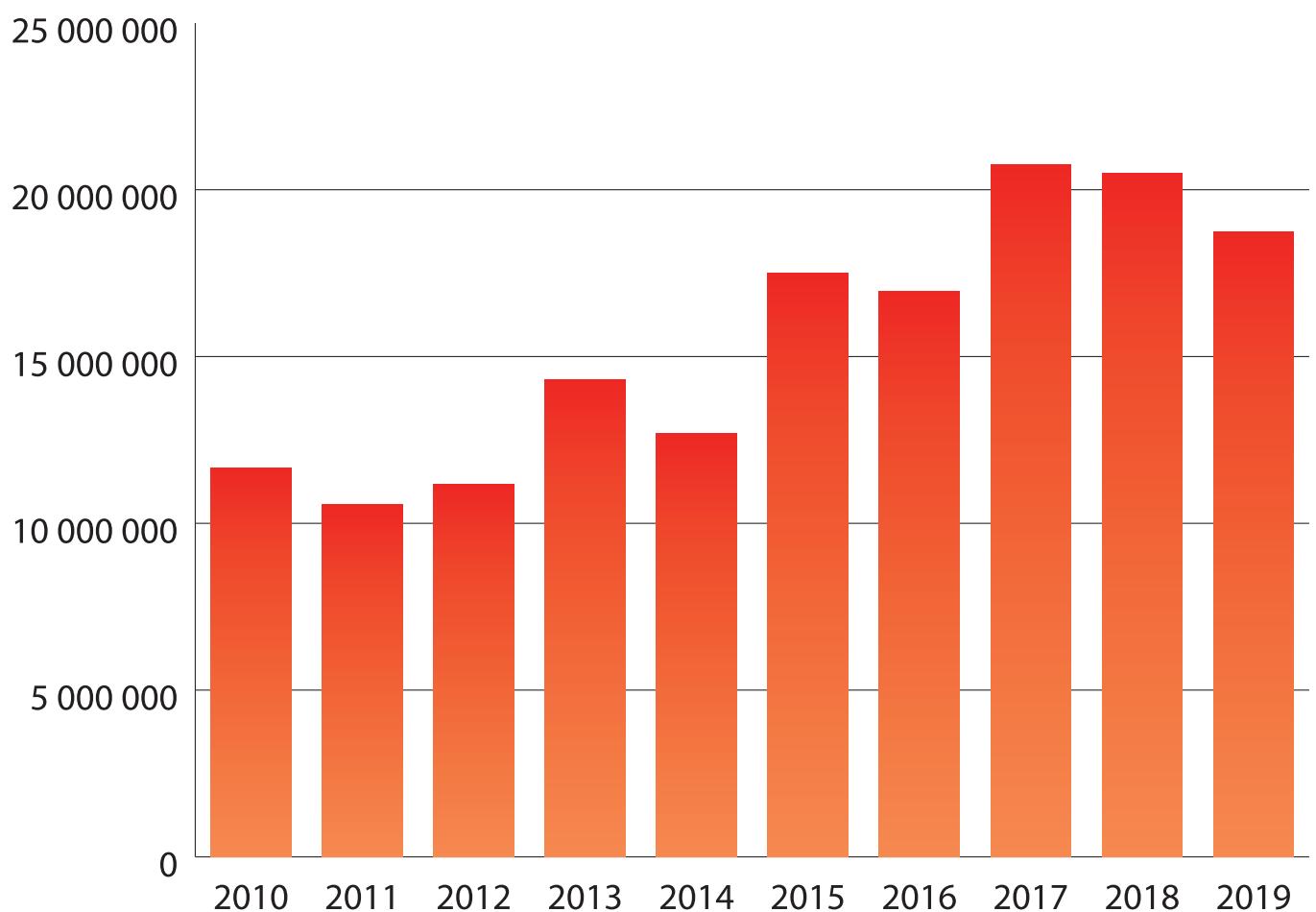
2.4. La rémunération pour copie privée sonore

La perception de la rémunération pour copie privée sonore attribuée à la SPEDIDAM s'élève à 18 744 288 euros en 2019 contre 20 480 551 euros en 2018, soit une baisse de 8,48 %.

Les perceptions exceptionnelles de 2019 ont été de 30 885 euros alors qu'elles s'élevaient à 1 020 044 euros en 2018.

Sans ces dernières, la baisse des perceptions de la copie privée sonore aurait été de 3,84 %.

COPIE PRIVÉE SONORE - PERCEPTIONS SPEDIDAM (EN EUROS)



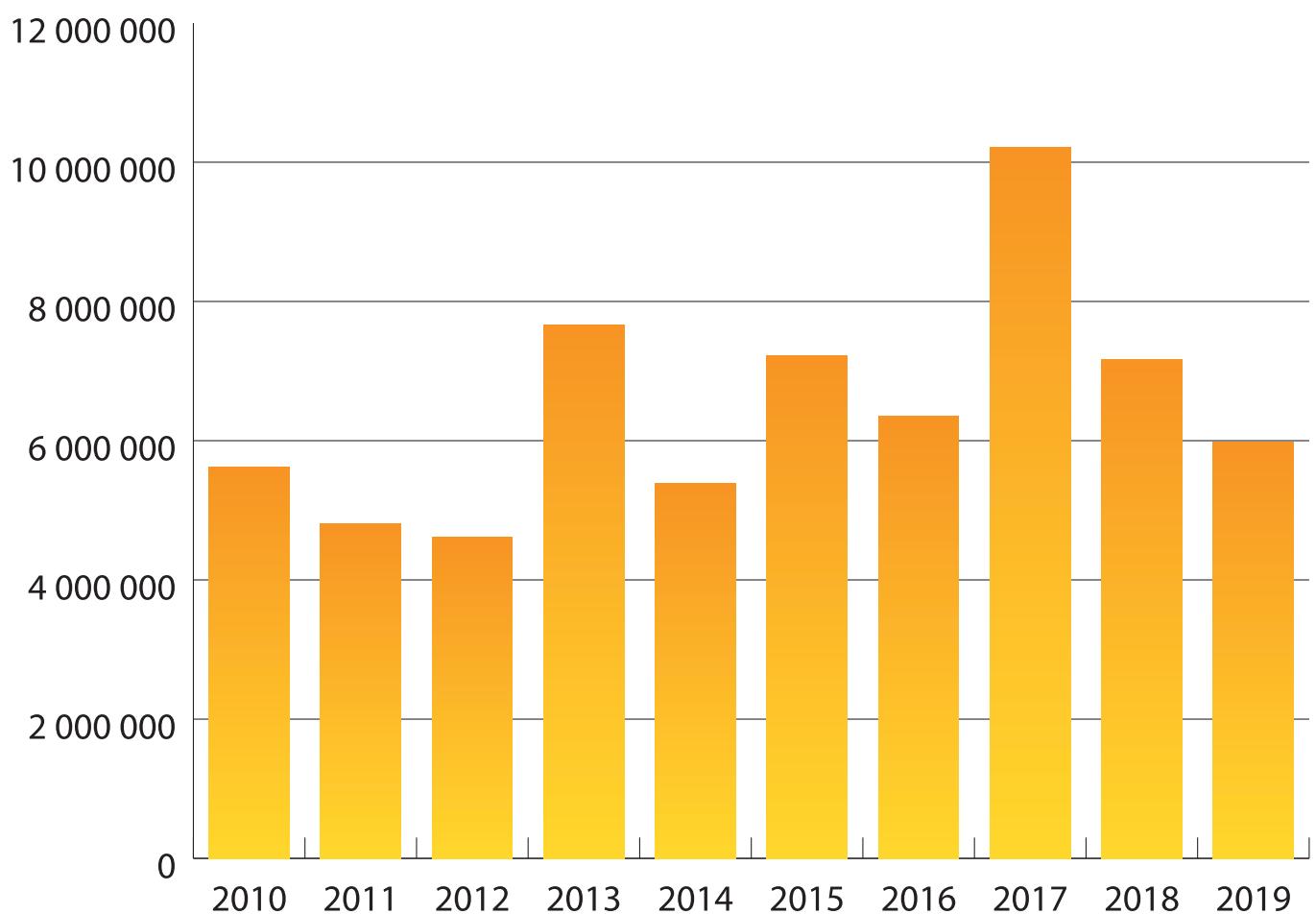
2.5. La rémunération pour copie privée audiovisuelle

La perception de la rémunération pour copie privée audiovisuelle attribuée à la SPEDIDAM s'élève à 5 982 354 euros en 2019 contre 7 166 345 euros en 2018, soit une baisse de 16,52 %.

Il faut rappeler que l'exercice 2018 inclut 487 336 euros de perceptions exceptionnelles contre 29 760 euros pour l'exercice 2019.

Sans ces dernières, la perception de la rémunération pour copie privée audiovisuelle serait en baisse de 10,88 %.

COPIE PRIVÉE AUDIOVISUELLE - PERCEPTIONS SPEDIDAM (EN EUROS)



2.6. La commission de l'article L 311-5 du Code de la Propriété Intellectuelle

La SPEDIDAM a participé, au travers de COPIE FRANCE, aux 16 réunions, dont 12 séances plénières de la commission, qui se sont tenues au cours de l'année 2019. Cela a été l'occasion de prendre part aux différents groupes de travail, études et chantiers menés par la commission durant l'année, à savoir :

- La poursuite des discussions relatives au barème applicable aux box lesquelles ont abouti au vote de la décision n°19 le 12 mars 2019 modifiant les barèmes applicables aux décodeurs TV et Box multimédias à mémoire intégrée, en définissant un barème unique aux deux familles jusqu'à présent assujetties séparément.
- L'examen du marché des PC et disques durs externes « nus » en vue de la définition du périmètre des études d'usages à mener sur cette famille de support aux fins de les assujettir à la rémunération.
- L'examen et l'adoption le 17 décembre 2019 de la décision n°20 de la commission portant révision des barèmes applicables aux clés USB et aux cartes mémoires. À cet égard, la commission a répondu à un souci de simplification en permettant le vote d'un barème identique pour les deux familles de supports, comportant des rémunérations fixes par tranches de capacités.

Enfin l'examen et l'adoption le 17 décembre 2019 également d'une délibération visant au maintien des rémunérations fixées le 14 décembre 2012 dans la décision n°15 pour les CD, DVD, baladeurs MP3 et baladeurs MP4. Comme indiqué supra, cette délibération a été adoptée compte tenu de ce qu'aucun élément ne permettait à la commission d'estimer que les pratiques de copie privée sur ces supports ont connu une évolution significative, et du caractère peu pertinent du résultat statistique des études d'usages qui auraient pu être menées sur les supports concernés.

3 - LA RÉMUNÉRATION ÉQUITABLE

3.1. Les perceptions globales de la rémunération équitable

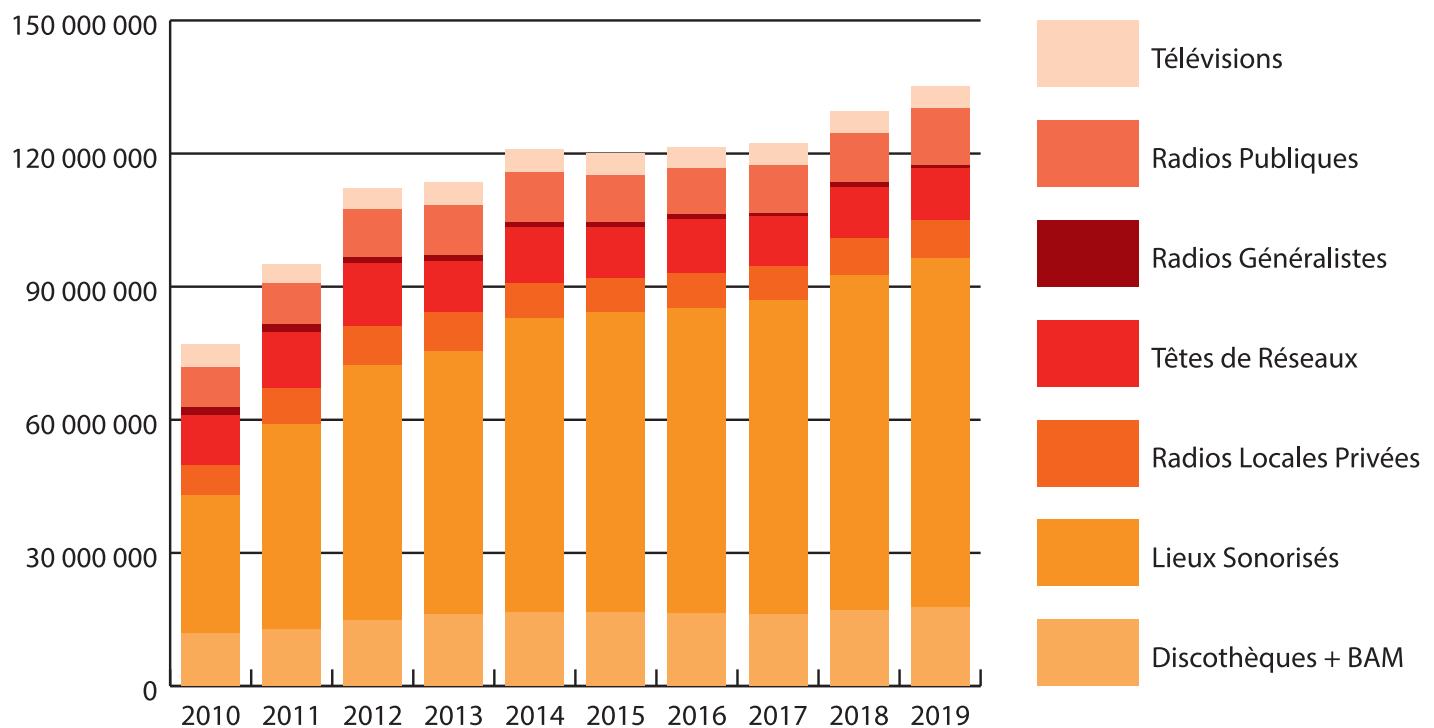
Le montant total des encaissements réalisés par la SPRE en 2019 s'élève à 135 143 080 euros contre 129 554 693 euros en 2018, soit une hausse de 4.31 %.

PERCEPTIONS PAR SECTEUR D'ACTIVITÉ (EN EUROS)

	Discothèques + BAM / RAM*	Lieux Sonorisés	Radios Locales Privées	Têtes de Réseaux	Radios Généralistes	Radios Publiques	Télévisions	TOTAUX
2010	11 774 541	31 314 635	6 575 688	11 335 386	1 811 804	8 965 684	5 284 638	77 062 376
2011	12 779 733	46 240 374	7 999 747	12 822 213	1 628 275	9 429 924	4 268 736	95 169 002
2012	14 748 142	57 496 370	8 997 860	14 019 024	1 470 120	10 615 426	4 909 323	112 256 265
2013	16 109 438	59 361 086	8 706 140	11 645 786	1 261 750	11 202 403	5 355 852	113 642 455
2014	16 674 020	66 202 754	8 010 507	12 576 805	1 069 269	11 295 729	5 069 742	120 898 826
2015	16 490 131	67 650 178	7 727 583	11 548 104	1 102 855	10 647 600	4 870 500	120 036 951
2016	16 241 898	68 788 490	8 073 107	12 135 112	1 059 583	10 466 103	4 689 316	121 453 609
2017	16 219 942	70 609 202	7 669 231	11 331 967	776 822	10 655 959	5 153 162	122 416 285
2018	17 031 282	75 700 066	8 282 110	11 285 494	1 164 191	11 140 389	4 951 161	129 554 693
2019	17 711 922	78 766 357	8 455 444	11 684 924	753 997	12 916 132	4 854 304	135 143 080

* BAM : Bar à ambiance musicale / RAM : Restaurant à ambiance musicale

PERCEPTIONS CUMULÉES EN 2019 PAR SECTEUR D'ACTIVITÉ (EN EUROS)



3.2. Les relevés de diffusion

La SPRE assume pour le compte des sociétés d'ayants droit la mission de collecte des relevés de diffusions de phonogrammes du commerce mis à leur disposition.

Dans les discothèques, les relevés sont assurés par la société YACAST, dispositif conjointement financé par la SACEM et la SPRE. Ces relevés de diffusion permettent de fournir aux sociétés en charge de la répartition des droits au titre de la rémunération équitable (SCPP, SPPF, ADAMI et **SPEDIDAM**) une source cohérente.

Dans les médias (radios et télévisions), la SPRE a fait le choix, après appel d'offres en 2015, de sélectionner la société BMAT pour effectuer la pige des diffusions des principaux médias audiovisuels. Les relevés d'identifications (projet « RIAD ») des diffusions sont fournis aux 4 sociétés d'ayants droit pour permettre la répartition des droits. BMAT fournit également à la SPRE des mesures de taux d'utilisation de phonogrammes du commerce.

La SPRE continue de recourir à la société YACAST pour calculer les taux d'utilisation de phonogrammes du commerce (dit « taux phono ») de manière contradictoire avec les médias concernés.

3.3. Les taux de retenue pour frais de gestion de la SPRE en 2019

Les frais de gestion de la SPRE s'élèvent en 2019 à 12 793 590 euros.

Le taux moyen de retenue pour frais de gestion 2019 est de 9,30 % contre 9,18 % en 2018.

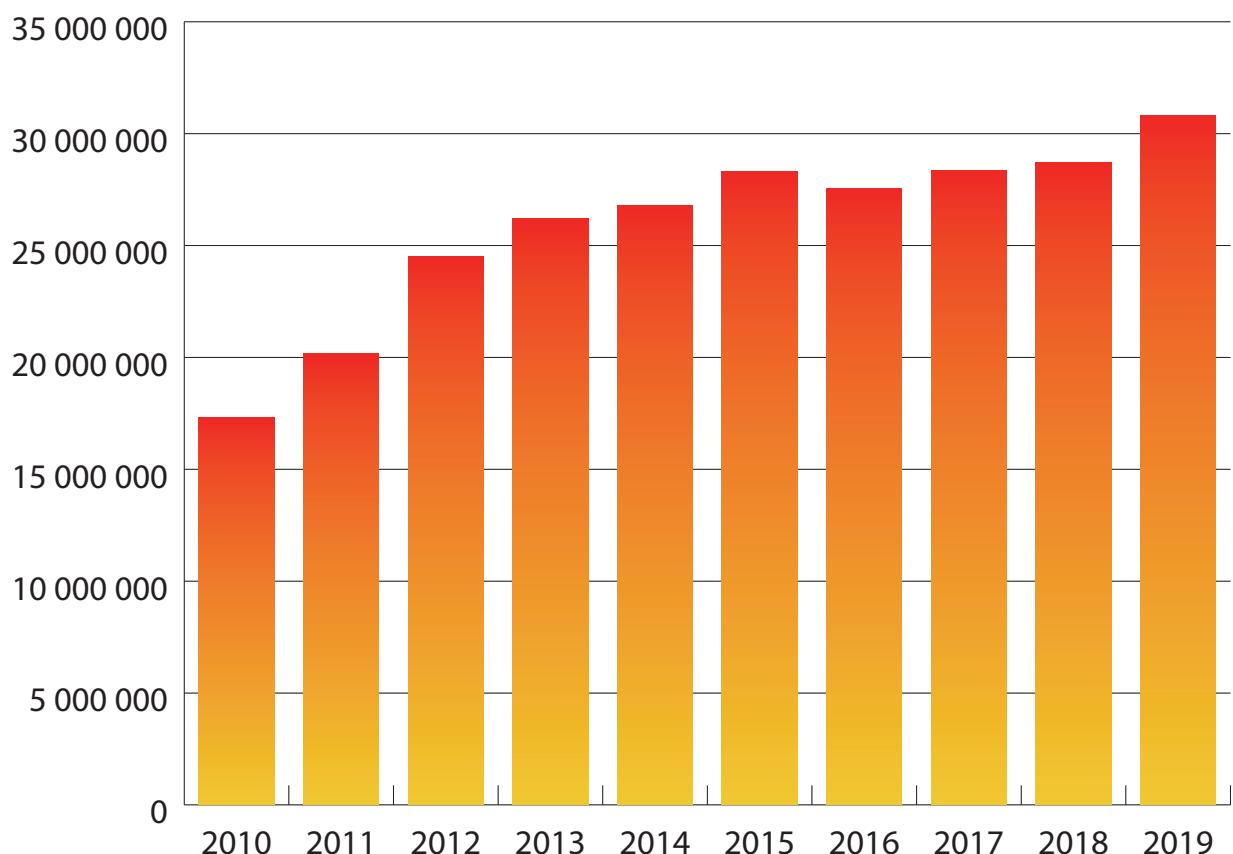
Les taux de retenue par secteurs de perception sont les suivants :

- Discothèques 20,00 %
- Lieux sonorisés 9,49 %
- Radios locales privées 10,00 %
- Têtes de réseaux 3,00 %
- Radios généralistes 4,00 %
- Radios publiques 1,00 %
- Télévisions 4,00 %

3.4. Le détail des perceptions de la SPEDIDAM en provenance de la SPRE

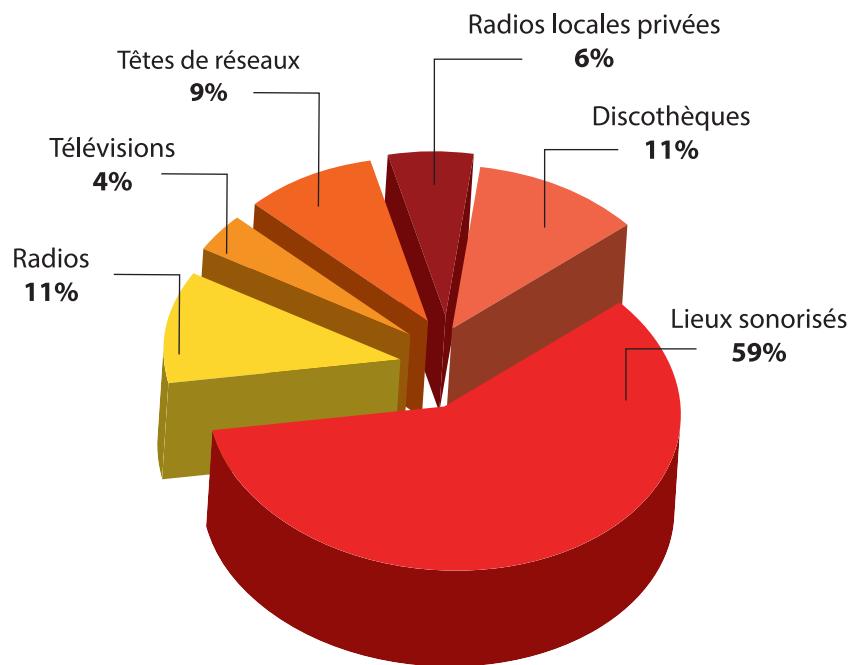
La perception de la rémunération équitable s'est élevée à 30 810 653 euros en 2019 contre 28 701 097 euros en 2018 soit une hausse de 7,35 %.

SPRE - PERCEPTIONS SPEDIDAM (EN EUROS)



Les sommes indiquées ci-dessous sont celles perçues effectivement en 2019 et en 2018 par la SPEDIDAM :

	2019	2018	Variations N / N-1
RADIOS LOCALES PRIVÉES	1 864 346 €	1 824 264 €	2,20%
DISCOTHÈQUES	3 519 034 €	3 431 841 €	2,54%
LIEUX SONORISÉS	18 015 484 €	16 679 614 €	8,01%
RADIOS	3 465 300 €	2 893 282 €	19,77%
TÉLÉVISIONS	1 122 228 €	1 149 868 €	-2,40%
TÊTES DE RÉSEAUX	2 824 262 €	2 722 228 €	3,75%
Total	30 810 654 €	28 701 097 €	7,35%



Avec près de 900 radios, dont 300 commerciales et plus de 600 associatives, la perception dans le secteur de radios locales privées affiche une hausse de 2,20 %. En 2019, la perception dans ce secteur a été de 1 864 346 euros alors qu'elle était de 1 824 264 euros en 2018.

La perception dans les discothèques, les bars à ambiance dansante (BAD), les bars à ambiance musicale (BAM) et les restaurants à ambiance musicale (RAM) s'est élevée à 3 519 034 euros contre 3 431 841 euros en 2018, soit une hausse de 2,54 %.

Les sommes perçues des lieux sonorisés ont été en hausse de 8,01 %, pour une perception de 18 015 484 euros en 2019 contre 16 679 614 euros en 2018.

La perception auprès des radios généralistes et publiques a été également en hausse de 19,77 %. Elle a été de 3 465 300 euros en 2019 contre 2 893 282 euros en 2018.

La perception auprès des télévisions reste faible : 1 122 228 euros en 2019 contre 1 149 868 euros en 2018 soit une baisse de 2,40 %.

Les perceptions auprès des têtes de réseaux (NJR, Chérie FM, Skyrock, etc ...) sont en hausse de 3,75 % pour un montant de 2 824 262 euros en 2019 contre 2 722 228 euros en 2018.

4 - LES ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE ÉTRANGERS

En 2019, conformément à la mise en œuvre de l'accord signé avec l'ADAMI en octobre 2016, la SAI a perçu les sommes en provenance des sociétés homologues étrangères.

La SAI a ainsi réparti à la SPEDIDAM 43 760 euros de rémunération équitable (utilisation non communiquée) provenant des organismes de gestion collective étrangers.

Les échanges nécessitent, pour chaque société, un travail approfondi sur les relevés de diffusion émanant des pays de perception et sur les réclamations des sociétés homologues sur les relevés de diffusion en France. Ce processus devrait être facilité par l'utilisation de la base de données « titres » internationale (VRDB).

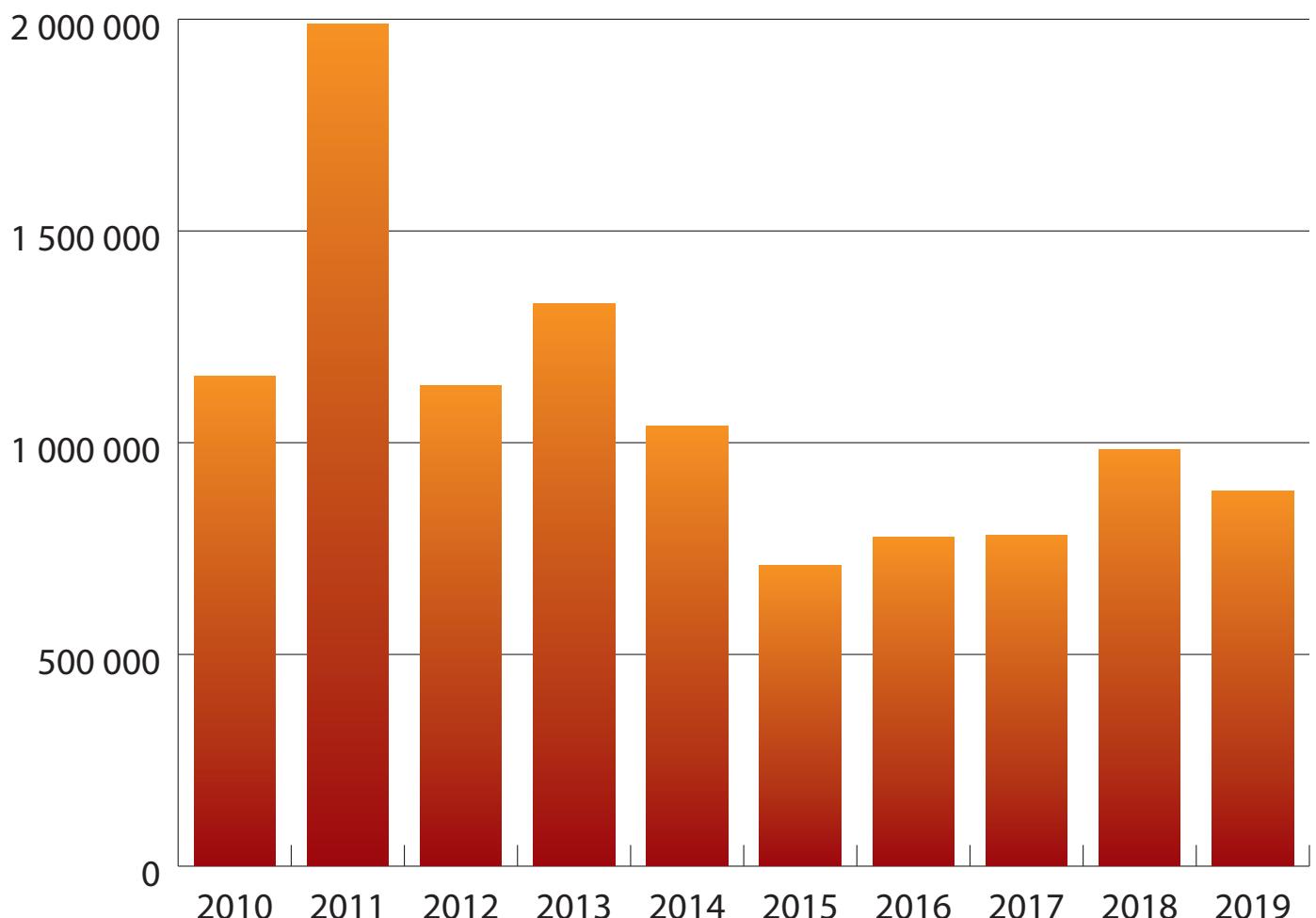
5 - LES DROITS EXCLUSIFS

La perception correspondant à l'exercice du droit exclusif a atteint 886 182 euros en 2019 contre 984 715 euros en 2018 soit une baisse de 10,01 %.

La SPEDIDAM maintient son activité d'exercice des droits exclusifs au nom des ayants droit qu'elle représente, notamment au titre de l'utilisation de musique enregistrée dans le secteur du spectacle vivant.

Ces droits, qui constituent les fondations des droits de propriété intellectuelle des artistes-interprètes, sont fortement remis en cause notamment dans le cadre de la convention collective de l'édition phonographique de 2008. En effet, son annexe 3 étendue par arrêté du ministre du Travail organise leur transfert au profit des producteurs via des contrats de cession qui dans la réalité ne peuvent être refusés par les artistes soumis à un chantage au travail.

DROITS EXCLUSIFS (EN EUROS)



LA RÉPARTITION DES DROITS

La **SPEDIDAM** a affecté aux ayants droit et aux organismes de gestion collective étrangers les montants suivants pour l'ensemble des répartitions de l'exercice 2019 :

- Droits exclusifs : 625 139 euros
- Rémunération pour copie privée sonore : 19 037 341 euros
- Rémunération pour copie privée audiovisuelle : 7 678 176 euros
- Rémunération équitable : 47 904 860 euros
- Fonds pour reconstitution de carrière : 1 075 443 euros

Soit un total de 76 320 959 euros

Le nombre de bénéficiaires dont le compte a été affecté par l'ensemble des répartitions de 2019 de la **SPEDIDAM** est de 81 128 contre 94 994 en 2018.

Afin de permettre aux ayants droit de mieux comprendre son système de répartition, la **SPEDIDAM** met à disposition le livret explicatif de son système de répartition, détaillant les modes de perception, le calcul du montant réparti, les règles de calcul et les nombres de parts.

Ce livret intitulé « Les règles de répartitions » est disponible sur l'espace « Compte artiste » du site internet de la **SPEDIDAM**.

Confirmant l'accélération de son processus de répartition, la **SPEDIDAM** a réparti en juin 2019 les sommes perçues du 1^{er} septembre 2018 au 28 février 2019.

En novembre 2019, la **SPEDIDAM** a réparti les sommes perçues du 1^{er} mars 2019 au 31 août 2019, les excédents de frais de gestion de l'exercice 2018, outre les régularisations au titre des répartitions des années antérieures.

D'autre part, la **SPEDIDAM** a procédé à une répartition complémentaire en novembre 2019. En effet, la modernisation des systèmes d'information de la **SPEDIDAM**, initiée en 2018, a permis à notre société de calculer avec une plus grande précision le montant des droits qui étaient à reverser aux organismes de gestion collective étrangers. Cette modernisation a révélé une certaine prudence quant aux droits mis en attente. Ainsi, le conseil d'administration de la **SPEDIDAM** a décidé d'utiliser une partie de ces sommes mises en attente pour effectuer une répartition générale complémentaire en 2019.

Les sommes de la répartition complémentaire de novembre 2019 sont issues des répartitions de la **SPEDIDAM** des années 2014 à 2018.

Le montant total affecté aux artistes au titre de cette répartition complémentaire a été de 36 931 543 euros.

LES ADHÉSIONS

En 2019, la **SPEDIDAM** a enregistré 1 028 nouveaux adhérents et 13 démissions portant ainsi le nombre d'associés représentés à 37 884.

LES FRAIS DE GESTION

Depuis l'année 2009, les produits financiers sont utilisés en totalité pour le financement des frais de gestion.

Pour garantir la transparence de ces frais, la SPEDIDAM fait clairement apparaître dans ses rapports annuels et dans l'information mise à disposition de ses associés :

- le coût total des frais de gestion ;
- la part respective des produits financiers et des prélèvements sur les perceptions dans le financement de ces frais ;
- le taux de frais de gestion correspondant au pourcentage des frais de gestion par rapport aux sommes encaissées dans l'année.

FRAIS DE GESTION ET TAUX DE FRAIS DE GESTION

	2019	2018	Variations N / N-1	
			Montant	%
Copie Privée	1 511 205 €	1 534 741 €	-23 536 €	-1,53%
Rémunération Équitable	2 653 313 €	1 664 596 €	988 717 €	59,40%
Droits exclusifs	110 790 €	123 093 €	-12 303 €	-9,99%
Contentieux	0 €	0 €	0 €	
Procirep	0 €	0 €	0 €	
TOTAL prélèvements pour frais de gestion (1)	4 275 308 €	3 322 430 €	952 878 €	28,68%
Produits financiers (2)	1 211 990 €	2 282 810 €	-1 070 820 €	-46,91%
Autres produits (3)	108 404 €			
TOTAL DES RESSOURCES (1+2+3) = (A)	5 595 702 €	5 605 240 €	-117 942 €	-2,10%
 TOTAL DES CHARGES NETTES (B)	 5 595 299 €	 5 604 674 €	 -9 763 €	 -0,17%
 Résultat comptable (A-B)	 403 €	 566 €	 -163 €	 -28,80%
 Perceptions globales + produits financiers (C)	 57 787 631 €	 59 615 520 €	 -1 827 889 €	 -3,07%
 Taux de frais de gestion (B/C)	 9,68%	 9,40%		

PRÉLÈVEMENTS POUR FRAIS DE GESTION

	2019	2018	Variations N / N-1	
			Montant	%
TOTAL prélèvements pour frais de gestion (1)	4 275 308 €	3 322 430 €	952 878 €	28,68%
Perceptions globales hors produits financiers (D)	56 467 237 €	57 332 710 €	-865 473 €	-1,51%
TAUX FRAIS DE GESTION PRÉLEVÉ SUR LES DROITS (1/D)	7,57%	5,79%		

L'ACTION CULTURELLE

1 - LA DIVISION CULTURELLE

En 2019, après une baisse sensible en 2018 qui s'explique par des ressources exceptionnelles affectées à l'action artistique durant les années 2014 à 2017, le budget de l'action artistique et culturelle a commencé à se stabiliser pour se maintenir à 19 443 958 euros.

Le nombre de structures aidées est resté stable avec 3 430 dossiers reçus en 2019 contre 3 484 en 2018.

L'augmentation exceptionnelle des montants disponibles pendant la période 2014/2017 s'expliquait notamment par la croissance des sommes affectées au titre des irrépartissables de la rémunération équitable, ainsi que par l'augmentation des perceptions issues de la copie privée en raison de perceptions importantes d'arriérés d'exercices précédents.

En 2019, le budget commençant à se rapprocher de sa « normalité », les commissions d'agrément ont dû prendre en compte la baisse prévisible des montants disponibles tout en essayant de préserver les équilibres et l'équité indispensables à un secteur fragile, dans un contexte d'augmentation des demandes et de prise en compte de la diversité et de la richesse des projets qui leur sont soumis.

Les orientations choisies ont contribué depuis plusieurs années à la bonne application du Code du Travail, du Code de la Propriété Intellectuelle et ont conduit à une amélioration sensible de la professionnalisation du secteur.

La prise en compte de tous les styles de musique et la complémentarité géographique des manifestations aidées ont participé à l'aménagement du territoire.

Comme chaque année, des rencontres d'information engagées dans l'intérêt des créateurs et de leurs œuvres ont été organisées avec les associés au siège de la **SPEDIDAM** ainsi qu'en région. Ces actions permettent notamment de mesurer l'efficacité des orientations prises et d'informer les artistes-interprètes s'agissant par exemple des enjeux concernant l'avenir de leurs droits et les exploitations numériques de leurs enregistrements.

Les 25% de la rémunération pour copie privée sonore ou audiovisuelle ainsi que les irrépartissables pratiques et juridiques affectés conformément à la loi aux fins de services culturels au cours de l'exercice ont été répartis par type de finalité selon l'article L. 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle :

- Création ;
- Diffusion du spectacle vivant ;
- Formation d'artistes ;
- Éducation artistique et culturelle.

S'agissant des sommes affectées à la création, celles-ci ont été subdivisées en deux parties :

- L'aide à la création d'une œuvre et à son interprétation ou à la création de manifestations artistiques comportant les répétitions nécessaires à la réalisation du spectacle ainsi qu'au minimum trois dates de représentation permettant de présenter le projet culturel ou éducatif aux diffuseurs comme au public ;
- L'aide à la première fixation d'une œuvre ou d'une interprétation sur un vidéogramme (teaser ou Kit électronique de presse) destinée d'une part, à promouvoir les artistes-interprètes et leurs œuvres, mais aussi à susciter et à maintenir l'attention des diffuseurs et du public. Ces vidéogrammes permettent aux artistes d'avoir une visibilité sur Internet et favorisent la circulation de leurs œuvres.

Concernant les sommes affectées aux actions de diffusion du spectacle vivant, celles-ci ont contribué :

- au soutien de la carrière d'artistes et au développement de l'emploi d'artistes dans le cadre de leurs concerts, représentations ou tournées (spectacle de musique, danse, théâtre, cirque et marionnettes) ;
- au développement d'aides à l'exportation d'artistes-interprètes et de projets culturels dans le cadre du spectacle vivant au niveau international.

Concernant les sommes affectées aux actions d'éducation artistique et culturelle, celles-ci ont notamment permis de proposer à des enfants accompagnés, ou des adolescents, de découvrir la musique en orchestre (AFO), de se réunir autour d'un projet commun comme la création d'un orchestre à l'école qui constitue pour l'établissement scolaire un projet musical et pédagogique (O.A.E), de participer à la constitution d'orchestres symphoniques composés exclusivement d'enfants (de 6 à 12 ans et de 13 à 17 ans - Petites Mains symphoniques), ou d'intervenir dans les écoles et au chevet des enfants malades et de leur famille (L'Action musicale).

Enfin, les sommes affectées à la formation d'artistes ont été apportées à des actions de formation professionnelle d'auteurs et d'artistes-interprètes ainsi qu'à l'emploi d'artistes au sein des établissements d'enseignement de droit privé bénéficiant de la reconnaissance du ministère de la Culture au titre de l'article L. 361-2 du Code de l'Éducation.

Le montant global des frais de gestion de la division culturelle s'est élevé à 1 502 799,69 euros.

108 404,43 euros ont été financés par les produits financiers et 1 394 395,26 euros ont été prélevés sur les sommes disponibles au titre de l'article L. 324-17.

Le service de l'action artistique et culturelle a reçu en moyenne une centaine de nouvelles demandes d'ouverture de compte par mois, soit plus d'un millier de demandeurs d'aide supplémentaires potentiels pour l'année 2020. Outre le fait d'adapter les aides aux réalités du terrain, c'est notamment la raison pour laquelle la SPEDIDAM a été dans l'obligation de modifier certains des critères d'attribution des aides afin de resserrer légèrement l'accès aux demandes d'aide.

En matière d'activités artistiques et culturelles, la **SPEDIDAM** a favorisé le développement de ses orientations, la priorité étant toujours donnée à l'emploi d'artistes-interprètes dans le cadre des actions de création, de diffusion du spectacle vivant, de formation et d'aide au développement de l'éducation artistique et culturelle.

La **SPEDIDAM** a poursuivi ses actions s'agissant notamment du spectacle dramatique, chorégraphique, de cirque et de marionnettes, l'aide à la création de nouveaux festivals sur l'ensemble du territoire et son soutien au développement des aides précédemment créées. Aujourd'hui, ce sont seize festivals au total qui ont été mis en place par plusieurs municipalités grâce à l'action culturelle de la **SPEDIDAM**.

Le projet « Génération **SPEDIDAM** » créé depuis 2014 a été développé. Il permet à des artistes-interprètes professionnels de démarrer ou de développer leur carrière d'artiste dans de meilleures conditions en bénéficiant, entre autres, d'un programme d'aide à la résidence. Ce projet a pour vocation de concerner tous les genres musicaux.

L'aide à la réalisation et la création d'EPK (Kit Électronique de Presse ou Teaser) a été maintenue. Les aides aux déplacements internationaux (aide à l'export) ont été renforcées. Enfin, la **SPEDIDAM** a poursuivi ses aides à la création d'emploi de secrétaires d'artistes dans le cadre de la diffusion du spectacle vivant.

Invariablement, les aides affectées par la **SPEDIDAM** ont notamment contribué à favoriser la diversité culturelle, le développement de l'emploi d'artistes dans une conjoncture extrêmement tendue, et la structuration et la professionnalisation des secteurs d'activité artistique.

Développer le système d'aide doit permettre aux artistes-interprètes d'accéder au public, de favoriser le dynamisme de la création, de la diffusion du spectacle vivant, de la formation et plus particulièrement de l'emploi d'artistes-interprètes afin que les artistes puissent vivre de leur talent.

Les aides octroyées ont contribué à aider de nombreuses structures culturelles à se maintenir et/ou à se développer ou à obtenir la reconnaissance des collectivités territoriales. Les orientations choisies ont contribué depuis plusieurs années à la bonne application du Code du Travail et du Code de la Propriété Intellectuelle.

2 - LE FONDS POUR LA CRÉATION MUSICALE (FCM)

La dernière convention a été signée le 2 janvier 2018 pour couvrir les années 2018, 2019 et 2020.

Le montant des contributions des différentes sociétés civiles dans le cadre de cette convention triennale s'établit comme suit :

- **SPEDIDAM**..... 659 629 euros
- **ADAMI** 741 291 euros
- **SACEM** 1 527 494 euros
- **SACD** 50 000 euros
- **SCPP** 1 015 644 euros
- **SPPF** 435 276 euros

D'autre part, toutes les sociétés ont accepté d'inclure dans la nouvelle convention les contributions attribuées les années précédentes au Fonds Audiovisuel Musical (FAM) dont le montant s'établit comme suit :

- **SPEDIDAM**..... 25 000 euros
- **ADAMI** 25 000 euros
- **SACEM** 25 000 euros
- **SCPP** 35 000 euros
- **SPPF** 15 000 euros

Conformément à la présente convention, la **SPEDIDAM** a donc versé au FCM en 2019 la somme globale de 684 629 euros.

1. Le total des produits perçus par le FCM s'est élevé en 2019 à 4 982 278 euros constitué essentiellement des contributions des sociétés civiles **SPEDIDAM**, **ADAMI**, **SACEM**, **SACD**, **SCPP** et **SPPF** pour un montant global de 4 504 334 euros.
2. Le montant des frais de gestion du FCM s'est élevé à 736 976 euros.
3. La loi n° 2019-1100 du 30 octobre 2019 relative à la création du Centre national de la musique prévoit, dans son article 6 II, que le Centre national de la musique (CNM) est autorisé à accepter les biens, droits et obligations de plusieurs associations, dont le Fonds pour la création musicale. La transmission est réalisée de plein droit, sous réserve des conventions conclues entre le Centre national de la musique et lesdites associations, à la date d'effet de leur dissolution. Cette loi a été complétée d'un décret n° 2019-1445 du 24 décembre 2019 relatif au Centre national de la musique. Il résulte de ces dispositions qu'à terme la contribution jusqu'à présent versée par la **SPEDIDAM** au FCM serait ainsi allouée à cette nouvelle structure, dans des conditions à définir. Des travaux doivent être menés en ce sens en 2020.

LA COMMUNICATION

La **SPEDIDAM** a publié en 2019 trois éditions de son Magazine « Actualités SPEDIDAM » adressées à près de 78 000 ayants droit. Les trois éditions du Magazine ont également été distribuées à l'occasion de plusieurs manifestations culturelles tout au long de l'année.

En fonction de l'actualité, des communiqués de presse ont été envoyés, pour préciser la position de la **SPEDIDAM** concernant des sujets fondamentaux comme la copie privée, la rémunération équitable, l'exercice du droit exclusif, la nullité du dispositif prévu à l'annexe 3 de la convention collective de l'édition phonographique, l'adoption et la transposition de la directive « droit d'auteur », la gestion collective obligatoire pour les services à la demande, etc.

Un travail soutenu a été réalisé auprès des députés et sénateurs en vue d'obtenir la garantie d'une rémunération pour les services à la demande (streaming et téléchargement) dans le cadre du projet de loi audiovisuel. Par l'intermédiaire du cabinet d'affaires publiques Boury Tallon & Associés, la **SPEDIDAM** a organisé des déjeuners parlementaires afin de présenter et d'expliquer les propositions de la **SPEDIDAM** en faveur des droits des artistes-interprètes et les enjeux qui sont liés à l'exploitation de leurs enregistrements sur Internet s'agissant des services à la demande en streaming ou en téléchargement.

La **SPEDIDAM** a organisé le mardi 19 mars 2019 ses 4èmes Rencontres pour la Culture et la Création à la Maison de la Chimie devant près de 250 personnes, artistes-interprètes, élus politiques et journalistes. Intitulées « Les artistes-interprètes face aux nouveaux défis ! », elles ont notamment porté sur la rémunération des artistes-interprètes dans le monde numérique.

La **SPEDIDAM** a été présente lors de nombreuses manifestations avec notamment pour objectif de rencontrer les artistes-interprètes et vérifier la bonne application des critères d'attribution des aides affectées par la division culturelle.

Elle a également fait paraître des encarts institutionnels dans divers programmes de manifestations culturelles et revues spécialisées.

À l'occasion du Printemps de Bourges en avril 2019, la **SPEDIDAM** a organisé une conférence avec pour thème : « Les priorités de la **SPEDIDAM** pour les artistes-interprètes ».

La **SPEDIDAM** a participé au Salon MUSICORA et a organisé une conférence le 3 mai 2019 sur le même thème.

La **SPEDIDAM** a été présente au MIDEM (Marché International de l'Édition Musicale) et est intervenue sur le thème « Les nouveaux défis des artistes-interprètes » le 6 juin 2019 au Palais des Festivals de Cannes.

Enfin, la **SPEDIDAM** a organisé une conférence lors du MaMA le 17 octobre 2019 qui a permis d'informer les artistes-interprètes sur les principaux débats professionnels susceptibles d'affecter leurs droits et l'exercice de ceux-ci.

De nombreuses réunions ont été organisées au bénéfice des artistes-interprètes afin de leur présenter les enjeux et débats en cours sur l'avenir de leurs droits, notamment dans le cadre des propositions législatives émises par la **SPEDIDAM** et sur les principes de perception et de répartition de la **SPEDIDAM**. Ces réunions, qui ont poursuivi un double objectif d'information et de formation des artistes-interprètes, se sont déroulées à Bordeaux, Lyon, Bourges, Besançon, Nice, Castelsarrasin, Apt, La Ferté-sous-Jouarre, Wolfisheim, Segré, Autrans, Saint-Lubin-des-Joncherets, Surgères, Albertville, Argenton-sur-Creuse, Montmorillon, Limoux, Mantes-la-Jolie, Fontenay-le-Comte... Une douzaine d'entre elles ont également eu lieu à Paris au siège de la **SPEDIDAM**.

Dans le cadre de sa présence du 5 au 25 juillet 2019 à Avignon pour le Festival d'Avignon et le Festival OFF d'Avignon, la **SPEDIDAM** a organisé quatre réunions d'information à destination des artistes-interprètes ainsi que deux tables rondes avec pour thématique : « Les artistes au cœur du Festival d'Avignon avec la **SPEDIDAM** ».

Des journées appelées FORTISSIMO se sont déroulées à Marseille, Salon-de-Provence et à Vienne. Ces journées sont destinées à présenter les principes des droits de propriété intellectuelle des artistes-interprètes, l'organisation des sociétés chargées de l'administration de ces droits, la perception et la répartition de ceux-ci ainsi que les enjeux économiques, sociaux et culturels qui y sont attachés.

D'autres participations ont eu lieu avec les JIRAFE des musiques actuelles et le réseau MAAD93.

En outre, la **SPEDIDAM** a sollicité certains établissements d'enseignement (EDIM, Jazz Migration, IMM Paris, PESM de Bordeaux, ESM Bourgogne Franche Comté, CRR de Paris, CNSMD de Lyon, et CNSMDT de Paris) afin qu'ils organisent des rencontres entre les professeurs, leurs étudiants, et les représentants de la **SPEDIDAM**.

Toutes ces réalisations ont été relayées et développées auprès de différents médias et responsables politiques et s'inscrivent dans le cadre d'actions de défense et d'information réalisées dans l'intérêt de la protection des droits des artistes-interprètes.

LA MODERNISATION DU SYSTÈME D'INFORMATION

La **SPEDIDAM** confirme ses ambitions de modernisation de son système d'information et de numérisation de ses activités avec l'arrivée, en octobre 2019, d'un nouveau Responsable des Systèmes d'Information.

L'objectif principal reste toujours bien évidemment de rémunérer au plus vite les artistes-interprètes tout en donnant une direction homogène aux travaux informatiques au travers d'un schéma directeur en cours de définition.

Les développements informatiques initiés en 2018 ont continué durant toute l'année 2019, notamment sur l'outil principal de Gestion Des Droits (GDD), pour intégrer d'autres types de répartitions et vont continuer jusqu'à l'intégration totale de l'ensemble des répartitions réalisées par la **SPEDIDAM**.

L'application de déclaration en ligne (FIDEL) ayant pour objectif la dématérialisation des feuilles de présence, accessible depuis le compte artiste MySpedidam est en production depuis juin 2019 et continue de bénéficier d'évolutions constantes.

La **SPEDIDAM** a également finalisé l'expression de besoin de la nouvelle version (v3) de sa plateforme de demandes d'aides et de financement A.D.E.L., qui a été soumise à un appel d'offres remporté par la société Infinite Square. Les travaux de développement vont commencer en début d'année 2020.

Les différents travaux de rapprochement informatique dans le cadre de la SAI ont également suivi leurs cours durant cette année.

L'identification de nouveaux besoins informatiques est en cours d'étude et conduira très certainement à d'autres développements, toujours dans l'objectif de l'amélioration des rémunérations des artistes-interprètes.

LA MISE EN ŒUVRE DE L'ACCORD CONCLU AVEC L'ADAMI EN OCTOBRE 2016 ET LE DÉVELOPPEMENT DE LA SAI

1 - CONCLUSION D'UN AVENANT À L'ACCORD

Un avenant à l'accord ADAMI/SPEDIDAM du 17 octobre 2016 a été conclu le 24 octobre 2019.

Cet avenant prévoit notamment la suppression de la référence à une perception par la SAI des droits à rémunération (rémunération équitable et rémunération pour copie privée) et fixe les nouveaux délais de mise en œuvre suivants :

- La SAI procédera à la répartition commune des rémunérations « légales » perçues par les parties à partir du 1^{er} janvier 2022 ;
- Les règles et modalités communes de répartition et de paiement de ces rémunérations légales doivent être définies avant le 1^{er} janvier 2021 ;
- Les sommes en provenance de l'étranger perçues par la SAI à partir du 1^{er} janvier 2023 seront payées par la SAI à l'ensemble des associés de l'ADAMI et/ou de la SPEDIDAM ;
- Les travaux communs relatifs à la base de données internationale VRDB visent à confier à la SAI les tâches techniques d'alimentation de cette base avant le 1^{er} janvier 2022.

2 - RAPPORT DE GESTION

Les travaux de la SAI ont fait l'objet d'un rapport de gestion reflétant les faits caractéristiques de l'exercice et l'évolution prévisible, dont les points principaux sont reproduits ci-après.

La SAI a procédé en 2019 au recrutement de deux salariées : une chargée de traitement de l'information et une assistante administrative. La SAI s'est également dotée de bureaux situés au 4 rue du Commandant Rivière 75008 Paris. Ces locaux constituent un établissement complémentaire, le siège social demeurant au 16 rue Amélie 75007 Paris.

Sur le plan des instances : en raison de l'organisation en juin 2019 des assemblées générales de l'ADAMI et de la SPEDIDAM visant au renouvellement de leurs conseils d'administration, puis à la tenue desdits conseils d'administration pour la désignation des représentants de la SPEDIDAM et de l'ADAMI au sein de la SAI (assemblée générale et conseil de surveillance), l'assemblée générale ordinaire annuelle de la SAI du 28 juin 2019 n'a pu se tenir et a été reportée au 24 octobre 2019. Le conseil de gérance s'est réuni dix fois. Le conseil de surveillance s'est réuni pour la première fois le 26 avril 2019 et a présenté, conformément aux statuts, un rapport qui a été présenté lors de l'assemblée générale.

Un schéma directeur des systèmes d'information actualisé a été approuvé fin janvier 2019. Ce schéma directeur met en perspective le projet prévu initialement, ce qui a été réalisé, les retards constatés et les travaux restant à faire. Le rétroplanning de mise en œuvre de ce schéma directeur a en outre été revu pour tenir compte des nouvelles échéances de l'accord du 17 octobre 2016 en application de l'avenant.

Au titre de la rémunération supplémentaire de 20%, la SAI a sollicité au cours de l'exercice 2019 les producteurs de phonogrammes au moyen de deux campagnes déclaratives (relance de la campagne 2018 et campagne 2019). Aucune déclaration de recettes de producteurs n'ayant eu lieu à l'issue de ces deux campagnes, des courriers de mise en demeure ont été adressés aux « majors » de la musique enregistrée, en préalable à une action judiciaire.

En ce qui concerne les rémunérations en provenance des sociétés étrangères, elles sont perçues par la SAI auprès des organismes de gestion collective étrangers puis traitées dans les modules de comptabilité auxiliaire et de paiement de la SAI afin notamment de déterminer si ces montants doivent être versés par la SPEDIDAM (pour les associés de la SPEDIDAM), par l'ADAMI (pour les associés de l'ADAMI) ou par la SAI (pour les associés des deux sociétés qui leur ont confié un même mandat de perception de leurs droits à l'étranger).

RAPPORT MORAL 2019
LA LA MISE EN ŒUVRE DE L'ACCORD
CONCLU AVEC L'ADAMI EN OCTOBRE 2016
ET LE DÉVELOPPEMENT DE LA SAI

Conformément à ces règles, la SAI a procédé au cours de l'année 2019 à ses premiers paiements directement à des artistes-interprètes associés des deux sociétés au titre de ses perceptions en provenance de l'étranger.

Les travaux de rapprochement des listes de diffusion ainsi que des bases « enregistrements » et « artistes-interprètes » des deux sociétés se sont poursuivis en 2019, aux fins de constitution de référentiels uniques.

Les comptes de l'exercice ont été établis conformément au règlement n° 2017-07 de l'Autorité des normes comptables relatif à l'harmonisation des règles comptables et à la présentation des documents de synthèse des organismes de gestion collective.

En raison de l'impact de la crise sanitaire de la Covid-19, ayant notamment entraîné la fermeture dans la plupart des pays du monde des lieux sonorisés redevables de la rémunération équitable ainsi que la chute des ventes de supports soumis à la rémunération pour copie privée, les perceptions en provenance des organismes de gestion collective étrangers devraient être en baisse sensible sur l'exercice 2020.

LA COMMISSION DE CONTRÔLE

Au moment de la rédaction de ce rapport, la **SPEDIDAM** ne dispose que de la version provisoire du rapport de la commission de contrôle, qui porte cette année, d'une part sur les flux et ratios financiers, d'autre part sur la conduite des projets informatiques et numériques.

Sur les flux et ratios financiers, la commission de contrôle recommande à la **SPEDIDAM** d'accélérer de manière pérenne et de lisser le calendrier de répartition et d'améliorer les taux d'affectation et de versement des droits aux artistes-interprètes. Tout en soulignant qu'elle respecte scrupuleusement les délais de répartition prévus par le code de la propriété intellectuelle, la **SPEDIDAM** a rappelé à la commission que, du fait des spécificités de sa mission légale, l'identification et la localisation des ayants droit s'avère plus difficile pour elle que pour d'autres organismes de gestion collective. La commission de contrôle prend acte également des mesures d'ores et déjà mises en place par la **SPEDIDAM** ou en cours de mise en place afin d'améliorer ses taux de répartition.

La commission de contrôle recommande également à la **SPEDIDAM** de diminuer le niveau de sa trésorerie et de respecter l'objectif d'un taux de trésorerie, au regard des droits perçus dans l'année, compris entre 100 et 125 %. Comme indiqué en réponse à la commission de contrôle, la **SPEDIDAM** s'est attachée à étudier toutes les possibilités offertes à elle afin d'appliquer cette recommandation, et a pris des mesures qui lui ont permis de faire baisser le niveau de sa trésorerie à hauteur de près de 40 millions d'euros en fin d'exercice.

Au titre de la conduite des projets informatiques et numériques, la commission de contrôle recommande à la **SPEDIDAM** d'établir un certain nombre de procédures et de documents, notamment :

- Un budget prévisionnel des dépenses informatiques d'investissement et de fonctionnement, soumis au conseil d'administration ;
- Un diagnostic de performance du système d'information ;
- Une charte informatique ;
- Un plan de continuité d'activité.

La **SPEDIDAM** a établi l'ensemble de ces documents conformément aux recommandations de la commission de contrôle, et les lui a communiqués en réponse.

Les observations de la **SPEDIDAM** seront en annexe du rapport à paraître de la commission de contrôle qui sera disponible à partir du site internet de la **SPEDIDAM**. Nous vous invitons à prendre connaissance tant du rapport de la commission que des réponses apportées par notre société pour disposer de tous les éléments d'appréciation.

LES DÉBATS SUR LES DROITS ET SUR LEUR GESTION

1 - LES DÉBATS NATIONAUX

1.1. La mise en œuvre de la rémunération équitable pour les webradios

La loi LCAP du 7 juillet 2016 a prévu la mise en œuvre du dispositif de la rémunération équitable à certaines catégories de radios diffusant uniquement sur Internet.

Mais il a fallu une décision du Conseil Constitutionnel du 4 août 2017, puis une décision du Conseil d'État le 30 mai 2018, pour que ces deux hautes juridictions rejettent les recours des producteurs phonographiques qui s'opposaient à la mise en œuvre de ce nouveau dispositif législatif. La SPEDIDAM est intervenue dans ces deux procédures pour s'opposer aux recours des producteurs.

Depuis lors, les débats au sein de la commission chargée d'établir les barèmes applicables aux webradios et réunissant des représentants de ces diffuseurs, des producteurs phonographiques et des artistes-interprètes (SPEDIDAM et ADAMI) ont permis d'adopter une décision le 7 novembre 2019.

Cette décision est satisfaisante car, de plus en plus de radios hertziennes créent en parallèle de leur diffusion traditionnelle des services de radios en ligne (« webradios »). Il ne s'agit pas de *simulcasting* mais bel et bien de radios en ligne diffusant leurs propres programmes. Par ailleurs, de nombreuses webradios de tailles plus modestes voient le jour sur le territoire et il est fort probable que ce moyen de diffusion soit de plus en plus exploité dans les années à venir.

L'assiette de calcul de la rémunération est constituée par les recettes liées directement à l'activité de diffusion du service de radio en ligne.

Le détail de la décision du 7 novembre 2019 de la commission prévue à l'article L. 214-4 du Code de la Propriété Intellectuelle précise cette assiette de calcul. Cette décision est téléchargeable sur le site de la SPRE dans la rubrique « barèmes ».

1.2. Le contentieux sur la convention collective de 2008

Ce contentieux se poursuit, initié par la SPEDIDAM et plusieurs syndicats professionnels contre l'annexe 3 de cette convention qui organise une cession des droits exclusifs des artistes-interprètes aux producteurs phonographiques, alors que leur gestion a été confiée à la SPEDIDAM par plus de 38 000 artistes-interprètes en France.

Pour rappel, faisant suite à la cassation d'un arrêt rendu le 15 mars 2017 par la cour d'appel de Paris, la cour d'appel de Versailles a, sur renvoi, confirmé la position prise par la cour de cassation, à savoir qu'il n'était pas possible d'inclure dans le cachet salarial d'enregistrement la multiplicité des exploitations que les producteurs se font céder en application de l'annexe 3.

La cour d'appel de renvoi a donc, dans son arrêt du 24 janvier 2019, jugé nulles les dispositions de l'annexe 3 portant sur ce point mais a reporté les effets de cette annulation au 1^{er} octobre 2019, privant ainsi les artistes-interprètes d'une quelconque possibilité de percevoir des indemnités en conséquence.

La cour a considéré qu'il aurait été excessif de faire produire à cette annulation des effets dans le passé et qu'il était préférable de permettre aux syndicats de « partir sur des bases solides », ce qui, selon les juges, prendrait du temps.

C'est ainsi que certains syndicats signataires ont mis à profit le délai qui leur était accordé pour négocier deux accords qui ont été signés la veille de l'échéance fixée et ont eu notamment pour effet de diviser par plus de deux le salaire versé à un artiste au titre de sa prestation de travail dans le cadre d'une séance d'enregistrement.

La SPEDIDAM a formé un nouveau pourvoi contre cet arrêt. La cour de cassation devrait rendre son arrêt d'ici la fin de l'année 2020.

1.3. Le régime privilégié accordé à l'INA dans l'exploitation des archives

Dans le cadre de plusieurs procédures judiciaires, la **SPEDIDAM** a été confrontée à l'INA pour l'exploitation d'archives sonores et audiovisuelles sans autorisation des artistes. L'INA a obtenu au cours de l'adoption de la loi du 1^{er} août 2006, des dispositions dérogatoires aux principes fondamentaux du droit des artistes-interprètes.

Dans le cadre d'une instance devant la cour de cassation, la **SPEDIDAM** a sollicité la saisine de la Cour de justice de l'Union européenne, considérant que le dispositif accordé à l'INA constituait une exception au droit des artistes-interprètes prohibée par la législation européenne.

La cour de cassation a saisi la Cour de justice par décision en date du 11 juillet 2018 pour l'interroger sur la compatibilité du régime accordé à l'INA par rapport au droit de l'Union Européenne.

La Cour de justice a décidé dans un arrêt du 14 novembre 2019 que le dispositif qui a pour objet de dispenser l'INA d'obtenir des autorisations des artistes-interprètes en vue de l'exploitation des archives audiovisuelles des chaînes nationales incluant leurs prestations, n'instaure pas une exception aux droits exclusifs, qui aurait été incompatible avec la directive 2001/29 qui ne la prévoit pas en son article 5, mais une « présomption réfragable d'autorisation de l'artiste-interprète à la fixation et à l'exploitation de sa prestation, lorsque cet artiste-interprète participe à l'enregistrement d'une œuvre audiovisuelle aux fins de sa radiodiffusion », compatible avec le principe du caractère exclusif du droit affirmé par les articles 2, sous b) et 3, paragraphe 2, sous a) de cette directive.

1.4. La transposition de la directive « droit d'auteur »

La nouvelle directive sur le droit d'auteur a été adoptée le 17 avril 2019.

Elle est en cours de transposition dans la législation française.

Alors qu'il était prévu avant la crise sanitaire qu'une partie de cette transposition prenne place dans le cadre du projet de loi relatif à la communication audiovisuelle et à la souveraineté culturelle à l'ère numérique, l'adoption de ce projet de loi a été abandonnée à l'issue de son examen initial par la commission des affaires culturelles.

Les choix rédactionnels jusqu'alors effectués dans ce projet de loi pour la transposition de l'article 18 de la directive au profit des artistes-interprètes n'apparaissaient pas de nature à assurer l'objectif affiché par les institutions européennes, à savoir garantir à l'ensemble des artistes-interprètes une rémunération juste, « appropriée et proportionnelle ».

La **SPEDIDAM** a organisé de nombreux rendez-vous, notamment avec des parlementaires et membres de cabinets, dès le troisième trimestre 2019 et tout au long de l'année 2020, afin de défendre les droits des artistes-interprètes et plus particulièrement dans le cadre de la transposition de cet article 18.

La reconnaissance d'une telle rémunération s'avère d'autant plus nécessaire que les artistes-interprètes n'ont pas bénéficié de nouveaux droits substantiels depuis la loi de juillet 1985.

C'est pourquoi la **SPEDIDAM** a défendu des propositions afin que la transposition de cette directive aboutisse à une réelle amélioration des rémunérations versées aux artistes-interprètes, conformément à l'esprit des textes européens.

Au moment de la rédaction du présent rapport, il apparaît que la transposition de cette directive en droit français s'effectuerait plutôt par ordonnance, au second semestre 2020.

La **SPEDIDAM**, fidèle à ses missions, a prévu de rester vigilante tout au long de l'année 2020 sur les différentes étapes du processus de transposition, quel que soit le vecteur législatif ou réglementaire qui sera finalement retenu pour assurer cette transposition.

2 - LES DÉBATS EUROPÉENS ET INTERNATIONAUX

AEPO-ARTIS, l'organisation européenne qui regroupe 36 organismes de gestion collective des droits des artistes-interprètes en Europe, à laquelle appartient la **SPEDIDAM**, a continué à suivre et à peser sur les discussions autour du projet de directive sur le droit d'auteur au cours du 1^{er} trimestre 2019.

Les efforts d'AEPO-ARTIS ont porté leurs fruits puisque la directive contient la garantie au bénéfice des artistes-interprètes ou exécutants d'une rémunération appropriée et proportionnelle, y compris pour l'exploitation en ligne de leurs enregistrements.

L'organisation a toutefois invité les États membres à atteindre cet objectif en introduisant dans leurs systèmes nationaux un droit à rémunération au bénéfice des artistes-interprètes pour la mise à disposition à la demande de leurs enregistrements, payé par les plateformes en ligne et soumis à une gestion collective obligatoire.

De nombreuses communications en provenance d'AEPO-ARTIS et de la coalition FAIR INTERNET ont été publiées en ce sens, notamment dans le magazine du Parlement européen, avant et après le vote.

Parallèlement, AEPO-ARTIS a entamé des discussions avec les partenaires de la coalition FAIR INTERNET afin de convenir de recommandations communes sur les dispositions clés de cette directive. Ces orientations ont été finalisées avec la FIA, la FIM et l'IAO en novembre 2019.

Lorsque cela était possible, les organisations d'artistes-interprètes ou exécutants ont été encouragées à présenter des arguments solides auprès des législateurs nationaux et à faire pression en faveur de l'introduction d'un droit à une rémunération pour la mise à disposition sur demande des artistes-interprètes ou exécutants rémunérés par des plateformes en ligne.

AEPO-ARTIS s'est engagée à soutenir ses membres dans leurs efforts en ce sens.

AEPO-ARTIS a également contribué à alimenter le débat qui a eu lieu avant l'adoption de la directive « retransmissions en ligne » entrée en vigueur en mai 2019.

Cette directive a notamment pour objet de compléter la directive actuelle sur les satellites et les câbles (directive 93/83 / CEE), qui facilite la diffusion et la retransmission transfrontières par satellite de programmes de télévision et de radio par câble.

Par ailleurs, AEPO-ARTIS a continué à suivre la mise en œuvre de deux directives européennes adoptées avant 2019, à savoir :

- **la directive sur la durée des droits** : certains membres de l'organisation ont commencé à percevoir la rémunération supplémentaire (20%) à verser aux artistes-interprètes ou exécutants après la première période de protection de 50 ans. Cependant, dans certains cas, la coopération avec l'industrie phonographique reste limitée et aucune perception n'a pu encore être effectuée.

Par ailleurs, AEPO-ARTIS a rappelé à la Commission européenne, sous la forme d'une plainte, l'obligation qu'elle avait, en application de cette directive, d'établir un rapport sur une possibilité d'extension de la durée de protection des droits dans le secteur de l'audiovisuel.

En effet, une discrimination a été instaurée en allongeant la durée de protection des droits des artistes-interprètes uniquement pour leurs interprétations fixées sur des phonogrammes, et non pour l'audiovisuel. Il convient d'y mettre fin, comme le législateur européen s'y était engagé.

La Commission européenne a lancé fin juillet 2019 la consultation réclamée.

- **la directive sur la gestion collective** : les discussions entre les membres de l'organisation AEPO ARTIS ont permis un échange d'informations et un retour d'expériences sur les modalités pratiques d'application de cette directive.

Sur le plan international, la **SPEDIDAM** poursuit ses activités au sein du SCAPR, qui réunit les organisations de gestion collective pour la coopération internationale et la mise en place des échanges bilatéraux. Cette organisation est également en charge des bases de données artistes (IPD) et titres (VRDB). La base VRDB est encore en phase de mise en place dans les organisations membres du SCAPR et doit faire partie des points à mettre en œuvre en commun entre la **SPEDIDAM** et l'ADAMI dans le cadre de leur accord conclu en 2016.

De nouveaux accords bilatéraux ont été signés en 2019, au nombre de 2, portant le nombre total d'accords conclus avec les organismes homologues à 20, et les efforts se poursuivent pour un meilleur suivi des échanges de rémunérations avec nos partenaires.

BILAN DE LA DIVISION CULTURELLE - 2019

Action Artistique

L'alliée d'une
vie d'artiste

Mise en œuvre des actions dont le financement
est prévu par l'article L.324-17 du C.P.I.

SOMMAIRE

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Synthèse de l'exercice 2019 : ventilation des montants par catégories définies au 1er alinéa de l'article L. 324-17 et origines des sommes affectées	3
Statistiques :	4
Bilan Financier 2019 : perceptions et affectations pour chacune des commissions (ventilation par commission des montants versés par catégories définies au 1er alinéa de l'article L. 324-17).....	6
Liste des dossiers : création du spectacle vivant	9
Liste des dossiers : création EPK (Kit de Presse Électronique audiovisuel)	16
Liste des dossiers : diffusion du spectacle vivant	20
Liste des dossiers : diffusion - aides aux déplacements	51
Listes des dossiers : Actions d'éducation artistique et culturelle & Formation d'artistes : écoles	57
Liste des organismes aidés ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM pendant trois années consécutives (2017, 2018 et 2019)	58
Commentaire des orientations suivies par la SPEDIDAM	66
Information sur les actions engagées pour la défense des catégories professionnelles concernées par l'objet social de la SPEDIDAM	67
Génération SPEDIDAM	70
Informations prescrites par l'article R. 321-14 III 1° et 2°	71

SYNTHÈSE

exercice 2019

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

SOMMES DISPONIBLES AU TITRE DE L'ARTICLE L. 324-17

Au titre de l'article L. 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle, la SPEDIDAM a affecté en 2019 aux actions d'aide à la création, à la diffusion du spectacle vivant, à l'éducation artistique et culturelle et à la formation d'artistes :

SOMMES DISPONIBLES au 31/12/2018		4 162 070,50	1
LES SOMMES À AJOUTER			
Copie Privée Audiovisuelle		1 495 588,53	
Copie Privée Sonore		4 685 919,45	
	sous-total perceptions	6 181 507,98	2
Irrépartissables pratiques versés durant l'exercice		3 975 885,33	
Irrépartissables juridiques de la rémunération équitable		5 828 580,32	
	sous-total irrépartissables	9 804 465,65	3
Sommes réattribuées :		1 374 938,44	
	sous-total réaffectations	1 374 938,44	4
LES SOMMES À DÉDUIRE			
Frais de fonctionnement nets de la division culturelle (dont : 108 404,43 déduits représentant la quote-part de produits financiers issus de la trésorerie de la Division Culturelle)		1 394 395,26	
FCM et FAM : Somme versée en conformité avec la convention signée sous l'égide du Ministère de la Culture		684 629,00	
	sous-total à déduire	2 079 024,26	5
TOTAL DISPONIBLE À ATTRIBUER : 1 + 2 + 3 + 4 - 5		19 443 958,31	A
MONTANT DES AIDES ATTRIBUÉES EN 2019 :			
I) CRÉATION			
a) Création du spectacle vivant		1 510 055,62	
b) EPK		456 224,37	
	sous-total CRÉATION	1 966 279,99	a
II) DIFFUSION			
a) Diffusion du spectacle vivant		15 467 424,76	
b) Aides aux déplacements		740 679,93	
	sous-total DIFFUSION	16 208 104,69	b
III) ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE			
	sous-total	86 001,07 €	b'
IV) FORMATION			
	sous-total FORMATION	585 940,72	c
V) ACTIONS DE DÉFENSE DE PROMOTION ET D'INFORMATION			
engagées dans l'intérêt des créateurs et de leurs œuvres (Art. R.321-6 2°)		507 666,01	
	sous-total	507 666,01	d
TOTAL DES AIDES ATTRIBUÉES : (a + b + c + b' + d)		19 353 992,48	B
SOMMES DISPONIBLES au 31/12/2019 : (A - B)		89 965,83	

Statistiques

FLUX DE TRÉSORERIE

MONTANT DES AIDES RÉGLÉES EN 2019	19 277 104,56 €
MONTANT ATTRIBUÉ NON ENCORE VERSÉ (DOSSIERS EN COURS) AU 31.12.2019	9 031 460,16 €

NOMBRE DE DOSSIERS TRANSMIS AUX COMMISSIONS

	2019	2018	2017
CRÉATION	437	480	459
EPK	280	308	233
DIFFUSION	2 120	2 053	1 921
EXPORTATION	381	387	352
FORMATION	33	31	31
TOTAL	3 251	3 259	2 251
HORS CRITERES	179	225	141
TOTAL DES DOSSIERS RECUS	3 430	3 484	2 392

Statistiques

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

DOSSIERS AYANT REÇU UNE AIDE

	% DES DOSSIERS AIDÉS PAR RAPPORT AUX DOSSIERS PRÉSENTÉS	NOMBRE DE DOSSIERS EN 2019	NOMBRE DE DOSSIERS EN 2018	NOMBRE DE DOSSIERS EN 2017
CRÉATION	87,00%	379	380	456
EPK	76,00%	213	196	191
DIFFUSION	86,00%	1 831	1 781	1 820
EXPORTATION	82,00%	314	266	326
FORMATION	88,00%	29	25	27
TOTAL	83,08%	2 766	2 648	2 820

MOYENNE EN EUROS DU MONTANT DE L'AIDE ATTRIBUÉE PAR DOSSIER

	2019	2018	2017
CRÉATION	4 027 €	4 260 €	5 742 €
EPK	2 142 €	2 422 €	4 143€
DIFFUSION	8 486 €	7 834 €	12 859 €
EXPORTATION	2 275 €	2 149 €	3 268 €
FORMATION	21 117 €	21 838 €	22 251 €

RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE DES PROJETS AIDÉS - NOMBRE DE DOSSIERS ET POURCENTAGES

	CRÉATION	DIFFUSION	EXPORTATION	FORMATION
ILE DE FRANCE	232 soit 39%	673 soit 37%	120 soit 38%	13 soit 45%
AUTRES REGIONS y compris l'étranger	360 soit 61%	1 158 soit 63%	194 soit 62%	16 soit 55%
TOTAL	592	1831	314	29

BILAN FINANCIER

ANNEE 2019		REPORT DU SOLDE	PERCEPTIONS				FCM et FAM
			COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	COPIE PRIVEE SONORE	IRRÉPARTISSABLES JURIDIQUES	IRRÉPARTISSABLES PRATIQUES	
Janvier	A nouveau au 01/01/2019	4 162 070,50				3 475 885,33	
	commission attribution du mois	7 637 955,83					
	perceptions du mois	7 637 955,83	161 674,54	508 678,56			171 157,25
Février	répartition	8 137 151,68					
	commission attribution du mois	8 137 151,68					
	perceptions du mois	5 136 797,79	204 302,93	763 682,75			
Mars	répartition	6 104 783,47					
	commission attribution du mois	6 104 783,47					
	perceptions du mois	3 841 773,51	70 730,26	202 832,56			
Avril	répartition	4 115 336,33					
	commission attribution du mois	4 115 336,33					
	perceptions du mois	3 570 685,01	180 573,06	478 315,83			171 157,25
Mai	répartition	4 058 416,65					
	commission attribution du mois	4 058 416,65					
	perceptions du mois	658 209,91	133 019,50	212 852,43			
Juin	répartition	1 004 081,84					
	commission attribution du mois	1 004 081,84					
	perceptions du mois	-2 105 468,60	85 340,17	258 599,25			
Juillet	répartition	-1 761 529,18					
	commission attribution du mois	-1 761 529,18					
	perceptions du mois	-1 954 913,90	84 737,11	392 981,54	2 791 508,82		171 157,25
Août	répartition	1 143 156,32					
	commission attribution du mois	1 143 156,32					
	perceptions du mois	1 143 156,32	112 785,38	356 806,92			
Septembre	répartition	1 612 748,62					
	commission attribution du mois	1 612 748,62					
	perceptions du mois	-651 393,25	72 784,70	331 530,34			
Octobre	répartition	-247 078,21					
	commission attribution du mois	-247 078,21					
	perceptions du mois	-1 239 719,37	94 294,43	378 444,17			171 157,25
Novembre	répartition	-938 138,02					
	commission attribution du mois	-938 138,02					
	perceptions du mois	-1 951 106,84	191 903,91	402 193,42	2 200 616,68		
Décembre	répartition	843 607,17				500 000,00	
	commission attribution du mois	1 343 607,17					
	perceptions du mois	653 128,06	103 442,54	399 001,68	836 454,82		
	frais de fonctionnement	1 992 027,10					
	TOTAL		1 495 588,53	4 685 919,45	5 828 580,32	3 975 885,33	684 629,00

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

	FINANCEMENT DU FONCTIONNEMENT		DOSSIERS RÉAFFECTÉS	CRÉATION R 321-6 2°	RÉPARTITIONS				SOLDE
	CHARGES DE GESTION	QUOTE-PART Produits financiers			CRÉATION Spectacle vivant	DIFFUSION Spectacle vivant	DIFFUSION Aides aux déplacements	FORMATION	
									7 637 955,83
									7 637 955,83
									8 137 151,68
			229 017,10		230 561,25	2 835 254,68	68 554,96	95 000,10	5 136 797,79
									6 104 783,47
			181 413,89		278 310,11	1 945 544,36	120 569,28	100 000,10	3 841 773,51
									4 115 336,33
			188 394,66			733 045,98			3 570 685,01
									4 058 416,65
			189 853,78		316 189,03	3 120 209,79	98 026,64	55 635,06	658 209,91
									1 004 081,84
			150 850,94		287 772,49	2 790 812,28	115 166,53	66 650,08	1 004 081,84
									-2 105 468,60
			33 417,08			226 801,80			-1 761 529,18
									-1 954 913,90
									1 143 156,32
									1 143 156,32
									1 143 156,32
									1 612 748,62
			154 787,50		347 952,98	1 915 996,53	140 879,80	14 100,06	-651 393,25
									-247 078,21
			45 470,94		155 016,48	737 347,30	58 748,12	87 000,20	-247 078,21
									-1 239 719,37
									-938 138,02
			53 329,72		146 154,60	737 374,22	48 769,52	134 000,20	-938 138,02
									-1 951 106,84
									843 607,17
			148 402,83		220 324,02	495 037,92	63 519,94	60 000,06	1 343 607,17
	1 502 799,69	108 404,43	507 666,01						653 128,06
									1 992 027,10
									89 965,83
	1 502 799,69	108 404,43	1 374 938,44	507 666,01	1 982 280,96	15 537 424,86	714 234,79	612 385,86	

Création du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

ALPAM	2565,28	ENSEMBLE BAROQUE DE NICE	6700,46	LA COMPAGNIE MAGIQUE-CIRCONSTANCIELLE	3000,22
NAMAKEMONO GLISSE À VAU-L'EAU		SAISON DE CONCERTS BAROQUES 2019-2020		NOS SOLITUDES	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	MAXÉVILLE	MUSIQUE BAROQUE	NICE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BÈGLES
PLACE AU PALACE	1200,18	NO DRAMA	9000,68	FIOL ASSOCIATION	2300,88
RENKONTRELEKTRIK		1982		JEFF MARSHALLE	
MUSIQUES DU MONDE	PARIS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	ROCK	BOIVRE LA VALLEE
ATELIER 40	2945,26	R & R	950,60	POUSSE-POUSSE PRODUCTION	
IMMERSION, ODETTE LEON ET LES AUTRES		LE PLI		3200,20 ENREGISTREMENT BO CHORÉGRAPHIQUE - LA	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	VILLENEUVE DE MARSAN	MUSIQUE BAROQUE	MONTPELLIER	CONFÉRENCE DES OISEAUX	
SO WEITER	760,24	G&G COMPAGNIE	800,54	JAZZ	PARIS
LES ENFANTS EBLouis		DÎNER DE GALA		MJC/THÉÂTRE PRÉMOL	1900,42
ELECTROACOUSTIQUE	LE KREMLIN BICETRE	VARIÉTÉS	TOULOUSE	SHIFUMI	
LA LOUVE AIMANTÉE	4400,12	THÉÂTRE DE L'IMPRÉVU (45)	2700,52	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	GRENOBLE
DES GUERRIERES		AH QUEL BOULOT POUR TROUVER DU BOULOT		ATELIER 40	2450,38
MUSIQUES DU MONDE	PARIS	THÉÂTRE MUSICAL	ORLÉANS	IMMERSION	
BLAST	2800,06	PRÉ O COUPÉ	4500,46	MUSIQUES ACTUELLES	VILLENEUVE DE MARSAN
EPOUVANTAILS 2020		PRESQUE PARFAIT OU UNE PETITE HISTOIRE D'L'HUMANITÉ		MJC/THÉÂTRE PRÉMOL	2000,08
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MOUTERRE-SILLY	TOUS STYLES DE MUSIQUE	FONTENAY SOUS BOIS	SHIFUMI	
COMPAGNIE THEATRENFANCE	1600,22	L'ART DE VIVRE	5000,44	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	GRENOBLE
NE PAS OUVRIR		RIEN N'ARRIVE! ET ÇA ARRIVE SOUVENT!		LES DÉCINTRÉS EN COSTUME	3800,26
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LES TROIS BASSINS	ELECTROACOUSTIQUE	MARSEILLE	PAULE	
AUX PIEDS LEVÉS	1975,20	COMPAGNIE AH	1800,40	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	NURIEUX VOLOGNAT
LE VRAI POUVOIR DE LA TISANE		DÉSIRADA		COMPAGNIE VENT DEBOUT	330,18
ELECTROACOUSTIQUE	GRENOBLE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	CLAMART	LES FOLLES DE LA SALPÉTRIÈRE ET LEURS SOEURS	
TRAFC DE STYLES	1900,18	COLLECTIF MALUNÉS FR	6750,38	MUSIQUES ACTUELLES	PARIS
INSINUATION		WE AGREE TO DISAGREE		LA GUETTEUSE	1400,22
MUSIQUES ACTUELLES	SURESNES	MUSIQUE DE CIRQUE	NIORT	LOUVE	
MBAM	668,16	LA MOBILE COMPAGNIE	800,34	ELECTROACOUSTIQUE	GRENOBLE
DOUBLE JEU		YVONNE ET CLAUDIUS		LES AMES FAUVES	3000,16
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	VARIÉTÉS	THOARD	SANG NEUF	
CONTRASTS	21100,78	EXAVOCEM	5500,26	MUSIQUE CONTEMPORAINE	TOULOUSE
LA FLÛTE ENCHANTEE		CONCERTS HOMMAGE À GEORGES DELERUE		LA COMPAGNIE I.O.L.A.(S) (INTROSPECTION ONIRIQUE DE	
OPÉRA	VILLETTÉ DE VIENNE	MUSIQUE CLASSIQUE	MAFFLIERS	L'ART SCÉNIQUE)	3000,16
MIROIRS ETENDUS	8000,72	COMPAGNIE «UNE PETITE LUEUR»	1300,30	HISTOIRES DE CABARET	
ORPHÉE ET EURYDICE		JOB, UNE EPOPEE OUVRIERE		CABARET	ARGENTEUIL
MUSIQUE LYRIQUE	CANNY-SUR-THÉRAIN	PAS DE MUSIQUE	TOULOUSE	COMPAGNIE OBLIQUE	8200,08
COMPAGNIE ALKINOOS	2800,80	SCÆNA	2185,10	LOSS	
CALYPSO		IRRUPTION!		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CRÉCY AU MONT
THÉÂTRE MUSICAL	VILLENEUVE DU PAREAGE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINT-OUEN	LA TARBASSE	4500,88
DYNAMINA	5000,78	LES VOIX ÉLEVÉES - LES MAINS DANS LE CAMBOUIS	2500,24	#BE	
ALTER		RIGOLETTO, SÉRIEUSEMENT ?		MUSIQUES ACTUELLES	NEUVY ST SÉPULCHRE
TOUS STYLES DE MUSIQUE	RENNES	MUSIQUE LYRIQUE	FONTENAY SOUS BOIS	MASTOC PRODUCTION	4400,76
HÉKAO	2200,76	ARTHÉSIC	3600,24	MASTOC PRODUCTION	
TARAKEEB		BLEU DE THURY		MUSIQUE CONTEMPORAINE	MELLE
MUSIQUES DU MONDE	MONTREUIL	MUSIQUE CONTEMPORAINE	MENNECY	LA MÉCANIQUE DES LIMBES	950,70
LA PLUIE CHANTE	3300,54	COMPAGNIE LA NUIT TE SOUPIRE	650,26	KONIKLOS	
COCCOLITE		SEULS DANS LA NUIT		TOUS STYLES DE MUSIQUE	REIMS
JAZZ	Saint ETIENNE DU BOIS	ELECTROACOUSTIQUE	BUXEROLLES	LES SIECLES ROMANTIQUES	31000,46
LA PASSÉE COMPAGNIE LAURENT CAZANAVE	2565,14	HORS LAP'S	2500,94	SAISON MUSICALE 19-20 DES SIÈCLES ROMANTIQUES	
JE ME SUIS ASSISE ET J'AI GOBÉ LE TEMPS		100 NON ACCORDEONISTES		MUSIQUE CLASSIQUE	LYON
ELECTROACOUSTIQUE	RUEIL MALMAISON	MUSIQUE IMPROVISÉE	POITIERS	NUE	950,68
THEATRE DU MATIN	400,72	BELMACHINE		ENFANT - 2020	
AH LES P'TITES FEMMES... DE MAUPASSANT		2000,90 JOHNNY OU LA FIN DU MONDE, ZEIT ZETOUN, LES		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	AOUSTE-SUR-SYE
PAS DE MUSIQUE	AUREILHAN	TETINES NOIRES		COMPAGNIE GARDE-FOU	950,52
LE SOURIRE DE L'ENCLUME	8400,48	ROCK	PARIS	PITT OCHA ET LA TISANE DE COULEURS	
CONCERT JS BACH ET LE PETIT CHAPERON ROUGE		LES AMES FAUVES	1400,24	CHANSON POUR ENFANTS	MONTIGNY-LE-BRETONNEUX
MUSIQUE BAROQUE	CLERMONT-FERRAND	SANG NEUF		COMPAGNIE GRAINES DE SOLEIL	1450,14
THÉÂTRE DE L'INSTANT (59)	949,12	MUSIQUE CONTEMPORAINE	TOULOUSE	PAS DE DEUX	
NOTRE PÈRE		THÉÂTRE DE L'INSTANT (59)	2400,22	ELECTROACOUSTIQUE	PARIS
THÉÂTRE MUSICAL	MARCQ-EN-BAROEUL	NOTRE PÈRE		COMPAGNIE DE DANSE HALLET EGHAYAN	1700,12
		MUSIQUE CLASSIQUE	MARCQ-EN-BAROEUL	UN RAMEAU SORTIRA	
				ELECTROACOUSTIQUE	LYON

Création du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

KONISKÉ(E)	2000,50	COLLECTIF OS'0	12000,04	ZD PRODUCTIONS	4500,40
J'AI REMONTÉ LE FLEUVE POUR VOUS		X		TZIGANE TOURNÉE REPÉTITIONS ET SORTIE DE RÉSIDENCE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	ROUEN	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BORDEAUX	MUSIQUES DU MONDE	PARIS
COMPAGNIE LITÉCOX	1400,10	JUSTE AVANT LA COMPAGNIE	2100,10	THÉÂTRE DE CÉPHISE	950,02
TAPIS JARDINS		BEAUCOUP DE VERRE UN PEU D'ACIER		LA CARESSE DU PAPILLON	
MUSIQUE IMPROVISÉE	SAINST ETIENNE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	IVRY SUR SEINE	ELECTROACOUSTIQUE	ORLEANS
COMPAGNIE LES TAMBOURS BATTANTS	2250,44	L'ART DE VIVRE	4665,04	LES MUSICIENS DES MONTS DU REUIL	11000,72
TENIR DEBOUT		RIEN N'ARRIVE ! ET ÇA ARRIVE SOUVENT !		GUILLAUME TELL	
HIP-HOP	LILLE	ELECTROACOUSTIQUE	MARSEILLE	OPÉRA	REIMS
RONDOROYAL F 808	2700,14	LA LIGNE	2200,70	OFFSHORE (75)	15000,14
ALBERTINE DISPARUE - CRÉATION		SAFARI		NAUFRAGES	
MUSIQUES ACTUELLES	POITIERS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINT-CIRGUES DE PRADES	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
CHANTIER	3600,34	ANIMAL 2ND	4700,68	DIFÉ KAKO	10000,36
MU		LET'S DANCE (DIFFUSION)		CERCLE ÉGAL DEMI CERCLE AU CARRÉ	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON	TOUS STYLES DE MUSIQUE	VILLE DI PIETRABUGNO	MUSIQUES DU MONDE	PARIS
ARTDIR	3000,32	PAR LES TEMPS QUI COURENT...	5900,10	MAGRIFT	1250,34
ROCKSTAR		MÉDÉE		IMPROMPTUS AU JARDIN - ANNE MARION-GALLOIS	
ROCK	ROQUESÉRIÈRE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONT-DE-MARSAN	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
LA COMPAGNIE KABUKI	2500,08	POUR LA PROMOTION DE LA MUSIQUE		YOUR EUROPEAN STAGE	6000,58
MOROS Y CRISTIANOS		À SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES	9600,90	OUNMIIYA	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	SOLISTES DE LA VILLEDIEU ET CONCERT FAMILLE	MUSIQUE	MUSIQUES DU MONDE	SENOUILAC
TRAFC (COLLECTIF D'ARTISTES)	960,26	CLASSIQUE	ELANCOURT	MOUVMATIK	4500,32
ECOUTEZ CE FA		OPUS 5	18500,84	INSIGHT DATA	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	COULEURS MUSICALES		MUSIQUES ACTUELLES	CERGY
ATTENTION FRAGILE (83)	6900,18	MUSIQUE CLASSIQUE	NEUILLY-SUR-SEINE	COMPAGNIE ALEXANDRE	1300,36
CARMEN OPERA DEPLACE		DE L'ÂME À LA VAGUE	900,64	ECHO, OU LA PAROLE EST UN MIROIR MUET	
OPÉRA	TOULON	QUELQUES JOURS DANS LA VIE DE TOMAS KUSAR		THÉÂTRE MUSICAL	SAIN-BRIEUC
COMPAGNIE ANIKI VÓVÓ	1000,06	ROCK	SAIN-ÉTIENNE	LE THÉÂTRE DE L'INCRÉDULE	1990,22
COMPAGNIE ANIKI VÓVÓ		SEPTIÈME CIEL	2400,08	BO DE MALDOROR	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON	LES BELLES DE NUIT		MUSIQUE CONTEMPORAINE	LOUVIERS CEDEX
LES CHIENS NOIRS DU MEXIQUE	550,06	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MARSEILLE	LAURENT CARRIER DIFFUSION	5000,46
MILLE CHARTIER		COMPAGNIE HORS SOL	1200,62	LAURA PERRUDIN « DOKSHA » (QUINTET)	
ELECTROACOUSTIQUE	CARCASSONNE	TENIR CORPS		JAZZ	PARIS
ARIKO	2400,04	TOUS STYLES DE MUSIQUE	TOULOUSE	LES MUSICIENS DE ST JULIEN	7500,36
MEDECINE MAN ORCHESTRA		LA COMPAGNIE A.	3600,60	THE QUEEN'S DELIGHT	
MUSIQUES ETHNIQUES	VAUX SUR SEINE	ARCHIPEL		MUSIQUE BAROQUE	ARQUES-LA-BATAILLE
COMPAGNIE LA TRANSVERSALE	7600,04	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	ET RIEN D'AUTRE	2000,20
VOUS LUI DIREZ QU'ON LE CHERCHE TOUS / UN CONTE PUNK		ASSOCIATION C&C	540,02	JEANNE OU L'ÊTRE ÉTRANGE ÉLEVÉ PARMI NOUS	
ROCK	AUBIERE	R - C		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CHAMPIGNY-SUR-MARNE
LA COMPAGNIE A.	2400,12	ELECTROACOUSTIQUE		COMPAGNIE BELLADONNA	400,14
ARCHIPEL		COMPAGNIE JABBERWOCK	1600,06	GIACOMO	
ELECTROACOUSTIQUE	PARIS	DANS LES MURS		VARIÉTÉS	JOUEF
HARPO	1300,10	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		COLLECTIF LA MACHINE	1900,20
WILLIAM LECOMTE, LUCIEN ZERRAD : UN DUO		WHY THEATRE	2600,54	SHERLOCK HOLMES	
JAZZ	PARIS	MÉTAMORPHOSSES		MUSIQUE CONTEMPORAINE	NICE
KTHA COMPAGNIE	1600,94	TOUS STYLES DE MUSIQUE		COMPAGNIE ROLAND FURIEUX	3100,08
DEMAIN ARRIVE (JE SUIS UNE AUTRE TOI)		ARTLIFE	1500,52	MEVLIDO APPELLE MEVLIDO	
PAS DE MUSIQUE	PARIS	LA FOLLE ENCHÈRE		ELECTROACOUSTIQUE	METZ
TREPARK	3300,20	CHANSON FRANÇAISE		COMPAGNIE PARACOSM	1700,06
PAIN MAUDIT		LA COMPAGNIE PROVISOIRE	6700,42	SHADOW SISTERS	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	LE ROILEAR [CHRONIQUE]		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BLAGNAC
LES ENFANTS DU PARADIS (93) -		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		SECESSION ORCHESTRA	17000,06
COMPAGNIE DE THÉÂTRE	1800,90	ATOU	1770,24	ITALIES	
CHAOS OU L'ÉTINCELLE DE PROMÉTHÉE		BO LIMPID SUN		MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LA COURNEUVE	TOUS STYLES DE MUSIQUE		LA TOURNOYANTE	1900,94
THÉÂTRE DE LA PALABRE	2100,18	TOUS STYLES DE MUSIQUE		MÛ	
UNE MUSIQUE DE CIRQUE ?		L'ARC ÉLECTRIQUE	2400,46	JAZZ	CHARNAS
MUSIQUE DE CIRQUE	TORNAC	SERMONS JOYEUX		BARROCO THEATRE	2300,90
COMPAGNIE ANIKI VÓVÓ	1332,06	TOUS STYLES DE MUSIQUE		LES COURREURS	
COMPAGNIE ANIKI VÓVÓ		COMPAGNIE DES RÊVES ARRANGÉS	2600,38	MUSIQUE CLASSIQUE	SAIN PIERRE DES CORPS
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON	UNE AUTRE CERISAIE			
		TOUS STYLES DE MUSIQUE			

Création du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

OPERA	33700,02	COMPAGNIE 1-0-1	2900,10	LES SBRIES SIBÉRIENS	3200,56
LE VAISSEAU FANTÔME, UNE AVENTURE LYRIQUE DE CHAMBRE OPÉRA	COLOMBES	L'OMBRE DE LA MAIN MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VENDOME	LA NUIT CHINOISE PAS DE MUSIQUE	PARIS
TERRES D'EMPREINTES	2000,62	SYNAPSES	900,04	BLEUS ET ARDOISE	1000,02
FESTIVAL DES EMPREINTES SONORES	SALES	LA CAMPAGNE DU ROI IOTA ELECTROACOUSTIQUE	PARIS	BOULE DE SUIF MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LE LAMENTIN
MUSIQUE CONTEMPORAINE					
GROUPE EXPÉRIMENTAL DE DANSE CONTEMPORAINE - COMPAGNIE CHRISTIANE EMMANUEL	2000,18	CIE PORTES SUD EMPREINTES	3600,18	VA ET VIENS	1000,06
MAN SAINT-CLAIR - CRÉATION DE BANDE ORIGINALE	FORT DE FRANCE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LIMOUX	PETIT TERRIEN...ENTRE ICI ET LÀ MUSIQUE CONTEMPORAINE	ANGERS
MUSIQUE CONTEMPORAINE		BLOBFISH BLUES PRODUCTION	4500,14	LA COMPAGNIE I.O.L.A.(S) (INTROSPECTION ONIRIQUE DE L'ART SCÉNIQUE)	7900,12
COMPAGNIE DEMAIN DÈS L'AUBE	1400,88	IBOX	LE KREMLIN-BICÈTRE	HISTOIRES DE CABARET THÉÂTRE MUSICAL	ARGENTEUIL
LA RÉVOLTE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)			
TOUS STYLES DE MUSIQUE	SEYNOD	COMPAGNIE NEKTAR	2400,12	CHEPTEL ALÉIKOUM	7000,10
CAPRA FILMS	2140,12	VINGT MILLE MILLIMÈTRES SOUS LA TERRE	RAVINE DES CABRIS	(V)VIRE	
VA ET DEVIENS		PAS DE MUSIQUE		FANFARE	COUËTRON-AU-PERCHE
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MARRAULT	BIDUL' THÉÂTRE	2700,02	JEREZ LE CAM ENSEMBLE	5000,32
COMPAGNIE DU CHAHUT	630,16	JACO	LYON	MINIATURAS LUNARES	
HANSEL ET GRETEL... MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CHEPOIX	THÉÂTRE MUSICAL		MUSIQUE CLASSIQUE	LA MONTAGNE
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		AD FONTES	2600,74	L'OUVRAGE	5600,30
ELASTIQUE A MUSIQUE	3000,86	AD FONTES 2019	AIX-EN-PROVENCE	LES EMBELLIES	
AMA		MUSIQUE CLASSIQUE		TOUS STYLES DE MUSIQUE	THOUARS
JAZZ	LE MANS	DYNAMIQUE DU MOUVEMENT	800,08	GROUPE FANTOMAS	1200,08
LA 7 OU 9	1700,82	VULCAIN, L'ÉCHANCRUNE DU SECRET	ROUEN	LA CENTRALE EN CHALEUR	
SALT PIN-UPS AND DJONI		MUSIQUE CONTEMPORAINE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON
JAZZ	NIORT	COMPAGNIE ALLÉGORIE	1800,94	LA COMPAGNIE AIME L'AIR	10000,14
THÉÂTRE SUR LE FIL	770,80	COLLISION		THE WAKE UP CALL	
RAconte-moi la fin		TOUS STYLES DE MUSIQUE	SAINTE-NAZAIRE	JAZZ	LA COURNEUVE
PAS DE MUSIQUE	BRIVE	IZIAGO	1000,22	COMPAGNIE INDIGO THÉÂTRE	1300,15
MÉHARÉES	2000,26	LE FABULEUX RETOURNEMENT D'EUGÈNE OUISKI		LE GROENLAND	
HENT...PAR LES RACINES		CHANSON POUR ENFANTS	IGNY	ELECTROACOUSTIQUE	RIBEAUVILLE
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BRASPARTS	COMPAGNIE XADUR	900,90	THÉÂTRE DE CÉPHISE	1350,28
LE FESTIVAL INVISIBLE	3000,44	RÊVE(S)	PARIS	LA CARESSE DU PAPILLON	
LE FESTIVAL INVISIBLE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		PAS DE MUSIQUE	ORLEANS
ROCK	BREST	NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL	4450,88	CIE DES MANGEURS D'ETOILES	1800,14
L'ANTHRACITE	3200,60	BUSTER		UN FLEUVE AU DESSUS DE LA TÊTE	
ABERRATION		CINÉ-CONCERT	MONTREUIL	MUSIQUES ACTUELLES	GRENOBLE
ELECTROACOUSTIQUE	LILLE	COMPAGNIE LE TALON ROUGE	3100,84	A BRULE-POURPOINT	2770,04
LA COMPAGNIE DÉMEMBRÉE	1100,24	APRES LA FIN		TROIS FEMMES (B.O.)	
SÉRIE NOIRE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	STRASBOURG	ELECTROACOUSTIQUE	LYON
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINT ALBAN DE MONTBEL	LES PETITES MADAMES	8100,76	L'OREILLE ELECTRIQUE	3200,06
L'ANTHRACITE	1760,14	ABÉLARD		NO LIMIT	
ABERRATION		THÉÂTRE MUSICAL	CORBIE	MUSIQUES ACTUELLES	MONTPELLIER
ELECTROACOUSTIQUE	LILLE	SOUND TRACK	2100,62	CIE DES MANGEURS D'ETOILES	5500,63
ADESSO E SEMPRE	1600,12	LA RISÉE DES AUGURES		UN FLEUVE AU DESSUS DE LA TÊTE	
LES RETROUVES (ANDY'S GONE 2)		MUSIQUE CONTEMPORAINE	CHAUMONT	MUSIQUES ACTUELLES	GRENOBLE
MUSIQUE CONTEMPORAINE	MONTPELLIER	LES GUÊPES ROUGES - THÉÂTRE	2700,74	GOSSET PRODUCTIONS	800,13
L'EXPLOIT	2700,48	COME GIVE US A SPEECH		ERIK SATIE	
LA PIÈCE		CHANSON FRANÇAISE	CLERMONT-FERRAND	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
JAZZ	AIX-EN-PROVENCE	COMPAGNIE LES GRISETTES	1800,68	CASTANEA SPECTACLES	1200,53
LE GRAND MANITOU	6000,38	GUERRILLIÈRES ORDINAIRES		ARRÊTE TON CHAR BELLE-HUR	
TRAVERSÉE		PAS DE MUSIQUE	MONTPELLIER	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINTE MARCEL
MUSIQUES DU MONDE	CHAUSSAN	SENTIMENTAL NOISE	2000,16	QU'AVEZ VOUS FAIT DE MA BONTE ?	1800,48
GROUPE NOCES DANSES IMAGES	7200,32	SILENCE, ON TOURNE		LA PLUIE PLEURE	
JE SUIS TIGRE		CINÉ-CONCERT	BESANÇON	CHANSON	SAINTE LEU
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTPELLIER	ASSOCIATION POLYMORPHE	1400,62	COMPAGNIE MÉTALEPSÉ	1400,06
OPERA FUOCO	15600,98	'FOU'	TOULOUSE	MÛ	
SERSE		ELECTROACOUSTIQUE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	LE HAVRE
MUSIQUE BAROQUE	PARIS	CIE ENTRE CHIEN ET LOUP	6000,58	DEUZAILEU	1000,46
POÉTIQUES INDUSTRIES	3100,30	OKAMI ET LES QUATRE SAISONS DU CERISIER	ST-VINCENT-DES-PRÈS	LE BRAME DE LA FEMME À BOIS	
PIÈCE À VIVRE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		ELECTROACOUSTIQUE	71390
ELECTROACOUSTIQUE	GRENOBLE				

Création du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

COLLECTIF NIGHTSHOT	10000,45	COMPAGNIE KAMELEONITE	2600,05	COMPAGNIE L'UNANIME	6700,33
LA TRÈS BOULEVARSANTE CONFESSION DE L'HOMME QUI A ABATTU LE PLUS GRAND FILS DE PUTE QUE LA TERRE AIT PORTÉ TOUS STYLES DE MUSIQUE	TOURS	PASSAGE(S) MUSIQUE CONTEMPORAINE	RIVIERE SALEE	UN SPECTACLE MUSIQUES ACTUELLES	RENNES
ÉCOLE PI	2000,41	OC&CO COMPAGNIE DE THÉÂTRE	3480,02	LES MOUTONS NOIRS	10000,32
L'EXPÉRIENCE DE L'ARBRE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	RENNES	ONCLE VANIA MUSIQUE CONTEMPORAINE	STRASBOURG	TITANIC HÉÂTRE MUSICAL	PARIS
COLLECTIF EUKARYOTA	1000,12	ENSEMBLE CAIRN	7000,47	CDC DUNKERQUE - LE BATEAU FEU SCÈNE NATIONALE	2200,31
LES ASSAILLANTS ELECTROACOUSTIQUE	VANVES	IN COMPANY WITH SHAKESPEARE	DREUX	LA FUITE MUSIQUE CONTEMPORAINE	DUNKERQUE CEDEX 01
ALCHIMIE	1000,11	MUSIQUE CONTEMPORAINE	VINCENNES	OPUS OPÉRA	6700,25
CIELS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ROUEN	NACH VAN VAN DANCE COMPANY	2100,04	LA PERICOLE MUSIQUE LYRIQUE	GATTIERES
COMPAGNIE NAGANANDA	1700,10	OMBRES		JASP'	4800,01
SAXIFRAGES MUSIQUE CONTEMPORAINE	JOINVILLE LE PONT	COMPAGNIE LA SOEUR DE SHAKESPEARE	2600,92	SUCRE AN ICE CREAM FOR AN NICE CRIME	
AHOUI NANSI TROPBien	1200,09	RESTER DANS LA COURSE	CHAMBOULIVE	MUSIQUES ACTUELLES	STRASBOURG
PERIKOPTÔ TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		L'HORIZON, LIEU DE CRÉATIONS ET DE RECHERCHES ARTISTIQUES	
LES VERTÉBRÉES	1500,08	L'OISEAU LYRE	600,88	LA DANSEUSE DE L'ÂME	4600,25
BELVÉDÈRES TOUS STYLES DE MUSIQUE	VALENCE	DAME HIVER	MONTPELLIER	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LA ROCHELLE
L'INTRUSE	1900,33	THÉÂTRE DE L'AUTRE CÔTÉ	2300,03	LYNCÉUS THÉÂTRE	900,57
LA THEORIE DU CHIEN PERCHE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ET PUIS S'EN VA	PONT SAINTE MAXENCE	LES FLAMMES NÉGATIVES	
VINEUIL		POP		MUSIQUE CONTEMPORAINE	BINIC-ETABLES-SUR-MER
L'EXPLIQUE-SONGE	1100,07	COLLECTIF EUKARYOTA	2700,83	ZITA	500,24
LA TRAVERSÉE DU AZHAR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	COLOMBES	LES ASSAILLANTS	VANVES	OUÏE À LA VIE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE		ELECTROACOUSTIQUE		TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
NORD THEATRE	5300,28	LES GENS CHARLES	3100,75	COMPAGNIE MIRAGE SARAH BALTZINGER	5250,10
BRIES CABARET	SAINTE-LAURENT	GAGAGA	VENERQUE	DON'T YOU SEE IT COMING	
TRACK	7700,25	MUSIQUE CLASSIQUE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	METZ
CALIGULA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SCHOELCHER	LES SONADORI	10000,24	COMPAGNIE GÉRARD GÉRARD	1000,11
MUSIQUE CONTEMPORAINE		BRUEGEL L'HUMANISTE ESPIÈGLE, UN TABLEAU MUSICAL		ZOMBIE ZOMBIE - BO	
TRACK	1700,06	MUSIQUE ANCIENNE	LANTENAY	ELECTROACOUSTIQUE	RIVESALTES
CALIGULA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SCHOELCHER	MAMAILLE	1400,66	COMPAGNIE ZAÏ	2400,21
MUSIQUE CONTEMPORAINE		LES FICELLES DE L'ART	VERDUN	GABY ET LES GARÇONS	
TEMPS DE CUIVRES	2400,22	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		MUSIQUE CONTEMPORAINE	FONTENAY-SOUS-BOIS
LES [IMPROMPTUS] MUSIQUES ACTUELLES	ROUEN	MAMAILLE	800,02	DISSIDANSE LALALA	1000,46
MUSIQUE CONTEMPORAINE		LES FICELLES DE L'ART	VERDUN	LES AFFRANCHIES	
LI(LUO)	1200,21	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		ELECTROACOUSTIQUE	AJACCIO
NOT I MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	TOMBLAINE	COMPAGNIE YAENA	5900,04	ALLEGRI ENSEMBLE DE SOLISTES	1500,28
MUSIQUE CONTEMPORAINE		CHIOT DE GARDE		CARMEN AVANT LA MOISSON	
REVERS OUEST	2700,61	ELECTROACOUSTIQUE	AMIENS	MUSIQUE CLASSIQUE	LAVANNES
PARTITIONS GRAPHIQUES ANIMÉES	MALAKOFF	LES SENS DES MOTS	5500,59	DANSE FUSION	2500,19
MUSIQUE CONTEMPORAINE		JE SUIS VERT !	BOLANDOZ	MIEL TEAM POTES	
ORCHESTRE DE CHAMBRE DU LANGUEDOC	6300,96	TOUS STYLES DE MUSIQUE		CHANSON FRANÇAISE	PARIS
FESTIVAL 100% CLASSIQUE	MONTPELLIER	COMPAGNIE LE BRUIT DES GENS	3400,57	CORRESPONDANCES ET MUSIQUE	19000,18
MUSIQUE CLASSIQUE		AY CARMELA !	BRUGUIÈRES	LE SACRE DE LOUIS XIV	
STANZA	2000,15	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		MUSIQUE ANCIENNE	CAEN
SONG & DANCE ELECTROACOUSTIQUE	DIJON	SI CECI SE SAIT	6300,42	LABEL CITRON	1000,36
MUSIQUE CONTEMPORAINE		VOTRE SANG N'A PAS L'ODEUR DU JASMIN	PARIS	R.E.D, RÉVALITÉ EN DEMEURE	
NACH VAN VAN DANCE COMPANY	1400,10	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		TOUS STYLES DE MUSIQUE	QUIMPERLÉ
OMBRES MUSIQUE CONTEMPORAINE	VINCENNES	JASP'	3300,40	ASSOCIATION DU THÉÂTRE DU LAMPION	4000,10
MUSIQUE CONTEMPORAINE		CRÉATION ET DIFFUSION DE SUCRE, AN ICE CREAM FOR A NICE CRIME		LE PREMIER ACCROC COÛTE DEUX CENTS FRANCS	
VILCANOTA	12000,04	MUSIQUES ACTUELLES	STRASBOURG	THÉÂTRE MUSICAL	PARIS
TUMULTE TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTPELLIER	SUR LA TOUCHE	3400,28	LE CARRE MAGIQUE	2000,28
APPARITIONS TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTREUIL	ENSEMBLE 44 : FOLK SONGS	AVIGNON	REGARDS SUR LA MECANIQUE AMOUREUSE	
J'Y PENSE SOUVENT (...)	5500,03	MUSIQUE CONTEMPORAINE		ROCK	LANNION
TOUS STYLES DE MUSIQUE		TACT TERRITOIRE ET CRÉATION	3900,20	LÉA P. NING	4000,27
		TANGO SECRET		PASSIFLORE ET CHAMPIGNONS DANS LA FORÊT PROFONDE	
		TANGO	BOIS-COLOMBES	MUSIQUE CONTEMPORAINE	AUBRY-DU-HAINAUT

Création du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

MOUVMATIK	1800,09	VOLUBILIS (26)	1100,12	AUTOUR DE PETER	5000,04
INSIGHT DATA		AGATHE ET LOUIS FOREVER		PETITS SURSAUTS ET GRANDES FRAYEURS	
HIP-HOP	CERGY	OPÉRA	CREST	TOUS STYLES DE MUSIQUE	SAINT-SATURNIN-DU-BOIS
L'IMAGINARIUM	4500,26	COMPAGNIE RICHARD MARTIN - THÉÂTRE TOURSKY	3500,78	8 RENVERSE	2000,18
N'AVONS-NOUS PAS BESOIN AUTANT D'ABEILLES ET DE TRITONS CRÉTÉS QUE DE LIBERTÉ ET DE CONFiance ?		SOIS UN HOMME MON FILS		VOYAGE, IMPLANTE-MOI DANS LA PEAU	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	STRASBOURG	PAS DE MUSIQUE	MARSEILLE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	HELLEMES
RAN ENTERTAINMENT	1300,01	RAQS ALAM PRODUCTION	1000,75	ATELIER THÉÂTRE ACTUEL	8100,92
NI DIEUX NI MAÎTRES		DJOUILLANARE DE LA MER		MAUVAISES FILLES	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	MUSIQUES ACTUELLES	LE MANS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
LES ARTS IMPROVISÉS	6500,19	CENTRE DE PRODUCTION DES PAROLES CONTEMPORAIRES (CPPC)	2000,74	LE KAFTEUR	10000,91
BARTÓK : DE BUDAPEST À BISKRA		PARPAING		LA PUCE A L'OREILLE	
MUSIQUE IMPROVISÉE	ST AUBIN DE BONNEVAL	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	RENNES	PAS DE MUSIQUE	STRASBOURG
ASSOCIATION DU FORT DORSNER	7000,32	COMPAGNIE LES JOLIES CHOSES	1000,14	40NEUF	2000,17
FORT EN MUSIQUE		LA PLUIE		UNE PLAGE EN CHARTREUSE - SUITES JAPONAISES	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	GIROMAGNY	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	Luz Saint Sauveur	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	GRENOBLE
ACTORAL	4000,20	COMPAGNIE KOMUSIN	3750,71	ATOU	6600,89
BELLES PLANTES DE JEANNE MOYNOT & ANNE-SOPHIE TURION		CORPS ESPACE DIALOGUE		LIMPID SUN	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MARSEILLE	ELECTROACOUSTIQUE	CLERMONT-FERRAND	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON
MUSICATREIZE	20000,95	COMPAGNIE LA TETE AILLEURS	2000,69	COMPAGNIE 47-49	11400,87
CYCLE DE CONCERTS MÂCHE/ANTIGNANI		DANSE AVEC TA MÈRE		OUTRENOIR	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	MARSEILLE CEDEX 20	MUSIQUES ACTUELLES	PARIS	ELECTROACOUSTIQUE	GRENOBLE
LES APHORISTES	7200,09	AREA GIRAGLIA	1600,64	40NEUF	800,11
J'E TE REGARDE		PROJET ASPARTAME		UNE PLAGE EN CHARTREUSE - SUITES JAPONAISES	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	NANTES	CHANSON	ARLES	ELECTROACOUSTIQUE	GRENOBLE
CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS	14000,08	COMPAGNIE NOCTURNE	5000,56	LES SANS CHAPITEAU FIXE	7800,84
ILS N'ONT RIEN VU - CRÉATION 2019		LA RELIGION DU CAPITAL		LES FILLES AUX MAINS JAUNES	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	TOURS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CLERMONT L'HERault	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
FABRIQUE DE THEATRE	1600,06	VIRÉVOLTE	3000,61	LE FIL DE SOIE	3100,83
CRASSETIGNASSE		POURQUOI TU CRIES?		TROIS FOIS RIEN (TITRE PROVISOIRE)	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MARQUISE	MUSIQUE CLASSIQUE	STRASBOURG	MUSIQUE DE CIRQUE	PARIS
CENTRE DE MUSIQUE MEDIEVALE DE PARIS	2000,88	HOTEL EUROPA	2000,45	TETRAPODE	3000,81
TRE DONNE BELLE		EN FUITE ! D'APRÈS LE RÉCIT DE FRANÇOISE FRENKEL «RIEN		CO-PULATION	
MUSIQUE ANCIENNE	PARIS	OÙ POSER SA TÊTE»		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
LA LA LA CHAMADE	3000,98	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MENS	ATIRELARIGOT COMPAGNIE	2500,26
CALIGULA	P	ANIMA COMPAGNIE	750,44	DELICES NOMADES	
AS DE MUSIQUE	SAINT-ETIENNE	GIRLS NIGHT OUT		THÉÂTRE MUSICAL	SAINT JULIEN DE CIVRY
SERRES CHAUDES	2600,10	ELECTROACOUSTIQUE	LAVAL CEDEX	COLLECTIF LOO	6000,25
VERYDUB		LADAÏNHA	4000,41	NOX.3 & LINDA OLÁH - «INGET NYTT.» TOUR	
JAZZ	ORLÉANS	LES SAVANTURIERS DE L'INCANDESCENCE		JAZZ	BAGNOLET
LIBRE D'ESPRIT CIE	6500,08	MUSIQUE CONTEMPORAINE	Saint-Domineuc	COMPAGNIE ENTRE LES GOUTTES	3000,10
JUSQU'À CE QUE LA MORT NOUS SÉPARE		LA MAIN HARMONIQUE	6500,45	BO LAUGHTON	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	VOX EUROPA		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BAYONNE
L'AUVERGNE IMAGINÉE	2700,82	MUSIQUE ANCIENNE	LA ROMIEU	SANS DESSUS DE SONS	5300,11
DRALHAS		COMPAGNIE DU THÉÂTRE SANS TOIT	2000,08	AMALGAMMES 2019	
CINÉ-CONCERT	CLERMONT-FERRAND	THÉÂTRE CAMIQUE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	CERGY
COMPAGNIE DU SILLAGE JACQUES FARGEAREL	1100,17	PAS DE MUSIQUE	ARGENTEUIL	VIBRANTS DEFRICTEURS	1700,08
ENTRE LES SILENCES		HOP HOP COMPAGNIE	2000,05	UCCELLI CRÉATION	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	ORLY	SWIMMING POOL		JAZZ	SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN
ANORA	3000,15	ELECTROACOUSTIQUE	POITIERS	ROUGE ELÉA	4500,69
KWAL «CIWARA»		COMPAGNIE TRANS	1500,31	CONVERSATION AVEC UN ARBRE	
MUSIQUES ACTUELLES	ANGERS	SEULE	NICE	MUSIQUES ACTUELLES	HENDAYE
PRODUCTIONS LA POURSUITE DU BLEU	2800,07	MUSIQUE CONTEMPORAINE		THÉÂTRE DÉSACCORDÉ	4000,09
MELONE BLU - BO		LE POINT DE FUITE	5500,34	MADEMOISELLE B	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CHATOU	UP ABOVE MY HEAD		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	AUBAGNE
HÉDÉRA HÉLIX	16000,80	JAZZ	DOMESSARGUES	ESCADRON VOLANT DE LA REINE	4300,06
QUAIS DE SEINE		PRO'SCENIO LABORATOIRE ART LYRIQUE	7500,30	MUSIQUE ITALIENNE : ROME & NAPLES	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	FOUQUEROLLES	LA FLÛTE ENCHANTÉE		MUSIQUE ANCIENNE	CHARTRE
DEUZAILEU	1500,06	OPÉRA	ODENAS	ENSEMBLE MARGUERITE LOUISE	5000,19
LE BRAME DE LA FEMME A BOIS		BABEL	6000,29	TOURNÉE LES ARTS FLORISSANS DE CHARPENTIER	
ELECTROACOUSTIQUE	71390	OVNI #1		MUSIQUE BAROQUE	VERSAILLES
		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS		

Création du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

IL CONVITO	6500,02	ARMES DE CONSTRUCTION MASSIVE	500,05	DES ILS ET DES ELLES	2500,64
EMBRASSADES INSENSÉES / CRÉATION NICOLAS FRIZE		GLISSEMENT DE TERRAIN		HAS BEEN	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	LA ROCHELLE	CHANSON FRANÇAISE	SAINTE OUEN	VARIÉTÉS	LILLE
LA MAIN GAUCHE	1600,03	LM FILMER	3000,01	RAMDAM SLAM	1350,63
LA PAIX DANS LE MONDE		JUSTE À NANTES		«SILENCE, ON VIOLENCE»	
ROCK	FONTENAY-SOUS-BOIS	MUSIQUES ACTUELLES	PARIS	SLAM	ST ILLIERS LE BOIS
ENSEMBLE VOCAL ET INSTRUMENTAL		COMPAGNIE INTÉRIEUR	480,04	ECOUTER CHERCHER OUÏR (ECHO)	1500,47
A BOUT DE SOUFFLE	10000,76	SÉSAME		ECOUTER CHERCHER OUÏR	
MAGNIFICAT - DIES IRAE	MUSIQUE BAROQUE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	AVIGNON	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON
TOULOUSE		ANA COMPAGNIE	1500,39	TEN	4000,59
FUR HA FOLL	1300,30	INLAND, COME BACK IN BROAD DAY		CONVIVES	
Y2K19 - LOOPFEST BRETAGNE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	BANASSAC	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	AMBOISE
ELECTROACOUSTIQUE	PENVENAN	FESTIVAL DE MARSEILLE	3800,36	IL BALLO	3000,46
LA TRUC	4000,72	DRAMES DE BITCHES		L'INVITATION À LA DANSE	
COSMOPHONIES - CE QUI VIT EN NOUS		TOUS STYLES DE MUSIQUE	MARSEILLE	MUSIQUE BAROQUE	EVRON
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	FACE AU VENT	2000,03	COMPAGNIE RÊVE DE SINGE	1314,57
THÉÂTRE DE LA BRÈCHE	10000,61	BLEU SILENCE		LES PIEDS DANS LES POCHE	
L'ABSENCE DE PÈRE (PLATONOV)		TOUS STYLES DE MUSIQUE	TOULOUSE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	LYON
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	CHAMBRES D'ARTS	2800,35	NAIADE PRODUCTIONS	8000,38
COMPAGNIE THÉÂTRALE DE LA CITÉ	7500,60	DÉTOURS ET BAROQUES		BEFORE BACH VOL. 2	
LE TARTUFE OU L'HYPOCRITE		MUSIQUE BAROQUE	SÈTE	MUSIQUES DU MONDE	RENNES
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	SYBILLE	3400,34	COMPAGNIE DE L'ESCALE	2000,34
TETRAPODE	2000,02	PRINTEMPS		LE POÈME DES POÈMES	
LES DERNIERS ENFANTS DU CAUSSE		THÉÂTRE MUSICAL	PARIS	MUSIQUES ACTUELLES	THIONVILLE
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	CHANT LIBRE (33)	3600,33	ON NOUS MARCHE SUR LES FLEURS	1000,55
SOLSIKKE	3300,53	PYRÉNÉES-NÉ		CONTRACTIONS	
PETITS PAPILLONS		OPÉRETTE	BORDEAUX	PAS DE MUSIQUE	RIEDISHEIM
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VESSEAUX	L'USINE	4000,34	COMPAGNIE CHUTE LIBRE	9000,14
SOLSIKKE	3300,08	GORA! SELFIE AU MILIEU DES SIOUX		ANARCHY, L'HARMONIE DU DÉSORDRE	
PETITS PAPILLONS		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	TOURNEFEUILLE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	NANTES
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VESSEAUX	BREAK DANCE YONNAISE CIE S'POART	12000,07	ENSEMBLE MUSICAL KAÏNOS	4000,31
ENSEMBLE CUM JUBIL	2300,67	BUTTERFLY		LE SIRE DE VERGY	
AMOUREUSES		TOUS STYLES DE MUSIQUE	LA ROCHE SUR YON	MUSIQUE CLASSIQUE	LA CÔTE ST ANDRÉ
MUSIQUE ANCIENNE	CHAZELLES	LA TROUP'MENT - LE THÉÂTRE DU RISQUE	3200,31	LE BAL REBONDISSANT	2520,04
FIGARO SI FIGARO LA	19800,62	LA MELANCOLIE DES BARBARES		LES JOIES DU DEVOIR	
SAISON FIGARO 2019		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINTE-EGRÈVE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTREUIL
MUSIQUE LYRIQUE	MONTMORILLON	ART MOUV CIE	3000,30	MARZOUK MACHINE	3700,52
THÉÂTRE D'AIR	5000,10	EN ATTENDANT JAMES B.		CRÉATION APOCALYPSE	
«LA LUNE DES PAUVRES» DE JEAN-PIERRE SIMÉON		ELECTROACOUSTIQUE	BASTIA	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LAVAL	COMPAGNIE INTÉRIEUR	550,28	PIED EN SOL CIE	3500,51
THÉÂTRE DES 7 LIEUES	1800,49	SÉSAME		MYSTÈRE PARC	JAZZ
LE PEUPLE DE L'ARBRE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	AVIGNON	REDON	
MUSIQUES DU MONDE	NANTES	IOUL MUSIQUE	1600,23	FENIL HIRSUTE	1042,50
COMPAGNIE DU RÊVE ECLAIR	3900,46	FARANDOLE DE SOLITUDES		DE LA GUERRE ET DES TREMBLEMENTS DE TERRE	
«LE CORBEAU BLANC» DE DONALD FREED, MISE EN SCÈNE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	LES PONTS DE CÉ	CHANSON	LYON
WILLIAM MESGUICH, SUR LE PROCÈS D'EICHMANN À JÉRUSALEM		COMPAGNIE DES LUCIOLES	2000,02	PREMIERS ACTES	4852,03
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	CAPITAL RISQUE		PENTHÉSILÉE	
L'HORIZON, LIEU DE CRÉATIONS ET DE RECHERCHES		MUSIQUE CONTEMPORAINE	COMPIEGNE	ELECTROACOUSTIQUE	MUNSTER
ARTISTIQUES	6000,07	CIE HIPPOLYTE A MAL AU COEUR	6800,02	LA FABRIQUE OPÉRA - VAL DE LOIRE	18500,23
LA DANSEUSE DE L'ÂME		NOUS, DANS LE DÉSORDRE		FAUST	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LA ROCHELLE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	OPÉRA	ORLEANS
LA CAROTTE	2000,42	COMPAGNIE GÉRARD GÉRARD	7020,67	GOLRIPROD	5600,13
PROJET TERRE FERME - 2ÈME ANNÉE		ZOMBIE ZOMBIE		BLAX THE MUSICAL	
PAS DE MUSIQUE	ORCHAMPS	MUSIQUE BAROQUE	RIVESALTES	SOUL	PARIS
COMPAGNIE JÉRÔME DESCHAMPS	15000,09	ELIOZ	1920,66	LA BOURLINGUE THÉÂTRE	1050,02
LE BOURGEOIS GENTILHOMME		DOS AU MUR		PLACE DES PETITES FEMMES	
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	HIP-HOP	SAINTE-QUENTIN	RAP	LE MEUX
ANIMA COMPAGNIE	1200,06	LA RAFFINERIE	1300,05	AVOKA	2400,41
GIRLS ON NIGHT		LES PETITES FILLES		LA MONTAGNE MAGIQUE	
ELECTROACOUSTIQUE	LAVAL CEDEX	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTPELLIER	CINÉ-CONCERT	VERNEUIL/COUCY

Création du spectacle vivant

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

& ALTERS	10000,12	LES SURPRISES	6533,33	COMPAGNIE À	6000,07
MOVING ALTERNATIVES		DE PROFUNDIS		AUTOUR DE BABEL	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	BORDEAUX	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ANGERS
MC2	15000,36	LA PETITE COMPAGNIE	1200,20	CONSONANCE	10502,08
VIRGIN SUICIDES (TITRE PROVISOIRE)		LA MÉTAMORPHOSE		PASSION SELON ST JEAN - JS BACH - BWV 245	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	GRENoble CEDEX 2	PAS DE MUSIQUE	SAINT CHRISTOPHE/ NAIS	MUSIQUE BAROQUE	TOURS
LA BANDE À MANDRIN	3076,33	ENSEMBLE ALKYMIA	4593,33	ACIDU	4200,05
LA TEMPETE		MYSTERII PASCHALIS		ON VA SEMER!	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	GRENoble	MUSIQUE ANCIENNE	LYON	THÉÂTRE MUSICAL	BAGNOLET
COMPAGNIE ACT2	3000,01	DIMWAZELL'CIE	2000,02	CIE DRÔLE DE RÊVE	900,01
HOM(M)ES		POURVU QU IL PLEUVE		ÇA NE REND PAS SOURD !	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MULHOUSE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LA TRINITÉ	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
COMPAGNIE JULIEN LESTEL	10000,31	SCÈNE NATIONALE DE Sète ET DU BASSIN DE THAU	20000,12	NOISE UNITY DESIGN	1874,04
DREAM		LES JOURS		BRUITS DE LA CONVERSATION	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	MARSEILLE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	SETE	JAZZ	PARIS
RUE DE LA CASSE	4800,27	LES NUITS DE L'ENCLAVE DES PAPES	1776,01		
LE BALLET DES ARCHITECTES		ANTIGONE - BO			
MUSIQUE CONTEMPORAINE	NETTANCOURT	MUSIQUES ACTUELLES	VALRÉAS		
LE POÈME HARMONIQUE - VINCENT DUMESTRE	10625,09	THÉÂTRE DES OISEAUX	2250,08		
ELEVATIONS		DOUCES AMAZONES (LES SUFFRAGETTES)			
MUSIQUE BAROQUE	SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BUCHELAY		

Création

EPK (Kit de presse électronique audiovisuel)

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

TOMHP ORGANISATION	2000,64	JAZZ MUSIQUES PRODUCTIONS (JMP)	2400,24	ADME-OBSTINATO	1600,10
MV		SARAH MURCIA «MY MOTHER IS A FISH»		SKOKIAAN BRASS BAND	
JAZZ	BOULOGNE	JAZZ	PRADES LE LEZ	JAZZ	LYON
COMPAGNIE ABNÉGON	1400,62	MOONFLOWERS	1500,22	RAUX MAXIME	1500,08
BALTO PARRANDA		ARIA		MAXIME RAUX	
MUSIQUES ACTUELLES	JUVISY-SUR-ORGE	ELECTROACOUSTIQUE	LIGNÉ	POP	NEUFCHÂTEL HARDELOT
MUSIC AT LYON	2100,60	PEGAZZ ET L'HELICON	1600,20	LA BISE FRAÎCHE	800,06
SYLVAIN JAUDON		PLAYERS EPK		FICITIONS	
MUSIQUE CLASSIQUE	LYON	JAZZ	PARIS	POP	PARIS
HECTOR	1500,58	PEGAZZ ET L'HELICON	1500,18	CREATION JAZZ	3000,04
TRIO HERMIA CECCALDI DARRIFOURCQ		SWEET DOG EPK		NICOLAS FOLMER	
JAZZ	PARIS	MUSIQUE IMPROVISÉE	PARIS	JAZZ	ALFORTVILLE
BELIVE	2100,56	BERGAMASQUE	1600,16	TURQUOISE PRODUCTION	1400,44
13H05		CORNEVIN NATHALIE		JASSER HAJ YOUSSEF	
BLUES	CHARBONNIÈRES LES BAINS	MUSIQUE CONTEMPORAINE	VIVIERS	JAZZ	LYON
MUSIC AT LYON	1900,54	EMIARA PROD	3000,14	ARIKO	2300,42
TRIO ANIMA		JOEL HIERREZUELO		MEDECINE MAN ORCHESTRA	
MUSIQUE CLASSIQUE	LYON	JAZZ	DRANCY	MUSIQUES ETHNIQUES	VAUX SUR SEINE
YES LES GUYZZ	3000,52	ALEA	3000,12	BLAST ! - BRIGADE LYONNAISE DE SOUNDPAINTING	
VINCENT PEIRANI		PIERRE DE BETHMANN TRIO		TRANSDISCIPLINAIRE	1300,40
JAZZ	PARIS	JAZZ	IVRY S/SEINE	L'ATTRACTEUR ETRANGE	
SODJ	2000,50	ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET L'EDITION EN LIBERTÉ	2400,10	JAZZ	LYON
DAM'NCO		(ACEL)		MEREDITH	1500,38
JAZZ	PARIS	YOCKIK'O SEFFER		PAPIERS D'ARMÉNIES	
NOUVELLE SOCIÉTÉ DES APACHES (NSDA)	2000,48	JAZZ	SAINTE MAUR DES FOSSES	MUSIQUES DU MONDE	ENGHien-LES-BAINS
ENSEMBLE LES APACHES		TANT MIEUX PROD	1500,08	MIRR	2000,36
MUSIQUE CONTEMPORAINE	ALFORTVILLE	CINE CONCERT EN SORTANT DE L'ECOLE		UNS	
ALTO - SOLUTIONS ARTISTIQUES	1200,46	CINÉ-CONCERT	PARIS	JAZZ	PARIS
ALICE DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR		HORS LAP'S	1300,30	BY EWUNIA	2300,34
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	LES 100 NON-ACCORDÉONISTE		EWUNIA - EWA ADAMUSINSKA-VOULAND & YVES DUPUIS	
DÉLUGE	3000,44	MUSIQUE IMPROVISÉE	POITIERS	CHANSON	AIX-EN-PROVENCE
LES ENFANTS D'ICARE		INCLINAISONS	2300,28	LA COMPAGNIE AIME L'AIR	2600,32
JAZZ	BORDEAUX	PAUL LAY		ANDY EMLER MEGAOCET	
LA REINE MAB	1200,42	JAZZ	MONTPELLIER	JAZZ	LA COURNEUVE
LA REINE MAB	MUSIQUES ACTUELLES	FLASHBACK 66	2000,26	LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN	3000,30
LE VILHAIN		DIEGO TOSI ET TIMOTHÉ TOSI		OPHELIA	
ROUTE 164	1400,40	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PERPIGNAN	JAZZ	ORMOY LA RIVIÈRE
MUGA		L'OREILLE EN FRICHE	1750,06	COMPAGNIE GREEN LAB	1700,28
MUSIQUE TRADITIONNELLE	MELLIONNEC	MARTHE		CLUSTER TABLE	
HERITAGE MUSIC	2500,38	JAZZ	GRENOBLE	MUSIQUE IMPROVISÉE	NEVERS
CAPTAIN		LE CERCLE ALLIANCE	1400,24	NUEVO MUNDO	1800,26
FUNK	VIDELLES	QUINTETTE DE CUIVRES ALLIANCE		AMANDO RISUEÑO	
SUR LA TOUCHE	1700,36	MUSIQUE CLASSIQUE	COLLONGES AU MONT D'OR	MUSIQUES DU MONDE	LUC-EN-DIOIS
ENSEMBLE 44		DUET FOR DINAH	1800,22	LAURENT CARRIER DIFFUSION	1500,26
MUSIQUE CONTEMPORAINE	AVIGNON	DUET FOR DINAH		DAVID LINX	
COLLECTION OPUS	2300,34	JAZZ	ORLEANS	JAZZ	PARIS
QUATUOR ROSAMONDE		3MÈTRES SARL	2100,20	AJC (ASSOCIATION JAZZÉ CROISÉ)	2000,24
MUSIQUE CLASSIQUE	CARPENTRAS	SQUARE ONE - MATTHIS PASCAUD		NEFERTITI QUARTET	
LE FIL ROUGE	1800,32	JAZZ	ANGOULEME	JAZZ	PARIS
MANDY LEROUGE		MUSIQUE AU COEUR DES BARONNIES	2200,18	AJC (ASSOCIATION JAZZÉ CROISÉ)	2000,22
MUSIQUES DU MONDE	MARSEILLE	FANNY AZZURO		NOSAX NOCLAR	
BOVEM MUSIQUE	1100,30	MUSIQUE CLASSIQUE	LARAGNE MONTÉGLIN	JAZZ	PARIS
ALLYSON GLADO		MAISON DE LA CULTURE D'AMIENS	3000,16	LE CONCERT IDÉAL	3000,20
POP	NEUILLY PLAISANCE	DANIEL ZIMMERMANN		LE CONCERT IDÉAL	
POURSUIS TON REVE	900,28	JAZZ	AMIENS	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
CHLOÉ MARTINIANI		3POINGSO	1100,14	DÉDALE MUSIC	900,18
MUSIQUES ACTUELLES	LYON	ÄITONE		COMPAGNIE DÉDALE MUSIC.	
SOUND SURVEYOR	2000,26	ROCK	PARIS	CHANSON	PARIS
TONI GREEN		TM+ ENSEMBLE ORCHESTRAL		LES JOIES D'LA VOIX	1500,16
SOUL	PARIS	DE MUSIQUE D'AUJOURD'HUI	2600,12	SUTZKEVER PROJECT	
		ENSEMBLE TM+		MUSIQUE LYRIQUE	
		MUSIQUE CONTEMPORAINE		NANTERRE	

Création

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

EPK (Kit de presse électronique audiovisuel)

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

LILANANDA	3000,04	QUATUOR ANCHES HANTEES	2510,48	PROQUARTET-CENTRE EUROPÉEN
PIERRE DREVET ECHANGE		QUATUOR ANCHES HANTEES		DE MUSIQUE DE CHAMBRE
JAZZ	MONTLUÇON	MUSIQUE CLASSIQUE	NARBONNE	2590,12
JAZZ EN FACE	1500,14	DAGUERRE FILMS	1460,46	QUATUOR YAKO
PEE BEE		FILLES DE DIVORCÉS		MUSIQUE CLASSIQUE
JAZZ	ANTONY	CHANSON FRANÇAISE	PARIS	PARIS
CROISEMENTS JAZZ	1000,12	SEXTYLEDONE	1500,44	ASSOCIATION PRO QUATUOR HANSON
BUTTERFLIES TRIO		THEO GIRARD QUARTET		QUATUOR HANSON
JAZZ	GRAULHET	JAZZ	MONTREUIL	MUSIQUE CLASSIQUE CLERMONT-FERRAND
ITINERAIRE	2340,80	KHANOPÉ	2240,42	JALLU PRODUCTION
ODEI & LÉO MARGUE		MARIE SIGAL		LOUISE JALLU
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	CHANSON FRANÇAISE	TOULOUSE	TANGO GENNEVILLIERS
LE COLECTIF	2220,78	CONCERT DE L'HOSTEL DIEU ABSALON	2340,40	SOUS LA VILLE
NIKOLOV-IVANOVIC UNDECET FEAT. MAGIC MALIK		BAROQUE MEETS NOH		MARC BERTHOUMIEUX - OSTINATO
JAZZ	PARIS	MUSIQUE BAROQUE	LYON	JAZZ PARIS
GAZEBO	2450,76	GALAPIAT CIRQUE	1710,38	KLAKSON
GÉRALDINE LAURENT		LA BRISE DE LA PASTILLE		AGATHE DA RAMA
JAZZ	PARIS	MUSIQUE DE CIRQUE	LANGUEUX	MUSIQUES ACTUELLES TOULOUSE
BELIVE	3000,74	EMOUVANCE	2690,36	ASSOCIATION ENSEMBLE : MUSIQUE CLASSIQUE
QUATUOR LYRA		PIERRICK HARDY		ET CONTEMPORAINE
MUSIQUE CLASSIQUE	CHARBONNIÈRES LES BAINS	JAZZ	MARSEILLE	3000,24 JEANNE & LA CHAMBRE À AIRS
FLASHBACK 66	2050,72	DU SAVON DANS LES YEUX	1990,34	CHANSON POUR ENFANTS BAYEUX
PHILIPPE SPIESSER		RIT QUI QUI		MEZZANINE SPECTACLES
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PERPIGNAN	CHANSON POUR ENFANTS	PARIS	1400,23 CORA LABA
IN FOCUS MUSIC	3000,70	LIVE GENERATION 60	1500,08	MUSIQUES DU MONDE PARIS
LINE KRUSE		TOWBLOW		SYL PRODUCTIONS
JAZZ	PARIS	JAZZ	COYE LA FORET	3000,22 PIERRE BERTRAND
ARTSOLIS PRODUCTION	1560,68	IMAGO RECORDS & PRODUCTION	1190,32	JAZZ CHAMPIGNY SUR MARNE
YULES		GRAYSSOKER		L'OEIL DU CYCLOPE
POP	MALAKOFF	MUSIQUES ACTUELLES	NICE	LE BANQUET INVITE NICOLAS JULES
LABEL LABORIE	2490,66	MUSICAMEDICIS	1830,30	JAZZ SIMANDRE
ANNE PACEO		TRIO GEORGE SAND		BELIVE
JAZZ	LIMOGES	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	3000,20 TRIO ROBILLIARD, DAUDET, LOUWERSE
TRIO ANTARA	2300,10	MEREDITH	1720,28	MUSIQUE CLASSIQUE CHARBONNIÈRES LES BAINS
TRIO ANTARA		MACHA GHARIBIAN		ILONA RECORDS
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	JAZZ	PARIS	3000,19 THIERRY MAILLARD BIG BAND
BROUHAHA (75)	2260,64	MAGRIFT	3000,26	JAZZ CHARTRETTES
THEO CECCALDI TRIO		SYLVAIN RIFFLET - TROUBADOURS		CADENCE BRILLANTE
JAZZ	PARIS	JAZZ	PARIS	DUO LI-KUNG KUO & CÉDRIC LOREL
GAYA MUSIC PRODUCTIONS	1570,62	HOUSE OF MUSICAL SOCIETY (HOMS)	2150,24	MUSIQUE CLASSIQUE PARIS
HUGO LIPPI		ENZO CARNIEL / HOUSE OF ECHO		ARFI
JAZZ	PARIS	JAZZ	VILLEJUIF	1700,17 OLIVIER BOST
LAURENT CARRIER DIFFUSION	2670,60	PROQUARTET-CENTRE EUROPÉEN		MUSIQUE CONTEMPORAINE LYON
LAURA PERRUDIN « DOKSHA » (QUINTET)		DE MUSIQUE DE CHAMBRE	2590,22	OUVREZ GRAND LES OREILLES (OGLO)
JAZZ	PARIS	QUATUOR ELMIRE	PARIS	2000,16 SÉBASTIEN HURTAUD
INDALO	1490,58	MUSIQUE CLASSIQUE		MUSIQUE CLASSIQUE LA ROCHELLE
NOVA TROBA		PROQUARTET-CENTRE EUROPÉEN		IMAGO RECORDS & PRODUCTION
MARSEILLE	MUSIQUES DU MONDE	DE MUSIQUE DE CHAMBRE	2590,20	2000,15 MERAKHAAZAN
HEMIOlia	1890,56	QUATUOR TCHALIK	PARIS	JAZZ NICE
ENSEMBLE HEMIOlia		MUSIQUE CLASSIQUE		SCREAMY SUGAR PRODUCTIONS
MUSIQUE BAROQUE	CALAIS	TRAQUENARD PRODUCTION	PARIS	1800,14 CORY SEZNEC
ARCHIMUSIC	3000,54	FAUT QU'ÇA GUINCHE	1700,18	MUSIQUES DU MONDE LYON
COLLECTIF LA BOUTIQUE		CHANSON	FONTANIL-CORNILLON	CULTURE CONCEPT
JAZZ	MEUDON	CAVALCADE	1570,16	DUO JENSEN- AUBOIN
TREPak	2240,52	MAXIME DELPIERRE	AUBERVILLIERS	MUSIQUE CONTEMPORAINE BAGNEUX
ELISE DABROWSKI		JAZZ		FLYING PENGUINS
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	COLLECTIF SOUL GANG	3000,14	LAS FAMATINAS
COMPAGNIE HAOMA	1950,50	ALFIO ORIGLIO INVITE CÉLIA KAMENI		MUSIQUES DU MONDE BETHON
HEALING ORCHESTRA		JAZZ	FONTAINE	CONCERT DE L'HOSTEL DIEU ABSALON
FREE JAZZ	PARIS	ENSEMBLE ALTERNANCE	2000,02	3000,11 LE CONCERT DE L'HOSTEL DIEU
		ENSEMBLE ALTERNANCE	PARIS	MUSIQUE BAROQUE LYON
		MUSIQUE CONTEMPORAINE		GIGANTONIUM
				O.U.R.S. PARIS
				2600,10 JAZZ

Création

EPK (Kit de presse électronique audiovisuel)

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BACKSTAGE PRODUCTION	3000,09	LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN	3000,22	PLANET WOO	2000,05
MELANIE DAHAN		WANDERLUST ORCHESTRA		BANTOU MENTALE	
JAZZ	NOGENT SUR MARNE	JAZZ	ORMOY LA RIVIÈRE	MUSIQUES ACTUELLES	PARIS
LES FORCES EN PRÉSENCE	3000,08	MAY-MAY	1500,21	LES GRANDS FLEUVES	2500,04
SIMON GOUBERT «NOUS VERRONS...»		PEPELY		LAS HERMANAS CARONNI	
JAZZ	BOYNES	MUSIQUES DU MONDE	DENICÉ	MUSIQUES DU MONDE	BEGLES
COLLECTIF MEDZ BAZAR	1800,07	EXCURSUS PRODUCTION	1500,20	ASSOCIATION TRIO ZADIG	3000,14
COLLECTIF MEDZ BAZAR		LAURENCE MALHERBE - «CLARA & ROBERT : UNE VIE»		TRIO ZADIG - «SOMETHING IN BETWEEN»	
MUSIQUES DU MONDE	ROMAINVILLE	MUSIQUE CLASSIQUE	CHÂTEINAY-MALABRY	MUSIQUE CLASSIQUE	TOULOUSE
ILS SCENENT	1700,06	MUSIQUES AU COMPTOIR	2000,19	OUPS (OUVROIR POTENTIEL DE SOUNDPAITING)	3000,13
EXPLICIT LIBER		LAÏKA AND THE UNIT		SPOUMJ	
JAZZ	MACON	CHANSON	FONTENAY SOUS BOIS	JAZZ	PARIS
DRAMA SILLAGES	1700,05	WELL DONE SIMONE - WDS	2000,18	MORPHOSIS ARTS	2840,20
ENSEMBLE SILLAGES		FRANÇOIS SALQUE - LOCO CELLO		CH3	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	BREST	JAZZ	VINCENNES	JAZZ	DIEULOURD
3D FAMILY PRODUCTION	2400,04	RISING BIRD MUSIC	2500,02	JOÃO DEL	1500,19
LES AMAZONES D'AFRIQUE		AWA-LY		NICOLA SÓN	
MUSIQUES DU MONDE	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	PARIS
CONCOURS INTERNATIONAL DE MUSIQUE		CROSSROADS	1000,17	EXCURSUS PRODUCTION	3000,18
DE CHAMBRE DE LYON CIMCL	2500,03	RED BEANS & PEPPER SAUCE		LAURENT DAVID - KILTER	
DUO MOINE OU VOYOU		ROCK	PUSSALICON	JAZZ	CHÂTEINAY-MALABRY
MUSIQUE CLASSIQUE	LYON				
LACOUVEUSE	1300,08	CRESCENT JAZZ CLUB	2000,16	UQBAR	3000,17
LA VAGUE		XXL		FIDEL FOURNEYRON - UN POCO LOCO	
MUSIQUES ACTUELLES	CHATEAU THIERRY	JAZZ	MACON	JAZZ	MAZEROLLES
CONTINUO MUSIQUE	2570,06	NOTES EN BULLE	1500,15	FURIEUSES PRODUCTIONS	2500,12
NININE GARCIA		LES SATELLITES		LES SWINGIRLS	
JAZZ	PARIS	ROCK	PONTAULT-COMBault	CHANSON FRANÇAISE	GRENOBLE
ENCORE MUSIC	3000,32	GAUCHE BAS RECORDS	2000,14	ETIC SYSTEM	1820,11
FREDERIK STEENBRINK, ISABELLE GEORGES, GUILLAUME		LUJE		SLOW	
NAUD, GILLES BARIKOSKY, JÉRÔME SARFATI, DAVID GREBIL		ROCK	LYON	JAZZ	MONTREUIL CEDEX
JAZZ	PARIS	ENTOURAGE CONTEMPO	3000,13	LES ENFANTS PHARES	2500,16
ROBERTA ROMAN		ROBERTA ROMAN		FANTAISIES KIKIRISTANAISES	
LES Z'ARTS DE GARONNE	3000,31	MUSIQUES DU MONDE	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	CLUNY
ERIC SEVA					
JAZZ	MARMANDE	IL CONVITO	2000,12	ART'SYNDICATE	3000,15
ITINERAIRE		IL CONVITO		LUDIVINE ISSAMBOURG «TRIBUTE TO HUBERT LAWS»	
L'ITINÉRAIRE	2500,30	MUSIQUE BAROQUE		FUNK	CAEN
MUSIQUE CONTEMPORAINE			LA ROCHELLE		
ARTS ET MUSIQUES EN PROVENCE	2500,29	COMPAGNIE IMPÉRIAL	1765,80	CONTRASTE PRODUCTIONS	2000,10
AMANDINE HABIB		GRIOT		ENSEMBLE CONTRASTE	
MUSIQUE CLASSIQUE	MARSEILLE	ARGAYA	1500,11	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
LE COOLECTIF		GLENN ARZEL & CLAIRE NIVARD			
BLAZIN'QUARTET	2000,28	FOLK	LYON	ULTRABOLIC	2000,09
JAZZ				HUBERT DUPONT - SIROCCO	
PARIS		TRIO SALZEDO	3000,10	JAZZ	FONTENAY-SOUS-BOIS
LAURENT CARRIER DIFFUSION	1500,27	TRIO SALZEDO		KING TAO	2000,03
CELINE BONACINA «FLY-FLY»		MUSIQUE CONTEMPORAINE	AVALLON	ASYLON TERRA	
JAZZ	PARIS	DIRECTO PRODUCTION	1000,09	JAZZ	LA BÉGUEDE DE MAZENC
DOUCE FRANCE		DOUCE FRANCE			
ARUM MUSIC	3000,26	CHANSON FRANÇAISE	NICE	MATRISSE PRODUCTIONS	2500,08
THE GLOSSY SISTERS				SARAB	
MUSIQUES ACTUELLES	BRIGNAIS	C/JAZZ	3000,08	JAZZ	VANVES
FRÉDÉRIC COUDERC				ARTUP	1800,07
ENSEMBLE LE CARAVANSÉRAL	2430,04	MUSIQUES DU MONDE	LES ABRETS EN DAUPHINÉ	ANAMORPHOZ	
ENSEMBLE LE CARAVANSÉRAL				JAZZ	DRAP
MUSIQUE BAROQUE	VAIRES SUR MARNE	JAZZ COTE D'AZUR	2000,07	HARPO	2400,02
A BRULE POURPOINT	1500,25	STÉPHANE BRUNELLO		WILLIAM LECOMTE	
BATLIK		POP	MANDELIEU	JAZZ	PARIS
CHANSON FRANÇAISE	AUBERVILLIERS	MUSICATREIZE	3000,06	CORDES ET COMPAGNIES	2300,06
		MUSICATREIZE		CHARLOTTE RUBY	
ADD FICTION	2500,24	MUSIQUE CONTEMPORAINE	MARSEILLE CEDEX 20	MUSIQUE BAROQUE	BOUSSAC
RP3					
JAZZ	FENOUILLET	ENTOURAGE CONTEMPO	3000,02	ARTOVATIONS	2800,05
VINGIANO-GARAC				MARION RAMPAL ET PIERRE-FRANÇOIS BLANCHARD	
COMPAGNIE TANGRAM	3000,23	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	JAZZ	IVRY-SUR-SEINE
OZMA					
JAZZ	STRASBOURG				

Création

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

EPK (Kit de presse électronique audiovisuel)

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

DIYAFRIKA	2300,04	SYL PRODUCTIONS	3000,19	SASSY LAND	2300,08
LES SISSOKO		PIERRE BERTRAND & CAJA NEGRA		THE SASSY SWINGERS	
MUSIQUES DU MONDE	PANTIN	JAZZ	CHAMPIGNY SUR MARNE	JAZZ	REZÉ
SOUND SURVEYOR	2900,03	NOISE UNITY DESIGN	1600,18	LA RODA	2000,07
ZIV RAVITZ		MAPTET RÉUNION		DUO LUZI NASCIMENTO	
JAZZ	PARIS	JAZZ	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	AIX-EN-PROVENCE
LA ROUTE PRODUCTIONS	2700,02	CC PRODUCTION	3000,17	SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT	3000,02
SHOB AND FRIENDS		JEAN_PHILIPPE VIRET		ENSEMBLE SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT	
JAZZ	LATRESNE	JAZZ	FONTENAY SOUS BOIS	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
DIEM PRODUCTION	1500,04	MÉLODIE EN SOUS-SOL	2400,16	FEEL-TIME MUSIC	3000,06
YANNIS BAZIZ		HAPPY HOURS 4TET (CHRISTOPHE MARGUET)		PHIL JL ROBERT	
JAZZ	PARIS	JAZZ	COLOMBES	JAZZ	MASSY
ABM - ALL BY MYSELF	2500,01	LES ARTS IMPROVISÉS	2300,15	KOM (KING OF MONTREUIL)	3000,05
CYRIL ADDA (TRIO)		QUATUOR SOAC		BARTOK IMPRESSIONS	
CHANSON FRANÇAISE	PARIS	MUSIQUE CONTEMPORAINE	ST AUBIN DE BONNEVAL	JAZZ	MONTREUIL
CERCLE POUR LA LIBÉRATION DU SON ET		BELIVE	2300,14	EMOUVANCE	2500,04
DE L'IMAGE CLSI	1300,24	ABIGOBA		CLAUDE TCHAMITCHIAN	
FRANCOIS TUSQUES&CO		JAZZ	CHARBONNIÈRES LES BAINS	JAZZ	MARSEILLE
FREE JAZZ	PARIS	RALLUMONS LES ÉTOILES	1500,13	COLLECTIF KOA	1800,03
MA CASE (31)	1850,01	LUX'S DREAM		PEEMAÏ	
MOONLIGHT BENJAMIN		MUSIQUES ACTUELLES	BRON	MUSIQUES DU MONDE	MONTPELLIER
MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE	POUR FAIRE BOUILLIR LA PLUIE	2600,12	ROBI FREE	2100,02
ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET L'EDITION		YVES ROUSSEAU		YR3	
EN LIBERTÉ (ACEL)	3000,23	JAZZ	MONTMORENCY	JAZZ	PARIS
LABORDE CHRISTOPHE TRIO		CARRÉ BLANC	1500,11	PIMENT ROUGE PRODUCTION	2500,01
JAZZ	SAINT MAUR DES FOSSES	LYDIE DUPUY		YVAN LE BOLLOC'H ET MA GUITARE	
ONE KICK	1800,22	JAZZ	MARCIAC	MUSIQUES DU MONDE	MARSEILLE
THOMAS LAFFONT GROUP		RÉPONSES XX-XXI	1500,10	ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET	
JAZZ	ISLE SUR LA SORGUE	VINCA BONNAUD ET ELÉONORE DUPRAZ		L'EDITION EN LIBERTÉ (ACEL)	1500,02
PAR MONT ET PAR JAZZ	750,21	MUSIQUE CLASSIQUE	ANNECY	YANN CLEARY	
ASSAÏ JAZZ TRIO		DIRECTO	1500,09	CHANSON FRANÇAISE	SAIN T MAUR DES FOSSES
JAZZ	LYON	FORMIDABLE! L'HISTOIRE D'UNE LÉGENDE		LES MONTES RIEURS	2000,01
DAS ATELIER	1950,20	CHANSON FRANÇAISE	NICE	LES MONTES RIEURS	
VARIATIONS SUR CAP AU PIRE				MUSIQUES ACTUELLES	MEOUNES LES MONTRIEUX
JAZZ	REIMS				

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

EDIM	4900,08	THÉÂTRE VARIABLE N°2	6000,96	MANDALA BOUGE	9700,56
COMPAGNIE DB&MORE DE DANIEL BEAUSSIER		DÉVORATION		LE TAQUIN PROGRAMMATION JAZZ CLUB 2019-2020	
MUSIQUES ACTUELLES	CACHAN	MUSIQUE CONTEMPORAINE	AUBERVILLIERS	JAZZ	TOULOUSE
A FILETTA	10000,06	ÉKHÔ CHOEUR DE CHAMBRE	16000,84	LES CLÉS DE L'ÉCOUTE	1700,74
A FILETTA & CONSTANTINOPLE : CLAIR - OBSCUR		BRAHMS ET ESCALES MUSICALES EN OCCITANIE		LA VÉRITABLE HISTOIRE DE CASSE-NOISETTE À AVIGNON	
MUSIQUES DU MONDE	LUMIO	MUSIQUE CLASSIQUE	MONTPELLIER	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
COLLECTIF KRUMPLE	5800,20	LA COMPAGNIE EN EAUX TROUBLÉS	2200,94	CORIANDRE (30)	1500,12
REPRISE DU SPECTACLE «YŌKAI, REMÈDE AU DÉSESPOIR»		CHRONIQUES PIRATES		TRAD'HIVERNALES	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	SAINT-PIERRE-LA-COUR	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS 18E ARRONDISSEMENT	MUSIQUE TRADITIONNELLE	SOMMIÈRES
ACROCS PRODUCTIONS	7100,04	BY EWUNIA	3400,82	COMPAGNIE GRAND ECART	20000,08
OPSA DEHÉLI - RESACA BAILÓN		LES AMANTS DE VARSOVIE - TOURNEE 1ER SEMESTRE 2020		RÉSIDENCE DE L'ARTISTE VALENTINE MARTINEZ	
MUSIQUES DU MONDE	TARGON	TOUS STYLES DE MUSIQUE	AIX-EN-PROVENCE	MUSIQUE CLASSIQUE	MILHAUD
COMPAGNIE NGC25	2400,16	BLUEBIRD BOOKING	2700,92	NEMO (44)	7000,52
SALAM		BLACK BOY		LOU TAVANO	
MUSIQUES ACTUELLES	NANTES	BLUES	ARLES	JAZZ	PREFAILLES
FACE AU VENT	7800,14	DEFRACTO	900,90	JALLU PRODUCTION	2700,50
BLEU SILENCE SPECTACLE		YOKAI KEMAME		PARIS HORA CERO	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	TOULOUSE	ELECTROACOUSTIQUE	CLAMART	TANGO	GENNEVILLIERS
LVMSC (LOVEMUSIC)	5100,02	PRÉSENCESES FÉMININES	7500,14	GALAPIAT CIRQUE	2300,70
LOVEMUSIC SAISON 2020		PRESENCES FEMININES		L'ÂNE & LA CAROTTE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	STRASBOURG	MUSIQUE CLASSIQUE	TOULON	TOUS STYLES DE MUSIQUE	LANGUEUX
CÔTÉ ARTISTIK	2600,98	COMPAGNIE DES ANIMAUX EN PARADIS	2100,88	MISE EN LUMIÈRE	10000,04
À FLEUR D'ÂME LE25TOUR		LES VIES DE JACKY		OUI ! FESTIVAL DE THÉÂTRE EN FRANÇAIS À BARCELONE 2020	
CHANSON FRANÇAISE	STRASBOURG	MUSIQUE CONTEMPORAINE	REIMS	PAS DE MUSIQUE	ALFORTVILLE
MUSIC AT LYON	7500,96	FAR PRODUCTION	2500,76	CAVALCADE PRODUCTION	2600,44
VOYAGES EN BULGARIE		OCTAVE NOIRE		VIENS, ON DISAIT QU'ON ÉTAIT DES ENFANTS !	
JAZZ	LYON	POP	PARIS	MUSIQUE CELTIQUE	LE RUSSEY
INCLINAISONS	31000,94	COMPAGNIE EL VAIVEN	4500,86	DIESE	8900,42
ÉMILE PARISIEN 2020		MON FILS MARCHE JUSTE UN PEU PLUS LENTEMENT		SAISON PIANISSIMES 2020	
JAZZ	MONTPELLIER	POP	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	ST GERMAIN AU MONT D'OR
C'EST PAS DES MANIÈRES	3900,92	HEJ HEJ TAK	600,84	TRAFIG DE STYLES	2300,66
VIDALA - CRÉATION 2020		COMME UNE POMME DE PIN DANS UN MOON-BOOT		INSINUATION	
MUSIQUES DU MONDE	VILLEURBANNE	VARIÉTÉS	LOISON-SOUS-LENS	MUSIQUES ACTUELLES	SURESNES
COMPAGNIE L'ENVOL DU REGARD	700,10	ZIC ZAZOU	7700,74	COMPAGNIE HAOMA	6600,40
ROMEO & JULIETTE		ZE END NOUVELLE CRÉATION SCÈNE DE LA COMPAGNIE		COMPAGNIE HAOMA SAISON 2020	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	ZIC ZAZOU		FREE JAZZ	PARIS
SO WEITER	1600,08	THÉÂTRE MUSICAL	AMIENS	COMPAGNIE LES TURBULENTES	3600,64
LES ENFANTS EBLouis		LE COLLECTIF EUDAIMONIA	4800,82	LES SURVIVANTES	
ELECTROACOUSTIQUE	LE KREMLIN BICETRE	DERNIERS REMORDS AVANT L'OUBLI		ELECTROACOUSTIQUE	VERSAILLES
LAMUSE	7500,90	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VERDUN EN LAURAGAIS	HALKA	5000,62
LA TOURNÉE VERTE 2020		FORTISSIMO	5500,70	FIQ! (RÉVEILLE-TOI)	
CHANSON FRANÇAISE	ROUEN	FORTISSIMO		HIP-HOP	PARIS
COMPAGNIE THEATRENFANCE	4000,04	MUSIQUE CLASSIQUE	ORLEANS	CORDES EN FOLIE	4000,10
NE PAS OUVRIR		COMPAGNIES VIRACOCHA - BESTIOLES	1400,68	FETE DU VIOLON	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LES TROIS BASSINS	LE SINGE BLANC EN RÉUNION		MUSIQUES DU MONDE	LUZY
RG MUSIC	15000,88	ROCK	METZ	LE GRAND BARBICHON PROD	3000,38
RICHARD GALLIANO « ORATORIO : LES CHEMINS NOIRS »		NICE JAZZ ORCHESTRA	10000,66	CIAC BOUM -L'HOMME SANS TETE	
JAZZ	PARIS	NICE JAZZ ORCHESTRA, SAISON 2020		MUSIQUE TRADITIONNELLE	HENRICHENMONT
LA CAHUTE PRODUCTION	3000,86	JAZZ	VALBORNE	GRAME	6100,36
ORMUZ - LE BOIS FRANC		CALLIOPEE NOTA BENE	14000,64	BIENNALE DES MUSIQUES EXPLORATOIRES 2020 ET SAISON	
MUSIQUE TRADITIONNELLE	LILLE	REGARDS CONTEMPORAINS 2020		MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON
CARBONE	2100,02	MUSIQUE CLASSIQUE	MONTREUIL	LES AMIS DU QUATUOR AKILINE	10000,34
PAILLETTES		ENSEMBLE SEQUENZA (69)	3100,62	QUATUOR AKILINE	MUSIQUE CLASSIQUE
CABARET	LYON	LA CAMERATA, NOUVELLES CRÉATIONS :		PARIS	
LE BAISER SALÉ	3500,16	MUSIQUE DE CHAMBRE ET MÉTISSAGE		THÉÂTRE DE LA RAMÉE	2500,58
CZ FESTIVAL #4		MUSIQUE CLASSIQUE	CALUIRE ET CUIRE	JE NE VOUS AIME PAS	
JAZZ	PARIS	L'HAPPY JAZZ	2900,60	PAS DE MUSIQUE	CUTS
BASE-ART	2200,98	CONCERTS DE L'HAPPY JAZZ A SAINT-MAUR DES FOSSES		OBIQUE COMPAGNIE	4200,56
«ECHOES» HOMMAGE À PINK FLOYD		JAZZ	ORMESSON SUR MARNE	ELDORADO DANCING - REPRISE DE RÔLE ET TOURNÉE 2020	
ROCK	BRIGNAIS	CHOEUR DE CHAMBRE DE STRASBOURG	5800,58	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	THIONVILLE
		VOIX DE STRAS' - SAISON 2020			
		MUSIQUE CONTEMPORAINE	STRASBOURG		

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

CONCERTS DE MIDI	6000,32	L'OUBLI DES CERISIERS	2000,40	COMPAGNIE VENT DÉBOUT	5400,20
LES CONCERTS DE MIDI		CORRESPONDANCE AVEC LA MOUETTE		LES FOLLES DE LA SALPÊTRIÈRE ET LEURS SOEURS	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS CEDEX 05	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	MUSIQUES ACTUELLES	PARIS
JAZZ AME / COMPAGNIE NACERA BELAZA	6000,50	MBAM	20800,36	LE CONCERT IDÉAL	35000,70
CRÉATION 2020		DOUBLE JEU		DIFFUSION LE CONCERT IDÉAL 19-20	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
SCALÈNE	1900,48	UNE NOTE DE PARTAGE	2400,86	JARNIBLEU	5150,18
UN PIED DEVANT L'AUTRE - BRÉSIL		AIDE À L'ACTIVITÉ DE LA COMPAGNIE ET		LE CIRQUE MINIMUM	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	GRENOBLE	LANCÉMENT D'UN NOUVEAU SPECTACLE	DIEULEFIT	THÉÂTRE MUSICAL	ETANG SUR ARROUX
LES ALLUMÉS DU JAZZ	25000,02	CHANSON POUR ENFANTS		JAZZ 35	5500,18
ALLUMES DU JAZZ/ PROJET ACTIVITES 2020		MISH-MASH ET COMPAGNIE	2300,84	JAZZ À L'ETAGE	
JAZZ	LE MANS	PETIT MISH-MASH - TOURNÉE SORTIE D'ALBUM 19-20	VAUCRESSON	JAZZ	RENNES
BRIGADE D'AGITATEURS DE LA JEUNESSE (BAD'J)	2000,42	MUSIQUES DU MONDE		AIRS & CIE	3500,68
JOUETS INTERDITS		COMPAGNIE DU BERGER	9000,18	«VOYAGE AMÉRICAIN»	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINTE-DENIS	LA NOCE		MUSIQUE CLASSIQUE	LE PECQ
LES EDITIONS DE NOVEMBRE	4400,30	THÉÂTRE MUSICAL	AMIENS	P3A	21300,66
ROSEDALE TOURNÉE		NOUVELLE SOCIÉTÉ DES APACHES (NSDA)	5000,82	LA BELLE SAISON	
BLUES	PARIS	ATTENTION LES APACHES ! PREMIÈRE SAISON EN 2020		MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
COLLECTIF ARP	2700,28	MUSIQUE CLASSIQUE	ALFORTVILLE	LA SAUVAGE	690,14
LUNE BLEUE TRIO		THÉÂTRE DE L'ORDINAIRE	1250,34	NOCES D'ENFANTS	
JAZZ	ERGUÉ GABÉRIC	SCROOGE		PAS DE MUSIQUE	LIMOGES
LE FLOT MUSICAL	4100,08	PAS DE MUSIQUE	VIEILLE-ÉGLISE	NOT COMPAGNIE	4500,12
ESTACADE		THÉÂTRE DE LA VALLÉE	4800,32	SIMORGH	
MUSIQUE CLASSIQUE	SAINTE-ADRESSE	PEZZETTINO		TOUS STYLES DE MUSIQUE	CHARTRES
COMPAGNIE RÊVE MOBILE	500,36	MUSIQUE CONTEMPORAINE	ECOUEN	COMPAGNIE LA MANDARINE BLANCHE	7500,10
PETITE SOEUR DE JON FOSSE		LA CHAIR DU MONDE	2550,30	ALLERS-RETOURS	
ROCK	PARIS	DÉSIRER TANT		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	METZ
COMPAGNIE PAS DE LOUP	4800,32	MUSIQUE CONTEMPORAINE	STRASBOURG	LES INEDITS	2500,06
ESCABELLE		COLLECTIF LA MACHINE	6750,28	ZORO ZORA : UNE HISTOIRE DE LA MUSIQUE	
MUSIQUES ACTUELLES	AUTRANS	SHERLOCK HOLMS AU NOM DE LA REINE		THÉÂTRE MUSICAL	SAINT-PAUL DE VARCES
LA MORT EST DANS LA BOÎTE	1300,28	MUSIQUE CONTEMPORAINE	NICE	INEFFABLE CIE	2200,64
LE COEUR DE L'HIPPOCAMPE		LES BRUITS DE LA LANTERNE	18000,80	LE GRAND SAUT	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	RENNES	LES BRUITS SAISON 19-20		THÉÂTRE MUSICAL	HELLEMES-LILLE
VIVA LA COMMEDIA	1200,26	JAZZ	GAGNY	CIE DE L'ARCHET ET SOUFFLET	900,04
BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN		MIS EN ART	12000,06	LES AVENTURES D'ANANDI ET LE TIGRE	
PAS DE MUSIQUE	VERSAILLES	SHOW ME	CENON	MUSIQUES DU MONDE	PARIS
THÉÂTRE PARIS-VILLETTÉ	4960,50	MUSIQUES ACTUELLES		MAUVAIS COTON	6300,14
ENTERRE-MOI MON AMOUR		COMPAGNIE DU NOUVEAU MONDE	6000,16	IMPERMANENCE	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	UN CONTRAT		BLUES	SAINT MONTAN
BROUNIĀK	1500,48	JAZZ	AVIGNON	INTERSIGNES	1700,02
BASTON ?		ONDE MUSIC	3400,22	ANTIGONE, 13 NOVEMBRE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	MAXEVILLE	ANNA FARROW ET SPIRITUS FONKTUS		TOUS STYLES DE MUSIQUE	SÉRÉZIN DU RHÔNE
QUATUOR MANFRED	16300,96	POP	SAINT-CANNAT	THÉÂTRE MAJĀZ	2400,98
QUATUOR MANFRED LA SAISON 19/20		ENSEMBLE PYGMALION	11000,78	DIFFUSION L'INCIVILE 2019-2020	
MUSIQUE CLASSIQUE	DIJON	LIBERTA !		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
SCÆNA	5400,46	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	COMPAGNIE DE THÉÂTRE LES DÉMARQUÉS	300,96
IRRUPTION!		JAZZ EN RÉSEAU	2700,04	OUI	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINTE-OUEST	JAZZ DE MARS		PAS DE MUSIQUE	MONTPELLIER
GRANDPIANO	5200,06	JAZZ	GASVILLE	ATMOSPHERE THEATRE	7000,04
FESTIVAL 123MUSIQUE! 2020		FABRICA'SON	6000,76	ON N'EST PAS QUÉ DES VALISES!	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	GRADIGNAN	LA FABRICA'SON, SAISON 2019/2020		ELECTROACOUSTIQUE	BONDUES
DE BOREE CIE	1000,92	JAZZ	MALAKOFF	TM+ ENSEMBLE ORCHESTRAL DE MUSIQUE	
2000 FOIS BUTTERFLY, UNE TRAVERSÉE LYRIQUE		AU FIL DU TEMPS ET DES SAISONS	1800,24	D'AUJOURD'HUI	16000,62
MUSIQUE LYRIQUE	LYON	LA DOUBLE INCONSTANCE		SAISON MUSICALE TM+ 2019 2020	
LA RÉSOLUE	2200,20	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	HIRSON	MUSIQUE CONTEMPORAINE	NANTERRE
AGATHA		BRINS DE VOIX	2900,74	L'OSONS JAZZ CLUB	1600,60
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON	DON GIOVANNI - SOAP OPERA		L'OSONS JAZZ CLUB SAISON 2019-2020	
COMPAGNIE LA NUIT TE SOUPIRE	3900,44	OPÉRA	CHAPONOST	JAZZ	LURS
SEULS DANS LA NUIT		MUSIQUES AU COMPTOIR	19000,72	ZEF ET MER	7000,16
TOUS STYLES DE MUSIQUE	BUXEROLLES	SAISON 2019-2020		LES ZEF ET MER	
		TOUS STYLES DE MUSIQUE	FONTENAY SOUS BOIS	MUSIQUE CELTIQUE	PLERIN

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

PARCOURS EN SCÈNES	2400,94	LES TRANSFORMATEURS	400,64	COMPAGNIE LE SOUFFLEUR DE VERRE	2500,40
LE CRI DE LA GIRAFE		CA MARCHERA JAMAIS		NEVERLAND (JAMAIS JAMAIS)	
MUSIQUES DU MONDE	LA VARENNE SAINT-HILAIRE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CLERMONT-FERRAND
GEOMUSE	1600,58	LES CARACTÈRES DE LA MUSIQUE	2000,44	LA MEUTE (69)	2700,38
MININO GARAY & FRIENDS ARGENTINIAN TOUR		UNE NUIT À VERSAILLES - LES OMBRES EN LETTONIE		VIE DE JOSEPH ROULIN	
JAZZ	BAGNOLET	MUSIQUE BAROQUE	MONTPELLIER CEDEX 9	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON
CIE DE LA VALLÉE	5400,92	LA MAISON EN PAPIER	1300,62	LES MESSAGERS	10400,36
DIANE SELF PORTRAIT		L'ASTICOT		PIÈCE EN PLASTIQUE	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BERNAY	ROCK	PARIS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ROUEN
ANIMA MOTRIX	4800,90	LA QUINCAIL'COMPAGNIE	1800,60	IMAGO RECORDS & PRODUCTION	17800,30
HISTOIRE DE LA VIOLENCE		KANEVEDENN		PROGRAMMATION JAZZ ACTUEL IMAGO	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BÉTHUNE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	POULLAOUEN	RECORDS & PRODUCTION	
ATELIER DE L'ORAGE	3000,86	ET COMPAGNIE	1200,12	JAZZ	NICE
TOURNÉE SPECTACLE NAMASTÉ 2019-20		FLY, COLTON, FLY		ENSEMBLE UTOPIK	8700,28
MUSIQUES DU MONDE	VILLABÉ	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	RENCONTRES UTOPIK 19-20	MUSIQUE CONTEMPORAINE
LABEAUME EN MUSIQUES	11000,56	THÉÂTRE DÉSACCORDÉ	3000,58	NANTES	
LABEAUME EN MUSIQUES : QUARTIERS DE SAISON 2019-2020		MADEMOISELLE B		COMPAGNIE NAGEURS DE NUIT	2000,30
MUSIQUE CLASSIQUE	LABEAUME	ELECTROACOUSTIQUE	AUBAGNE	MLLE JULIE # MEURTRE D'ÂME	
COMPAGNIE THÉÂTRE ALIBI CENTRE DRAMATIQUE		ENSEMBLE VOCAL DE L'ABBAYE AUX DAMES		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTPELLIER
ITINÉRANT DE CORSE	4400,84	DE SAINTES	2600,18	LÉZARDS DORÉS	12000,26
MARIE ETERNELLE CONSOLATION		REQUIEM DE MOZART		LA TOURNÉE DES LÉZARDS 2019/20	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	BASTIA	MUSIQUE BAROQUE	NIORT	TOUS STYLES DE MUSIQUE	LYON
REVAGES	6500,82	THEATRES DE L'ENTRE-DEUX	4900,56	COMPAGNIE LUNATIC	2250,28
HEROS (WE CAN BE)		PIG BOY 1986-2358		DE SES MAINS	
THÉÂTRE MUSICAL	LILLE	ELECTROACOUSTIQUE	LYON	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
LA COMPAGNIE D'À CÔTÉ	1440,80	SALON DE MUSIQUE	22500,42	DRUGSTORE MALONE	9000,12
BLEU		CONCERTS DE JAZZ 2019/2020		JOCE MIENNIEL / RAYON VERT / ART SONIC	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MARSEILLE	JAZZ	SALON DE PROVENCE	JAZZ	DRAVEIL
ARTSCENICUM THEATRE	2400,78	COLLEGIUM ORPHEUS	5000,40	ICA ONA GROUP	1350,24
LES PIEDS TANQUÉS		SPLENDEURS DE LA MUSIQUE SACRÉE		SATSANG	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTFORT SUR ARGENS	MUSIQUE ANCIENNE	PLOUGASTEL DAOULAS	CHANSON FRANÇAISE	VOISINES
PIANO A LYON	16000,54	CHANTS SONS	3300,16	ASSOCIATION CENTRE RÉGIONAL DU JAZZ EN BOURGOGNE	
PIANO A LYON		CHANT'APPART		FRANCHE COMTÉ	8000,24
MUSIQUE CLASSIQUE	LYON	CHANSON FRANÇAISE	LA ROCHE SUR YON	ACCOMPAGNEMENT ET SOUTIEN DU JAZZ EN BOURGOGNE	
LES NUITS DE LA ROULOTTE	1000,02	COMPAGNIE GRAINES DE SOLEIL	750,54	FRANCHE COMTÉ 2020	
FESTIVAL LES NUITS DE LA ROULOTTE		PAS DE DEUX		JAZZ	NEVERS CEDEX
MUSIQUES ACTUELLES	CHAMBÉRY	ELECTROACOUSTIQUE	PARIS	WINTERREISE COMPAGNIE THÉÂTRE	5000,22
KULTURSCIO'K	2700,74	AD LIBITUM (38700)	5700,38	ORPHELINS	
MEDEE VISIONS/MEDEA'S VISIONS		DES TERRES ET DES CHANTS		THÉÂTRE MUSICAL	ROCHEFORT
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTREUIL	MUSIQUE CLASSIQUE	LA TRONCHE	ECLATS (30)	4300,20
COMPAGNIE DE L'ASTROLABE	3600,72	THÉÂTRE DE SARTROUVILLE ET DES YVELINES-CDN	12500,48	THE FANTASTIC TOUR	
PERPLEXE		PENTHÉSILEE		ROCK	DEAUX
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTPELLIER	TOUS STYLES DE MUSIQUE	SARTROUVILLE CEDEX	ENTRE EUX DEUX RIVES	6000,22
DE SAOU DE JAZZ	2300,52	COMPAGNIE DE DANSE HALLET EGHAYAN	2600,46	BOOM	
LUNES PLEINES DE JAZZ		UN RAMEAU SORTIRA		MUSIQUE CONTEMPORAINE	CUSSET
JAZZ	CREST	TOUS STYLES DE MUSIQUE	LYON	ZIG ZAG CREATION	1600,10
ONE-SHOT	10000,50	COINCIDENCES VOCALES	5700,36	RAT & LES ANIMAUX MOCHES	
L'APPEL DE LA FORET - DIFFUSION 19-20		SUR LES PAS DE LEONARD DE VINCI		MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
MUSIQUE CONTEMPORAINE	OULLINS	THÉÂTRE MUSICAL	JOINVILLE LE PONT	LE P'TI BALZAR	2000,12
ACCORDS EN SCÈNE	15000,06	LES PRODUCTIONS DE LA MEZZANINE	5000,34	LE P'TI BALZAR	
AIDE COMPLÉMENTAIRE - ENSEMBLE DES ÉQUILIBRES		ORPHEE ET EURYDICE		MUSIQUE TRADITIONNELLE	LE MANS
MUSIQUE CLASSIQUE	MARSEILLE	OPÉRA	LIEUSAINT	COMPAGNIE CALVERO	1300,08
INSTANT DONNE	25500,48	COMPAGNIE LA VOLIERE	3700,32	LE COURAGE DE MA MÈRE	
SAISON 2019-2020		HISTOIRES BIZARRES		PAS DE MUSIQUE	PARIS
MUSIQUE CONTEMPORAINE	BAGNOLET	CHANSON POUR ENFANTS	GRATENTOUR	UNAENIME COLLECTIVE	1500,10
COLLECTIF PETIT TRAVERS	4300,66	PAULE ET PAULE	1050,42	BAZR	
NUIT		ABÉCÉDAIRE		MUSIQUES ACTUELLES	SÈTE
MUSIQUE CLASSIQUE	VILLEURBANNE	ELECTROACOUSTIQUE	MONTREUIL	LES DÉCÂBLÉS	7000,08
COMPAGNIE D'AUTRES CORDES - FRANCK VIGROUP	8500,20	MUSICALES DE BASTIA	3000,14	ALTITUDE JAZZ FESTIVAL	
SAISON 19/20 FRANCK VIGROUP		LES MUSICALES DE BASTIA		JAZZ	BRIANÇON
MUSIQUE CONTEMPORAINE	ALLENC	TOUS STYLES DE MUSIQUE	BASTIA		

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

LES CHIENS NOIRS DU MEXIQUE	300,20	MAQUIZ'ART	6600,22	LES RIVIERES SOUTERRAINES	6000,08
MLLE CHARTIER		JAZZOFF2019-20		MARION RAMPAL TOURNÉE SAISON 19-20	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CARCASSONNE	JAZZ	EYMET	JAZZ	PARIS
IN FOCUS MUSIC	8938,02	OUVERTURE ! - FESTIVAL D'AUTOMNE DE SEMUR-EN-AUXOIS	4600,34	KLAM RECORDS	3000,06
RÉSIDENCE DE LINE KRUSE - PROGRAMME «INVITATION»	PARIS	OUVERTURE ! FESTIVAL D'AUTOMNE DE SEMUR-EN-AUXOIS	SEMUR-EN-AUXOIS	[L.A.B] #2	PLUNERET
JAZZ		MUSIQUE CLASSIQUE		MUSIQUES ACTUELLES	
LA COMPAGNIE DES VOIX	2100,16	COMPAGNIE P14	1800,92	CIE LES PETITES GENS	3000,12
AN NOR		MICHETTE		TERRES CLOSES	
MUSIQUE TRADITIONNELLE	ALLAIRE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	AMIENS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PERPIGNAN
ASSOCIATION LORRAINE DE MUSIQUE DE CHAMBRE	11300,14	EN CORS ET ENCORE	1800,32	JUSTE AVANT LA COMPAGNIE	6700,78
73E SAISON ALMC	VILLERS LES NANCY	9ÈME FESTIVAL INTERNATIONAL DE COR DE LISIEUX	LISIEUX	BEAUCOUP DE VERRE UN PEU D'ACIER	
MUSIQUE CLASSIQUE		MUSIQUE CLASSIQUE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	IVRY SUR SEINE
LE FURIEX	500,12	UNION MUSICALE BOURGHEROULDE	3000,30	COMPAGNIE LÉ LA	4000,76
ET SI AU CLAIR DE LUNE	PARIS	MUSICORDES		LE PETIT VIOLON	
MUSIQUE CLASSIQUE		MUSIQUE CLASSIQUE	GRAND BOURGHEROULDE	MUSIQUE CLASSIQUE	ST PIERRE
COMPAGNIE CHENEVOY	1620,18	LES GRANDES MARÉES	1000,88	LE FONDEUR DE SON	1400,04
LA PERRUCHE		VILLA DOLOROSA		TIKKUN	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	CHARENTON	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VIRE	FREE JAZZ	ARCUEIL
TÊTE-BÈCHE	1800,16	MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE		ATMUSICA	6000,02
TOURNÉE UN PETIT POUSET		DE BREQUIGNY	2000,28	SAISON 2019-2020 ATMUSICA	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	NANTES	JAZZ À L'OUEST		MUSIQUE CONTEMPORAINE	TOURS
JAZZ CLUB DE SAVOIE	15000,10	JAZZ	RENNES	MÂCON SYMPHONIE	16200,20
SAISON 2019/ 2020 JAZZ CLUB DE SAVOIE		NOVEMBRE MUSICAL DES VOIRONS	6500,26	SYMPHONIES D'AUTOMNE 2019	
JAZZ	CHAMBERY	NOVEMBRE MUSICAL DES VOIRONS		TOUS STYLES DE MUSIQUE	MÂCON
MAISON DE LA CULTURE D'AMIENS	8400,06	MUSIQUE CLASSIQUE	BONNE	POISSON PILOTE (44)	1800,74
THÉLONIUS ET LOLA		LA SAONE SWINGUE	3500,24	LES TRÉSORS DE DIBOUIJ	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	AMIENS	JAZZ À FAREINS		THÉÂTRE MUSICAL	NANTES
ALTO - SOLUTIONS ARTISTIQUES	7700,34	JAZZ	FAREINS	ZARTS PROD (75)	800,72
19/20 : UNE SAISON EN MUSIQUE		LA COLLINE COMPAGNIE	4500,14	SUR LA ROUTE, REPRISE À PARIS	
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	LA VIEILLE VIERGE INSOMNIQUE		BLUES	PARIS
CENTRE CULTUREL DE VILLEFRANCHE	1500,36	MUSIQUE IMPROVISÉE	PARIS	JAM	1600,98
NOUVELLES VOIX EN BEAUJOLAIS		COMPAGNIE LA PATA NEGRA	2700,86	JAM DÉCOUVERTE 2019	
MUSIQUES ACTUELLES	VILLEFRANCHE SUR SAONE	PETITES CONSPIRATIONS		JAZZ	MONTPELLIER
LA CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE	2800,32	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LES AVIRONS	THEATRE DE CORNOUILLE	11547,32
SAISON DE CINE-CONCERTS 2019-2020 DE LA CINÉMATHEQUE		LES PALADINS	20100,16	SO JAZZ !	
DE TOULOUSE		LE CODE NOIR		JAZZ	QUIMPER CEDEX
CINÉ-CONCERT	TOULOUSE	MUSIQUE LYRIQUE	PARIS	BIG BRAVO SPECTACLES	3100,96
MAUVAIS SANG	2000,02	SYNCOPE MANAGEMENT	4000,14	CONTREBANDES	
CHANGE ME		KLONE		MUSIQUE CELTIQUE	PLERIN
TOUS STYLES DE MUSIQUE	VILLENEUVE LE ROI	ROCK	ALLONNES	CROC EN JAMBÉ	8300,08
L'ACADEMIE DU JAZZ DE L'OUEST	12000,06	BRETAGNE(S) WORLD SOUNDS	2400,04	LES DEZINGUES DU VOCAL	LE VESINET
LA NUIT DU JAZZ		NOBORDER#9		HUMOUR MUSICAL	
JAZZ	NANTES	MUSIQUE TRADITIONNELLE	ROSTRENEN	LES DIOTIMA	28000,08
LIMONS D'OR	3800,30	CENTRE DES BORDS DE MARNE	8400,22	QUATUOR DIOTIMA SAISON 2019-2020	CHABRIS
CONCERT CONTÉ SCANDINAVE		FESTIVAL NOTES D'AUTOMNE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	
MUSIQUE LYRIQUE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	LE PERREUX-SUR-MARNE	A L'WEST	4400,94
UNISON PRODUCTION	1750,28	SYNAPSES	3300,84	L'ART DE LA PAIX 1	
RODOLPHE LAURETTA RAW TRIO		LA CAMPAGNE DU ROI IOTA	PARIS	JAZZ ACTION VALENCE	10500,92
JAZZ	PARIS	ELECTROACOUSTIQUE		SAISON JAV 2019-2020	
IN'N OUT	4100,26	MUZZIX	13000,12	JAZZ	VALENCE
IN'N OUT#2		MUZZIX		M-C-ART	1800,66
JAZZ	PARIS	MUSIQUE IMPROVISÉE	LILLE	INADAPTES	
COMPAGNIE DES 3 TRÉSORS	2000,24	AMIS DU QUATUOR DEBUSSY	35000,10	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
KIDZISTAN		SAISON 2019/2020 - QUATUOR DEBUSSY		FESTIVAL AU FIL DES VOIX	20000,18
CHANSON POUR ENFANTS	SAINT DIÉ DES VOSGES	MUSIQUE CLASSIQUE	LYON	FESTIVAL AU FIL DES VOIX	
COMPAGNIE MODES D'EMPLOI	1000,98	LES ATELIERS DU VENT	1400,82	MUSIQUES DU MONDE	PARIS
LES MANIGANCES		L'ÉCRIN FANTÔME		GONDWANA	3400,88
VARIÉTÉS	MONTREUIL	THÉÂTRE MUSICAL	RENNES	ARTU BAROCO CHANTE RIMBAUD	
ATELIER BONNETAILLE	1300,96	LIGUE D'IMPROVISATION LYONNAISE LILY	1700,80	CHANSON FRANÇAISE	TOULOUSE
FABULOMANIA - TOURNÉE 2019-20		MATCH D'IMPROVISATION THÉÂTRALE			
MUSIQUE CONTEMPORAINE	Saint-Romain d'Ay	MUSIQUE IMPROVISÉE	LYON		

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

TENDRE L'OREILLE	3600,86	FLORIN NICULESCU RÉSIDENCE DU 4 AU 7 NOVEMBRE 2019 «LA FRANCE, BERCEAU DU VIOLON JAZZ»	PEL-MEL GROUPE	3500,44
MUSIQUE À LA COUR D'APPEL		JAZZ	LE PETIT LIVRE D'ANNA MAGDALENA BACH	
MUSIQUE CLASSIQUE	NANCY	MAUGES SUR LOIRE	MUSIQUE CLASSIQUE	FONTENAY-SOUS-BOIS
ACCORDS EN SCÈNE	25200,20	GLI INCOGNITI	JOURNÉES RAVEL	14000,74
ASA 2019 ACCORDS EN SCÈNE (V3)		VENT DE CHANGEMENT	LES JOURNÉES RAVEL À MONTFORT L'AMAURY	
PAS DE MUSIQUE	MARSEILLE	MUSIQUE BAROQUE	MUSIQUE CLASSIQUE	MONTFORT L'AMAURY
GONE PROD	5000,82	STUDIO MONSTRE	CARAVAGE	2000,42
LE PETIT PRINCE SLAM		ALICE OU LE VOYAGE INTÉRIEUR	LA CHUTE	
SLAM	LYON	TOUS STYLES DE MUSIQUE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
HART BRUT	3500,80	LAMASTROCK	FONTAINE LE COMTE	
ARTÙS - CERC		CHAMAME YEROKY NEEMBOE	ITINÉRAIRE	19400,84
MUSIQUE TRADITIONNELLE	LUCQ DE BÉARN	MUSIQUES DU MONDE	L'ITINÉRAIRE SAISON 19/20	
SAINT JEAN DE MUZOLS		SAINT JEAN DE MUZOLS	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
LES NUITS DU CHAT	2300,16	LES SOUFFLEURS D'HISTOIRES	D'UN INSTANT À L'AUTRE	5800,82
LES NUITS DU CHAT		LA MACHINE A EXPLORER LE TEMPS	LES EXPANSIONS 1	
CHANSON FRANÇAISE	MONTPELLIER	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	JAZZ	QUINCEROT
CACHALOT	4400,78	LES COLPORTEURS	TAKLIT PRODUCTIONS	3400,80
COCLÉAMAMA		SOUSS LA TOILE DE JHERONIMUS - DIFFUSION	DUO FOLTZ/OLIVA «GERSHWIN»	
MUSIQUE IMPROVISÉE	CREST	TOUS STYLES DE MUSIQUE	JAZZ	PUTEAUX
ST THOMÉ				
OPERA NOMADE	21500,06	UNION NATIONALE DES JEUNESSES MUSICALES	MUSETHIC	3000,78
L'ITALIENNE À ALGER		DE FRANCE	FACE B	
OPÉRA	NEUILLY SUR SEINE	23500,06	TOUS STYLES DE MUSIQUE	NICE
TOURNEES NATIONALES JM FRANCE 2019 2020				
LA FAMILIA	4800,76	TOUS STYLES DE MUSIQUE	COMPAGNIE MÉTAMORPHOSE	10000,76
J'AURAI AIMÉ SAVOIR CE QUE ÇA FAIT D'ÊTRE LIBRE		PARIS	@WELCOME	
THÉÂTRE MUSICAL	PARIS	LES ENFANTS PHARES	JAZZ	JANVRY
ASA 2019 LES ENFANTS PHARES (V3)		25200,12		
PAS DE MUSIQUE			BUREAU DE SON	5800,74
ASSOCIATION DES CONCERTS POPULAIRES (44)	9500,74	MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE DE VENELLES	COLLECTIF BUREAU DE SON / SAISON 2019 2020	
CONCERTS DE LA PHILHARMONIE DES 2 MONDES 2020		2000,58	JAZZ	PARIS
MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT-NAZAIRE	CHANSONS DE(S) VENELLES	KOA JAZZ FESTIVAL	3500,10
CHANSON FRANÇAISE		CHANSON FRANÇAISE	KOA JAZZ FESTIVAL (12E ÉDITION)	MONTPELLIER
VENELLES			JAZZ	
LES MUSICALES DU PARC DE WESSERLIN	3300,14	LA COMPAGNIE DU HASARD OBJECTIF	SOLI-TUTTI	4200,52
FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO ET MUSIQUE DE		6700,44	SOLI-TUTTI A PUERTO RICO	
CHAMBRE		LA TERRE SE REVOLTE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	ST DENIS
MUSIQUE CLASSIQUE	RANSBACH	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	TOULOUSE	
ENCORE MUSIC	5700,72	DÉTOURS DE CHANT	GRANDS FORMATS	7500,70
C'EST SI BON !		DÉTOURS DE CHANT	RENTRÉE GRANDS FORMATS 2019	
CHANSON	PARIS	CHANSON	JAZZ	PARIS
TOULOUSE				
LA CAVALIERE BLEUE	3700,58	FESTIVAL EN OTHE	SOUND SURVEYOR	16400,68
LE JARDIN-UNE REFLEXION AUTOUR DES SUPPLIANTES		15000,20	ANDRÉ MINVIELLE / YARON HERMAN	
D'ESCHYLE		FESTIVAL EN OTHE 2019	JAZZ	PARIS
MUSIQUE CONTEMPORAINE	FRANCHEVAL	MUSIQUES ACTUELLES	MOLPE PRODUCTION	14000,66
FRANCHEVAL			MULTI ARTISTES	
COMPAGNIE ULTREIA	700,56	COMPAGNIE B	MUSIQUES DU MONDE	BAGNOLET
TRUST		5400,40	TEATR PIBA	4000,38
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	EPINAL	MAUPASSANT... A SUIVRE	DOVNOR	
DRAMA SILLAGES		MUSIQUE CONTEMPORAINE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	BREST
ACTIVITÉS 2019/2020 DE L'ENSEMBLE SILLAGES		PARIS		
MUSIQUE CONTEMPORAINE		14000,56	3 P'TIT TOUR	4000,08
BREST		ALEA	BARS EN TRANS 2019	
COURANTS D'ARTS (38)	3600,12	7000,94	MUSIQUES ACTUELLES	RENNES
JAZZ'ALP			A DOMANI PRODUCTIONS	1200,64
JAZZ	LA MORTE		ALULA	
ANAPAK	25200,16	PIERRE DE BETHMANN - TRIO ET SOLOS	JAZZ	PARIS
ASA 2019 ANAPAK		JAZZ	L'ARBRE CANAPAS	4500,62
PAS DE MUSIQUE	PARIS	IVRY S/SEINE	CONCERTS SAISON 19-20	
LES NEVEUX DE RAMEAU	8800,70	COLD FAME BOOKING	JAZZ	BOURG-EN-BRESSE
ENSEMBLE DIDEROT		3000,92	THEATRE ATHENOR	9600,06
MUSIQUE BAROQUE	PARIS	LAST TRAIN	INSTANTS FERTILES #7	
ROCK		LYON	MUSIQUE CONTEMPORAINE	ST NAZaire
KLAKSON		4000,54	TRAFFIX MUSIC	2500,60
HOLY DUCK RECORDS	4100,68	ERIC LAREINE - CHAMONIX	MOUNT BATULAO	
SOLENN UNE FEMME QUI CHANTE		CHANSON FRANÇAISE	CHANSON POUR ENFANTS	PARIS
CHANSON FRANÇAISE	SAINt-MAUR	TOULOUSE		
LE COOLECTIF		4000,90		
LE COOLECTIF - TOURNÉE 2019-2020				
JAZZ				
PHAZZ PRODUCTION				
ELECTROPHAZZ		3200,88		
JAZZ				
ORCHESTRE LES AMBASSADEURS				
LES AMBASSADEURS - 2019		16000,86		
MUSIQUE BAROQUE				
BONNES				
C'EST PAR ICI QU'ÇA SE PASSE !	7455,04			

Diffusion du spectacle vivant

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

LES PRODUCTIONS DU MOUFLON	9600,98	FREDDY MOREZON PROD	22000,32	NANTES JAZZ ACTION	16300,12
OYAPOCK		SAISON FREDDY MOREZON 19-20		PANNONICA SAISON 19/20	
JAZZ	NANTES	JAZZ	TOULOUSE	JAZZ	NANTES
RESEAU	13000,56	CLAUDE VANESSA	4000,12	LE BRUIT DE LA ROUILLE	1400,98
CONCERTS SAISON 2019-2020		HÉLAS		ANTOINE ET CLÉOPATRE	
JAZZ	LYON	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	LYON
PIANO AMBULANT	7500,54	MORGANE EVENTS	20000,18	INTERNOTES	8300,10
SCHNITTKE PARADE		LES FRANCOFOLIES DE NOUVELLE-CALÉDONIE		LES CLEFS DE SAINT-PIERRE +	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON	MUSIQUES ACTUELLES	BOULOGNE BILLANCOURT	CONCERTS DU MARCHÉ 2019-2020	
FLYING PENGUINS	5500,52	PHILIPPE MAILLARD PRODUCTIONS	7400,46	MUSIQUE CLASSIQUE	TOULOUSE
ASI SEGUIMOS ADANDO		LES CONCERTS TREMPLINS		IN FOCUS MUSIC	13250,42
MUSIQUES DU MONDE	BETHON	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	CONCERTS LINE KRUSE INVITATION	
POUSSE-POUSSE PRODUCTION	10300,50	CULTURE JAZZ	8800,30	JAZZ	PARIS
TOURNÉE POUSSÉ POUSSÉ PRODUCTION 2019-2020		DOMAINES DU JAZZ 2019		CIE RODOLPHE BURGER	7000,68
JAZZ	PARIS	JAZZ	PEZENAS	C'EST DANS LA VALLÉE	
ACTION POUR DES MUSIQUES JOUÉES AUTREMENT		LE THÉÂTRE DE L'INCRÉDULE	1500,10	MUSIQUES ACTUELLES	SAINTE-MARIE-AUX-MINES
(AMJA)	2000,48	MALDOROR		MORPHOSIS ARTS	2250,08
TOGETHERNESS ENSEMBLE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	LOUVIERS CEDEX	CEDRIC HANRIOT TRIO	
JAZZ	OMBRÉE D'ANJOU	ORCHESTRE DE CHAMBRE NOUVELLE-AQUITAINE	26000,28	JAZZ	DIEULOARD
CONCERTS DE MIDI DE RENNES	2500,50	OFFENBACH EN FOLIE / KRAKauer :		L'INVERSO	1400,96
CONCERTS DE MIDI DE RENNES SAISON 2019-2020		KLEZMER, KONCERTO & KO		BATTRE LE SILENCE	
MUSIQUE CLASSIQUE	RENNES	MUSIQUE CLASSIQUE	POITIERS CEDEX	PAS DE MUSIQUE	BORDEAUX
ATELIER JAZZ CONVERGENCE	15500,48	QUATUOR ANCHES HANTÉES	7800,26	VOIES DU CHANT	3000,66
CLUB CONVERGENCES LA CIOTAT 2019		QUATUOR ANCHES HANTÉES TOURNEE 2019/20		DE VIVES VOIX #15	
JAZZ	LA CIOTAT	MUSIQUE CLASSIQUE	NARBONNE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	MARSEILLE
RESEAU PRINTEMPS	1500,44	MEZCAL PRODUCTION	4400,24	ASSOCIATION ARTISTIQUE SINFONIETTA PARIS	4100,04
LA TOURNÉE 2019 DES INOUÏS DU PRINTEMPS DE BOURGES		CRÉATION MUSICALE ET CONCERTS AU VIETNAM		SINFONIETTA PARIS 2019/20 SEASON	
MUSIQUES ACTUELLES	BOURGES	JAZZ	ADISSAN	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
LA COMPAGNIE 172	2800,30	WHY COMPAGNIE	3700,44	LA FRONDE	500,92
DÉLIVRÉS DE FAMILLE		POTOMITAN		HYMEN HYMNE	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VERNON	JAZZ	PARIS	PAS DE MUSIQUE	PARIS
SOLEIL SOUS LA PLUIE	4700,28	MUSICA NOVA	2500,22	PAPA'S PRODUCTION	3000,64
PREMIERS PRINTEMPS		PARENTHÈSE BEAUJOLAISE		QUEST PARK FESTIVAL	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	CHESSY	MUSIQUE ANCIENNE	LYON	MUSIQUES ACTUELLES	LE HAVRE
TREMA	670,26	LE CARTEL	6000,04	SOCIÉTÉ DES CONCERTS POPULAIRES D'ANGERS	13000,98
DOUX		PLOUTOS OU L'ARGENT DIEU		MARDIS MUSICAUX	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	AMIENS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTREUIL	MUSIQUE CLASSIQUE	ANGERS
COMPAGNIE MKCD	1300,24	PERCEVAL	7600,20	COMPAGNIE LE SYSTEME POUR DEVENIR INVISIBLE	4000,86
PHÈdre/SALOPE		LE CHANT DES CATHÉDRALES		J'AI UN NOUVEAU PROJET	
ELECTROACOUSTIQUE	PARIS	MUSIQUE MÉDIÉVALE	SAUMUR	POP	PARIS
PARADOXE(S) COMPAGNIE PAMÉLA RAVASSARD - HENRI DALEM	4900,22	BELIVE	9000,18	NANCY JAZZ PULSATIONS	15000,96
65 MILES		URBAN TALES		CONCERTS DÉCOUVERTES 2019 2020	
MUSIQUES ACTUELLES	DROITFONTAINE-BELLEHERBE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	CHARBONNIÈRES LES BAINS	JAZZ	NANCY CEDEX
OREILLE EN FÊTE - MUSÉE EN MUSIQUE	11000,42	L'ESTIVAL DE SAINT GERMAIN	20000,72	LES BISONS RAVIS	2400,94
MUSÉE EN MUSIQUE		L'ESTIVAL		CONFÉRENCE DE PRESQUE	
MUSIQUE CLASSIQUE	GRENOBLE	MUSIQUES ACTUELLES	SAINTE-GERMAIN EN LAYE	THÉÂTRE MUSICAL	LYON
PLANÈTES ROUGES	3500,40	L'ESTIVAL DE SAINT GERMAIN	25000,22	VU D'UN OEUFS	6500,60
YOM TRIO «ÉTERNELLE ODYSSEÉ»		SOIRÉE DES MUSICIENS		DENSITES	
MUSIQUES DU MONDE	BAGNOLET	CHANSON FRANÇAISE	SAINTE-GERMAIN EN LAYE	MUSIQUE IMPROVISÉE	FRESNES EN WOEVRE
THÉÂTRE DE L'AUTRE CÔTÉ	1800,38	ASSOCIATION POUR LES OPPORTUNITÉS ET INITIATIVES		THEATRE DU COMMUN	
SAJEETA		RÉGIONALES CULTURELLES APOIRC	2000,70	11000,92 OEDIPE ROI / BASTIA / LA PEUR N'EST PAS UNE	
MUSIQUES DU MONDE	PONT SAINTE MAXENCE	LES BALADES MUSICALES 2019		VISION DU MONDE	MUSIQUE TRADITIONNELLE
COMPAGNIE NASSER DJEMAI	8000,18	TOUS STYLES DE MUSIQUE	BOULOC	AJACCIO	
VERTIGES		EL PRODUCTION	1500,02	COMPAGNIE MAROULOTTE	1900,84
MUSIQUES DU MONDE	GRENOBLE	LES VILAINES		LA PEAU DE L'EAU	
		CHANSON FRANÇAISE	CHAMPIGNY SUR MARNE	JAZZ	LIMAY
COMPAGNIE LES 3 T (TOUT TERRAIN THÉÂTRE)	3000,16	ACP LA MANUFACTURE CHANSON	8200,16	AIE AIE AIE	1600,90
KING VIKTOR		PROGRAMMATION 2019/2020 ESPACE CHRISTIAN DENTE		POPOPOULE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	ANGERS	CHANSON	PARIS	MUSIQUE LYRIQUE	RENNES
LA STATION SERVICE	1900,34	CONCERTS DE VILLE D'AVRAY	4000,14	COLLECTIF PAN	7600,88
GRAND_MESS		CONCERTS AU CHÂTEAU / FESTIVAL HOMMAGE MENUHIN		SPECTACLE DU COLLECTIF PAN	
MUSIQUES ACTUELLES	RENNES	MUSIQUE CLASSIQUE	VILLE D'AVRAY	JAZZ	CAEN

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

ULTRABOLIC	7600,84	CIE DE LA JOIE ERRANTE	1700,32	LISZTOMANIAS DE CHÂTEAUROUX	15000,48
HUBERT DUPONT, AURORE, EXPLORE EXPLOVE, SMART GRID, SIROCCO		VACARMES, OU COMMENT L'HOMME MARCHE SUR LA TERRE		LISZTOMANIAS DE CHÂTEAUROUX -RENCONTRES	
JAZZ	FONTENAY-SOUS-BOIS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	CHANAC	INTERNATIONALES FRANZ LISZT	
A KAN LA DÉRIV'	2000,34	DÉCOUVRIR THÉÂTRE	1300,30	MUSIQUE CLASSIQUE	CHÂTEAUROUX
JEU		AU BONHEUR DES DAMES		PEGAZZ ET L'HELICON	10300,44
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	NOGENT-SUR-MARNE	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	COLLECTIF MUSICAL PÉGAZZ & L'HÉLICON 2019-2020	
L'IGLOO	1200,80	SENS INTERDITS	1500,74	JAZZ	PARIS
THE LOIRE VALLEY CALYPSOS		LES SANS		LA GENERALE NORD EST	3780,46
MUSIQUES DU MONDE	ANGERS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON	EVEIL D'AUTOMNE	
THE BRIDGE	8500,78	LES 13 LUNES	4000,72	JAZZ	PARIS
THE BRIDGE SAISON 2019-2020		OISEAU MARGELLE		APC CALLIOPE	3500,42
FREE JAZZ	PARIS	THÉÂTRE MUSICAL	BORDEAUX	LES MUSIQUES DE L'AVENT	
ART BOP	1900,76	LES 3 SAISONS DE LA PLAINE	10000,60	MUSIQUE CLASSIQUE	CALUIRE
JAZZ AU FORT NAPOLEON		MUSIQUE CLASSIQUE	LA PLAINE SAINT-DENIS	ALEGRIA KRYPTONITE	3000,64
JAZZ	LA SEYNE SUR MER	AFRICOLOR	9500,54	PACAMAMBO	
ARS PRIMA MUSICA	5100,74	AFRICOLOR		MUSIQUE CONTEMPORAINE	MONTPELLIER
SAISON MUSICALE ARS PRIMA MUSICA		MUSIQUES ACTUELLES	PARIS	3C	5500,40
MUSIQUE CLASSIQUE	VILLEPREUX	TSEN PRODUCTIONS	9300,38	LA GRANDE SOPHIE	
ARCANA MUSIC	3700,40	JACQUELINE ECRITS D'ART BRUT	PARIS	CHANSON FRANÇAISE	BORDEAUX
GUILLAUME BARRAUD QUARTET		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		SATIN DOLL SISTERS	2500,04
JAZZ	BOURG-EN-BRESSE	VILLES DES MUSIQUES DU MONDE	5700,52	40'S MEMORIES	
LABEL LABORIE	2100,58	VILLES DES MUSIQUES DU MONDE		CHANSON	AIX-LES-BAINS
ERMI'JAZZ 2019		MUSIQUES DU MONDE	AUBERVILLIERS	LA MUSE EN CIRCUIT - CENTRE NATIONAL	
JAZZ	LIMOGES	XEREMIA	9100,58	DE CREATION MUSICALE	11800,38
ARCHIMUSIC	19000,72	MOZART		LA MUSE EN CIRCUIT SAISON EMERGENCE	
LE COLLECTIF LA BOUTIQUE : DE MEUDON À ABIDJAN		MUSIQUE CLASSIQUE	SATHONAY-CAMP	TOUS STYLES DE MUSIQUE	ALFORTVILLE
JAZZ	MEUDON	LA COLONIE BAKAKAÏ	1600,28	LE CONCERT D'ASTRÉE	17300,36
THEATRE EL DUENDE	1950,08	FRICASSÉE DE MARIS		REQUIEM DE CAMPRA	
ET LÀ-HAUT LES OISEAUX		MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON	MUSIQUE CLASSIQUE	LILLE
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	IVRY SUR SEINE	COMPAGNIE TANGRAM	4300,56	COLLECTIF SURNATURAL	10600,33
PIANO EN VALOIS	10600,56	OZMA STET		CONCERT BAL (TITRE PROVISOIRE) AND CO	
PIANO EN VALOIS		JAZZ	STRASBOURG	JAZZ	BAGNOLET
MUSIQUE CLASSIQUE	ANGOULÈME	LES HÉLIADES	5400,70	LE CHAT PERPLEXE	1900,32
RÉSOLUT'DIFFUSION	1800,70	CONTES D'ENFANTS RÉELS		JE M'SUIS FAIT TOUT P'TIT	
TOURNÉE SOULTIME		ELECTROACOUSTIQUE	COLOMBES	THÉÂTRE MUSICAL	AUBUSSON
JAZZ	GUERANDE	MUSIK AP'PASSIONATO	3700,50	BETTY B SAS	10300,62
COMPAGNIE FIAT LUX	3800,06	13ÈME FESTIVAL VOCAL LE FRUIT DES VOIX		ODYSSEY	
L'ORIGINE DU MONDE		MUSIQUES DU MONDE	LONS-LE-SAUNIER	MUSIQUES ACTUELLES	TOULOUSE
TOUS STYLES DE MUSIQUE	SAINT-BRIEUC	COMPAGNIE AIGLE DE SABLE	8500,68	FELICITAS	2800,30
LATITUDE 48'44	4500,68	SGANARELLE OU LE COCU IMAGINAIRE		CONCERTO EN POTAGER MAJEUR	
COSMOPHONIE		MUSIQUE BAROQUE	MONTIGNY SUR LOING	MUSIQUE CLASSIQUE	MASSY
HUMOUR MUSICAL	STRASBOURG	JAZZ EN FACE	9200,54	LA CRIÉE	2100,28
ENSEMBLE ZELLIG	7900,66	PEE BEE OR NOT TO BE		LES GÉANTES	
TOURNÉE ZELLIG 2019		JAZZ	ANTONY	MUSIQUES DU MONDE	DOUARNENEZ
MUSIQUE CONTEMPORAINE	IVRY-SUR-SEINE	L'OREILLE DROITE	15300,52	COMPAGNIE CASSANDRE	3200,58
CULTURES MUSICALES	1000,64	QUATUOR BÉLA 2019-2020		TAÏGA (COMÉDIE DU RÉEL)	
CXK SPECTACLE «DIRÈCTE»		MUSIQUE CONTEMPORAINE	NOVALAISE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	LYON
ROCK	LE VIBAL	FORTISSIMO MUSIQUES	4000,50	LES THERESES	2600,56
LE THÉÂTRE DANS LA FORêt	6000,82	FORTISSIMO MUSIQUES SAISON 19-20		JUSTE UN JOUR	
CHRONIQUES MARTIENNES		MUSIQUE CLASSIQUE	LYON	JAZZ	TOURNEFEUILLE
MUSIQUE CONTEMPORAINE	POITIERS	LE BAL BLOMET	7500,48	ASSOCIATION THÉÂTRE DE SAINT QUENTIN EN	
VOCAL 26	2500,62	LES 1001 NUITS DU JAZZ		YVELINES	
EVASION : MESDAMES REVENT		JAZZ	PARIS	SOPHIE ALOUR AU TSQY	4479,16
POLYPHONIES	ROMANS SUR ISERE	CIE DK59	5400,66	MUSIQUES DU MONDE	SAIN TQUENTIN EN YVELINES
ARCOSM	4500,78	ROUGE CHAPERON, CONTE CHORÉGRAPHIQUE		AOI COLLECTIF	2250,04
POÉTIQUE DE L'INSTABLE		TOUS STYLES DE MUSIQUE	GENTILLY	LA BETISE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON	SAIN T DENIS JAZZ	9600,46	TOUS STYLES DE MUSIQUE	SAINT ETIENNE
GROUPÉ EXPÉRIMENTAL DE DANSE CONTEMPORAINE -		SAIN T DENIS JAZZ SAISON 19-20		LA COMPAGNIE DU PORTE-VOIX	3500,54
COMPAGNIE CHRISTIANE EMMANUEL	2800,76	JAZZ	SAIN T DENIS	ANIMA	
MAN SAINT-CLAIR				TOUS STYLES DE MUSIQUE	NANTERRE
MUSIQUE CONTEMPORAINE	FORT DE FRANCE				

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN	5000,14	ATTENTION FRAGILE	2100,04	BOUM EVENTS	2500,86
ELLINOA EN RÉSIDENCE À L'ESTRAN		SUITE ANDAMANE		BANANE METALIK : DAMAGE TOUR	
JAZZ	ORMOY LA RIVIÈRE	JAZZ	PARIS	ROCK	RENNES
CONCERT IMPROMPTU	6000,24	LES ARTS-BOUTANTS	5700,02	LES CARRÉS - MJC D'ANNECY-LE-VIEUX	3500,38
PAN METAMORPHOSIS		SAISON MUSICALE LES ARTS-BOUTANTS - 2019/2020		JAZZ AUX CARRÉS	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	IVRY SUR SEINE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	SAINTE-BRIEUC	JAZZ	ANNECY-LE-VIEUX
LE FIL ROUGE THÉÂTRE	4500,52	COMPAGNIE DU BREDIN	4500,36	APEJS	12000,84
DIFFUSION D'UN OPÉRA DE PAPIER		PRESQUE ÉGAL À		CREATIONS DIFFUSION APEJS	
THÉÂTRE MUSICAL	STRASBOURG	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MANCIEULLES	MUSIQUES ACTUELLES	CHAMBERY
FURAX	8900,22	PROXIMA CENTAURI	10500,00	ENSEMBLE INSTRUMENTAL CONTRASTES	9000,10
MAXENSS		SAISON CULTURELLE 2019-2020 DE PROXIMA CENTAURI		LA BOÎTE À JOUJOUX	
POP	PARIS	MUSIQUE CONTEMPORAINE	BORDEAUX	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINTE-ARNOULT-EN-YVELINES
MUSIQUE SACRÉE EN AVIGNON	35000,20	COMPAGNIE SANS LA NOMMER	1440,34	CARTEL CONCERTS	3500,82
MUSIQUE SACRÉE ET ORGUE EN AVIGNON		DESCENDRE DU CHEVAL POUR CUEILLIR DES FLEURS		PRINCESSES LEYA	
SAISON INTERNATIONALE 2019-2020		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	GENNEVILLIERS	HUMOUR MUSICAL	PARIS
MUSIQUE CLASSIQUE	AVIGNON	CANTABILE (94)	20000,96	Z PRODUCTION	3900,80
AGCPNEFSV	8500,12	JEAN-MARIE MACHADO SAISON 19-20		EVELYNE GALLET	
TRAVAUX 2019 DE LA CPNEF-SV : OPTIMISATION DE L'EMPLOI		JAZZ	LE PERREUX SUR MARNE	CHANSON FRANÇAISE	SAINTE ETIENNE
ET STRUCTURATION DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE		COMPAGNIE LE POULAILLER	4900,28	LE CHANT DE LA CARPE	2450,08
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	TOUT ÇA C'EST DANS TA TÊTE		TARKOS OPÉRA	
ADESSO E SEMPRE	3600,50	CHANSON FRANÇAISE	POULAINVILLE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	NIORT
LES RETROUVES (ANDY'S GONE 2)		LA TRIBU HÉRISSON	13000,94	CIE FROTTER FRAPPER	2100,06
MUSIQUE CONTEMPORAINE	MONTPELLIER	LA TOURNÉE DES HÉRISSONS 2019-2020		SARABANDE	
JAZZ SUR CONILHAC EN TERRE D'AUDE	9850,42	TOUS STYLES DE MUSIQUE	VÉNISSIEUX	MUSIQUE CLASSIQUE	LYON
JAZZ CONILHAC EN TERRE D'AUDE		APEJS	6000,10	REG@RTS	4000,78
JAZZ	CONILHAC CORBIERES	AIDE EXCEPTIONNELLE SUR ÉQUILIBRAGE FINANCIER 18-19	CHAMBERY	RÉMI PANOSSIAN TRIO - RP3	
LIMITROPHE PRODUCTION	4800,18	MUSIQUES ACTUELLES		JAZZ	TOULOUSE
MOHAMED LAMOURI		COMPAGNIE 1-0-1	4500,26	LES SIECLES	25000,34
RAÏ	MARSEILLE	L'OMBRE DE LA MAIN		RAVEL INTÉGRALE 3	
LE ZEPHYR (93)	3600,46	MUSIQUE CONTEMPORAINE	VENDOME	MUSIQUE CLASSIQUE	NANTERRE
UNE BÊTE ORDINAIRE		COMPAGNIE SAC DE NOEUDS	2100,24	COMPAGNIE SÉMAPHORE (92)	1150,04
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTREUIL	ELLE & LUI		LE CHEMIN DES MOTS MAGIQUES	
JAZZ MUSIQUES PRODUCTIONS (JMP)	14600,16	MUSIQUES ACTUELLES	LE HAVRE	PAS DE MUSIQUE	ASNIÈRES-SUR-SEINE
TOURNÉE SYLVAIN RIFFLET 2019/2020		NAI NO PRODUCTION	11200,92	ENSEMBLE DE TROMPETTES DE LYON	4500,76
JAZZ	PRADES LE LEZ	CONCERTS NAI NO 2019-2020		AVIS DE TROMPETTES	
RENCONTRE INTERCOMMUNALES POUR LA MUSIQUE EN		JAZZ	APT	HUMOUR MUSICAL	LYON
YVELINES (RITMY)	11300,14	LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG	30900,90	LA COMPAGNIE DU LAMPARO	4100,32
30IÈMES SAISONS MUSICALES		SAISON MUSICALE 2019/2020		TAFORI - LO COR DE LA PLANA	
MUSIQUE CLASSIQUE	MERE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	STRASBOURG	POLYPHONIES	MARSEILLE
THEATRE DE LA COMMUNE	8800,44	POMPON RIVOLI	2400,22	AGDL PRODUCTIONS	7300,72
PIÈCE D'ACTUALITÉ N° 14 - DÉVOILER		C.3.3	PARIS	VOYOU	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	AUBERVILLIERS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)		CHANSON	LILLE
COMPAGNIE CYCLONE	3100,42	COMPAGNIE ARGRANOL	2000,20	JETTE TON PYJAMA ! PRODUCTION	1200,50
LE LIVRE DES CIELS		PETIT BOULOT POUR VIEUX CLOWNS		LES CHIENS	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	GONESSE	MUSIQUES DU MONDE	SAINTE-RIRAND	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
LEIDESIS	3600,12	LES AMIS DU QUATUOR LEONIS	10000,40	UNITA TEATRALE JEAN-PIERRE LANFRANCHI	4900,98
CARDINALES, LES AUTOMATES DE DESCARTES		LES PINCES À LINGE 2019		CESAR VEZZANI	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	URZY	MUSIQUE LYRIQUE	BASTIA
DÉDALE MUSIC	1800,10	LA ZEDE	6200,36	ENTOURAGE CONTEMPO	25200,36
SYMPHONIE D'UNE NUIT SANS ÉTOILE		MACHINE A COUDRE		ASA 2019 ENTOURAGE CONTEMPO (V4)	
JAZZ	PARIS	JAZZ	PARIS	PAS DE MUSIQUE	PARIS
ENSEMBLE REGARDS	2600,08	MUSIKA SONGES	25200,08	FORUM VOIX ETOUFFÉES	11750,36
REGARDS COMPOSITES		ASA 2019 MUSIKA SONGES		FESTIVAL VOIX ETOUFFÉES 2019 / MUSIQUE ET MÉMOIRE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	PAS DE MUSIQUE	GRENOBLE	MUSIQUE CLASSIQUE	STRASBOURG
THÉÂTRE DU MIDI	5500,40	LA COMÉDIE DE SAINT-ETIENNE	7000,16	COMPAGNIE DEPUIS L'AUBE	5400,96
ELEPHANT MAN		CANDIDE		ENTRAILLES	
MUSIQUE CLASSIQUE	CHELLES	CHANSON	SAINTE-ETIENNE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CHAMBÉRY
JAZZ SESSION	14900,06	LA SCHUBERTIADE DE SCEAUX	4000,88	PRO MUSICIS	10000,70
JAZZ À PIERRELAYE 2019-2020		LA SCHUBERTIADE DE SCEAUX		PRO MUSICIS	
JAZZ	PIERRELAYE	MUSIQUE CLASSIQUE	SCEAUX	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

MOBIUS-BAND	1700,92	ACIDE LYRIQUE	3500,24	FA 7	3000,46
MON FRÈRE, MA PRINCESSE		OPERRATUM		MONSIEUR CROCODILE A BEAUCOUP FAIM	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	TOURS	HUMOUR MUSICAL	TOULOUSE	CINÉ-CONCERT	NOISIEL
E.V.E.R. (EYES,VOICE, EARS, RHYTHM)	5900,68	LES PASSEURS (05)	1110,72	LA 7È OREILLE	13000,44
MATER		LE SABLE DANS LES YEUX		SAISON 2019/2020 LA 7È OREILLE	
MUSIQUE LYRIQUE	BORDEAUX	PAS DE MUSIQUE	LA SALLE LES ALPES	MUSIQUES ACTUELLES	CHATOU
FESTIVAL TRANSIBERIEN STATION JEUNESSE	20000,34	JAZZ À VÉD'A	2000,60	LEDA ATOMICA MUSIQUE	1550,24
FESTIVAL TRANSIBERIEN STATION JEUNESSE		SAISON 2019-2020 JAZZ À VÉD'A		LES Z'INOS	
MUSIQUE CLASSIQUE	NEUILLY SUR SEINE	JAZZ	ST ANDRÉ LEZ LILLE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	MARSEILLE
MANEGE	2500,32	STRASS	9680,30	LES AMIS DE L'ORGUE DE SAINT-JACQUES	1700,22
ECOUTER POUR L'INSTANT		JAZZEBRE		ORGUE EN FÊTE	
MUSIQUE IMPROVISÉE	BERGERAC	JAZZ	PERPIGNAN	MUSIQUE CLASSIQUE	BERGERAC
FOUX FEUX RIEUX	1900,86	JUST LOOKING PRODUCTIONS	14000,58	KOM (KING OF MONTREUIL)	25200,32
ENTRE CIEL ET RÊVES...		SLY JOHNSON SILVÈRE TOUR		ASA 2019 KOM (KING OF MONTREUIL) (V3)	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CHINON	MUSIQUES ACTUELLES	PARIS	PAS DE MUSIQUE	MONTREUIL
BAAM PRODUCTIONS	8000,02	STUDIO D'EN HAUT	4500,22	LA RAVI	2150,54
MPL - L'ETOILE		WILL GUTHRIE PIECES POUR BATTERIES		APPRENDS MOI	
MUSIQUES ACTUELLES	LYON	ET GAMELAN JAVANAIS		MUSIQUE CONTEMPORAINE	BONDY
COMPAGNIE LOUFRID	1400,82	MUSIQUE CONTEMPORAINE	NANTES	LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN	25200,28
HYMNE		LE TEMPS DES POSSIBLES	2500,70	ASA 2019 LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN (V3)	
JAZZ	BORDEAUX	QUE CRÈVENT TOUS LES PROTAGONISTES		PAS DE MUSIQUE	ORMOY LA RIVIÈRE
LA POURSUITE	6300,20	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	NANTERRE-AMANDIERS	7400,52
LA REVERENCE		LOST IN TRADITIONS	2900,56	BIG SISTERS	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	EPAIGNES	LEMUEL/VOYAGES MINUSCULES		MUSIQUES ACTUELLES	NANTERRE CEDEX
PETIT FAUCHEUX	28000,30	THÉÂTRE MUSICAL	CHAMBOULIVE	CABARET CONTEMPORAIN	
DIFFUSION 2019-2020		MUSIQUES EN LIBERTÉ	1600,20	12500,14 CABARET CONTEMPORAIN (SAISON DE CONCERTS	
JAZZ	TOURS	RENCONTRES RE'PERCUTANTES 2019 «LE PETIT RAMONEUR»	2019 - 2020)	2019 - 2020)	
LES HERBES FOLLES	2000,28	CHANSON POUR ENFANTS	CAHORS	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
LE CHANT DU CYGNE		ENSEMBLE INSTRUMENTAL DE CORSE	9100,18	SONATES D'AUTOMNE EN LOCHOIS	1750,20
CINÉ-CONCERT	BRASSAC LES MINES	TCHAÏKOVSKI,BIZET...PASSIONS ROMANTIQUES		SONATES D'AUTOMNE	
COMPAGNIE DES MUSIQUES TÊTUFS	1300,04	MUSIQUE CLASSIQUE	AJACCIO	MUSIQUE CLASSIQUE	BEAULIEU LÈS LOCHES
ARN'		LA CHAUDIÈRE INTIME	2700,66	ARCAL ATELIER DE RECHERCHE ET DE CRÉATION POUR L'ART	
MUSIQUE TRADITIONNELLE	ROSTRENEN	L'IMPORTANT E'SR LA TEMPÈTE		LYRIQUE	5700,12
LE STUDIO	1500,80	THÉÂTRE MUSICAL	ST PAUL LES MONESTIER	NARCISSE	
L'EPAULE DE DIEU		PARIS JAZZ CLUB	15000,28	OPÉRA	PARIS
MUSIQUE CLASSIQUE	ASNieres SUR SEINE	FESTIVAL JAZZ SUR SEINE 2019		MUSIQUE(S) EN MARCHE	4100,18
JAZZ AU CONFLUENT	5600,66	JAZZ	PARIS	22E FESTIVAL D'AUTOMNE EN CREUSE DE JAZZ À LA SOUT	
JAZZ AU CONFLUENT SAISON 2019 2020		TOULOUSE LES ORGUES	14000,26	JAZZ	GUERET
JAZZ	CONFLANS STE HONORINE	24E FESTIVAL INTERNATIONAL TOULOUSE LES ORGUES		ACT THÉÂTRAL	4500,50
LUBERON EN SCÈNE	110000,14	MUSIQUE CLASSIQUE	TOULOUSE	LE CADAVRE DANS L'Oeil	
LES THÉÂTRES DU COLLÈGE DE LA SALLE		THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE	6000,64	HIP-HOP	CAHORS
PAS DE MUSIQUE	APT	WAPITI WAVES		LE FESTIN	3750,48
COMPAGNIE CES MESSIEURS SÉRIEUX	4000,78	CHANSON	SARAN	ENTREPRISE	
DIMANCHE NAPALM		ATELIER DU PLATEAU	22000,54	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
TOUS STYLES DE MUSIQUE	DIJON	SAISON MUSICALE 2019-20		LA COMPAGNIE KABUKI	5700,46
L'AVVENTURE	5300,18	JAZZ	PARIS	DIFFUSION ANNA KARÉNINE	
TÊTES RONDES ET TÊTES POINTUES	SLAM	A.A CARREFOUR DES TALENTS 17	5000,52	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
HEM		CITYJAZZY SAISON 9		LA GUINGUETTE	1200,44
COMITÉ D'ORGANISATION DES BIENNALES		TOUS STYLES DE MUSIQUE	SAINTEES	TOUT CE QU'ON A	
INTERNATIONALES DU SPECTACLE	15000,08			CHANSON FRANÇAISE	LAVAL
BIENNALES INTERNATIONALES DU SPECTACLE 2020		EN VOTRE COMPAGNIE (75)	4000,60	MÉLUSICALES	6500,42
TOUS STYLES DE MUSIQUE	NANTES	LE PATE(R)		MÉLUSICALES 2019	
EAUBONNE JAZZ	19500,26	CHANSON	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	LA TARDIÈRE
CONCERTS DE JAZZ		THÉÂTRE ET CHANSONS	18500,50	JAZZ CLUB DE GRENOBLE	16000,40
JAZZ	EAUBONNE	SAISON 2019/2020		PROJET MUSICAL	
SOUND VENTURE	100000,09	TOUS STYLES DE MUSIQUE	AIX EN PROVENCE	JAZZ	GRENOBLE
INNOVASOUND	MUSIQUE CONTEMPORAINE	NOUVELLE SOCIÉTÉ DES APACHES (NSDA)	25200,04	LE CONTRE POING	1750,42
PARIS		ASA 2019 NOUVELLE SOCIÉTÉ DES APACHES (NSDA)		MACBETH	
PENICHE OPERA	7100,64	PAS DE MUSIQUE	ALFORTVILLE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	GRENOBLE
LA POP 2019-2020		ENSEMBLE VOCAL AEDES		EMIARA PROD	20000,06
THÉÂTRE MUSICAL	PARIS	8600,48 LE VOYAGE AU C(H)EUR DE L'ANGLETERRE : PURCELL		JOEL HIERZUELO PROJET RÉSIDENCE	
		ET BRITTEN	VÉZELAY	JAZZ	DRANCY

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

AXE SUD	30000,04	MERE GRAND	2300,18	LA TURBINE PERTIN	1200,74
TOMA SCOOP 2019 ET FILM CHRISTINE SALEM		LE PETIT ORCHESTRE PARISIEN		COURS, SARA, COURS !	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	MUSIQUES ACTUELLES	MONTREUIL	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VILLEGENON
CENTRE DE CREATION MUSICALE VOCE	6300,16	WAOU PRODUCTIONS	14800,17	PREMIERS ACTES	8200,73
E SUPPLICANTE		SPECTACLES 2019 WAOU PRODUCTIONS		COMBAT DE NÈGRE ET DE CHIENS	
MUSIQUE LYRIQUE	PIGNA	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MUNSTER
ODE ET LYRE	3000,38	PASOA	4500,16	L'INSTANT PROPICE	5500,72
A TEA WITH VIRGINIA W		EN PLEIN DANS L'OEIL - CINÉ-CONCERT MÉLIÈS		DATA, MOSSOUL	
THÉÂTRE MUSICAL	PARIS	CINÉ-CONCERT	POITIERS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
DEUG DOEN GROUP	6800,40	COLLECTIF KOA	13800,15	AD LIB	1200,71
GLOVIE		COLLECTIF KOA		LA JOYEUSE HISTOIRE DU MONDE	
ELECTROACOUSTIQUE	PARIS	JAZZ	MONTPELLIER	PAS DE MUSIQUE	SÈVRES
JAZZ CLUB 19100	1500,16	ALMA EXPRESSION	700,80	LE SACRE DU TYMPAN	18000,09
BRIV' EN JAZZ 2019		A COTE DE LA PLAQUE		LE SACRE DU TYMPAN 2019	
JAZZ	BRIVE LA GAILLARDE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CÉRET	JAZZ	CARRIERES SUR SEINE
NBA SPECTACLES	3500,38	THÉÂTRE DU PRISME	2500,79	MANTES MANUFACTORY	135000,08
MADÉMOISELLE JULIE		TOUTES LES CHOSES GÉNIALES		EOLE FACTORY FESTIVAL	
MUSIQUE CLASSIQUE	LE MANS	CHANSON	BETHUNE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	MANTES LA JOLIE
MARATHON !	10200,04	MUSIQUE, CONTE, ETC. PRODUCTIONS	7100,13	A BRULE-POURPOINT	5000,26
MARATHON ! FESTIVAL		COMPAGNIE RASSEGNA		TROIS FEMMES, DE CATHERINE ANNE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	MARSEILLE	ELECTROACOUSTIQUE	LYON
COMPAGNIE JABBERWOCK	3600,14	MUSIQUE EN LIMOUSIN AMELI	7000,29	MUSIQUES EN VOUTES	5100,23
DANS LES MURS		FESTIVAL 1000SOURCES & DORDOGNE		MUSIQUES EN VOÛTES 2019	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	TOURS	MUSIQUE CLASSIQUE	LATRONCHE	MUSIQUE CLASSIQUE	DIJON
LES CLÉS DE L'ÉCOUTE	25200,24	LES CAMBRIOLEURS	2800,78	COMPAGNIE MICROSCOPIQUE	1000,70
ASA 2019 LES CLÉS DE L'ÉCOUTE		PIÈCE D'ACTUALITÉ N°9 - DÉSOBÉIR		CADRES DE VIE	
PAS DE MUSIQUE	PARIS	MUSIQUES ACTUELLES	BREST	TOUS STYLES DE MUSIQUE	TOULON
ECARTS	2950,14	QUI-BOUT	2000,77	ECLATS D'EMAIL JAZZ EDITION	2500,22
BRUITS BLANCS #9		SUR MON CHEMIN		FESTIVAL ECLATS D'EMAIL JAZZ EDITION	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	ARCUEIL	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ARLES	JAZZ	LIMOGES
AMARILLO	14000,10	NANANA PRODUCTION	13500,12	LE SON DES PIERRES	2000,21
ENSEMBLE LINKS - «DRUMMING» DE STEVE REICH		DELUXE - TOURNÉE 2019		LE SON DES PIERRES	
ET PIÈCES DE STEVE REICH		MUSIQUES ACTUELLES	AIX EN PROVENCE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	SAIGNON
MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON	COME ON TOUR	6000,11	CRI DU PORT	17000,08
COMPAGNIE DES GENTILS	6500,02	GOLD TOUR 2019		LE CRI DU PORT SAISON JAZZ MARSEILLE 2019-2020	
LES (PAS TANT) PETITS CARAOQUETS DE CONSERVE		REGGAE	RENNES	JAZZ	MARSEILLE
CHANSON	SAINT ANTOINE L'ABBAYE	OFFRANDES EXPRESSIONS MUSICALES ET		PAD BRAPAD & CIE	1200,07
FRANCOFOLIES SAS	15000,13	ARTISTIQUES	15800,10	PAD BRAPAD - TOURNÉE 2019	
LE CHANTIER DES FRANCOS 2019		ENSEMBLE OFFRANDES, SAISON MUSICALE		MUSIQUES DU MONDE	FOURMIES
CHANSON FRANÇAISE	LA ROCHELLE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LE MANS	ART MUSIQUE ET SPECTACLE EN LOZERE AMUSEL	5200,20
DÉCLIK	1780,36	FONDATION DES ÉCOLES D'ART AMÉRICAINES		FESTIVAL AMUSEL/PAYS D'ART ET D'HISTOIRE	
PROGRAMMATION MUSIKADOL SEPTEMBRE 2019 - AVRIL 2020		DE FONTAINEBLEAU	3000,28	MUSIQUE CLASSIQUE	CHANAC
JAZZ	DOL DE BRETAGNE	FESTIVAL DES ÉCOLES D'ART AMÉRICAINES DE FONTAINE-		IL TRENO DEI GUAPPI	2600,05
COMPAGNIE APPEL D'AIR	2250,36	BLEAU		ROCKAMBOLESQUE	MUSIQUES DU MONDE
EGO		MUSIQUE CLASSIQUE	FONTAINEBLEAU	PARIS	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LAON	TROIS SEPT ET ART	2000,27	COMPAGNIE DU PETIT MATIN	1200,69
NOT COMPAGNIE	3750,34	CLASSIC METZ'IVAL- 4ÈME ÉDITION		L'ASCENSEUR	
SIMORGH		MUSIQUE CLASSIQUE	STRASBOURG	ELECTROACOUSTIQUE	TOULOUSE
MUSIQUES DU MONDE	CHARTRES	LE PAYSAGE MUSICAL D'ÉVA GANIZATE	5700,26	LES DAMES VAGABONDES	1800,68
ÉCOUTER VOIR	8400,34	LE PAYSAGE MUSICAL D'ÉVA GANIZATE		CAGOULE BLUES REPRISE	
PEAU D'ANE, PEAU D'ÂNESSE - HISTOIRE ANCIENNE		MUSIQUE CLASSIQUE	SAINTE-BENOIT-DU-SAULT	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
ET VÉRITABLE D'AVANT PERRAULT		COLLECTIF INVIVO	2000,76	SUR LES QUAIIS	2000,67
OPÉRA	STRASBOURG	CÉTO		DIEU, BRANDO ET MOI	
LEDA ATOMIC 07	1250,12	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON	MUSIQUES DU MONDE	PARIS
LES JOURS DE LA DAME		OFFICE SUD CORNOUAILLAIS D'ACTION CULTURELLE		JAZZUS PRODUCTIONS	13000,04
CHANSON	LALEVADE	(OSCAC)		JAZZUS PRODUCTIONS 2019	
COMPAGNIE OSTINATO	4500,32	LES SEMAINES MUSICALES DE QUIMPER	4200,25	JAZZ	REIMS
DOM JUAN		MUSIQUE CLASSIQUE	QUIMPER	TAPAGE PRODUCTION	11000,03
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON	COMPAGNIE SANDRINE ANGLADE	5500,75	CUMBIA BAMAKO	
YES LES GUYZZ	10000,02	JINGLE		MUSIQUES ACTUELLES	POITIERS
RÉSIDENCE VINCENT PEIRANI - PROJET JOKERS		JAZZ	VINCENNES		
JAZZ	PARIS				

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

AVIGNON FESTIVAL ET COMPAGNIES	25000,07	GOSSET PRODUCTIONS	4000,56	JEUX D'ENSEMBLE	4000,08
FESTIVAL OFF D'AVIGNON 2019		ERIK SATIE		FESTIVAL DES MONTAGNES DU MATIN	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	AVIGNON	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT JODARD
GROUPES MARITIME DE THÉÂTRE	5200,66	LA BASE	15000,55	TANDEM CONCERTS	2000,92
BONNE PÊCHE MAUVAISE PIOCHE		PLACE		LOOKING FOR BEETHOVEN	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MARSEILLE	VARIÉTÉS	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
GRAINE DE MALICE / MALGRAINE	2000,65	ART-EXPRESS	8400,30	JAZZAMEZE	4600,91
ÇA GROGNE CHEZ LES VIEILLES TROGNES		RUMBA TROP PUISSANTE !		LE SILO 2019	
CABARET	SAINT-ETIENNE	JAZZ	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	MEZE
OSMOSE	3500,19	LA COMPAGNIE HUMS	2700,54	IN VITRO	2200,44
KLASIK		L'ATTRAPE DIEUX		TRAJECTOIRES	
MUSIQUE CLASSIQUE	ROSTRENEN	PAS DE MUSIQUE	PLOMBIÈRES LES DIJON	MUSIQUE CONTEMPORAINE	REIMS
AKADEMIA	4500,64	ULYSSE MAISON D'ARTISTES	2600,97	PEGAZZ ET L'HELICON	25200,52
BHAKTI		THEANGELCY		ASA 2019 PEGAZZ ET L'HELICON	
MUSIQUE ANCIENNE	REIMS	FOLK	ONET-LE-CHÂTEAU	PAS DE MUSIQUE	PARIS
L'ATELIER FLORENTIN	1900,02	SIRVENTES	4000,96	CIE TONY CLIFTON	3300,90
AUTANT QU'ON S'EMPORTE EN CHANTANT		RUFA		L'INCROYABLE HISTOIRE DES JOUETS	
THÉÂTRE MUSICAL	AVIGNON	MUSIQUES DU MONDE	SEVERAC-LE-CHATEAU	THÉÂTRE MUSICAL	CHARENTON LE PONT
COMPAGNIE THEATRALE FRANCOPHONE	8800,62	ESPACE MUSICAL STUDIOS PUCE MUSE	2300,52	GRAVE ET BURLESQUE ÉQUIPÉE DU CYCLISTE	800,43
LE QUAI DES BRUMES		LE DOUX, LE CACHÉ, LE RAVISSEMENT		L'ÉCRIVAIN PUBLIC	
MONTPELLIER	THÉÂTRE MUSICAL	MUSIQUE CONTEMPORAINE	WISSOUS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	BESANÇON
FRENCH KEYS	2100,01	ANTISTHENE	2600,51	IN-SENSO	2200,42
TOURNÉE FLASH PIG	FREE JAZZ	EUROPA (ESPERANZA)		ONE MORE?	
BLAGNAC		MUSIQUES DU MONDE	PARIS	TANGO	PARIS
LA COMPAGNIE DE L'ANGE ROUX	500,61	FANPHANT MUSIC	4200,13	SMASH	4000,89
JEUX DE ROLES		FESTIVAL JAZZ METIS 2019		WHO'S THE CUBAN ? - TOUR 2019	
MUSIQUE ANCIENNE	SARRIGNE	JAZZ	MONTREUIL	MUSIQUES DU MONDE	TOMBLAINE
NI UNE NI DEUX CIE	2700,18	QUINTE ET SENS, MUSIQUE PATRIMOINE ET		MADLINE	3100,88
LES INTÉGRALES D'AUTOMNE		VIGNOBLES	1700,95	LES BEAUX JOURS	
MUSIQUE CLASSIQUE	VERDUN SUR GARONNE	QUINTE ET SENS, GOURMANDISES MUSICALES EN AMBOISIE		CHANSON FRANÇAISE	PARIS
OUPS (OUVROIR POTENTIEL DE SOUNDPAINTING)	3700,99	MUSIQUE CLASSIQUE	CANGEY	LES AGENTS RÉUNIS	5000,87
RAconte moi une histoire.		MEZZANINE SPECTACLES	2100,50	SAISON MUSICALE 2019 - SEMESTRE 2	
JAZZ	PARIS	LE GARÇON À LA VALISE		THÉÂTRE MUSICAL	PARIS
COMPAGNIE ULTIMA NECAT	5200,60	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	FLASHBACK 66	2300,86
UN HOMME		COMPAGNIE PROPOS	14000,49	TOURNÉE ENSEMBLE FLASHBACK	
MUSIQUE IMPROVISÉE	NANCY	DANS LE DÉTAIL		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PERPIGNAN
MOUN SAN MÉLÉ - ESPACE CARAÏBE	2900,98	TOUS STYLES DE MUSIQUE	LYON	LE COLLEGE CONTEMPORAIN	25200,48
DISCOURS SUR LE COLONIALISME		ZUTIQUE PRODUCTIONS	7800,12	ASA 2019 LE COLLEGE CONTEMPORAIN (V2)	
MUSIQUES DU MONDE	PARIS	TRIBU FESTIVAL		PAS DE MUSIQUE	PARIS
FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE		MUSIQUES ACTUELLES	DIJON	JASPIR PROD	1500,07
DE ST-PAUL DE VENCE	13100,17	LES COLORIERS	1700,11	100 DETOURS	
FESTIVAL DE SAINT-PAUL DE VENCE		CHAHUT AU CHÂTEAU		CHANSON	ST JEAN DE BOURNAY
MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT-PAUL DE VENCE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	LONS LE SAUNIER	KOLLISION PROD	3400,85
COMPAGNIE LES CHIENS DE PAILLE	1100,59	CAS PARTICULIERS	2500,94	EYM TRIO	
107 ANS		MEÏKHĀNEH 2019		JAZZ	ECULLY
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	RENNES	COMPAGNIE HALTE	5100,40
MUSIQUE EN ROUE LIBRE	7500,16	ROC DU GOUR NOIR - LA LUZEGE	1400,47	MACBETH HOTEL	
LES INOUIES		PLATONOV	PAS DE MUSIQUE	THÉÂTRE MUSICAL	Saint-ETIENNE
MUSIQUE CLASSIQUE	ARRAS	ST PANTALÉON DE LAPLEAU		ARTS VIVANTS	1500,84
CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR	3000,15	ENSEMBLE BAROQUES GRAFFITI	2700,10	SAISON MUSICALE ARTS VIVANT	
CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR #27		FESTIVAL ASSE ARCADIE 2019		JAZZ	CAEN
MUSIQUES ACTUELLES	MONTMARTIN SUR MER	MUSIQUE BAROQUE	MARSEILLE	STUDIOS DE LA RUCHE	1000,83
KALAAM	3500,58	SIRBA OCTET	15000,93	JOE BEL - TOURNÉE CANADA	
NÉE UN 17 OCTOBRE		CONCERTS SIRBA OCTET		POP	ST GERMAIN NUELLES
PAS DE MUSIQUE	MORTAGNE DU NORD	MUSIQUES DU MONDE	PARIS	LA VIE BRÈVE	20000,82
JEAN SÉBASTIEN BACH EN COMBRAILLES	10400,14	JAZZ A VIENNE	50000,06	TARQUIN	
BACH EN COMBRAILLES		JAZZ A VIENNE 2019		THÉÂTRE MUSICAL	PARIS
MUSIQUE BAROQUE	PONTAUMUR	JAZZ	VIENNE	COMPAGNIE LA GRUE BLANCHE	800,39
COMPAGNIE HELIOTROPION		LES SOIRÉES DU CASTELLET	2000,09	NOCES DE SANG	
1300,57 ICI, LÀ-BAS / PETITES FORMES CHORÉGRAPHIQUES		LES SOIRÉES DU CASTELLET		TANGO	PARIS
ET SONORES		MUSIQUE CLASSIQUE	SANARY SUR MER		
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS				

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

MAISON DE LA CULTURE DE LA SEINE SAINT-DENIS (MC93)	18000,38	NEW GROOVE JB MOUNDELE AFRICAN JAZZ JAZZ	3000,72 MERU	DU SAVON DANS LES YEUX LES VACANCES ZONES A,B,C CHANSON POUR ENFANTS	5500,64 PARIS
VENTS CONTRAIRES TOUS STYLES DE MUSIQUE	BOBIGNY CEDEX	ACCORDS EN SCENE ENSEMBLE DES ÉQUILIBRES 2019 - SAISON DE CONCERTS MUSIQUE CLASSIQUE	23500,71 MARSEILLE	UTOPIES FESTIVALES DE PISY UTOPIES FESTIVALES DE PISY MUSIQUES ACTUELLES	1750,99 PISY
COMPAGNIE LES FILLES DE SIMONE LES SECRETS D'UN GAINAGE EFFICACE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3500,37 BAGNOLET	FRICHTI CONCEPT ASA 2019 FRICHTI CONCEPT PAS DE MUSIQUE	25200,44 PARIS	HEMIOLIA SAISON 2019-2020 CALAIS	6700,63 MUSIQUE BAROQUE
IN EXTENO 93 OUSTE ! ELECTROACOUSTIQUE	4100,36 ROMAINVILLE	COULEUR D'ORANGE TIO, ITINÉRAIRE D'UNE ENFANT DE BRASSENS THÉÂTRE MUSICAL	6000,70 MARSEILLE	MEDIA MUSIC D'JAZZ À DIJON DIJON CEDEX	2300,62 JAZZ
LES ECLISSES SOIREE DES MUSICIENS - SPEDIDAM - 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	24150,12 VALVIGNERES	L'OUBLIÉE 5ES HURLANTS À LA SCALA DE PARIS TOUS STYLES DE MUSIQUE	7100,27 BOULAZAC	LES MUSICALES DE RISTOLAS LES MUSICALES DE RISTOLAS MUSIQUE CLASSIQUE	3000,97 RISTOLAS
CIE DRÔLE DE RÊVE ÇA NE REND PAS SOURD ! TOUS STYLES DE MUSIQUE	600,35 PARIS	EX VOTO À LA LUNE TOUTE NUE MUSIQUE IMPROVISÉE	6600,26 RIS ORANGIS	SI SENSIBLE UNE TÊTE BRÛLÉE SOUS L'EAU MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2100,20 AUBAGNE
MAD TAUPE PRODUCTIONS MORTY JAZZ FESTIVAL JAZZ	4000,06 MORTEFONTAINE	ATTO MUSICA «LES INCONTOURNABLES» : DIFFUSION DU RÉPERTOIRE & ACTION ARTISTIQUE EN VUE DE LA FIDÉLISATION DE NOU- VEAUX PUBLICS	7000,69 PARIS	BOCCAMELA JAMBONLAISSE TOUS STYLES DE MUSIQUE	3500,19 PARIS
COMPAGNIE LITÉCOX PETITS JARDINS TOUS STYLES DE MUSIQUE	3400,34 SAINT ETIENNE	LES VOIX ANIMÉES ENTRE PIERRES ET MER #8 - 2019	6700,68 TOULON	COMPAGNIE LE BEL APRÈS-MINUIT LE FIL MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3000,18 VILLEJUIF
LE TERRIER PRODUCTIONS STEKKAR-MALOT-DEVILLERS : NOUGARO ! JAZZ	1500,81 MONS-EN-BAROEUL	MUSIQUE ANCIENNE	TOULON	PAROLES ET MUSIQUE PAROLES ET MUSIQUE LYON MUSIQUE CLASSIQUE	800,60 LYON
FRACTAL PIUMA JAZZ	2000,80 TOULOUSE	MACOMPAGNIE ANNE, MA SOEUR ANNE	9200,24 AIX EN PROVENCE	COMPAGNIE DE LA PÉPINIÈRE UNE PAIRE DE GIFLES ET QUELQUES CLAQUES	5500,17 PARIS
LES ENFANTS PHARES FANTAISIES KIKIRISTANAISES MUSIQUES DU MONDE	8000,79 CLUNY	THÉÂTRE MUSICAL	MURAILLES MUSIC LA COLONIE DE VACANCES	THEÂTRE MUSICAL	PARIS
NOS AUTRE SELVE - TOME 2 LA GUERRE DES NATURES TOUS STYLES DE MUSIQUE	12000,32 TOULOUSE	MUSIQUES ACTUELLES	7800,67 SAINTE-LUCE-SUR-LOIRE	LES OBJETS VOLANTS MAJIPPOOR MUSIQUE CONTEMPORAINE	3400,16 REIMS
LAPIN VERT LE CABARET DU FLEUVE CABARET	5500,31 JOINVILLE LE PONT	FESTIVAL BAROQUE DE PONTOISE/AOND FESTIVAL BAROQUE DE PONTOISE	2900,05 PONTOISE	LIBERA ME AU COEUR DU PATRIMOINE MUSIQUE ANCIENNE	1300,59 SAINT-PRIEST
SELVAMONOS PRODUCTIONS LA DAME BLANCHE MUSIQUES DU MONDE	3900,78 PARIS	MUSIQUE BAROQUE	1100,24 MONTPELLIER	MUSIQUE NOUVELLE EN LIBERTÉ MUSIQUE NOUVELLE EN LIBERTÉ MUSIQUE CONTEMPORAINE	25000,05 PARIS
LES LUMIÈRES CAFÉ ZIMMERMANN FÊTE SES 20 ANS MUSIQUE BAROQUE	19500,77 AIX EN PROVENCE	EXIT COMPAGNIE DU BRUIT (ET DE FUREUR)	4000,23 STRASBOURG	CAVE POÉSIE CAVE POESIE RENE GOZENNE SAISON 2019	8800,58
CHANTONS SOUS LA PLUIE ODALVA MUSIQUES ACTUELLES	2600,76 VERNÈGUES	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1500,22 AMIENS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	TOULOUSE
CIE AUTRE MINA GENERATION [POMM]EE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1100,30 MONTPELLIER	MUSIQUE CLASSIQUE	4300,04 TOURS	LES VISITEURS DU SOIR SAFARI SYMPHONIQUE	10000,57 JAZZ
COMPAGNIE LES CHATS NOIRS LA FAMEUSE INVASION DE LA SICILE PAR LES OURS MUSICAL TPELLIER	2400,29 MON	COMPAGNIE SANS EDULCORANT HANSEL & GRETEL - OPÉRA	2100,66 PARIS	PRODUCTEUR INDÉPENDANT DE MUSIQUE / PIM BIGRE JAZZ	15500,56 LYON
GMEA D'ALBI-TARN CONCERTS GMEA 2019-2020 MUSIQUE CONTEMPORAINE	11200,75 ALBI	OPÉRA	LA COURROIE	COMPAGNIE LIEUX-DITS LE SILENCE ET LA PEUR TOUS STYLES DE MUSIQUE	21000,14 PARIS
ENSEMBLE LES DISSONANCES PELLÉAS MUSIQUE CLASSIQUE	39200,74 PARIS	LA COURROIE - SAISON 2019/2020	20000,65 TOUS STYLES DE MUSIQUE	CIE BORDCADRE LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS	2700,13 FOUQUIÈRES LES BÉTHUNE
LIVING EN MARS BATLIK - L'ART DE LA DÉFAITE CHANSON	3600,73 RENNES	TOUS STYLES DE MUSIQUE	15300,03 ENTRAIGUES	TOUS STYLES DE MUSIQUE	4300,55 MONFAVET
ASSOCIATION DU FESTIVAL DE JAZZ EN TOURNAI FESTIVAL JAZZ EN TOURNAI	JAZZ	LES MUSICALES DE BANDOL LES MUSICALES DE BANDOL	4000,02 MONTLOUIS S/LOIRE	CIE SWING'HOMMES BEETHOVEN CE MANOUCHE & CLASSI'SWING (TRILOGIE) JAZZ	1000,12 CHATEAURENARD
LES MUSICALES DE BANDOL MUSIQUE CLASSIQUE	MUSIQUE CLASSIQUE	MUSIQUE CLASSIQUE	BANDOL	COLLECTIF SAYZEL DANS L'OMBRE DE PETER PAN // CIE COLLECTIF SAYZEL	1000,12 CHATEAURENARD
LE FIVAL, ART ET CULTURE	MUSICALES AU FIVAL	MUSIQUE CLASSIQUE	1900,01 SAINT ETIENNE DE SERRE	PAS DE MUSIQUE	

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

MUSIQUES SUR LA VILLE	2800,95	GONZO COLLECTIF	3200,95	CICT / THÉÂTRE DES BOUFFES DU NORD	26000,20
FESTIVAL DES MUSIQUES D'ICI ET D'AILLEURS		LECTURE MUSICALE SIGNÉE		UNE DES DERNIÈRES SOIRÉES DE CARNAVAL	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARTHENAY	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
LE COEUR A LA PLUME	4900,11	ALIS (ASSOCIATION LIEUX IMAGES SONS)	1500,94	MAMA	35000,04
LE CONTE DE LUCIA		LE CIRQUE DE MOTS 2.0		MAMA FESTIVAL & CONVENTION 2019	
THÉÂTRE MUSICAL	MONTAYRAL	PAS DE MUSIQUE	FÈRE-EN-TARDENOIS	MUSIQUES ACTUELLES	PARIS
AUTREMENT CLASSIQUE	1300,54	UN PAVÉ DANS LE JAZZ	3300,50	ACADEMIE BACH	8000,86
BERLIOZ OU LE GENIE DE LA DÉMESURE		SAISON UN PAVÉ DANS LE JAZZ 19/20		FESTIVAL DE MUSIQUE ANCIENNE	MUSIQUE ANCIENNE
MUSIQUE CLASSIQUE	BRIARE	JAZZ	TOULOUSE	ARQUES LA BATAILLE	
LES RENCONTRES MUSICALES DU MALZIEU	6400,94	MUSIQUE ET PATRIMOINE EN HAUTE BIÈVRE	4500,10	COMPAGNIE LES GOSSES	1300,43
LES RENCONTRES MUSICALES DU MALZIEU		6ÈME MUSICALES D'AUTOMNE EN HAUTE BIÈVRE		BIENVENUE	
MUSIQUE CLASSIQUE	LE MALZIEU VILLE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	BIÈVRES	MUSIQUE CONTEMPORAINE	AMIENS
ALLERS RETOURS	30000,09	GRUPO AZUL	3000,92	ZIRLIB	8000,18
ILS N'AVAIENT PAS PRÉVU QU'ON ALLAIT GAGNER		FESTIV'AZUL		LA DISPUTE	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	NANTERRE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	VILLENEUVE SUR LOT	VARIÉTÉS	ORLEANS
SASSY LAND	4700,53	ASSOCIATION FESTIVAL DE LA CHAISE-DIEU	11000,91	ALCHIMIE	6900,85
NOUVEAU SPECTACLE «HOT FOR MORE»		FESTIVAL DE LA CHAISE DIEU	MUSIQUE CLASSIQUE	CIELS	
JAZZ	REZÉ	LA CHAISE-DIEU		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ROUEN
THÉÂTRE DES ALBERTS	5100,08	BIG DRUM	4000,49	DA PRODUCTIONS	700,16
DIFFUSION DU SPECTACLE CONTES À LA PERRAULT		DIFFUSION LES COMMANDOS PERCU		LE PETIT THÉÂTRE DES CONTES	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	SAINT PAUL	MUSIQUES DU MONDE	ST GENIÈS BELLEVUE	CHANSON POUR ENFANTS	PARIS
MADAMELINE (93)	3500,52	VROD AND CO	5000,48	ZOE	7500,84
AH FELIX ! (N'EST PAS LE BON TITRE)		L'APRÈS-COUP		BORN TO BE CIRCUS	
VARIÉTÉS	LES LILAS	MUSIQUE CONTEMPORAINE	MAISONS-ALFORT	MUSIQUE DE CIRQUE	LA ROQUETTE-SUR-SIAGNE
CRÉA'CIRQUE	2300,07	AMIS DU QUATUOR LUDWIG	13000,46	JAZZ EN TECH	11000,85
LE REVE DE MON PERE		CONCERTS ET SPECTACLES DU QUATUOR LUDWIG		JAZZ EN TECH	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	PERRIGNY-LES-DIJON	JAZZ	AMELIE LES BAINS
COMÉDIE FRAMBOISE	5000,06	SAXO	2900,93	UN JOUR AUX RIVES	1200,82
LES PETITES RAPPORTEUSES		YVETTE LEGLAIRE VOUS REND VISITE		LABOMNÉMO - LE TEMPS QUE ÇA NOUS REVIENTE	
CHANSON	PARIS	CHANSON FRANÇAISE	BIÈVRES	PAS DE MUSIQUE	TOURS
MAGNETIS	3000,51	ARTS EN SCÈNE MEDITERRANEE	800,91	A2 PRODUCTIONS	1600,81
TOURNEE D'ETE DANS LA MANCHE DE L'ENSEMBLE MAGNETIS		MOZART : L'ENFANCE D'UN GÉNIE		JEREMY LORCA - VIENS, ON SE MARRE	
MUSIQUE ANCIENNE	CHERBOURG-OCTEVILLE	MUSIQUE CLASSIQUE	BARBENTANE	PAS DE MUSIQUE	PARIS
VOQUE	1200,05	COMPAGNIE HERCUB	5200,90	COMPAGNIE DES TARDIGRADES	450,80
REBOTIER DIT CONTRE LES BÊTES		PROJECTION PRIVÉE		LA DOUBLE VIE DE MARTIN BALAAM	
ROCK	PARIS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	VILLEJUIF	PAS DE MUSIQUE	SAINTE MARIE DE RÉ
FIVA PRODUCTION	2200,02	THÉÂTRE DU ROND POINT	2000,89	COLLECTIF LES BÂTARDS DORÉS	6300,14
ELLE EMOI		CANNELLE-EUROPE		100 MILLIONS QUI TOMBENT	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS CEDEX 11	TOUS STYLES DE MUSIQUE	VALRÉAS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BORDEAUX
COMPAGNIE THÉÂTRALE DE L'ALOUETTE	2600,01	CRÉATION ET MUSIQUE	27000,45	LA CAVATINE (75)	2600,42
HISTOIRES COMME ÇA		CRÉATION ET MUSIQUE 2019		LES CONCERTS DE LA CAVATINE	
MUSIQUES DU MONDE	FONTENAY SOUS BOIS	MUSIQUE CLASSIQUE	VINCENNES	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
LE COLLECTIHIHIF	900,99	LES NITS D'EUS	8500,89	MAGRIFT	5000,03
ALPHEUS BELLULUS		LES NITS D'EUS		RÉSIDENCE SYLVAIN RIFFLET «TROUBADOURS»	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTPELLIER	TOUS STYLES DE MUSIQUE	EUS	JAZZ	PARIS
SCOPITONE & COMPAGNIE	2300,98	BGB	4500,44	COMPAGNIE LE HOMARD BLEU	2600,79
LE VILAIN PETIT CANARD		BLUEGRASS BURGER		IL FAUT QU'UNE PORTE SOIT OUVERTE OU FERMÉE	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LORIENT	MUSIQUE TRADITIONNELLE	TULLINS	PAS DE MUSIQUE	TAULIGNAN
COMPAGNIE EN LACETS	3700,97	ETE MUSICAL DE LA BAULE	4000,88	VOX CANTORIS	4900,41
TOURNÉE KAARO		MUSIQUES À LA BAULE 2019		TRÉSORS DU BAROQUE INÉDITS, DE ROME À MEXICO	
MUSIQUES DU MONDE	REIMS	MUSIQUE CLASSIQUE	PORNICHET	MUSIQUE BAROQUE	LA RÉOLE
LA COMPAGNIE DU GRAND SOIR	3200,96	MADEMOIZEL'PROD	3400,87	CIE DES CONTES URBAINS	3600,78
CABARET LOUISE		FAKE NEWS		FLEUR DE PEAU - CONTE URBAIN	
CHANSON	CLICHY SOUS BOIS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	GIGEAN	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	NANTERRE
L'ACTION MUSICALE	170000,14	JAZZ A MULHOUSE	12000,87	ENTOURAGE CONTEMPO	25200,40
JOURNÉES D'INFORMATION ET DE SENSIBILISATION		FESTIVAL METEO 2019		ASA 2019 ENTOURAGE CONTEMPO (V3)	
SECRÉTARIAT D'ARTISTES DANS LE CADRE DU DISPOSITIF ASA		MUSIQUE IMPROVISÉE	MULHOUSE CEDEX	PAS DE MUSIQUE	PARIS
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	LA MACHOIRE 36	3000,86	MAYGETSIN	1250,77
AU SUD DU NORD	11500,93	GRIBOUILLES		ANIMAL LOCOMOTION	
23 EME FESTIVAL AU SUD DU NORD		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	NANCY	VARIÉTÉS	TOULOUSE
JAZZ	BOISSY-LE-CUTTÉ				

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

RENCONTRES ARTISTIQUES DE LA RANCE	6500,84	PARDÈS RIMONIM	2200,69	COMPAGNIE HOUZZ THÉÂTRE	5000,58
ÉTÉ MUSICAL À DINAN		APRÈS LES RUINES		OLD'UP	
MUSIQUE CLASSIQUE	DINAN	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	METZ	TOUS STYLES DE MUSIQUE	STRASBOURG
BRÛLEURS DE PONTS	800,40	ASSOCIATION JSTP	6600,68	NEWS TANK CULTURE	8000,02
NAZZAZZAN - TITRE PROVISOIRE		UN CHAMP DE FOIRE		THINK CULTURE 2019	
POLYPHONIES	PARIS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	VILLEMOMBLE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
CIE BROZZONI	4400,76	THEATRE EN MIETTES	1650,67	CIE NOSFERATU PRODUCTION	5100,56
LA VÉRITABLE HISTOIRE DU CHEVAL DE TROIE		MARCHANDS DE BANQUISE		UNE OPÉRETTE À RAVENSBRÜCK	
THÉÂTRE MUSICAL	ANNECY	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BORDEAUX	OPÉRETTE	LE PUY EN VELAY
MUSIC'O'FIL	6200,39	GRAND SOUFFLET	4600,06	OFAM PRODUCTIONS	1600,55
LA MARQUISE TOURNÉE D'ÉTÉ 2019		LE GRAND SOUFFLET		LA BOÎTE À MUSIQUE	
MUSIQUES ACTUELLES	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	CHARTRES DE BRETAGNE	CHANSON FRANÇAISE	BESANÇON
FRUITS VERTS ENTERTAINMENT	900,38	THÉÂTRE NATIONAL DE BORDEAUX EN AQUITAIN	3600,65	CONCERT IMPROMPTU	25200,16
LES PYTHONS DE LA FOURNAISE 2019		SCELÜS [RENDRÉ BEAU]		ASA 2019 CONCERT IMPROMPTU	
MUSIQUES ACTUELLES	CHAMBERY	ELECTROACOUSTIQUE	BORDEAUX	PAS DE MUSIQUE	IVRY SUR SEINE
CC PRODUCTION	6000,37	MAAD 93	20000,36	CLASSIC JAZZ PACA	1500,75
MATTHIEU CHAZARENC CANTO		CRÉATIONS MAAD93 2019-2020		FESTIVAL DES JAZZ	
JAZZ	FONTENAY SOUS BOIS	MUSIQUES ACTUELLES	ST OUEN	JAZZ	FRÉJUS
COLLECTIF 7	3600,74	OMBRE EN LUMIÈRE	1900,64	ALLEGRO AMABILE	4400,22
UN FIL A LA PATTE		UN AMOUR SANS RÉSISTANCE		ALLEGRO AMABILE MOMENTS MUSICAUX	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	CANNES
THÉÂTRE NATIONAL IMMATÉRIEL	1900,73	COMPAGNIE MINUIT ZÉRO UNE	9100,63	ESTRARRE	3200,54
NICKEL		L'AVARE AVIGNON		MACBETH	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	REIMS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PALAISEAU	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
PATCHROCK	2000,28	ANIM'ENCHANTEE	1500,35	MUSIQUE ET HISTOIRE EN MONTIGNACOIS	3000,74
DIFFUSION SPECTACLES AUTOMNE 2019		VOYAGE AUX PAYS DU JAZZ	JAZZ	FESTIVAL DU PERIGORD NOIR 2019	
MUSIQUES ACTUELLES	RENNES	MONTFAVET		MUSIQUE CLASSIQUE	MONTIGNAC
COLLECTIF OR NORMES	7900,72	COMPAGNIE DÉCAL'COMÉDIES	4500,62	ASSOCIATION «LES AMIS DE L'ORGUE DE L'ÉGLISE	
ALBATROS		LES 3 MOUSQUETAIRES		SAIN MICHEL DE LAGRASSE»	7500,73
MUSIQUE CONTEMPORAINE	POITIERS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	LES PAGES MUSICALES DE LAGRASSE	
LE MAXPHONE	6700,26	FOR HAPPY PEOPLE AND CO	6000,61	MUSIQUE CLASSIQUE	LAGRASSE
MINIATURES & MOULINETTES		LOVE IS IN THE HAIR		LE SON DES CUIVRES	20000,01
JAZZ	TULLE CEDEX	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LOGNES	FESTIVAL LE SON DES CUIVRES	
LA COMPAGNIE BOUCHE B	6000,71	JAZZ AU FIL DE L'OISE	13000,79	TOUS STYLES DE MUSIQUE	MAMERS
VATAN		JAZZ AU FIL DE L'OISE		WANTED POSSE	23300,53
MUSIQUE CONTEMPORAINE	LES LILAS	JAZZ	CERGY	DANCE N'SPEAKEASY	
LES MUSICALES DE REDON	2800,83	CENTRE DES MUSIQUES TRADITIONNELLES RHÔNE ALPES		TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
LES MUSICALES DE REDON		CMTRA	1700,78	SOUFFLER C'EST BIEN JOUÉ	5000,34
MUSIQUE CLASSIQUE	REDON	LES JEUDIS DES MUSIQUES DU MONDE 2019		SWING MUSETTE	JAZZ
PARFUM DE JAZZ	25000,82	MUSIQUES DU MONDE	VILLEURBANNE	VILLEFRANCHE SUR SAÔNE	
PARFUM DE JAZZ		THEATRE AUX ETOILES	25200,36	IN CAUDA	1800,52
JAZZ	BUIS LES BARONNIES	ASA 2019 THEATRE AUX ETOILES		LE PAYS OÙ L'ON N'ARRIVE JAMAIS	
NOESIS	5100,08	PUTEAUX		MUSIQUES ACTUELLES	PARIS
RENCONTRES MUSICALES INTERNATIONALES		LE BARIL	1000,77	PIANO AUX JACOBINS	20000,72
«GEORGES ENESCO»		FESTIBÉBÉS		FESTIVAL PIANO AUX JACOBINS	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	BOULOGNE BILLANCOURT	CHANSON POUR ENFANTS	MONTPELLIER	MUSIQUE CLASSIQUE	TOULOUSE
KHANOPÉ	25200,20	PIANO PIC	9000,76	CIE MÉLODRAMES	4700,51
ASA 2019 KHANOPÉ		PIANO PIC		POULE MOUILLÉE	
PAS DE MUSIQUE	TOULOUSE	MUSIQUE CLASSIQUE	BAGNÈRES	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
BLUES SUR SEINE	14000,02	L'OEIL DU CYCLOPE	3000,19	SEPTIÈME CIEL	8250,50
BLUES SUR SEINE - 21E ÉDITION		CRÉATION ET DIFFUSION DU PROJET «DANSE?» // DIFFUSION		LES BELLES DE NUIT	
BLUES	MANTES LA JOLIE	DU BANQUET INVITE NICOLAS JULES // DIFFUSION WINSE/ JANINET DUO		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MARSEILLE
LE GALPON	2500,81	JAZZ	SIMANDRE	ARCAD	4000,71
DÉTOURS SAÔNORES				ANGLET JAZZ FESTIVAL	
MUSIQUES DU MONDE	TOURNUS	COMPAGNIE HANNA R.	4950,12	JAZZ	ANGLET
THÉÂTRE DE L'HOMME RIDICULE	4700,70	KILLING ROBOTS		TIERRADENTRO	3800,33
TRIA FATA À AVIGNON		ELECTROACOUSTIQUE	NICE	CUARTETO TAFI	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	HERBEYS	MÉGASUPERTHÉÂTRE	3000,60	MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE
LA MARETTE	1000,80	LA FABRIQUE DES IDOLE		SCÉNOGRAPH	25000,70
LES PLUIES DE JUILLET		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	TOULOUSE	FESTIVAL DE SAINT-CÉRÉ	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	VILLEDIEU LES POELES			MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT-CÉRÉ

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BATÔJAZZ	800,69	COLLECTIF ARTISTIQUE MUSICAL OCCITANIE	FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ	12000,54
BATÔJAZZ		MÉDITERRANNEE (CAMOM)	RHINO JAZZ FESTIVAL	
JAZZ	CHANAZ	CAMOM2019	JAZZ	SAINTE CHAMOND
CULTURE CONCEPT	25200,72	MUSIQUES DU MONDE	L'ISLE JOURDAIN	
ASA 2019 CULTURE CONCEPT		ARTUP	L'IMPERIAL PALACE	20000,53
PAS DE MUSIQUE	BAGNEUX	TOURNÉES PHILIPPE VILLA 2019	IMPERIAL ANNECY FESTIVAL	
TOUS DEHORS	8500,32	JAZZ	MUSIQUE CLASSIQUE	ANNECY
UNE PETITE HISTOIRE DE L'OPÉRA, OPUS 2	ROUEN	PIERRE-SUR-BOUTONNE	OCTAVIBE	2200,18
JAZZ		ASSOCIATION MUSIQUE DE CHAMBRE ET JARDIN	ALDONA FÊTE SES VINGT ANS	
A VRAI DIRE (60)	3500,49	CHAMBRE ET JARDIN, MUSIQUE AU CHÂTEAU DE DAM-	MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE
ETRE LA	BEAUVASIS	PIERRE-SUR-BOUTONNE	OLIVIER MESSIAEN AU PAYS DE LA MEJE	13000,52
MUSIQUE CONTEMPORAINE		MUSIQUE CLASSIQUE	FESTIVAL MESSIAEN AU PAYS DE LA MEJE	
VOICES OF ORPHEUS / LES VOIX D'ORPHEE ASSOCIATION		LES RIVAGES	MUSIQUE CLASSIQUE	LA GRAVE
INTERNATIONALE D'ARTS ET MUSIQUE	25200,32	#SILENCE	LA LUNE ET L'OcéAN	1600,30
ASA 2019 VOICES OF ORPHEUS / LES VOIX D'ORPHEE ASSO-		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LA SOLITUDE DU COURREUR DE FOND	
CIATION INTERNATIONALE D'ARTS ET MUSIQUE		ENTRACTE	JAZZ	PARIS
PAS DE MUSIQUE	PARIS	FESTIVAL DE SABLE	TREBIM MUSIC	8600,26
SLC PRODUCTIONS	5600,48	MUSIQUE BAROQUE	ABBAYE AUX DAMES - ACADEMIE MUSICALES	
LES MANGEURS DE LAPIN SE FONT LA MALLE		8 DE MONT CABRIER	DE SAINTES	8000,51
THÉÂTRE MUSICAL	PARIS	8 DE MONT CABRIER	FESTIVAL DE SAINTES 2019	
GALITZINE	6000,68	MUSIQUE CLASSIQUE	MUSIQUE BAROQUE	SAINTE CEDEX
FESTIVAL DE MUSIQUE DU HAUT DOUBS		TRILCES THÉÂTRE	COLOMBES	
MUSIQUE CLASSIQUE	DIJON	ALL'ARRABBIATA - CABARET SATIRIQUE	DIFFUSION 2019	
LILANANDA	20000,02	MUSIQUES DU MONDE	JAZZ	CHAUMONT
RÉSIDENCE PIERRE DREVET ECHANGE		OREILLES QUITOURNENT	LES CHEMINES	500,50
JAZZ	MONTLUÇON	EL NDJOU - TOUR 2019	FORRO IMPRO FESTIVAL	
ASSOCIATION SPECTACLE SPORT ORGANISATION		MUSIQUES DU MONDE	MUSIQUES DU MONDE	SARDENT
(ASSO)	6000,67	CARBU PROD	ARS MOBILIS	13000,49
TERRES DU SON		LES PETITS LAPINS	LES SOLISTES À BAGATELLE	
MUSIQUES ACTUELLES	JOUE LES TOURS	CHANSON FRANÇAISE	MUSIQUE CLASSIQUE	VANVES
COMPAGNIE RASPOSO	5100,47	LES MÉRIDIENNES	THÉÂTRE DE CHAIR	10000,29
LA DÉVORÉE - TOURNÉE DU SPECTACLE EN 2019		LES MÉRIDIENNES	VESTIGES_FUREUR	
CABARET	MOROGES	TOUS STYLES DE MUSIQUE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
COMPAGNIE DE LA GRIOTTE	3000,46	IL CONVITO	POLYCULTURE	1600,48
RESTONS POLY		ASA 2019 IL CONVITO	MALGUÉNAC FESTIVAL «ARTS DES VILLES ARTS DES CHAMPS»	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LEVALLOIS-PERRET	PAS DE MUSIQUE	JAZZ	MALGUÉNAC
EUCOUIVRES	7500,66	THÉÂTRE DU GAUCHER	ENSEMBLE UN	3600,47
FESTIVAL EUCOUIVRES		MA GRAND-MÈRE S'APPELLE BŒUF...	FESTIVAL UPPERCUT	
MUSIQUE CLASSIQUE	MONTBELIARD	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LORMONT
FESTIVAL PABLO CASALS PRADES	29000,65	METIVE	L'HIVER NU	25200,12
FESTIVAL PABLO CASALS PRADES		DE BOUCHE A OREILLE 2019	ASA 2019 L'HIVER NU	
MUSIQUE CLASSIQUE	PRADES	MUSIQUE TRADITIONNELLE	PAS DE MUSIQUE	LANUÉJOLS
COUP DE POKER	4900,45	OPUS 5	LES SUDS À ARLES	4000,46
ANGUILLE SOUS ROCHE		ASA 2019 OPUS 5	LES SUDS, À ARLES	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	HERICY	PAS DE MUSIQUE	MUSIQUES DU MONDE	ARLES
LA CURIEUSE	2500,31	CRESCENDO APJM	PREMICE	12000,45
LALALA NAPOLI, DISPERATO		MUSIQUE AUX MINES 2019	FESTIVAL VOYAGE AU COEUR DE L'ÉTÉ	
MUSIQUES DU MONDE	CHABEUIL	MUSIQUE CLASSIQUE	MUSIQUES DU MONDE	AMIENS
LA SIRÈNE TUBISTE	3600,44	MELI MELODIE (34000)	COMITÉ D'ORGANISATION DU FESTIVAL DU VIGAN	5000,44
OTHELLO		DES YEUX POUR TE REGARDER	FESTIVAL DU VIGAN	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VINCENNES	CHANSON POUR ENFANTS	MUSIQUE CLASSIQUE	BRÉAU
RÉSEAU CHAINON	5000,64	DB & A	FLOWER COAST	2200,24
LE CHAINON MANQUANT		POUR LE MEILLEUR ET POUR LE DIRE	PAÏAKA - THE LINE TOUR	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LAVAL	TOUS STYLES DE MUSIQUE	REGGAE	CLERMONT-FERRAND
COMPAGNIE LUCE	2800,43	WORKS COMPAGNIE PITOSET-DIJON	COMPAGNIE DE L'IMPÉRÉVU	12200,02
2H14		LINDA VISTA	COURTOIS DIFFUSION	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	JAZZ	LE PRÉ SAINT GERVAIS
AGENCE ISEROISE DIFFUSION ARTISTIQUE (AIDA)	14600,63	COMPAGNIE TABASCO	MAJOR.ETTE	3700,16
FESTIVAL BERLIOZ 2019		MILLE ET UNE NUIT	ESTELLE MEYER - SOUS MA ROBE, MON COEUR	
MUSIQUE CLASSIQUE	LA TRONCHE	THÉÂTRE MUSICAL	CHANSON	BAGNOLET
		IDEAC	MEREDITH	25200,24
		LES NUITS D'ÉTÉ	ASA 2019 MEREDITH	
		TOUS STYLES DE MUSIQUE	PAS DE MUSIQUE	ENGHIEN-LES-BAINS

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

ET PLUS SI AFFINITÉS	6300,28	CADAVRES EXQUIS	1900,22	LA TEMPÊTE	7000,34
JOULIKS		NOUS AIMERONS NOUS ?		LA BOMBA FLAMENCA	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTROUGE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	MUSIQUE ANCIENNE	ARGENTEUIL
ANOMALIQUES	1300,27	DEKALAGE	7100,41	LE PRINTEMPS DU TANGO	3000,09
A TABLE. ITINÉRAIRE DE NOS SILENCES		MAGISTER & FMB		FESTIVAL LE PRINTEMPS DU TANGO 2019	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	BAJAMONT	MUSIQUES DU MONDE	NANTES	TANGO	MULHOUSE
DIRECTO	11400,14	STELIGAPI - SOUTIEN À LA CRÉATION MUSICALE	4500,41	P&M PRODUCTION	20000,13
TOURNÉE FORMIDABLE 2019		FESTIVAL BARBACANE CLASSICS		SAINTE-ETIENNE LIVE BY FESTIVAL PAROLES & MUSIQUES	
CHANSON FRANÇAISE	NICE	MUSIQUE CLASSIQUE	VIRY-CHATILLON	MUSIQUES ACTUELLES	SAINTE-ETIENNE
FESTIV'JAZZ	4000,43	AZIMUTH PRODUCTION	10400,40	MUSICIENS ENSEMBLE	20000,33
FESTIV'JAZZ		LA MAISON TELLIER		SAISON 2019 DE LA GRANGE AUX PIANOS	
JAZZ	MONTVENDRE	ROCK	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	CHASSIGNOLLES
L'IDÉE DU NORD	1200,26	FMAJI	40000,21	JAZZ AND CHEESE A MONTBARDON	3000,08
LA MAGIE LENTE		FMAJI - SAISON 2019		9EME FESTIVAL INTERNATIONAL JAZZ AND CHEESE	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	ORLEANS	MUSIQUE CLASSIQUE	DEUIL LA BARRE	JAZZ	CHATEAU-VILLE-VIEILLE
L'Océan Nomade	6000,12	COMPAGNIE TOUT UN CIEL	5200,54	GARRIGUE DANSE RIVAGE	5000,07
C'EST UN JOLI NOM CAMARADE - L'EMPREINTE FERRAT		LE MASSACRE DU PRINTEMPS		FESTIVAL EN GARRIGUE	
CHANSON	AVIGNON	THÉÂTRE MUSICAL	PARIS	JAZZ	PORT LA NOUVELLE
ZAZOUS PRODUCTIONS	3400,23	RENCONTRES MUSICALES EN LORRAINE	16500,12	NOTE COMMUNE	2000,32
VBSO - SCÈNES ETE 2019		NANCYPHONIES 2019		BLOCKSTOP TOUR 2019	
ROCK	SAINT ANDRE DE CUBZAC	MUSIQUE CLASSIQUE	NANCY	HIP-HOP	STRASBOURG
PIERRES LYRIQUES EN BÉARN DES GAVES	20100,42	VLAD PRODUCTIONS	2000,39	SALUT MARTINE	1300,50
PIERRES LYRIQUES EN BÉARN DES GAVES		RONA HARTNER & DJ TAGADA		LA CICATRICE	
MUSIQUE CLASSIQUE	NAVARRENX	MUSIQUES DU MONDE	SAINTE-HERBLAIN	MUSIQUES ACTUELLES	BAYONNE
CENTRE D'ANIMATION CULTURELLE DE COMPIÈGNE ET DU		CYCLONE PRODUCTION	2300,38	LA MUSICALE DE CLERMONT DE L'OISE	9000,38
VALOIS	4800,45	LEO ET LEON «PASSEURS DE REVES»		LES RENCONTRES MUSICALES DE CLERMONT DE L'OISE	
AIMER A PERDRE LA RAISON		CHANSON POUR ENFANTS	SAINTE-VINCENT SUR GRAON	MUSIQUE CLASSIQUE	CLERMONT
TOUS STYLES DE MUSIQUE	COMPIÈGNE	CHOEUR REGIONAL PACA	7000,37	ARTEDIEM MILLENIUM	1100,49
COMPAGNIE VICE VERSA	5000,58	SAISON 2019		ÉLEVÉE EN PLEIN AIR	
UN SOIR CHEZ RENOIR		MUSIQUE CLASSIQUE	AIX-EN-PROVENCE	PAS DE MUSIQUE	COURBEVOIE
PAS DE MUSIQUE	BILLERE	ANDALOUSE ALHAMBRA	10000,53	MUSICHOEUR	5800,31
KIEKI	2000,22	CARMEN FLAMENCO		SOUVENIRS, SOUVENIRS	
NICOLAS SAEZ SEXTET - DE ALLI PACA		FLAMENCO	AVIGNON	TOUS STYLES DE MUSIQUE	CRÉTEIL CEDEX
MUSIQUES DU MONDE	TALENCE	LES CORPS VAGABONDS	2200,52	MOMENTS MUSICAUX	1500,06
LES RENCONTRES ARTISTIQUES DE BEL AIR	5500,14	FLAVIEN		MOMENTS MUSICAUX DE LA BAIE DU MONT ST MICHEL	
BEL AIR CLAVIERS FESTIVAL		VARIÉTÉS	SAINTE-MARTIN-DE-MAILLOC	MUSIQUE CLASSIQUE	CAROLLES
MUSIQUE CLASSIQUE	LA RAVOIRE	MUSIQUE ENVOL	8500,40	MECHANIC CIRCUS	2000,48
LES FUITES DE JAZZ	25507,05	«LES RENDEZ-VOUS DE ROCHEBONNE»		JULIETTE À ROULETTES	
FRENCH TOUCH		MUSIQUE CLASSIQUE	FRANCHEVILLE	MUSIQUE CLASSIQUE	BORDEAUX
JAZZ	CAROLLES	RENCONTRES INTERNATIONALES DE MUSIQUE MÉDIÉVALE DU		L'ALBA RIVA	2500,37
1001 PRODSRECORDS	2000,44	THORONET	5000,11	LA POULE DES CHAMPS	
SOLAR PROJECT		LES RENCONTRES INTERNATIONALES DU THORONET		CHANSON FRANÇAISE	AUBERIVE
SOUL	ROUEN	MUSIQUE ANCIENNE	LE THORONET	LA COMPAGNIE LES CHARLATANS	3500,47
FESTIVAL DU FOREZ	8000,13	MIRR	25200,20	L'ÉTRANGE CAS DU DR. JEKYLL ET DE MR. HYDE	
FESTIVAL DU FOREZ		ASA 2019 MIRR (V2)		MUSIQUE CLASSIQUE	MORLET
MUSIQUE CLASSIQUE	ROANNE	PAS DE MUSIQUE	PARIS	L'AIAA ATELIER D'INITIATIVE ARTISTIQUE ET	
MON GRAND L'OMBRE	3500,56	MUSICAQUATRE	20000,10	ARTISANALE	6300,30
MUERTO O VIVO		MUSIQUES À GERARDMER		T60	
CHANSON	MONTREUIL	MUSIQUE CLASSIQUE	EPINAL	MUSIQUES ACTUELLES	ROQUEFORT
COMPAGNIE VOCE VITA	2000,43	COLLECTIF À L'ENVERS	3000,36	ORGUES ET MUSIQUES À ST GENIEZ D'OLT / FESTIVAL EN	
OPERAPHONE		TOURNÉE ESTIVALE RONAN LE GOURIÉREC		VALLÉE D'OLT	3000,05
OPÉRA	LA CHAPELLE D'ANDAINE	MUSIQUE TRADITIONNELLE	SAINTE-NAZAIRE	FESTIVAL EN VALLÉE D'OLT	
COMPAGNIE LILO	1000,55	L'AFFICHE	2000,39	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINTE-NAZAIRE
HANS ET LES BRETELLES		JAZZ(S) À TROIS PALIS		SAOU CHANTE MOZART	20000,04
CHANSON POUR ENFANTS	MENSIGNAC	JAZZ	BORDEAUX	SAOÙ CHANTE MOZART	
BONUS TRACK	2000,42	ARIBO	1000,35	MUSIQUE CLASSIQUE	SAOÙ
FANFARE SUPER HÉROS		TOURNÉE AFROPHONIC - FÊTE DE LA MUSIQUE 2019 - NIGÉRIA		UQBAR	7500,29
FANFARE	BELFORT	/ GHANA		¿ QUE VOLA ?	
COUP DE CHAPEAU PRODUCTIONS	2800,23	VARIÉTÉS	VAUX SUR SEINE	JAZZ	MAZEROLLES
UNE TÊTE DE NUAGE		ETINCELLE	2000,51	THÉÂTRE DU CORBEAU BLANC	2200,45
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ROUEN	LÉGENDE D'UNE VIE - STEFAN ZWEIG		PETITE VALSE VIENNOISE	
		JAZZ	PARIS	THÉÂTRE MUSICAL	ARLES

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

JOÃO DEL	14400,27	SPIRIADES-SUR-SEINE	1500,97	LE FIL	3000,29
TOURNÉE FRANCE-ALLEMAGNE-JAPON-Océanie		LES SPIRIADES, RENCONTRES MUSICALES		MISS VIBRATION	
MUSIQUES DU MONDE	PARIS	AU BORD DE L'EAU, 2019		PAS DE MUSIQUE	LYON
LA COMPAGNIE DU OUT	3200,44	MUSIQUE CLASSIQUE	LA FRETTE-SUR-SEINE	COLLECTIF SCÈNE ET RUE	3700,10
OH MAMAN !		L'UNION DES CONTRAIRES	4000,38	ROAD TOUR «LE P'TIT BAL DE MANU» 2019	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTREUIL	L'ANIMAL PARLANT		VARIÉTÉS	AVIGNON
BOULEGUE PRODUCTION	3300,43	CHANSON FRANÇAISE	PARIS	SOUNDINITIATIVE	2500,20
LA, MAINTENANT, TOUT DE SUITE OU L'ART D'IMPROVISER		LA MAJEURE COMPAGNIE	10500,17	SPACE INITIATIVE	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MARSEILLE	LE BAL DES AILLEURS		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
LES FUITES DE JAZZ	18000,03	TOUS STYLES DE MUSIQUE	AUXERRE	SYSTÈME B	3100,09
FESTIVAL JAZZ EN BAIE		EXTENSO	2450,08	LE TOUK TOUK BAL	
JAZZ	CAROLLES	PANDORE		MUSIQUES DU MONDE	SAIN HERBLAIN
À SENS UNIQUE	6000,42	CHANSON	PARIS	LES OUVRIERS DE JOIE	1500,20
LEGER DEMELE		LA SOJA	1500,16	L'HISTOIRE DU SEXE OPOUR LES FENMMES - ENCORE	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LE MANS	LA MARMAILLE		TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTREUIL
JAZZ D'OR FESTIVAL	12000,26	FANFARE	CASTELMAYRAN	ASSOCIATION MUSIQUE ET PATRIMOINE EN VIENNE ET	
JAZZDOR 2019		L'ENVOEUR	1800,37	GARTEMPE	8000,34
JAZZ	STRASBOURG	STARSKY MINUTE		MUSIQUE ET PATRIMOINE EN VIENNE ET GARTEMPE	
L'ORCHESTRE DE CHAMBRE D'HÔTE	6400,25	PAS DE MUSIQUE	LE MANS	MUSIQUE CLASSIQUE	SAIN SAVIN
L'ORCHESTRE DE CHAMBRE D'HÔTE		D'JAZZ	26000,36	ATYPIK PRODUCTION	5000,08
MUSIQUES ACTUELLES	LAVELANET	D'JAZZ NEVERS FESTIVAL 2019		FRAGMENTS, PASCAL MARY EN CONCERT	
FUTUROCOM	8300,24	JAZZ	NEVERS CEDEX	TOUS STYLES DE MUSIQUE	AVIGNON
JAZZ IN LANGOURLA 2019		LA BANDE DE NIAISMANS	3100,35	LES IDÉES HEUREUSES	9200,07
JAZZ	RENNES	KALAKUTA DREAM		VENT DE FOLIE	
M'L'ART	3300,23	MUSIQUES DU MONDE	ALFORTVILLE	MUSIQUE BAROQUE	PARIS
OUM PA PA !		ARISTIDE & COMPAGNIE	590,15	MUSIQUE DE CHAMBRE EN NORMANDIE	13000,33
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	OLIVIER HUTMAN & JONATHAN		MUSIQUE DE CHAMBRE À GIVERNY 2019	
COMPAGNIE DU CIRQUE EXALTÉ	8000,41	ORLAND SPONTANEOUS COMBUSTION		MUSIQUE CLASSIQUE	NOTRE DAME DE L'ISLE
FURIEUSE TENDRESSE		JAZZ	JAUNAY-MARIGNY	SOUNDSITIV	3500,06
ROCK	LE MANS	MERCSCENE DIFFUSION	1800,60	DRUGSTORE TOUR JEWLY 2019	
TRAVESEES BAROQUES	3700,22	PIANO PARADISO		ROCK	STRASBOURG
IL TRIONFO DELLA MORTE - BONAVENTURA ALIOTTI		HUMOUR MUSICAL	CHAMPIGNY SUR MARNE	COMPAGNIE LES MILLE PRINTEMPS	1600,25
MUSIQUE BAROQUE	DIJON	LA COMPAGNIE GYNTIANA	3000,34	YOURTE	
OFFSHORE (56)	1500,21	ULYSSE		TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTLIEU LA GARDE
TOURNÉE ESTIVAL ERWAN KERAVEC		TOUS STYLES DE MUSIQUE	AUBERVILLIERS	IL FAUT TOUJOURS FINIR CE QU'ON A COMMENCÉ	3700,24
MUSIQUE IMPROVISÉE	BREST	OVASTAND	5000,14	GUILLAUME, JEAN-LUC, LAURENT ET LA JOURNALISTE	
BOLONDOHKAZA	4000,02	OVASTAND TOUR 2019		VARIÉTÉS	LILLE
FESTIVAL TAPAROLE		MUSIQUES ACTUELLES	MONTROUGE	LES ÉLÉMENTS	21000,05
CHANSON	PANTIN	SERGE PAUMIER PRODUCTION	9500,33	LES ÉLÉMENTS - CRÉATIONS 2019	
PROMOTION DE L'ART ET DE LA MUSIQUE	9000,20	MACBETH		MUSIQUE CLASSIQUE	TOULOUSE
CHARLIER/SOURISSE/WINSBERG «TALES FROM MICHAEL»		MUSIQUE CONTEMPORAINE	ANNECY	HARMONIQUES (20)	8200,04
JAZZ	VIDELLES	COLLECTIF CLOWNS D'AILLEURS ET D'ICI	1400,32	ISULA SWING PROJECT	
SOCIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE DU CAP SIZUN	6400,01	EMIGRATION		JAZZ	ST FLORENT
FESTIVAL DE PONT-CROIX 2019		MUSIQUES DU MONDE	PANTIN	HUMANI THÉÂTRE	4000,23
MUSIQUE CLASSIQUE	ESQUIBIEU	LA SOUPE	6000,31	DIFFUSION SOURCES	
LA FOLLE ALLURE	2500,40	ROMANCE CHINE 2019		TOUS STYLES DE MUSIQUE	GIGEAN
LA FOLLE ALLURE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	STRASBOURG	ZE BOURGEOIZ	3000,03
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	AOUSTE SUR SYE	JAZZ IN MARCIAC	23000,35	BIEN SALÉ	
FESTIVAL DE LA VALLEE DE LA DROME	7698,02	JAZZ IN MARCIAC		ROCK	MARSEILLE
SOIRÉE DES MUSICIENS SPEDIDAM		JAZZ	MARCIAC	LA COMPAGNIE ITHÉRE	3000,22
JAZZ	CREST	LES MINUTES HEUREUSES	11900,13	AMINA OU PETIT APOLLOGUE SAUVAGE	
JAZZ PYR	4000,99	SAISON MUSICALE LES MINUTES HEUREUSES 2019		TOUS STYLES DE MUSIQUE	ST-MARTIN-D'HÉRES
JAZZ A LUZ 2019		MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	CAPPELLA COMPAGNIE	900,02
JAZZ	LUZ ST SAUVEUR	AJMI	7100,12	DU FOND DES ÂGES	
LE CRI DU SONOTONE	2000,39	SAISON AJMI MAI-JUILLET 2019		MUSIQUES DU MONDE	PARIS
ENTRE LES LIGNES		JAZZ	AVIGNON	SUKI ET PATO PRODUCTIONS	1400,21
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BOURG-LÈS-VALENCE	PHARE A LUCIOLES	25200,64	RAPPORT POUR UNE ACADEMIE	
CIMO & TO	4100,98	ASA 2019 PHARE A LUCIOLES		TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
LES PRINTEMPS DU MONDE		PAS DE MUSIQUE	SAUT	X-RAY PRODUCTION	3000,01
MUSIQUES DU MONDE	CORRENS	JAMIE	3600,11	THE DIZZY BRAINS - SHUT UP TOUR 2019	
		LA JARRY 2019 TOUR		ROCK	PARIS
		ROCK	ORLÉANS		

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

STAR THÉÂTRE	8800,19	PHILOMENE (73)	2900,31	LE GRENIER DE BABOUCHKA	10000,02
LE BOURGEOIS GENTILHOMME		VOIX D'HAUTECOMBE 2019		ARLEQUIN, SERVITEUR DE DEUX MAÎTRES	
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	CHAMBERY	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	COURBEVOIE
LE FESTIN D'ALEXANDRE	9700,99	ASSOCIATION LA DOUCE	2000,10	LA GRANDE HORLOGE	1700,01
CRÉATION ET DIFFUSION 2019 DE L'ENSEMBLE DE MUSIQUE		ANDROMAQUE		UNE HISTOIRE DU ROCK'N'ROLL (L'HISTOIRE DU ROCK'N'ROLL)	
ANCIENNE LE FESTIN D'ALEXANDRE		POP	BOURGOIN-JALLIEU	RACONTÉE AUX ENFANTS)	
MUSIQUE BAROQUE	NIORT	MOUSSALINE PROD	8000,92	ROCK	MONTPELLIER
COLLECTIF ÈS	3200,18	LA LONDE JAZZ FESTIVAL		ATEA (AVENIR TOUT EN ART)	2500,87
JEAN-YVES, PATRICK ET CORINNE		JAZZ	LA LONDE LES MAURES	BOOGIE BELGIQUE	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LYON	JULES SONIC PRODS	1600,17	MUSIQUES ACTUELLES	GRENOBLE
PLAGE MUSICALE EN BANGOR	3000,96	AYWA TOUR 2019		LA COHUE	4000,99
PLAGE MUSICALE EN BANGOR 2019		MUSIQUES DU MONDE	MONTPELLIER	ORPHELINS	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	BANGOR	JAZZ À POITIERS	2600,91	MUSIQUES ACTUELLES	CAEN
SON AR MEIN	5000,95	JAZZ A POITIERS 2019		LA COMPAGNIE DU RUBIS	9000,97
PETIT FESTIVAL DE MUSIQUES EN TRÉGOR		JAZZ	POITIERS	MARIE TUDOR _ GOD SAVE THE QUEEN	
MUSIQUE ANCIENNE	GUIMAËC	MARKOTAZ	5200,90	ELECTROACOUSTIQUE	EYGUIERES
L'AFRIQUE DANS LES OREILLES	7300,98	GRÈN SÉMÉ PROGRAMME DE JUIN À DÉCEMBRE 2019		PARFUM DE SCÈNES	1200,96
TOURNÉES 2019 GANGBÉ - SCURU - BALANI - BAB L'BLUZ		MUSIQUES ACTUELLES	L'ENTRE-DEUX	EN CE TEMPS LÀ, L'AMOUR...	
MUSIQUES DU MONDE	BURTHECOURT-AUX-CHÈNES	OSE, L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE	20900,89	MUSIQUE CONTEMPORAINE	DIJON
LES INSPIRES	4000,17	FANTASTIC TOUR		ARKADA PROMOTION	3000,19
COMMENT CA VA ?		MUSIQUE CLASSIQUE	LYON	COMÉDIE MUSICALE «INTERRA-DE ROCHE ET DE ROSES»	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	FRANCOFOLIES SAS	40000,12	VARIÉTÉS	LOURESSE ROCHEMENIER
COMPAGNIE LATITUDES 5.4	3500,97	LES FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2019		PAS D'EMBROUILLE	2300,95
ENSEMBLE BERNICA		MUSIQUES ACTUELLES	LA ROCHELLE	LE MENSONGE DE MAMAN - FESTIVAL OFF 2019	
JAZZ	NANCY	WELL DONE SIMONE - WDS	15000,91	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	EGUILLES
COMPAGNIE ALTO	1000,16	MAISONS LAFFITTE JAZZ FESTIVAL		CASUS DELIRES	2200,94
SAISONS		JAZZ	VINCENNES	DIFFUSION DU SPECTACLE QU'EST-CE ? EN RUE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	SAINTE-LAMBERT	FRANCOFOLIES SAS	15000,90	THÉÂTRE MUSICAL	REDON
LES BÉLOUGAS MALICIEUX	4000,96	LES FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2019		ASSOCIATION LES GOULUS DE THEATRE	3200,93
ALEX TASSEL TOURNÉE		MUSIQUES ACTUELLES	LA ROCHELLE	AIÉ ! UN POÈTE !	
JAZZ	SARZEAU	COMPAGNIE SPECTABILIS	3250,07	TOUS STYLES DE MUSIQUE	TOULOUSE
COMPAGNIE RL	6000,15	LA MAISON EN PETITS CUBES - AVIGNON		BWD 12	4200,28
A DEUX HEURES DU MATIN		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAUMUR	FESTIVAL BWD12	
PAS DE MUSIQUE	PARIS	GROOVE ETC	4000,88	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT VICTOR SUR LOIRE
JAZZ A PORQUEROLLES	5500,94	RADIO KAIZMAN		COMPAGNIE ABRAXAS	2400,92
JAZZ À PORQUEROLLES		MUSIQUES ACTUELLES	TOURNUS	ILIADE	
JAZZ	HYÈRES	LA BIZZ'ART NOMADE	1500,30	PAS DE MUSIQUE	SAINT MANDE
COMPAGNIE CHOSES DITES	1000,14	FESTIVAL OASIS BIZZ'ART NOMADE		BRASS ACTION	6300,86
L'OEIL ÉGARÉ		MUSIQUES DU MONDE	DIEULEFIT	JAZZ À MONTONVILLERS	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MEYLAN	CULTURE ET PATRIMOINE	10000,29	JAZZ	AMIENS
DEDALUS	12000,94	PROMENADES MUSICALES DU PAYS D'AUGE (25ÈME ÉDITION)		LIBRE D'ESPRIT CIE	8500,91
DEDALUS 19		MUSIQUE CLASSIQUE	LISIEUX	LA LEÇON	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	TOULOUSE	MUSIQUES AU PAYS DE PIERRE LOTI (MPPL)	4300,89	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
COMPAGNIE NUMÉRO 8	4000,13	MUSIQUES AU PAYS DE PIERRE LOTI		VESTON LÉGER	14000,86
DIVERTIR... OU PÉRIR		MUSIQUE CLASSIQUE	SAINTE PIERRE D'OLERON	VESTON LÉGER 2019	
PAS DE MUSIQUE	PARIS	NIUTS ATYPIQUES	2000,88	TOUS STYLES DE MUSIQUE	AMBOISE
AMIS DE LA MUSIQUE DU LUBERON ET DU PAYS D'AIX	4900,93	LES NIUTS ATYPIQUES		L'ESPERLUETTE	4200,27
FESTIVAL DE QUATUORS DU LUBERON		MUSIQUES DU MONDE	SAINTE MACAIRE	PIANOCTAMBULE	
MUSIQUE CLASSIQUE	LA ROQUE D'ANTHERON	BEAT AND BEER	2400,87	MUSIQUE CLASSIQUE	LE MANS
LA COMPAGNIE DES SEA GIRLS	6300,18	BEAT AND BEER		JAZZ AU PHARE	6000,85
L'ASSEMBLÉE DES SEA GIRLS		MUSIQUES ACTUELLES	MALAKOFF	JAZZ AU PHARE - ILE DE RÉ 2019	
CHANSON	PARIS	L'ECHAPPÉE	5500,05	JAZZ	SAINTE CLÉMENT DES BALEINES
T'ATRIUM	3000,12	PIERRE DE PATIENCE		LA BAROUFADA	3000,85
L'ÎLE JADIS		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINTE-QUENTIN	ROOM BAZAR, MACADAM GROOVE TRIO	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	SAINTE-BERTHEVIN	TEATRO PICARO	8000,04	JAZZ	SAINT-ETIENNE
ORLÉANS CONCOURS INTERNATIONAL	12000,92	LA FUITE		KIROUL	1000,90
CONCERTS DES LAURÉATS DU 13E CONCOURS INTERNATIONAL		PAS DE MUSIQUE	MONTREUIL	2POINTSO	
DE PIANO D'ORLÉANS		BOUT DE LUNE	1200,03	MUSIQUE CLASSIQUE	JEGUN
MUSIQUE CONTEMPORAINE	ORLÉANS	PIAF FREHEL DAMIA ET MOI		MIND THE GAP	3000,89
THÉÂTRE DE L'ENTROUVERT	3000,11	CHANSON FRANÇAISE	PARIS	TONNERRE [DANS UN CIEL SANS NUAGE]	
L'ENFANT				TOUS STYLES DE MUSIQUE	ORLÉANS
TOUS STYLES DE MUSIQUE	APT				

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

AFAG THÉÂTRE (AU FOND A GAUCHE THÉÂTRE)	3500,88	TRAQUENARD PRODUCTION	5100,77	NUEVO MUNDO	3500,11
À L'ORIGINE ÉTAIT LE DÉBUT, APRÈS IL S'EST MIS À PLEUVOIR		TOURNÉE JEUP 2019		LA GUITARRA Y LA PALABRA, AVIGNON OFF ET TOURNÉE ÉTÉ	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CLUNY	CHANSON FRANÇAISE	FONTANIL-CORNILLON	2019	
AG PRODUCTIONS	20900,84	FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE		MUSIQUES DU MONDE	LUC-EN-DIOIS
DIFFUSION ET SAISON 2019, AG PRODUCTIONS		DU LARZAC (FMCL)	7600,82	COMPAGNIE DU SARMENT	6000,77
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	FESTIVAL ET RENCONTRES DE MUSIQUE DE CHAMBRE DU		LA TENTE	
COMPAGNIE DU HASARD	4500,87	LARZAC		MUSIQUE CONTEMPORAINE	NAHUJA
OFF THE WALL		MUSIQUE CLASSIQUE	SAINTE-BEAULIZE	FUTILITÉ PUBLIQUE	2400,76
POP	LE CONTROIS EN SOLOGNE	L'ABEILLE BEUGLE	25200,08	YADÉWATTS AVIGNON 2019	
À LA ZIM !	7500,83	ASA 2019 L'ABEILLE BEUGLE		CHANSON	ROMANS SUR ISÈRE
HAMON-MARTIN QUINTET «CLAMEURS»		PAS DE MUSIQUE	LYON	PENN AR JAZZ	7000,24
MUSIQUE TRADITIONNELLE	NANTES	LA SAUGRENUE	12000,76	ATLANTIQUE JAZZ FESTIVAL	
L'EMBELLIE CIE	9000,06	BALLUCHE SOUND SYSTEM		JAZZ	BREST
LES LIEUX OU J'AI REPRIS LE GOUT DE NOUS		CHANSON FRANÇAISE	TOURS	COMPAGNIE IMPÉRIAL	6500,72
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LILLE	COMPAGNIE NARCISSE THÉÂTRE	6100,16	COMPAGNIE IMPÉRIAL	
FIGURE PROJECT	1000,86	HUMILIÉS ET OFFENSÉS - FESTIVAL AVIGNON		JAZZ	MONTPELLIER
WHITE DOG		ELECTROACOUSTIQUE	ARCUEIL	LES ATELIERS DE PÉNÉLOPE	1780,02
TOUS STYLES DE MUSIQUE	RENNES	LES AMIS DU FESTIVAL D'ETE DE GARGILESSE	2500,81	PROMENADE INTÉRIEURE	
COLLECTIF POUR LA DIFFUSION DE LA MUSIQUE CRÉATIVE	2400,16	FESTIVAL D'ETE DE GARGILESSE		TOUS STYLES DE MUSIQUE	LILLE
CHAMBER METROPOLITAN TRIO NEW ALBUM FEAT. YURIKO		TOUS STYLES DE MUSIQUE	GARGILESSE-DAMPIERRE	ENSEMBLE JUPITER	4200,71
KIMURA JAZZ	HATRIZE	ASSOCIATION DAPHNE PRODUCTION	2300,75	ENSEMBLE JUPITER : TOURNÉE VIVALDI 2019	
SI BEMOL JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES		FLORENCE FOURCADE QUARTET		MUSIQUE BAROQUE	Saint-CLOUD
EN PAYS D'AUGE	4300,26	JAZZ	NIMES	PIANOANDCO	7500,70
JAZZITUDES EN PAYS D'AUGE 2019		COMMIXTUS	2000,80	PROJET PIANOANDCO 2019	
JAZZ	LISIEUX	FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE COMMIXTUS	MUSIQUE CLASSIQUE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	MARSEILLE
JOHN CORPORATION	6000,18	GOND PONTOUVRE		ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE ET AVENIR DU LEMBRON (ASPAL)	1000,69
RECONSTITUTION : LE PROCÈS DE BOBIGNY		MAYA	2000,81	SEMAINE MUSICALE DU LEMBRON	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ALFORTVILLE	LE CHANT DU PIED, VOYAGE EN KATHAKALIE	LYON	MUSIQUE CLASSIQUE	ST GERMAIN LEMBRON
PIC & COLEGGRAM	2400,85	TOUS STYLES DE MUSIQUE		LES FOLIES FRANÇOISES	6200,68
LE CIEL EST PAR-DESSUS LE TOIT - AVIGNON		EMOUVANCE	21800,74	LES FOLIES FRANÇOISES / SPECTACLE MUSICAL 2019	
CHANSON POUR ENFANTS	MONTPELLIER	PROJET EMOUVANCE 2019	MARSEILLE	MUSIQUE BAROQUE	ORLEANS
MUSIQUE AU PAYS DE GEORGE SAND	7900,84	JAZZ		MUSIQUE À BEAUREGARD	4200,78
MUSIQUE AU PAYS DE GEORGE SAND		CHOCTRIOT CIE	3500,15	MUSIQUE À BEAUREGARD	
MUSIQUE CLASSIQUE	LA CHATRE	PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR		MUSIQUE CLASSIQUE	THÔNES
CONTRASTE PRODUCTIONS	12000,81	THÉÂTRE MUSICAL	LUSIGNAN	THEÂTRE DE LA VERANDA	13000,73
SAISON MUSICALE CONTRASTE 2019		ZONE FRANCHE	10000,11	LE DUEL	
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	ZONE FRANCHE 2019		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CHAMPIGNY-SUR-MARNE
APCA	9000,80	MUSIQUES DU MONDE	PARIS	PROGÉNITURE	3500,72
33E TOURNEE D'ETE «DITES 33»		GAYA MUSIC PRODUCTIONS	8600,14	PAT'MOUILLE & SES MOUILLETTES	
CHANSON	STRASBOURG	DIFFUSION GAYA MUSIC		THÉÂTRE MUSICAL	PARIS
COMPAGNIE PULCINELLA	14500,79	JAZZ	PARIS	SP OPA - OPÉRA EN PLEIN AIR	23500,67
PULCINELLA «ACTIVITÉ PRODUCTION 2019»		COMPAGNIE ASSAHIRA	3000,73	TOSCA	
JAZZ	TOULOUSE	ASSAHIRA - TOURNÉE 2019		OPÉRA	PARIS
LA COMPAGNIE LA CHALOUE	2500,84	MUSIQUES DU MONDE	TROYES	COMPAGNIE LA FIDÈLE IDÉE	7500,70
OCTOBRE		COURIR À LA CATASTROPHE (CALC)	3250,79	L'ABATTAGE RITUEL DE GORGE MASTROMAS	
THÉÂTRE MUSICAL	NIORT	EN RÉALITÉS		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	NANTES
COMPAGNIE LA NAÏVE	12000,83	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON	LES BRAVAUDS-CDMDT63	2000,77
DOM JUAN		SANZA	2600,13	COMBOROS #3	
MUSIQUES ACTUELLES	PERTUIS	LEHMANN BROTHERS		MUSIQUE TRADITIONNELLE	SAINT-BONNET-PRÉS-RIOM
ENSEMBLE LE CARAVANSÉRAL	13700,78	MUSIQUES ACTUELLES	ANGOULÊME	MULTILATÉRALE	6400,66
SAISON 2019		JAZZ(S) RHÔNE-ALPES	19200,04	MULTILATÉRALE SAISON MUSICALE 2019	
MUSIQUE BAROQUE	VAIRES SUR MARNE	FORUM JAZZ		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
PENTATESTE	11000,83	JAZZ	LYON	LES MUSICALES DE QUIBERON	25000,23
FESTIVAL DES MONTS DE LA MADELEINE		MUSICALARUE	11000,79	LES MUSICALES DE QUIBERON ÉDITION 2019	
MUSIQUE CLASSIQUE	LAPALISSE	FESTIVAL MUSICALARUE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	QUIBERON
DU BRUIT QUI COURT (49)	3500,82	MUSIQUES ACTUELLES	LUXEY	A L'EST DES DUNES	1900,76
MEMENTO		MUSICALARUE		A L'EST DES DUNES	
MUSIQUE DE CIRQUE	LES ULMES	FESTIVAL ROMANTIQUE DU LOIR	VILLIERS LE MORHIER	TOUS STYLES DE MUSIQUE	FREHEL
		MUSIQUE CLASSIQUE		LES COEURS JOYEUX	
				LES HEURES JOYEUSES	3000,75
				TOUS STYLES DE MUSIQUE	LES TROIS CHATEAUX

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

MENSA SONORA	11700,22	COLLECTIF TDP	1400,13	THÉÂTRE DU CHIEN QUI FUME - CIE G VANTAGGIOLI	4500,12
LUMIÈRES DU BAROQUE 2019		RHAPSODES - OEDIPE (PREMIER ÉPISODE)		LES AILES DU DÉSIR	
MUSIQUE BAROQUE	NIORT	TOUS STYLES DE MUSIQUE	FOUZILHON	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	AVIGNON
LUNAISIENS	16000,65	FETES DE L'ABBAYE	6000,71	INFLUENSCENES	7800,52
LES LUNAISIENS 2019		FÊTES MUSICALES DE CORBIGNY		TRAPEZE AU COEUR	
MUSIQUE CLASSIQUE	AMIENS	MUSIQUE CLASSIQUE	CORBIGNY	THÉÂTRE MUSICAL	FONTENAY SOUS BOIS
MUSIQUE ET DANSE AUX ARCS	10500,74	JAZZ AU SOMMET	5800,21	ANAPNOI	10000,51
ACADEMIE-FESTIVAL DES ARCS		JAZZ AU SOMMET		LES COLORIÉS	
MUSIQUE CLASSIQUE	BOURG SAINT MAURICE	JAZZ	ST GENEST MALIFAU	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	FONTIERS-D'AUDE
LES COUSINS D'ARNOLPHE	1300,68	EN VOITURE MONIQUE	2000,06	AILLEURS	12300,65
GUSTAVE EIFFEL		INCERTAIN REGARD		MUSIQUES DELS MTONS	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	THÉÂTRE MUSICAL	CHAMBORGAUD	JAZZ	PERPIGNAN
COMPAGNIE LES PASSEURS D'OZ	2000,67	COLLECTIF ILDI ! ELDI	7800,61	ALTAIR THINK TANK CULTURE MEDIAS	5000,08
DÉRIVE(S)		11 SEPTEMBRE 2001		RENCONTRES CULTURE TECH - GAFAM DÉFIS	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LORIENT	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MARSEILLE	ET ALTERNATIVES	
LE GROS CUBE	3300,10	LA COMPAGNIE MAGIQUE-CIRCONSTANCIELLE	7200,60	PAS DE MUSIQUE	
OH ! MY LOVE		LES EVAPORES			VAUX-LE-PENIL
JAZZ	Saint-Fiacre-sur-Maine	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BÈGLES	COMPAGNIE IN-SENSE	5000,60
SÉSAM'PROD	8000,66	PARATY PRODUCTIONS	2200,02	UN CONTE DU CHAT PERCHÉ	
LES GENS M'APPELLENT		LES NUITS MUSICALES DE MAZAN		OPÉRA	
CHANSON FRANÇAISE	VILLENEUVE-SAINT-DENIS	MUSIQUE CLASSIQUE	SEVRAN	UNION DES MUSICIENS DE JAZZ	1600,59
TUTTI	1440,04	TILT	1250,59	CONCERT UMJ SAISON 2019	
SNOWBALL		LES TITANIC SISTERS		JAZZ	PARIS
MUSIQUE CONTEMPORAINE	BORDEAUX	CHANSON	RENNES	SCÈNES OCCUPATIONS	2100,64
CENTRE ARTISTIQUE DU MONASTIER	30000,11	VA ET VIENS	3500,58	CINE-CONCERTS	
SOIREE DES MUSICIENS 2019		PETIT TERRAIN ...ENTRE ICI ET LÀ		CINÉ-CONCERT	DIJON
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LE MONASTIER SUR GAZEILLE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	ANGERS	LEZARD	1900,63
THÉÂTRE DE L'ACCALMIE	2200,65	LES APICOLES *	1600,57	FESTIVAL MUSIQUES METISSES 2019	
NATASHA OU LE LAPIN DE GERD DE JEAN-LOUIS BOUR-		LALLA RICHA, LE CHANT BERBÈRE DE L'EAU		MUSIQUES DU MONDE	COLMAR
DON-AVIGNON OFF 2019		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	Saint Maurice	THEATRE DE CORNOUAILLE	6000,62
PAS DE MUSIQUE	Saint-Seine			FESTIVAL SONIK MUSIQUES D'AUJOURD'HUI/	
ARTEMUSICA PARIS	3300,73	CENTRE ARTISTIQUE DU MONASTIER	20000,70	PAYS GLAZIK 2019	
ARTEMUSICA PARIS		FESTIVAL DU MONASTIER		MUSIQUE CONTEMPORAINE	QUIMPER CEDEX
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	LE MONASTIER SUR GAZEILLE	COMPAGNIE PAGNOZOO	7400,11
2SI2LA	5700,64	HYPERBOLE À TROIS POILS	3200,55	CABARET PAGNOZOO	
30 ANS DE LA CHORALE D'AUNEAU, GLORIA DE POULENC,		UN PRÉSIDENT AURAIT PU DIRE TOUT ÇA		MUSIQUE DE CIRQUE	BESANCON
PYROCONCERT DE FRAZÉ, CONCERT LYRIQUE AU THÉÂTRE DE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BOULOGNE SUR MER	ASSOCIATION DE GESTION DU FESTIVAL D'AVIGNON	50000,09
DREUX		RESPIRE	5400,69	FESTIVAL D'AVIGNON 2019	
MUSIQUE CLASSIQUE	COULOMBS	RESPIRE JAZZ FESTIVAL		TOUS STYLES DE MUSIQUE	AVIGNON
MUSICADINES	1000,63	JAZZ	MONTBOYER	L'OREILLE EN FRICHE	4000,58
CRÉATION «SANTA» DE MADAMICELLA, POLYPHONIES		ARTENETRA	15300,68	TOURNÉE MARTHE RUSSIE ET CHINE	
CORSES FÉMININES SACRÉES		ESTIVALES ARTEMETRA 2019		JAZZ	GRENOBLE
MUSIQUES DU MONDE	ST PAUL CAP DE JOUX	MUSIQUE CLASSIQUE	CELLES SUR BELLE	MORGANE EVENTS	20000,07
ENSEMBLE TELEMAQUE	8800,09	ETE MUSICAL EN SUD MORVAN	5000,67	MUSILAC-MONT BLANC CHAMONIX	
ACTIVITÉS 2019		LE VENT SUR L'ARBRE		MUSIQUES ACTUELLES	BOULOGNE BILLANCOURT
MUSIQUE CONTEMPORAINE	MARSEILLE	MUSIQUE CLASSIQUE	MILLAY	ON PEUT	5400,50
LE SON DES CUIVRES	1500,72	COMPAGNIE DU 1ER AOÛT	10000,54	BYE BYE TRISTESSE	
FESTIVAL LE SON DES CUIVRES		VIE ET MORT D'UN CHIEN TRADUIT DU DANOIS		CHANSON FRANÇAISE	PARIS
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MAMERS	PAR NIELS NIELSEN		COMPAGNIE LA SERVANTE	5000,49
COMPAGNIE DE L'OCTOGONE	2200,63	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	EGO-SYSTÈME, LE MUSÉE DE VOTRE EXISTENCE	
BAR		FESTIVAL DE JAZZ À COUCHES	1800,66	THÉÂTRE MUSICAL	DECIZE
POP	PARIS	JAZZ A COUCHES 2019		MOZART EN LOIRE LAYON	2400,61
AQUI LABEL MUSIQUE	4000,62	JAZZ	COUCHES	FESTIVAL MOZART EN LOIRE-LAYON	
POST IMAGE «IMPULSION»		MUSIQUE À GROIX	4200,20	MUSIQUE CLASSIQUE	VAL DU LAYON
JAZZ	CABANAC VILLAGRAINS	FESTIVAL MUSIQUE À GROIX		NOIR TITANE	3200,48
NICRI	10000,62	MUSIQUE CLASSIQUE	GROIX	PARTICIPIATION FESTIVAL OFF 2019 :	
LA GUERRE DE TROIE (EN MOINS DE DEUX)		JAZZ IN MARCIAC	6193,10	LA FABULEUSE EXPÉDITION DU PROFESSEUR FERGUSON	
MUSIQUES ACTUELLES	VERT	JAZZ IN MARCIAC		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTPELLIER
AJON	18000,61	JAZZ	MARCIAC	ALPINE RECORDS	1500,08
ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ / SAISON 2019		DES HISTOIRES DE THÉÂTRE	3900,53	BEAR'S TOWERS	
JAZZ	PARIS	FAUSSE NOTE		FOLK	SEVRIER
		TOUS STYLES DE MUSIQUE	MANOU		

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

MILLAU EN JAZZ	4900,60	CENTRE DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PARIS	13000,04	LA COMPAGNIE DU I	3000,43
MILLAU JAZZ FESTIVAL		CENTRE DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PARIS 2019		CARMEN DE LA CANCION	
JAZZ	MILLAU	MUSIQUE CLASSIQUE	LES LILAS	CHANSON	AVIGNON
GULF STREAM JAZZ FESTIVAL	1700,59	A SHORT TERM EFFECT	600,10	PONT DES ARTS	1800,46
GULFSTREAMJAZZFESTIVAL		TOURNÉE LONGING EN CHINE		LE PONT DES ARTS	
JAZZ	BARNEVILLE CARTERET	MUSIQUES ACTUELLES	LYON	MUSIQUE CLASSIQUE	COUR MAUGIS SUR HUISNE
SAISON MUSICALE D'ETÉ DE SCEAUX (SMES)	5300,58	ARS NOVA ENSEMBLE INSTRUMENTAL	23000,51	ALLEZ HOP PRODUCTION	1800,07
FESTIVAL DE L'ORANGERIE DE SCEAUX		CREATIONS ET TOURNEES 2019		BOUM BOUM	
MUSIQUE CLASSIQUE	SCEAUX	MUSIQUE CONTEMPORAINE	POITIERS	CHANSON POUR ENFANTS	BOURG EN BRESE
RENCONTRES MUSICALES DE HAUTE-PROVENCE	4800,57	ACADOC	15000,53	#CIE	3000,42
RENCONTRES MUSICALES DE HAUTE PROVENCE		FESTIVAL MUSIQUE SUR CIEL - DE CORDES SUR CIEL		CARROSSE	
MUSIQUE CLASSIQUE	FORCALQUIER CEDEX	MUSIQUE CLASSIQUE	CORDES SUR CIEL	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON
TECHINCHORE ET LE MONDE DU ZÈBRE	4000,47	HEURES MUSICALES DU HAUT ANJOU	9700,52	AUTOMNE MUSICAL DE NÎMES	2500,06
ON N'A JAMAIS VU UNE DANSEUSE ÉTOILE NOIRE À L'OPÉRA		HEURES MUSICALES DU HAUT ANJOU		AUTOMNE MUSICAL DE NIMES	
DE PARIS		MUSIQUE CLASSIQUE	THORIGNE D'ANJOU	MUSIQUE CLASSIQUE	NIMES
TOUS STYLES DE MUSIQUE	BORDEAUX	GLORIANA	11000,51	AU FIL DES ONDES	1000,15
LES ECLISSES	15000,56	FESTIVAL GLORIANA 2019		LES CHAISES MUSICALES	
CORDES EN BALLADE 2019		MUSIQUE CLASSIQUE	ST ANTONIN DU VAR	MUSIQUE CLASSIQUE	VICQ-SUR-GARTEMPE
MUSIQUE CLASSIQUE	VALVIGNERES	RENCONTRES MUSICALES DE NOYERS ET DU		MOONFLOWERS	25200,56
LES FLANERIES MUSICALES DE REIMS	7600,55	TONNERROIS	11600,50	ASA 2019 MOONFLOWERS	
LES FLANERIES MUSICALES DE REIMS		RENCONTRES MUSICALES DE NOYERS		PAS DE MUSIQUE	LIGNÉ
MUSIQUE CLASSIQUE	REIMS	MUSIQUE CLASSIQUE	NOYERS S/SERIN	L'ALCHIMIE DES SONS	1500,14
ENSEMBLE DE CAELIS	4000,57	JAZZ COTE D'AZUR	14000,50	ENTRE VENTS ET MARAIS	
DE CAELIS SAISON D'ETE 2019		TOURNÉES 2019		MUSIQUE CLASSIQUE	SAINTE-ROMAIN-DE-BENET
POLYPHONIES	FLERS	JAZZ	MANDELIEU	LE CHAT MUSIQUES	3300,13
VACANCES DE MONSIEUR HAYDN	7500,19	JAZZ UP	1500,49	FESTIVAL BLUES EN LOIRE	
LES VACANCES DE MONSIEUR HAYDN		RENCONTRES MUSICALES JAZZUP		BLUES	LA CHARITE SUR LOIRE
MUSIQUE CLASSIQUE	LA ROCHE POSAY	JAZZ	OPIO	LES ECHAPPÉES MUSICALES	4200,44
ENSEMBLE ORCHESTRAL CONTEMPORAIN	22000,56	ABSOLUT VOCAL	1900,49	LES ECHAPPÉES MUSICALES DU MÉDOC	
CRÉATION ET DIFFUSION DE LA MUSIQUE CONTEMPORAINE 2019		LES GRANDES GUEULES INVITENT CHARLES BAUDELAIRE		MUSIQUE CLASSIQUE	JAU-DIGNAC-ET-LOIRAC
MUSIQUE CONTEMPORAINE	SAINTE-ETIENNE	MUSIQUES ACTUELLES	QUISSAC	DOUCHA	25200,16
LES BRAKAS	3800,55	LES CLÉS DU CLASSIQUE	6700,48	ASA 2019 DOUCHA (V2)	
BAZAR ET BÉMOLS - SPECTACLE «MONSIEUR MOTS»		DUO FORTECELLO		PAS DE MUSIQUE	SAINTE NAZARE
TOUS STYLES DE MUSIQUE	VERSAILLES	MUSIQUE CLASSIQUE	BONNEUIL MATOURS	MUSICALES DE NORMANDIE	18600,43
NE DITES PAS NON, VOUS AVEZ SOURI	14000,54	L'EXPLIQUE-SONGE	6500,09	LES MUSICALES DE NORMANDIE 2019	
SPECTACLES DE LA COMPAGNIE NE DITES PAS NON VOUS		LA TRAVERSÉE DU AZHAR	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MUSIQUE CLASSIQUE	SOTTEVILLE LES ROUEN
AVEZ SOURI		COLOMBES		FESTIVAL DE BIGBAND DE PERTUIS	9000,12
JAZZ	CAEN	GLOBAL'ART	6500,49	FESTIVAL DE BIG BANDS DE PERTUIS	
COMPAGNIE POC	3000,46	FESTIVAL JAZZ'Y KRAMPUEZH 2019		JAZZ	PERTUIS
BPM		JAZZ	NÉVEZ	PILAIN ET COMPAGNIE	29000,44
MUSIQUES DU MONDE	SAINTE DONAN	FESTIVAL D'ANERES	5167,74	LA VIE PARISIENNE	
MUSIQUES EN SCÈNE (64)	5400,18	FESTIVAL D'ANERES		OPÉRETTE	PARIS
BIARRITZ PIANO FESTIVAL		CINÉ-CONCERT		JAZZ KREIZ BREIZH	3500,42
MUSIQUE CLASSIQUE	ARCANGUES	CANTICA SACRA ROCAMADOUR	5600,47	FEST JAZZ	
ASSOCIATION POUR LE FESTIVAL MUSIQUES		FESTIVAL DE ROCAMADOUR		JAZZ	CHÂTEAUNEUF-DU-FAOU
INTERDITES	8000,17	MUSIQUE CLASSIQUE	ROCAMADOUR	MAGRIFT	4000,08
XIVEME FESTIVAL MUSIQUES INTERDITES MARSEILLE AIX EN		DELIRIQUE	13500,46	RÉSIDENCE ÉLECTROMANIA	
PROVENCE		NUITS DU MONT ROME		JAZZ	PARIS
MUSIQUE LYRIQUE	MARSEILLE	MUSIQUE CLASSIQUE	ST SERNIN DU PLAIN	COMPAGNIE DE LA PORTE AU TRÈFLE	10000,40
L'INTEMPOREL	1800,53	MAKE ME PROD	1000,47	ADRIANA	
NICOLAS PARENT TRIO MIRAGE		ISAYA ADN TOUR		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LONGUEVILLE
JAZZ	LES ANDELYS	FOLK	MARSEILLE	COAX	5200,43
LES AMIS DE MUSIQUE AU CHAMBERTIN	5500,16	DENIS LEVAILLANT MUSIC	25200,60	CONCERTS ET SPECTACLES 2019 COLLECTIF COAX	
FESTIVAL MUSIQUE AU CHAMBERTIN		ASA 2019 DENIS LEVAILLANT MUSIC		FREE JAZZ	PARIS
GEVREY CHAMBERTIN		PAS DE MUSIQUE		RYOANJI	3500,11
LE DUC DES LOMBARDS	13600,52	ACHERES LA FORET		LE BRUIT DE LA MUSIQUE	
AFTER-HOURS DUC DES LOMBARDS 2019		MP MUSIC - ENZO PRODUCTIONS	11500,08	MUSIQUE CONTEMPORAINE	SAINTE-SILVAIN-SOUS-TOULX
JAZZ	PARIS	TOURNÉE DU 21 SEPTEMBRE 2019 AU 23 FÉVRIER 2020		LES GRANDES HEURES DE CLUNY	3000,10
MENS ALORS	6000,54	TOUS STYLES DE MUSIQUE	BOULOGNE BILLANCOURT	LES GRANDES HEURES DE CLUNY	
MENS ALORS! 16ÈME ÉDITION		FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE		MUSIQUE CLASSIQUE	CLUNY
MUSIQUES ACTUELLES	MENS	WISSEMBOURG	7600,45		
		FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE WISSEMBOURG			
		MUSIQUE CLASSIQUE	WISSEMBOURG		

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

LE VIOLON LUNAIRE	3900,41	MUSIC'ART DIFFUSION	3000,37	LPDF CORP (LE PAIN DES FOUS)	3500,06
LES MUSICALES D'ASSY		FESTIVAL SERENADE		FITEMPO	
MUSIQUE CLASSIQUE	PASSY	MUSIQUE CLASSIQUE	SURGERES	CHANSON POUR ENFANTS	SAINT-LEU
POLYEDRES TONS VOISINS	5000,40	STUDIO THÉÂTRE DE STAINS	9000,33	ESPRIT JOUEUR	1000,26
FESTIVAL TONS VOISINS ALBI		TOUS MES RÊVES PARTENT DE GARE D'AUSTERLITZ /		SINGING IN THE BRAIN	
MUSIQUE CLASSIQUE	ALBI	AVIGNON 2019	STAINS	CHANSON	STRASBOURG
ENSEMBLE VOCAL ZENE	25200,56	TOUS STYLES DE MUSIQUE		ENSEMBLE VOCAL AEDES	25200,44
ASA 2019 ENSEMBLE VOCAL ZENE		BY4	2500,32	ASA 2019 ENSEMBLE VOCAL AEDES	
PAS DE MUSIQUE	IS SUR TILLE	CRI DE MES RACINES - DUO	DUCOS	PAS DE MUSIQUE	VÉZELAY
LE BOUC SUR LE TOIT	1000,39	TOUS STYLES DE MUSIQUE		QUATUOR À L'OUEST	9100,32
I AM THE COSMOS		HORIZON LIVE	5000,38	QUATUOR À L'OUEST	
CHANSON	PARIS	BURIDANE		MUSIQUE CLASSIQUE	TELGRUC-SUR-MER
COLLECTIF LE FIL D'ARIANE	3000,42	CHANSON FRANÇAISE	LYON	LES BASSES RÉUNIES	3900,35
COLLECTIF LE FIL D'ARIANE		ADONE	5400,38	DOMENICO SCARLATTI & LUIGI BOCCHERINI, CONVERSATIONS	
MUSIQUES DU MONDE	LE LAC D'ISSARLÈS	LES FATALS PICARDS - ESPÈCES MENACÉES		INTIMES	
LARDOIS ET CIE	4000,38	ROCK	PARIS	MUSIQUE ANCIENNE	VANNES
GAÏA		TOUT EN VRAC	25200,48	CALAN D'ART	3000,31
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PRIVAS	ASA 2019 TOUT EN VRAC		LES RENDEZ-VOUS CALAN D'ART	
CONTOUR PROGRESSIF	25200,52	PAS DE MUSIQUE	GRENOBLE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	EYGALIERES
ASA 2019 CONTOUR PROGRESSIF		MUSICALES DE BLANCHARDÉAU	4600,36	COMPAGNIE DES LUCIOLES	25200,40
PAS DE MUSIQUE	LILLE	DE VIENNE À SAINT PÉTERSBOURG		ASA 2019 COMPAGNIE DES LUCIOLES	
LES FRIVOLITÉS PARISIENNES	18000,41	MUSIQUE CLASSIQUE	LANVOLLON	PAS DE MUSIQUE	COMPIEGNE
LE TESTAMENT DE LA TANTE CAROLINE		NUITS ET JOURS DE QUERBES	5400,35	COMPAGNIE MAE DES ROSIERS	5800,07
OPÉRETTE	PARIS	LES NUITS & LES JOURS DE QUERBES 2019		LE MALADE IMAGINAIRE EN LA MAJEUR	
LES AMIS D'ALAIN MARINARO	2900,09	JAZZ	ASPRIÈRES	THÉÂTRE MUSICAL	SAINTE-DENIS
12ÈME FESTIVAL DE PIANO À COLLIoure		COMPAGNIE DES DRAMATICULES	25200,08	MUSIQUE A OBERNAI	4000,30
MUSIQUE CLASSIQUE	BROUILLA	ASA 2019 COMPAGNIE DES DRAMATICULES		10E FESTIVAL DE MUSIQUE D'OBERNAI	
UZESTE MUSICAL VISAGE VILLAGE DES ARTS	7200,08	PAS DE MUSIQUE	FONTENAY-SOUS-BOIS	MUSIQUE CLASSIQUE	OBERNAI
42 HESTEJADA DE LAS ARTS		NOIR PUMA	4000,30	LDB PROD	18500,33
JAZZ	UZESTE	L'OEIL		SAISON MUSICALE ARTIE'S	
ADMÉ-OBSTINATO	13700,40	MUSIQUE CONTEMPORAINE	ST REMY SUR DUROLLE	MUSIQUE CLASSIQUE	MONTGERON
TOURNÉE DES SPECTACLES DE L'ADMÉ-OBSTINATO		ONDE ET CYBÈLE	5100,34	SING SONG	3000,32
JAZZ	LYON	FESTIVAL LA VOIX EST LIBRE		FESTIVAL OFF D'AVIGNON «GOUTTES DE SONS»	
COMITÉ DES FÊTES DE RICHELIEU	3000,07	MUSIQUE IMPROVISÉE	PARIS	THÉÂTRE MUSICAL	ANGOULEME
13° FESTIVAL DE MUSIQUE DE RICHELIEU		ECLATS (33)	6300,05	TAGADATSING	5100,31
MUSIQUE CLASSIQUE	RICHELIEU	JUNGLE		TAGADATSING	
CORRESPONDANCES ET MUSIQUE	25200,12	MUSIQUE CONTEMPORAINE	BORDEAUX	THÉÂTRE MUSICAL	LYON
ASA 2019 CORRESPONDANCES ET MUSIQUE		CHAPEAU L'ARTISTE	8180,07	COMPAGNIE SENS DESSUS DESSOUS	3500,25
PAS DE MUSIQUE	CAEN	RÉSIDENCE MÉLODIÉES FRANÇAISE ROYEZ-DELEUIL - 2E VOLET		LA MÉLODIE D'ICI ET LÀ	
RIRE ET THÉÂTRE DIFFUSION - TITE COMPAGNIE	5600,37	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	VILLEBON SUR YVETTE
LES DENTS DU PEIGNE		ASSOCIATION DU FESTIVAL DU COMMINGES	5000,33	OPUS 87	8200,29
THÉÂTRE MUSICAL	CHAMBRAY-LES-TOURS	FESTIVAL DU COMMINGES		FESTIVAL 1001 NOTES 2019	
LES AMIS DE VOCE HUMANA	2000,39	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES	MUSIQUE CLASSIQUE	LE CHALARD
FESTIVAL VOCE HUMANA		ATHOME	3600,29	LES AMIS DU FESTIVAL DE LA VEZERE	8400,28
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PLUZUNET	LA SERVANTE AMOUREUSE DE CARLO GOLDONI		FESTIVAL DE LA VÉZÈRE	
THEATRE AUX ETOILES	8000,36	TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTPELLIER	MUSIQUE CLASSIQUE	BRIVE LA GAILLARDE
LES PETITES FILLES MODÈLES		COMPAGNIE DES PERSPECTIVES	4900,28	VESTON LÉGER	25200,36
THÉÂTRE MUSICAL	PUTEAUX	LA LEÇON		ASA 2019 VESTON LÉGER (V2)	
JAZZ CAMPUS EN CLUNISOIS	9200,38	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	PAS DE MUSIQUE	AMBOISE
JAZZ CAMPUS EN CLUNISOIS		COLLECTIF PINCE-OREILLES	3200,37	FONDATION BAJEN	4400,06
JAZZ	CLUNY	COLLECTIF PINCE-OREILLES - TOURNÉES 2019		CASANOVA	
ASM PRODUCTION SOCIETE NOUVELLE	3400,35	JAZZ	LYON	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
FAIS PAS CI FAIS PAS CHAT		TARTINE PRODUCTION	5600,36	TRIO SORA	25200,04
CHANSON POUR ENFANTS	MAISONS-ALFORT	ARTISTES TARTINE PRODUCTION		ASA 2019 TRIO SORA	
YOUZ	6400,39	MUSIQUES DU MONDE	KERVIGNAC	PAS DE MUSIQUE	PARIS
YOUZ TOURNÉES 2019		FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE BESANCON		COMPAGNIE OPOSITO	4000,24
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MACON	FRANCHE-COMTÉ	23000,06	LE CINÉMATOPHONE	
MALKA	4200,34	FESTIVAL DE MUSIQUE DE BESANCON FRANCHE-COMTÉ		TOUS STYLES DE MUSIQUE	GARGES-LÈS-GONESSE
DES AIR(E)S D'ANGES		MUSIQUE CLASSIQUE	BESANCON	LA RÉSOLUE	25200,04
ELECTROACOUSTIQUE	GRENOBLE	COMPAGNIE TECM	1250,27	ASA 2019 LA RÉSOLUE	
		1936, HISTOIRE(S) DES CONGÉS PAYÉS		PAS DE MUSIQUE	LYON
		CHANSON FRANÇAISE	PARIS		

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

COMPAGNIE ZAD (ZONE À DÉFENDRE)	4800,23	LOLAÏ PRODUCTIONS	4800,03	LE DOIGT DANS L'OREILLE DU CHAUVE	11400,37
SUN7 CAFÉ		FESTIVAL VIBRATIONS 2019		PROGRAMMATION 2019	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON	MUSIQUES DU MONDE	ROUEN	MUSIQUES ACTUELLES	AURSEULLES
EUPHONIE	20000,27	BORDURES	2900,25	ATOMES PRODUCTION	6000,36
14ÈME FESTIVAL MUSICA NIGELLA		BORDURES		AWEK TOUR 2019	
MUSIQUE CLASSIQUE	TIGNY-NOYELLE	JAZZ	LANGON	BLUES	CARCASSONNE
ENSEMBLE CELADON	25200,32	ADIPAC	25200,08	ECHO PRODUCTIONS	4000,26
ASA 2019 ENSEMBLE CELADON		ASA 2019 ADIPAC		SINSÉMILIA - TOURNÉE 2019	
PAS DE MUSIQUE	LYON	PAS DE MUSIQUE	LYON	REGGAE	GRENOBLE
LES SEPT FAMILLES	1100,05	COURT CIRCUIT	25200,04	SYLSYL	11000,86
LET'S DANCE - REMIX		ASA 2019 COURT CIRCUIT		LES TEMOINS	
ROCK	GRENOBLE	PAS DE MUSIQUE	BOULOGNE-BILLANCOURT	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
FESTIVAL DES VENTS	2900,05	JEUNES TALENTS	17300,27	COMPAGNIE LES INDIENS	1800,59
FESTIVAL DES VENTS		JEUNES TALENTS 2019		CHARLY CHANTEUR	
JAZZ	MORIÈRES LÈS AVIGNON	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	MUSIQUES ACTUELLES	LYON
NOUVEAUX CARACTÈRES	25200,28	ZEFIRO THEATRE	2000,19	PROD-S	5800,35
ASA 2019 NOUVEAUX CARACTÈRES		ORIGINES		LES CONCERTS DU HAMEAU FLEURI	
PAS DE MUSIQUE	LYON	THÉÂTRE MUSICAL	RUEIL MALMAISON	TOUS STYLES DE MUSIQUE	VILLERS-SUR-MER
LUBERON EN SCÈNE	50000,17	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DES ARTS ET DE LA		MA CASE (81)	1500,34
THÉÂTRE COLLÈGE DE LA SALLE		MUSIQUE DANS L'ASPRE (ASDAMA)	800,24	SAISON MUSIQUES ACTUELLES 2019	
PAS DE MUSIQUE	APT	16E PRINTEMPS DE L'ASPRE		MUSIQUES ACTUELLES	LAUTREC
BRIGANDS	6000,04	MUSIQUES DU MONDE	TROUILLAS	MIRR	8500,33
YES!		BLUE MOON RECORDS	2400,45	COLLECTIF MIRR	
THÉÂTRE MUSICAL	PARIS	JEANETTE BERGER		JAZZ	PARIS
ONOM	3700,04	MUSIQUES ACTUELLES	VINZELLES	L'INDICIBLE COMPAGNIE	3000,85
DANNY AND THE DEEP BLUE SEA		ASSOCIATION TRIO ZADIG	4900,44	LE COURS CLASSIQUE	
PAS DE MUSIQUE	DANGOLSHHEIM	CONCERTS 2019 TRIO ZADIG		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LÉSIGNY
RÉSEAU LILAS	3000,22	MUSIQUE CLASSIQUE	TOULOUSE	L'USINE AUX CHIMÈRES	1000,04
LIBERTÉ A BREME		JAZZ CLASSIQUE ASIE	1400,43	FACTEUR ZÈBRE - DOWNTOWN 18	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	RENNES	THE VOLUNTEERED SLAVES		ROCK	GRENADE
COMPAGNIE LES AFFAMES	4800,21	JAZZ	PARIS	SR9	5700,32
L'ÉCOLE DES FEMMES MOLIÈRE		CATAVENTO	5000,42	TOURNÉE DE CONCERTS DU TRIO SR9	
PAS DE MUSIQUE	LYON	AURÉLIE TYSZBLAT		MUSIQUE CLASSIQUE	LYON
ARUM MUSIC	25200,24	MUSIQUES DU MONDE	PARIS	ARTS ET SPECTACLES PRODUCTION	13500,31
ASA 2019 ARUM MUSIC		LA NOUVELLE AVENTURE	6500,41	CINQ DE COEUR - OH LA BELLE VIE	
BRIGNAIS		SORTILEGE BY MOONE		TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
RENAISSANCE DES ORGUES D'AMBOISE	5000,04	FOLK	LILLE	ENSEMBLE ECOUTE	4900,25
37ÈME FESTIVAL ESTIVAL DE MUSIQUE		L'AGENCE MUSICALE LM	16000,40	SAISON DE CONCERTS DE L'ENSEMBLE ÉCOUTE 2019	
MUSIQUE CLASSIQUE	AMBOISE	LAURENT MIGNARD DUKE ORCHESTRA		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
LES ARTS AU SOLEIL !	1900,26	JAZZ	BELLLOT	PANDORE, LA BOÎTE DE PROD'	2400,30
DANSES ET MUSIQUES POUR TOUS		MUZZIQUES	8700,39	TELAMURE TARANTELLA ROOTS	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LAUNAC	UNE SAISON AUX INSTANTS CHAVIRÉS		MUSIQUE TRADITIONNELLE	PARIS
COMPAGNIE DU THÉÂTRE MORDORÉ	2000,20	MUSIQUE IMPROVISÉE	MONTREUIL	ANAPAK	2000,42
LE BOSSU DE NOTRE DAME		HELICO	11000,38	FESTIVAL INTERNATIONAL DE GUITARE DE SAVOIE	
CHANSON	PARIS	ARTISTES HELICO : LINDIGO CONNEXION, TERRE MALOYA,		MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
MORGANE EVENTS	18000,06	RODA DO CAVACO, GUSS GUSS BOU BESS, CASUARINA, A		ENSEMBLE UNACORDA	4000,29
LIVE IN TIGNES BY FRANCOFOLIES 2019		VOZ DO SAMBA, RUMBABIERTA, MARCIO FARACO		MÉDITATION POUR LE CARÈME	
CHANSON	BOULOGNE BILLANCOURT	MUSIQUES DU MONDE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT-ETIENNE
JETZT	25200,20	THÉÂTRE DE L'EVENTAIL	6500,90	CIE CANON	1600,82
ASA 2019 JETZT		MONSIEUR DE POURCEAUGNAC		MARCELLE DANS LES Z'AIRS	
PAS DE MUSIQUE	ROMAINVILLE	MUSIQUE BAROQUE	ORLÉANS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
LES GROOMS	4900,28	SÉRÉNADE ET VARIATIONS	10000,23	MUSIC ADDICT	10000,28
JOHNNY SCHICCHI		LE GÔUT DE LA MUSIQUE		TOURNÉE NLBB 2019	
OPÉRETTE	LERNE	MUSIQUE CLASSIQUE	NEUILLY-SUR-MARNE	THÉÂTRE MUSICAL	REIGNAT
COMPAGNIE CHUTE LIBRE	25200,16	OLEA EUROP'ART	4800,16	LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN	23500,27
ASA 2019 COMPAGNIE CHUTE LIBRE		L'AMANT		ELLINOA	
PAS DE MUSIQUE	NANTES	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	NICE	JAZZ	ORMOY LA RIVIÈRE
CONCERT DE L'HOSTEL DIEU ABSALON	25200,12	L'IN-QUARTO	15000,88	ORCHESTRE DE CHAMBRE BERNARD THOMAS	15200,24
ASA 2019 CONCERT DE L'HOSTEL DIEU ABSALON		PELLÉAS ET MÉLISANDE		CONCERT 2019 - LA MUSIQUE ET LE PATRIMOINE	
PAS DE MUSIQUE	LYON	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

LIMOUX CUIVREE SPÉCIALE	8000,41	LA COMMUNAUTÉ INAVOUBLE	3100,17	LE QUADRILLE DES HOMARDS	1200,70
LIMOUX BRASS FESTIVAL		SES SINGULARITÉS		C'EST À DIRE	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LIMOUX	MUSIQUE CONTEMPORAINE	SAINTE DENIS	ELECTROACOUSTIQUE	LILLE
TORE	3000,03	PAPAVÉRACÉES PRODUCTIONS	7000,74	BL MUSIC PRODUCTIONS	7000,35
LE MISANTHROPE		PAYS DE MALHEUR !		PARIS NEW YORK HERITAGE FESTIVAL MUSIQUES ACTUELLES	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	GRENOBLE	PAS DE MUSIQUE	AMIENS	ISSY LES MOULINEAUX	
COLLECTIF LA COHORTE	5100,80	DISC AMBIANCE	20000,06	THÉÂTRE DE LA RENCONTRE	5500,68
HISTOIRES COURTES		EMISSIONS TV SUR AIR D ACCORDEON SAISON 2019		LE FANTOME ET MME MUIR	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	SAINT-YAN	TOUS STYLES DE MUSIQUE	DRUCAT	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VILLEJUIF
BROUHAHA (75)	15000,24	CRESCENT JAZZ CLUB	19000,16	HANATSU MIROIR	12000,07
THEO CECCALDI (THÉO CECCALDI TRIO «DJANGO», THÉO CECCALDI & ROBERTO NEGRO «MONTEVAGO», THÉO CECCALDI «FREAKS» JAZZ	PARIS	CRESCENT - SAISON 2019 JAZZ	MACON	SAISON 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	STRASBOURG
COMPAGNIE BOUKOUSOU	2800,79	COMPAGNIE 1057 ROSES	4100,73	MIMILADORÉ SNOWDROPS	2000,05
DIFFUSION SPECTACLE BLESSURE SACREE AVIGNON OFF 2019 ELECTROACOUSTIQUE	SAINT DENIS	ENSEMBLE PAS ENSEMBLE MUSIQUE CONTEMPORAINE	LA GRAND' COMBE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	STRASBOURG
PRODUCTIONS LA POURSUITE DU BLEU	8000,15	ART EN LIBERTE	4500,38	LE CORPUS URBAIN DÉBRIS	2100,67
MELONE BLU		NUITS D'ETE DE MACON 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	MACON	TOUS STYLES DE MUSIQUE	REIMS
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CHATOU	NEUVIL'EN JAZZ	4200,21	NOMADES KULTUR JUAN CARMONA TOUR	5200,20
LES TIMBRES EN MUSIQUE	9800,23	FESTIVAL NEUVIL'EN JAZZ 2019 JAZZ	NEUVILLE DE POITOU	MUSIQUES DU MONDE	AUBAGNE
SAISON ENSEMBLE LES TIMBRES 2019		LIEN CREATION	7000,15	LE PRINTEMPS DE BOURGES SOIRÉE DES ARTISTES 2019	40000,05
MUSIQUE ANCIENNE	LYON	LES RENCONTRES CONTEMPORAINES 25°SAISON MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON	MUSIQUES ACTUELLES	BOURGES
DES RARES TALENTS	2500,40	LA BELLE ANAPHORE	3300,14	ARTE & ART ARTE&ART DIFFUZZE DU JAZZ	8000,04
FESTIVAL RARES TALENTS #8		TRIO BAROLO		JAZZ	ROUEN
MUSIQUES DU MONDE	MONTREUIL	SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT	16000,13	DIABOLUS IN MUSICA DIABOLUS IN MUSICA 2019	11700,03
LE BRUIT QUI PENSE (78)	5250,22	SAISON MUSICALE 2019 ENSEMBLE SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT		MUSIQUE ANCIENNE	TOURS
SAISON MUSICALE LE BRUIT QUI PENSE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	LA DIVE MUSIQUE	4000,20
MUSIQUE CLASSIQUE	MONTESSON	JAZZ MAINE	4500,37	FESTIVAL DE LA DIVE MUSIQUE	
A TOUTE VAPEUR	2500,21	FESTIVAL BOUCHE A OREILLE 2019 JAZZ	BOUCHEMAINNE	MUSIQUE ANCIENNE	SEUILLY
L'AFFAIRE MOUSSORGSKY		UNI'SONS	1500,12	ENSEMBLE CELADON	1500,02
JAZZ	NANTES	LE LANCEUR DE DÉS		NO TIME IN ETERNITY, DIFFUSION EN ITALIE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE		MUSIQUES DU MONDE	MONTPELLIER	MUSIQUE ANCIENNE	LYON
MUSICAL ORGANIZATION FOR ORIGINAL SHOWS AND EVENTS (MOOSE)	19000,20	SEVENTH RECORDS	18000,22	MEREDITH	1800,01
THE AMAZING KEYSTONE BIG BAND - ELLA & DJANGO	JAZZ	MAGMA 50 ANS APRÈS		MACHA GHARIBIAN INDIA TOUR	ENGHEN-LES-BAINS
PARIS		JAZZ	MONTMORENCY	JAZZ	
BLEU CITRON PRODUCTIONS	10600,19	LES NOUVEAUX NEZ & CIE	4800,72	LES ARTS OSEURS	8500,66
GEORGIO XXV		CHAPO CHAPO		LES TONDUES - TOURNÉE 2019	
HIP-HOP	TOULOUSE	MUSIQUE CLASSIQUE	BOURG SAINT ANDEOL	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	OCTON
FERME CULTURELLE DU BESSIN	17500,18	COMPAGNIE DU KAIROS	6700,71	CARUG	6000,99
JAZZ DANS LES PRÉS		UNE FEMME SE DÉPLACE		LE JAZZ BAT LA CAMPAGNE 2019	
JAZZ	ESQUAY SUR SEULLES	CHANSON	PARIS	JAZZ	PARTHENAY CEDEX
LES COMPAGNONS DE PIERRE MENARD	2000,78	LES MUSICIENS ASSOCIÉS	6000,03	AMIS DE LA CHAPELLE RHÉNANE	9900,98
LE PETIT GARÇON QUI AVAIT MANGÉ TROP D'OLIVES		GAINSBOURG CONFIDENTIEL		PASSION SELON JEAN	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BORDEAUX	THÉÂTRE MUSICAL	MARSEILLE	MUSIQUE BAROQUE	STRASBOURG
ARZAPAR	4000,77	LINEA	16000,21	LA CLÉ DES PORTES	3000,19
LA CÉRÉMONIE DES TEM TAM		ENSEMBLE LINEA 2019		LA CLE DES PORTES	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINTE OUEN	MUSIQUE CONTEMPORAINE	STRASBOURG	MUSIQUE CLASSIQUE	MER
LA ROSE DU BAL (THÉÂTRE LE RANELAGH)	1500,76	HECTOR		SEXTYLEDONE	6600,97
DOM JUAN		7400,10 SYLVAIN DARRIFOURQ (TRIO HERMIA CECCALDI DARRIFOURQ; IN LOVE WITH; FAKEBOOKS)		TRANS KABAR - TOURNÉE MALIGASÉ	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	JAZZ	PARIS	MUSIQUES ACTUELLES	MONTREUIL
CUMULUS	11000,22	LE POCOLLECTIF	1500,36	LA CHAPELLE ROYALE / ORCHESTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES	20300,96
FORMAT RAISINS		LE POCOFEST #4		PROD 1903	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	COSNE-COURS-SUR-LOIRE	MUSIQUE IMPROVISÉE	POITIERS	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
COLLECTIF ATTENTION FRAGILE	7700,75	STUDIOS ACCORD	6000,09	ARK AGENCY	5500,95
CABARET TA MÈRE		CHANSONS SANS FRONTIÈRES #13		LA YEGROS	
CABARET	SCEAUX	MUSIQUES DU MONDE	COLOMBELLES	MUSIQUES DU MONDE	PRADES-LE-LEZ
JAZZ ADDICT	3000,23				
HUMAN SONGS					
JAZZ	VALENCE D'AGEN				
MUSIQUE ET EQUILIBRE	3000,39				
LES MOSAÏQUES					
TOUS STYLES DE MUSIQUE	ORLEANS				

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

CONCERT DE L'HOSTEL DIEU ABSALON	33000,94	BANLIEUES BLEUES	22000,83	ASSOCIATION POUR LE RAYONNEMENT
L'APOGÉE DU STYLE CONCERTANT ITALIEN		FESTIVAL BANLIEUES BLEUES 2019 (36ÈME EDITION)		DU VIOLONCELLE
MUSIQUE BAROQUE	LYON	ET LA DYNAMO DE BANLIEUES BLEUES		7900,29
ILS SCENENT	8000,34	JAZZ	PANTIN	FESTIVAL INTERNATIONAL DE VIOLONCELLE DE BEAUVAS 2019
CIRQUE ET FANFARES		CONTREPIED PRODUCTIONS	6000,82	BEAUVAS
FANFARE	MACON	GLOBALEMENT D'ACCORD		LA GRANDE BOUTIQUE
YAPAD'COUAC	6300,93	HUMOUR MUSICAL	PARIS	COULEURS DU MONDE
YAPAD'COUAC		NUITS METIS	4000,32	MUSIQUES DU MONDE
JAZZ	SAINTE ETIENNE	FESTIVAL NUITS MÉTIS - 26E ÉDITION		LANGONNET
ASS MUSICALE DE LA VALLEE DU JAUR ET DE L'ORB	4500,18	MUSIQUES ACTUELLES	MIRAMAS	LES ANTHROPOLOGUES
LES MUSICALES DU JAUR 2019		ACADEMIE DE CUIVRES EN DOMBES	6000,16	3000,58
MUSIQUE CLASSIQUE	OLARGUES	23ÈME FESTIVAL CUIVRES EN DOMBES		LES AVENTURES DE PINOCCHIO
LES AMIS DU FESTIVAL HIRONDELLE (AMIRONDUELLE)	3500,18	MUSIQUE CLASSIQUE	VILLARS LES DOMBES	ELECTROACOUSTIQUE
FESTIVAL HIRONDELLE		CHATEAU ROUGE 47	1500,81	MONTREUIL
MUSIQUE CLASSIQUE	ST-MARTIN-SOUS-VIGOUROUX	180-SAISON 2019		COLLECTIF TANA
CAVALCADE	12700,92	TOUS STYLES DE MUSIQUE	SAINTE-BAZEILLE	20000,70
MAGNETIC ENSEMBLE - RAINBOW / TURFU - ESPACE FRAICHEUR		QUATUOR ARIANE	6800,80	SAISON 2019 COLLECTIF TANA
MUSIQUES ACTUELLES	AUBERVILLIERS	EAU CHAUDE À TOUS LES ETAGES		MUSIQUE CONTEMPORAINE
EMMÈNE-MOI DANS LA FORêt PROD	2300,91	MUSIQUE LYRIQUE	PARIS	ROUBAIX
EMMÈNE-MOI DANS LA FORêt PROD 2019		ACCORDÉON INSTRUMENT EUROPÉEN AIE	25000,79	MOTUS (75018)
JAZZ	PUYRICARD	SAISON MUSICALE 2019 TOURNÉE PASCAL CONTEM		7900,16
PASSEURS DE MÉMOIRES	2500,14	MUSIQUE CONTEMPORAINE	VESOUL	MOTUS 2019
PRIMO LEVI ET FERDINANDO CAMON, CONVERSATIONS OU LE		CONCERTONS!	3100,78	ELECTROACOUSTIQUE
VOYAGE D'ULYSSE		DADÈF QUARTET / SONNERIE		PARIS
PAS DE MUSIQUE	LYON	JAZZ	TOULOUSE	L'AUTRE CÔTÉ DU MONDE PRODUCTION
THEATRE DE LA BODERIE	6000,65	CLUB LUDIQUE ARTISTIQUE PLURICULTUREL CLAP	2800,31	7100,01
PLATON VS. PLATOCHÉ		JAZZ EN COMMINGES		DERVICHE
CHANSON FRANÇAISE	SAINTE HONORINE LA CHARDONNE	JAZZ	SAINTE-GAUDENS	MUSIQUES DU MONDE
ARTIFICES	9400,90	CULTURES AUX JARDINS	12000,77	LYON
CONCERTS 2019 ENSEMBLE ARTIFICES		DES JARDINS ET DES HOMMES		LA MAIN GAUCHE
MUSIQUE BAROQUE	SAMPIGNY-LÈS-MARANGES	MUSIQUE CONTEMPORAINE	SAINTE-FLOVIER	3000,12
PLEINS POUMONS PROD	4000,89	MUSICANCY	5400,17	LA PAIX DANS LE MONDE
PASTORS OF MUPPETS HEAVY TOUR		MUSICANCY 2019		ROCK
FANFARE	SAINT -PAUL- LÈS- DAX	MUSIQUE CLASSIQUE	ANCY LE FRANC	FONTENAY-SOUS-BOIS
DIONYSIAC TOUR	5000,88	I'M' COMPANY	1600,63	DYNAMO THÉÂTRE
LES YEUX D'LA TÊTE		PENSÉES BRODÉES		2600,57
CHANSON FRANÇAISE	PARIS	PAS DE MUSIQUE	PARIS	ZINC
BACO RECORDS	5400,87	MUSIQUES VIVANTES (03200)	9300,15	ELECTROACOUSTIQUE
IMAGINE TOUR		FESTIVAL OSEZ LE CLASSIQUE !		MARSEILLE
MUSIQUES DU MONDE	BORDEAUX	MUSIQUE CLASSIQUE	VICHY	ID PRODUCTION
COMPAGNIE MADEMOISELLE S	4200,13	CANTICUM NOVUM	15000,75	4500,56
LA DEMANDE EN MARIAGE ET L'OURS		CANTICUM NOVUM		LE DOSSIER JOUVEAU
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTREUIL	MUSIQUE ANCIENNE	SAINTE ETIENNE	TOUS STYLES DE MUSIQUE
TRIPLE A (81)	4500,33	FRICHTI CONCEPT	2400,62	PARIS
FESTIVAL BAIGNADE INTERDITE #8		/ (SLASH), OU L'HOMME D		LES FURIEUSES PRODUCTIONS
TOUS STYLES DE MUSIQUE	RIVIÈRES	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	3700,69
LES MÉTABOLES	28000,86	COMPAGNIE LA MARIOLE	7000,74	LES SWINGIRLS - FÉMININES PROUesses
LES MÉTABOLES - SAISON MUSICALE 2019		LE GRAND ORCHESTRE DES BALOCHIENS		MUSIQUES ACTUELLES
MUSIQUE CLASSIQUE	COLMAR	FRANÇAISE	CHANSON	GRENOBLE
GROSSO MODO	6500,85	ROCHEFORT SUR LOIRE		COMPAGNIE DE L'ARMOISE
RADIO TUTTI FEAT BARILLA SISTERS		TRITON	41300,73	1500,55
MUSIQUES ACTUELLES	ST ETIENNE	PROGRAMMATION DU TRITON 2019		NINA DES TOMATES ET DES BOMBES - AVIGNON 2019
COMPAGNIE RÊVE D'UN SOIR	2800,64	MUSIQUES ACTUELLES	LES LILAS	ROUEN
LETTRE D'UNE INCONNUE, DE STEFAN ZWEIG		CORTÈGE DE TÊTE	1200,02	CHÂTEAU LA VALLIÈRE
MUSIQUE CONTEMPORAINE	DAUPHIN	UNE HISTOIRE MANQUÉE		ECB
COMPAGNIE FLAMENCO LYRIQUE	5600,84	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	POITIERS	1000,68
ENSEMBLE AL'MIRA		ENSEMBLE JUSTINIANA	15500,71	MY FAVOURITE SWING
MUSIQUES DU MONDE	COURBEVOIE	INTO THE WOODS		JAZZ
AU COIN DE L'OREILLE	4000,17	THÉÂTRE MUSICAL	VESOUL	14500,25
LES ESTIVALES DE SAÔNE 2019		COMPAGNIE LÉLA	2600,59	FESTIVAL JAZZELLERAULT
MUSIQUES ACTUELLES	SCEY-SUR-SAÔNE	SEASONAL AFFECTIVE DISORDER		JAZZ
		PAS DE MUSIQUE	VIERZON	BEATUS
				4300,14
				L'ESPRIT DES PIERRES
				MUSIQUE ANCIENNE
				USSEL
				LE GOURBI BLEU
				3800,02
				TRIPYQUE - LE GOURBI BLEU
				MUSIQUES ACTUELLES
				COLMAR
				COMPAGNIE CARACOL
				1500,52
				CAFÉ ULYSSE
				TOUS STYLES DE MUSIQUE
				CHENÔVES
				ASSOCIATION INTERNATIONALE POUR LA PROMOTION DES
				ARTISTES MUSICIENS (AIPAM)
				16900,66

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

MUSIQUE DE CHAMBRE ABBAYES EN OCCITANIE 2019 ET SITES PATRIMONIAUX	TOULOUSE	ET COMPAGNIES - &CIE(S)	1100,45	ISON	8900,47
MUSIQUE CLASSIQUE		VOYAGE VERS LES MONDES VÉGÉTAUX		LE SALON ITINÉRANT	
LA BOITE DE ORPHELINS	6500,11	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	TOULOUSE	MUSIQUE ANCIENNE	SAINT-RÉMY
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ARCUEIL	LES ZAZOUS DU BIJOU	5000,14	ASSOCIATION SAINT JACQUES D'ALBAS	6500,46
LE SCRUPULE DU GRAVIER	4500,51	SAISON 2019		SAISON MUSICALE 2019	
GILGACLASH	MARSEILLE	MUSIQUES ACTUELLES	TOULOUSE	MUSIQUE CLASSIQUE	RIEUX MINERVOIS
HIP-HOP		TCHEKCHOUKA	8000,55	LA BELLE EQUIPE LBE	1000,40
IGUANE SERIEL	3200,15	HAÏDOUTI ORKESTAR GYPSY TURKISH ORIENTAL TOUR	PALAISEAU	MON COLONEL/LA CONFERENCE	
TOURNEE SEB EL ZIN / A.R. BZZZ 2019	PARIS	MUSIQUES DU MONDE		TOUS STYLES DE MUSIQUE	PRISSÉ
ROCK		KAFKA CORP	3900,44	MOMENTS MUSICAUX DE TOURNAINE	7400,12
ENSEMBLE STANISLAS	10400,65	BD CONCERT «LA LONGUE MARCHE DES ÉLÉPHANTS»	CLERMONT-FERRAND	FESTIVAL DES MOMENTS MUSICAUX DE TOURNAINE	
SAISON 2019 NANCY ET RÉGION	NANCY	THÉÂTRE MUSICAL		MUSIQUE CLASSIQUE	TOURS
MUSIQUE CLASSIQUE		COMPAGNIE ENTRE LES GOUTTES	4800,43	LES MUSICALES DE CORMEILLES-EN-PAYS-D'AUGE	2600,11
ARCHIEBALL	7100,64	LAUGHTON		LES MUSICALES DE CORMEILLES-EN-PAYS D'AUGE	
TOURNÉE ARCHIE SHEPP 2019	IVRY SUR SEINE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BAYONNE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	CORMEILLES
JAZZ		JERKOV	3800,54	SAFOUL PRODUCTIONS	3100,45
ERNEST PRODUCTION	8600,63	DIFFUSION JERKOV	TOULOUSE	LAMBI GOLO	
EN ATTENDANT LA SUITE DU PASSÉ - TOURNÉE EUROPE		ROCK		MUSIQUES DU MONDE	MONTREUIL
ET FRANCE		CHARLIE FREE	13000,53	ATARRAYA PRODUCTIONS	5600,44
CHANSON FRANÇAISE	STRASBOURG	CHARLIE FREE - LE MOULIN À JAZZ 2019	VITROLLES	ATARRAYA PRODUCTIONS 2019	
ENSEMBLE BAROQUE DE TOULOUSE	25600,24	JAZZ		MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE
PASSE TON BACH D'ABORD	TOULOUSE	EMERAUDE EN MUSIQUE	2800,22	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE	
MUSIQUE BAROQUE		JEUX DE VAGUES		LARNAS (ADCL)	3500,19
PREMIER JOUR	2200,61	MUSIQUE CLASSIQUE	DINARD	JAZZ SUR UN PLATEAU - 13ÈME EDITION	
JOE BEL		JAZZ EN BIÈVRE	1000,02	JAZZ	LARNAS
POP	AIX LES BAINS	JAZZ POUR TOUS SAISON 19-20	MONTSEVEROUX	LES ZONDITS	2700,43
FESTIVAL DES FORêTS	5800,23	JAZZ		COFFEE TONE	
FESTIVAL DES FORêTS		DOULCE MEMOIRE	30000,52	SOUL	LYON
MUSIQUE CLASSIQUE	COMPIÈGNE	DOULCE MEMOIRE 2019		COIN COIN PRODUCTIONS	5100,11
COMPAGNIE GRAND THéÂTRE	3600,50	MUSIQUE ANCIENNE	TOURS	COMPAGNIE ANTIQUARKS	
HERNANI! BRIGAND DE LA PENSÉE		POUR QUE L'ESPRIT VIVE	5400,12	MUSIQUE TRADITIONNELLE	LYON
CHANSON	PARNAC	MUSIQUE À LA PRÉE		LES PONTS D'AVIGNON	5200,10
MÉLODIE EN SOUS-SOL	4500,60	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	LA ! C'EST DE LA MUSIQUE	
CHRISTOPHE MARGUET ENSEMBLE		GENERIK VAPEUR	4000,41	MUSIQUES DU MONDE	AVIGNON
JAZZ	COLOMBES	MERCY DE VOTRE ACCUEIL		JAZZ A ROULETTES	20000,42
		MUSIQUE CONTEMPORAINE	MARSEILLE	PROGRAMMATION DU CAMION JAZZ EN 2019	
MUSIQUE EN VERCORS	11900,13	MICROCULTURES	3000,21	JAZZ	LOUVIGNY
23ÈME FESTIVAL "MUSIQUES-EN-VERCORS"		FESTIVAL WALDEN - 3 ÈME ÉDITION		OCCIJAZZ - RÉSEAU JAZZ EN OCCITANIE	12000,41
MUSIQUE CLASSIQUE	VILLARD-DE-LANS	MUSIQUES ACTUELLES	POITIERS	SAISON ITINERANTE OCCIJAZZ	
DERAÏDENZ	7800,48	OPUS 87	25000,01	JAZZ	PERPIGNAN
NYCTALOPES		KHATIA AND GVANTSJA BUNIATISHVILI		ARKENCIEL COMPAGNIE	4500,39
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	AVIGNON	MUSIQUE CLASSIQUE	LE CHALARD	L'ÉCRAN DE MAX	
COUR CIRCUIT	20400,59	3D FAMILY PRODUCTION	6000,51	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
SAISON 2019 ENSEMBLE COURT-CIRCUIT		MARAVILLAS DE MALI	PARIS	MUSIQUES CRÉATIVES DU SUD	20000,40
MUSIQUE CONTEMPORAINE	BOULOGNE-BILLANCOURT	MUSIQUES DU MONDE		TROVAORES	
ARFI	24500,58	ADIPAC	20500,13	MUSIQUES DU MONDE	GRENOBLE
L'ARFI EN Tournée - 2019		TOURNÉE PERCUSSIONS CLAVIERS DE LYON 2019		TONNE	2000,38
JAZZ	LYON	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON	MES DEMENAGEMENTS - TOURNEE 2019	
ARPENTEURS DU SON	13000,57	LE MANS JAZZ FESTIVAL	25500,20	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CREST
LES ARPENTEURS DU SON		LE MANS JAZZ FESTIVAL		LA SECONDE TIGRE	11200,37
JAZZ	MONTREUIL	JAZZ	LE MANS	DERNIÈRE ASCENSION AVANT LA PLAINE	
CIE 4 À CORPS	700,47	MAY-MAY	4900,50	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON
L'HERBE SOUS LE PIED		PEPE LY TOUR		LE THéÂTRE DE L'IMPRéVU	2700,08
MUSIQUE CONTEMPORAINE	LA ROCHE-SUR-YON	MUSIQUES DU MONDE	DENICÉ	LA PIRATE ECOLOGIQUE	
MEMORIAL*	4300,56	FEEL-TIME MUSIC	6500,49	CHANSON POUR ENFANTS	VINCENNES
LES ADIEUX CLEMENT BONDU TCI PARIS		PHIL JL ROBERT-BOOGALOO STATION		LA COMPAGNIE DU CHIEN ROUGE	1800,38
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	JAZZ	MASSY	HUMUS MACHINE	
LES ALLUMÉS DU JAZZ	25000,04	COMPAGNIE ANDA JALEO	3500,48	MUSIQUES ACTUELLES	SAINTE-VICTOR
PROJET D'ACTIVITÉS ALLUMES DU JAZZ 2019		FLAMENCO / PACO Y LA LUNA / GUITARRA Y POESIA / LEC-		LA BOÎTE À MUS' (13480)	7300,37
JAZZ	LE MANS	TURES MUSICALES	VILLEURBANNE	TOURNÉE BOÎTE À MUS' 2019	
		FLAMENCO		MUSIQUES DU MONDE	CALAS

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

PBOX	5600,36	GOMMETTE PRODUCTION	4200,29	LA BOITAGORA	17500,21
ORANGE BLOSSOM		RUE LEPREST		HEUREUSEMENT QU'ON NE MEURT PAS D'AMOUR !	
VARIÉTÉS	LYON	THÉÂTRE MUSICAL	COURÇON	MUSIQUE CLASSIQUE	LYON
ALPES CONCERTS	9000,35	CIE APART	3700,27	ARTSCENICUM THEATRE	3900,22
LES MADELEINES DE POULPE		RODÉO		LA RÉVÉRENCE	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	ST EGRÈVE CEDEX	TOUS STYLES DE MUSIQUE	SEYSSINET-PARISSET	PAS DE MUSIQUE	MONTFORT SUR ARGENS
C'EST PAR ICI QU'ÇA SE PASSE !	12545,16	ACCROCHE NOTE	13700,28	ASSOCIATION EUROPÉENNE DU FESTIVAL DE CAVES	600,21
RÉSIDENCE FLORIN NICULESCU DU 18 AU 23 FÉVRIER 2019		ACCROCHE NOTE CONCERTS 2019		DU VENT DANS LES PLUMES	
JAZZ	MAUGES SUR LOIRE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	STRASBOURG	PAS DE MUSIQUE	BESANCON
OBSIDIENNE ET COMPAGNIE	8300,10	JOKER	6000,06	COMPAGNIE YOKAI	3400,20
OBSIDIENNE 2019		LES NAUFRAGÉS OU L'IMPROBABLE UTOPIE COMIQUE		GIMME SHELTER / DONNE-MOI UN ABRI	
MUSIQUE ANCIENNE	SENS	MUSIQUES DU MONDE	LILLE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	REIMS
PRINTIVAL	4600,18	JAZZ EN CÉVENNES	4700,14	RENAISSANCE PIANISTIQUE	6100,20
PRINTIVAL BOBY LAPOINTE		JAZZ À VIALAS		LE MONTMARTRE DE LA "BELLE EPOQUE",	
CHANSON FRANÇAISE	PEZENAS	JAZZ	VIALAS	LE MOULIN ROUGE ET LES ARTISTES	
COMPAGNIE DEREZO	8600,01	CONSTELLATION	4000,05	MUSIQUE CLASSIQUE	BOULOGNE-BILLANCOURT
ALICE, DE L'AUTRE CÔTÉ		GONFLE		VERSION HIP-HOP	6000,19
MUSIQUES DU MONDE	BREST	MUSIQUE IMPROVISÉE	SAINTE DENIS	A LA CROISÉE DES ORIGINES : SODABICACHIRIPUNCH	
POUR L'ART LYRIQUE EN AQUITAINNE (PALA)	13200,09	CDMDT43	2500,06	TOUS STYLES DE MUSIQUE	LAMENTIN
FESTIVAL D'OPÉRA DE SOUSTONS		LES NUITS BASALTIQUES 2019		LE PRINTEMPS DE BOURGES	17000,12
OPÉRA	SOUSTONS	MUSIQUE TRADITIONNELLE	LE PUY-EN-VELAY	LE PRINTEMPS DE BOURGES 2019	
MUSIC E VIGNES	2600,02	JAZZ DANS LES VIGNES	3500,27	MUSIQUES ACTUELLES	BOURGES
MUSIC E VIGNES		CONCERTS JAZZ DANS LES VIGNES		MUSIQUES EN BALADE	9000,08
JAZZ	LARNAS	JAZZ	CAIRANNE	FAWZY AL-AIEDY EN TOURNÉE	
TRAVELLING THÉÂTRE / LE VERSO	2300,33	STEINLEINCHEN	3800,26	MUSIQUES DU MONDE	STRASBOURG
LE TRANSFORMISTE		RENCONTRES		RENCONTRES MUSICALES DE NOYERS ET DU	
VARIÉTÉS	SAINTE ETIENNE	MUSIQUE LYRIQUE	VILLENEUVE-EN-MONTAGNE	TONNERROIS	10000,15
LE PARIS DES ORGUES	3800,17	DÉLUGE	1400,13	RENCONTRES MUSICALES DE NOYERS - AIDE EXCEPTIONNELLE	
FESTIVAL PARIS DES ORGUES 2019		MONTREUIL JAZZ FEST		MUSIQUE CLASSIQUE	NOYERS S/SERIN
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	JAZZ	BORDEAUX	CIE HIPPOLYTE A MAL AU COEUR	14500,18
ASSOCIATION POUR LA FUSION DES MUSIQUES (AFM)	21000,32	GINKO	2600,26	NOUS, DANS LE DÉSORDRE	
TOUR 2019 DOC VALDUM (EX THOMY & CO)		DADDY PAPILLON, LA FOLIE DE L'EXIL		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
JAZZ	SAINT PAUL D'IZEAUX	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ROUEN	LA CHOUETTE NOIRE	1300,17
JAZZ DANS LE BOUCAGE	13500,16	ATELIER DU PREMIER ACTE	10900,25	DE LA FONTAINE À BOOBA	
JAZZ DANS LE BOUCAGE		LE CRÉPUSCULE		RAP	PARIS
JAZZ	ROCLES	PAS DE MUSIQUE	SCHILTIGHEIM	PROQUARTET-CENTRE EUROPÉEN DE MUSIQUE	
CELLO FAN	12300,08	COMPAGNIE LES ENTICHÉS	5200,24	DE CHAMBRE	30000,19
FESTIVAL CELLO FAN 2019		ÉCHOS RURAUX		RENCONTRES MUSICALES 2019	
MUSIQUE CLASSIQUE	NICE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	SAINTE ELOY DE GY	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
KOLECTIF DU POIS CHICHE MASQUÉ KPCM	1100,15	KEROZEN OF MARSEILLE	4200,09	LUBERON EN SCÈNE	125000,02
FÊTE DU POIS CHICHE 2019		LA FEE NEANTE		LUBERON MUSIC FESTIVAL 2019	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTAREN-ET-SAINT-MÉDIERS	CHANSON POUR ENFANTS	MARSEILLE	MUSIQUES ACTUELLES	APT
LACHAISE MUSICAL	1400,32	JAZZ DUNKERQUE	19000,25	VOIX Ô PAYS	105000,14
LACHAISE MUSIC'HALL		JAZZ-CLUB DE DUNKERQUE		FESTIVAL LES BULLES SONORES 2019	
CHANSON	PARIS	JAZZ	DUNKERQUE	MUSIQUES ACTUELLES	LIMOUX
LES AMIS DE LA CATHÉDRALE DE FRÉJUS	4000,31	MAISON DE LA CULTURE D'AMIENS	9200,03	FONTENAY EN SCÈNE	125000,13
CONCERTS 2019		RÉSIDENCE DICHOTOMIE DANIEL ZIMMERMANN		FESTIVAL LES NUITS COURTES 2019	
MUSIQUE CLASSIQUE	FREJUS	JAZZ	AMIENS	MUSIQUES ACTUELLES	FONTENAY-LE-COMTE
CELLO AU SOMMET	6100,07	L'ONDE	5400,24	ACADEMIE MUSICALE NOVA	14000,18
FESTIVAL VIOLONCELLES EN FOLIE		SAISON MUSICALE 2019 - L'ONDE		ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LYON - CLASSIQUE À LYON 3	
MUSIQUE CLASSIQUE	VILLAR ST PANCRACE	MUSIQUES DU MONDE	SAINTE MAUR-DES-FOSSES	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT DIDIER AU MONT D'OR
OXYDE	21000,30	COLOMBES JAZZ	4000,23	MA CASE (31)	7500,17
MOUTIN FACTORY QUINTET - TOURNÉE «MYTHICAL RIVER» -		COLOMBES JAZZ 2019		MOONLIGHT BENJAMIN «SILTANE»	
AVRIL À DÉCEMBRE 2019		JAZZ	COLOMBES	MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE
JAZZ	CHAMPIGNY	COMPAGNONS D'ORPHEE	13000,22	TRADEVNIE	5400,11
LE TEMPS EST INCERTAIN MAIS ON JOUE		FESTIVAL DU VEXIN 2019		TRADEVNIE 2019	
QUAND MÊME !	7500,29	MUSIQUE CLASSIQUE		MUSIQUE TRADITIONNELLE	PAVIE
LA VIEILLE FILLE		CUBITENISTE AHA	2200,04	CORPO MATERIAL	1500,16
PAS DE MUSIQUE	SOULAIRES ET BOURG	ATCHOUM		UNE ÉMOTION - UNE PIÈCE MATÉRIALISTE (VOLET 2)	
		TOUS STYLES DE MUSIQUE	LABATHUDE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

COMPAGNIE ADN	4614,68	FAUX MAGNIFICO	1800,61	DESSOUS DE SCENE PRODUCTIONS	10000,39
LES CHAUSSETTES ORPHELINES		OEDIPE ÉTRANGER À NOUS MÊME		STUCK IN THE SOUND	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTROY	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LATTES	ROCK	PARIS
CONTRE COURANT	1254,17	CONNAISSANCE DES JEUNES INTERPRETES	6000,07	LE TEMPS DES GUITARES	1200,08
NUIT DU SLAM		SAISON MUSICALE 2019		FESTIVAL INTERNATIONAL DE GUITARE DE PUY-L'EVEQUE	
SLAM	TOULOUSE	MUSIQUE CLASSIQUE	GAVAUDUN	MUSIQUE CLASSIQUE	PUY L'EVEQUE
BEST MUSICIANS OF THE WORLD	10000,02	ASSOCE PIKANTE	6000,48	LES OGREZ	7000,37
TOUQUET INTERNATIONAL MUSIC MASTERS 2019		ZAKOUSKA - LA CRIÉE		COLERE ROUGE	
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	MUSIQUE TRADITIONNELLE	STRASBOURG	CHANSON FRANÇAISE	ALBA LA ROMAINE
SOSTENUTO		LE BANQUET CELESTE	14600,13	LA MÊME PROD	7000,36
2100,02 LE TEMPS QU'IL FAUT - THIBAUD DEFEVER ET LE WELL		LA PASSION SELON ST JEAN		MARACUJAH	
QUARTET		MUSIQUE BAROQUE	ROZ-SUR-COUESNON	REGGAE	VITRÉ
CHANSON	LILLE	IN VOCE VERITAS	2160,08	TETRAKORD	6000,35
LES JEUDIS DU ROCK	5000,55	FESTIVAL IN VOCE VERITAS		FABRICE TAREL TRIO/QUARTET	
FANEL - BOOZE BROTHERS - I ME MINE		MUSIQUE LYRIQUE	FRANCHEVILLE	JAZZ	FEYZIN
MUSIQUES ACTUELLES	TOULOUSE	COMPAGNIE GRIZZLI	3000,60	LE TEMPS SUSPENDU	2700,08
PALAPAPAÏ PROD	3500,54	TOUT ALLAIT BIEN...QUAND QUELQUE CHOSE		LE TEMPS SUSPENDU	
TOURNÉE «SEASONS»		DE BIZARRE ARRIVA	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MUSIQUE BAROQUE	SAINTE-BENOÎT DU SAULT
MUSIQUES DU MONDE	ORLÉANS	LA ROCHE SUR YON		YES LES GUYZZ	19000,33
COMPAGNIE THÉATRALE DES LUTHIERS	2000,53	FESTIVAL D'AUVERS SUR OISE	4000,09	VINCENT PEIRANI - LIVING BEING II NIGHT WALKER	
ROSAS LEBEN-KABARETT		FESTIVAL D'AUVERS SUR OISE OPUS 39		JAZZ	PARIS
CABARET	PARIS	MUSIQUE CELTIQUE	AUVERS SUR OISE	SONIC PROTEST	5654,17
COMPAGNIE ÉPIDERME	3000,15	LA NEUVIÈME PRODUCTION	6000,58	SONIC PROTEST 2019	
TOUCHER, PAS TOUCHÉ [NE PAS SE JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE]		LA BOULE ROUGE		TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	GRENOBLE	THÉÂTRE MUSICAL	PARIS	PASSAGE PRODUCTION	1755,54
LA RODA	3000,52	LAIR DES BALKANS	5300,09	L'ORDRE DU JOUR	
BOUM MON BOEUF		WELCOME IN TZIGANIE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VILLENEUVE LE ROI
MUSIQUES DU MONDE	AIX-EN-PROVENCE	MUSIQUES DU MONDE	AUCH	MUSIQUE À LA FERME PRODUCTION	5800,07
COMPAGNIE DU COIN	3000,16	CARTON	8000,45	MUSIQUE À LA FERME 2019	
NE RENTREZ PAS CHEZ VOUS		SEBASTIEN BRUN / TIDAL		MUSIQUE CLASSIQUE	LANÇON DE PROVENCE
JAZZ	METTRAY	TOUS STYLES DE MUSIQUE	LYON	HARMONIA SACRA	7350,07
DU NOSE PRODUCTIONS	19000,51	A TOUT VA !	3000,44	FESTIVAL EMBAR(O)QUEMENT IMMÉDIAT !	
TOURNÉE SUPERSONIC 2019		LES YEUX D'LA TÊTE		MUSIQUE BAROQUE	VALENCIENNES
JAZZ	ERMONT	CHANSON FRANÇAISE	NOISY LE GRAND	NADJASTREAM	1624,40
COMPAGNIE EMOI	2500,65	LE JAZZ ET LA JAVA	2544,45	LES NUITS DES ARÈNES	
L'ÉLAN NAÏF		JAZZ IN FOUGÈRES		TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	DAMMARIE-LÈS-LYS	JAZZ	FOUGÈRES	CIE LES MARCHES DE L'ÉTÉ	1152,53
COMITÉ DES RENCONTRES INTERNATIONALES DE HARPE		WILD ARE THE DONKEYS	1929,56	MELANCHOLIA	
CELTIQUE	2400,05	A BERGMAN AFFAIR		ELECTROACOUSTIQUE	BORDEAUX
36ES RENCONTRES INTERNATIONALES DE HARPES CELTIQUES		TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	DENSITE 93	11000,32
MUSIQUE CELTIQUE	DINAN	EN GRANGEONS LA MUSIQUE	2300,04	CONCERTS DENSITE 93 2019	
PERSONNE RECORDS	12000,50	EN GRANGEONS LA MUSIQUE 2019		MUSIQUE CONTEMPORAINE	VILLEMOMBLE
VOULEZ VOUS DANSER TOURNÉE 2019		TOUS STYLES DE MUSIQUE	SERRIERES DE BRIORD	SAINT MANDÉ CLASSIC JAZZ FESTIVAL	6160,06
MUSIQUES ACTUELLES	METZ	CUIVRES DIFFUSION	18500,43	SAINT MANDÉ CLASSIC JAZZ FESTIVAL 2019	
COMPAGNIE DES CAMERLUCHESES	3000,62	ODYSSÉE ENSEMBLE & CIE - PARCOURS MUSICAL EN 2019		JAZZ	93100 - MONTREUIL
ONCLE VANIA FAIT LES TROIS HUIT		THÉÂTRE MUSICAL	LYON	ATELIER DE MUSIQUE DU HAVRE	5806,25
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	LES VOCE	13000,42	FESTIVAL PIEDNU 2019 - 14ÈME ÉDITION	
CLARI'JAZZ	2000,10	LES VOCE 2019		MUSIQUE CONTEMPORAINE	LE HAVRE
CLARIJAZZ 2019 8ÈME ÉDITION		MUSIQUE CLASSIQUE	SAINTE-HERBLAIN	NEMO (29)	8000,06
JAZZ	MARIGNAC LASCLARES	DIMWAZELL'CIE	6000,03	ENSEMBLE NAUTILIS	
ALTO - SOLUTIONS ARTISTIQUES	8000,49	CRÉATION ET DIFFUSION «POURVU QU'IL PLEUVE»		JAZZ	BREST
ALTO EN 2019		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LA TRINITÉ	JAZZ A JUNAS	10788,17
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	AVUTV	9000,41	SOIRÉE DES MUSICIENS À VAUVERT	
CINELBA	11400,15	SERENDIPITY		JAZZ	JUNAS
MUSIQUE AU BALZAC 2019		MUSIQUES ETHNIQUES	ROMANS SUR ISÈRE	DE BOUCHE À OREILLE (34)	4000,30
JAZZ	PARIS	CENTRE INTERNATIONAL DES MUSIQUES NOMADES	21780,05	TOURNÉE SORTIE D'ALBUM «TILLELI» DE BANGRIL & BIHIK	
ARTS & BALISES / L'ASSOCIATION	2575,10	CIMN DÉTOURS DE BABEL		MUSIQUES DU MONDE	MONTPELLIER
FESTIVAL TEMPO PIANO CLASSIQUE		TOUS STYLES DE MUSIQUE	GRENOBLE	FESTIVAL DE LA VALLEE DE LA DROME	16200,12
MUSIQUE CLASSIQUE	LE CROISIC	ANZN	7000,40	CREST JAZZ VOCAL 2019	
LA MESON	16000,14	«MASALA» THE FAT BASTARD GANG BAND		JAZZ	CREST
LA MESON DIFFUSION (EN ET HORS LES MURS)		MUSIQUES ACTUELLES	VINCENNES		
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MARSEILLE				

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

CREADIFFUSION	5000,29	LES IMPROMPTUS	1240,04	STRADIVARIA	15141,67
NOS ANNÉES PARALLÈLES		LES IMPROMPTUS 2019		SAISON 2019 STRADIVARIA	
CABARET	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	LA CHAPELLE SOUS BRANCION	MUSIQUE BAROQUE	NANTES
MATRISSE PRODUCTIONS		ADMAI (ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DES		ANIMA THÉÂTRE	1260,38
10303,99	HEADBANGERS BIG BAND - HALLE AUX	MUSIQUES ACTUELLES ET IMPROVISÉES)	3558,54	MÉCANIQUE	
GRAINS - LIMOUX BRASS FESTIVAL		HERVÉ SALAMONE SUITE/QUARTET/DUO		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MARSEILLE
JAZZ	VANVES	JAZZ	SIMANDRES	TRETEAUX AUX 4 VENTS	2363,37
AMIS DE LA MUSIQUE ET DES ARTS AMA	5003,33	CREATION JAZZ	13766,67	PENSEZ, JE DEVINE ! PIANO MENTALO	
L'EUVE POÉTIQUE ET MUSICALE		SO MILES		HUMOUR MUSICAL	CHAMBERY
MUSIQUE CLASSIQUE	VERNEUIL SUR AVRE	JAZZ	ALFORTVILLE	COMPAGNIE DU VIEUX SINGE	1302,35
MUSIQUES D'UN SIÈCLE	30000,28	LA BOITE DE SCÈNE	7597,49	LE VOYAGE D'ULYSSE	
MUSIQUES D'UN SIÈCLE 2019		PMQ - L'ÉLÉGANCE VOCALE -		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON
MUSIQUE CLASSIQUE	MONTREUIL	POLYPHONIES	LIÉVIN	ARTS ET MUSIQUES EN PROVENCE	1600,10
JAZZ A JUNAS	10203,70	LES PRODUCTIONS DE L'ARAIGNÉE SUR LE PLASTRON	6788,46	MUSIQUE PAS BÊTE	
JAZZ A JUNAS		TOURNEE 2019 - MALICE BOUCLETTE		TOUS STYLES DE MUSIQUE	MARSEILLE
JAZZ	JUNAS	CHANSON POUR ENFANTS	TOULOUSE	MINUIT CINQ	1700,02
ECPHONÉSIS	3500,27	LES DÉCINTRÉS EN COSTUME	945,45	EXTASES	
HYPOTYPOSIS, MUSIQUE ET ARCHITECTURE BAROQUE		LA COLLECTION SHACKLETON - REPRISE		PAS DE MUSIQUE	SAIN T OUEN
MUSIQUE BAROQUE	ST GENIS LAVAL	MUSIQUE CONTEMPORAINE	NURIEUX VOLOGNAT	EN ACTE(S)	5698,34
MANAG'ART	4500,26	CONCERTS PARISIENS	6333,33	INOXYDABLES	
AUROSMOSE		RYTHM ALCHEMY		ROCK	VILLEURBANNE
JAZZ	BORDEAUX	MUSIQUES DU MONDE	PARIS	L'ENHARMONIQUE	9000,09
SYL PRODUCTIONS	19000,25	AJC (ASSOCIATION JAZZÉ CROISÉ)	20000,01	SAISON MUSICALE ENSEMBLE MASQUES	
TOURNÉE PIERRE BERTRAND CAJA NEGRA 2019		JAZZ MIGRATION 2019		MUSIQUE BAROQUE	CLUNY
JAZZ	CHAMPIGNY SUR MARNE	JAZZ	PARIS	GINGER SOUNDS	5180,16
MUSIQUE ACTUELLE ET FUTURE (MAF)	20000,24	AUBERCAIL	2200,05	DOPE SAINT JUDE	
MAF MARS _NOV 19		FESTIVAL AUBERCAIL		HIP-HOP	PARIS
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	CHANSON	AUBERVILLIERS	CRICAO	6100,08
ICI ET AILLEURS (66)	3500,22	SOCIÉTÉ MUSICALE D'ARGENTON SUR CREUSE	2600,03	CRICAO PRODUCTION ET DIFFUSION	
METZ TOUR 2019		FESTIV'ÉTÉ 2019		MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE
POP	CORBÈRE LES CABANES	TOUS STYLES DE MUSIQUE	ARGENTON SUR CREUSE	ONDINE	3500,04
YES HIGH TECH	2000,21	LILANANDA	14000,03	MUSICIENNES À OUESSANT	
BRAIN DAMAGE		LILANANDA JAZZ QUINTET		MUSIQUE CLASSIQUE	OUESSANT
REGGAE	SAIN T ETIENNE	JAZZ	MONTLUÇON	TANT MIEUX PROD	3575,15
RETOUR D'ULYSSE	3510,49	COMITÉ COUTANÇAIS D'ACTION CULTURELLE	6100,12	CINÉ CONCERT EN SORTANT DE L'ÉCOLE	
NOTRE CLASSE		RÉSIDENCE DE CRÉATION SOPHIE ALOUR		CINÉ-CONCERT	PARIS
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	JAZZ	COUTANCES CEDEX	ENSEMBLE ALTERNANCE	14000,07
COMITÉ COUTANÇAIS D'ACTION CULTURELLE	20000,05	PEPETE LUMIERE	19000,11	SAISON CONCERTS 2019	
JAZZ SOUS LES POMMIERS		LA SAISON DE PEPÈTE LUMIÈRE 2019		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
JAZZ	COUTANCES CEDEX	MUSIQUE IMPROVISÉE	CLUNY	MICHAEL CARSENTI (MC5)	5373,33
MI-FUGUE MI-RAISON	640,48	LA TROUPE DES ÎLES DU VENT MOOREA	12000,44	TOURNÉE DISIZ 2019	
SPECULUM		SOUVENIRS		HIP-HOP	NICE
ELECTROACOUSTIQUE	PLENEUF VAL ANDRE	MUSIQUES ACTUELLES	FONTENAY SOUS BOIS	BRU ZANE FRANCE	5601,93
INFINGO	15500,05	LE THÉÂTRE DU PASSEUR	6500,43	LE RETOUR D'ULYSSE	
INFINGO 2019		MOMS !		OPÉRETTE	PARIS
JAZZ	SURY AUX BOIS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINT-CIERS-SUR-GIRONDE	COMPAGNIE DES ARTS DU SPECTACLE	14400,14
L'HÉLICE	4485,47	BELIVE	7600,18	SAISON MUSICALE ASP	
SOUS-VENANCES		COSMOGONIE		MUSIQUE CLASSIQUE	IRREVILLE
TOUS STYLES DE MUSIQUE	BLAGNAC	MUSIQUE IMPROVISÉE	CHARBONNIÈRES LES BAINS	FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE	
PERCAL TANGO	5000,20	COMPAGNIE LES SIGNATURES	3800,42	DE THÈZE	4790,53
TANGOS ENTRE CORDES		PARCE QUE J'EN AVAIS BESOIN		6ÈME FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE	
MUSIQUES DU MONDE	BORDEAUX	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	DE THÈZE	
LES AMIS DES CLASSIQUES BUISSONNIÈRES	8700,06	LE GROUPE VERTIGO	7651,40	MUSIQUE CLASSIQUE	THÈZE
MA VIGNE EN MUSIQUE - NARBONNE CLASSIC FESTIVAL		PRONOM DIFFUSION AVIGNON		ARTS MUSIQUE ENTRECATEAUX	2100,01
MUSIQUE CLASSIQUE	SAIN T MARCEL SUR AUDRE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	RENNES	FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE D'ENTRECATEAUX	
LA COMPAGNIE BÉMOL	27300,54	COLLECTIF SOUL GANG	5220,17	MUSIQUE CLASSIQUE	ENTRECATEAUX
TOURNÉE PO'BOYS 2019		CÉLIA KAMÉNI & ALFIO ORIGLIO, POP AND SOUL SONGS 2019		LES RENDEZ-VOUS DE LA CHAIZE	3389,08
JAZZ	SAIN T-ETIENNE	JAZZ	FONTAINE	LES RENDEZ-VOUS DE LA CHAIZE	
MIMO - CIE MONTANARO	1200,04	COMPAGNIE PLUS D'UNE VOIX	1000,39	MUSIQUE CLASSIQUE	LA CHAIZE GIRAUD
AMOURS		CE JOUR-LÀ		ORCHESTRE SYMPHONIQUE BEL'ARTE	24004,47
MUSIQUE ANCIENNE	CORRENS	THÉÂTRE MUSICAL	STRASBOURG	L'ORCHESTRE BEL'ARTE ET LE JEUNE CHOEUR D'ILE DE FRANCE II	
				MUSIQUE CLASSIQUE	BEZIERS

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

PAROLES D'ORGUE	4231,57	CIE BOUCHE À BOUCHE	2500,26	FOUGÈRES MUSICALES	11666,67
AU GRÉ DES ARTS 2019		PAILLARDE(S)		FESTIVAL FOUGÈRES MUSICALES	
MUSIQUE BAROQUE	PRANZAC	CHANSON FRANÇAISE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINTE-GRÉGOIRE
ART'RIEGE	5000,02	LA BRÈCHE - FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE		EN SCÈNE ! PRODUCTIONS	6873,18
FESTIVAL JAZZ À FOIX		DU LAC DU BOURGET - AIX LES BAINS	3141,67	LES FOURBERIES DE SCAPIN	
JAZZ	FOIX	LA BRÈCHE FESTIVAL (2019)		TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
IMPROGROOVE	1500,02	TOUS STYLES DE MUSIQUE	AIX-LES-BAINS	COLLECTIF SUR LA CIME DES ACTES	3200,17
TOURNÉE EOUGANG		LA COMPAGNIE DES HOMMES	8326,25	CALIGULA	TOULOUSE
JAZZ	BUSSY SAINT GEORGES	L'AMOUR EN TOUTES LETTRES		MUSIQUE CONTEMPORAINE	
ALMAVIVA	7300,13	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	LA POUTRE ET LA PAILLE	2100,09
LE CARNAVAL DES ANIMAUX SUD-AMÉRICAINS		COMPAGNIE HECHO EN CASA	8600,24	SANTA MUERTE	
THÉÂTRE MUSICAL	PARIS	PARLE A LA POUSSIÈRE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	GENNEVILLIERS
COMPAGNIE PETITS FORMATS	8132,32	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ANGLET	FAB	8600,08
EN CHUTE VERTICALE/LAMPEDUSA BEACH		ASSOCIATION DU QUATUOR BYRON	9995,63	J'AI LA DOUCEUR DU PEUPLE EFFRAYANTE AU FOND DU CRÂNE	
ELECTROACOUSTIQUE	PARIS	TOURNÉE PRINTEMPS-ÉTÉ 2019 DU QUATUOR BYRON		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
ONE-SHOT	10754,17	MUSIQUE CLASSIQUE	THONON LES BAINS	COMPAGNIE DES LUCIOLES	6624,16
ENSEMBLE TACTUS - SAISON 18/19		CRÉATION CONTEMPORAINE - SCARFACE ENSEMBLE	2400,11	QUAND J'AURAI MILLE ET UN ANS	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	OULLINS	AMERICAIN DREAM		THÉÂTRE MUSICAL	COMPIEGNE
CIE QUELQU'UNS	1525,30	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	STRASBOURG	KUBILAI KHAN INVESTIGATIONS	3200,15
DES CAILLOUX DANS LES POCHE		CAPPELLA FORENSIS	5572,86	SOMETHING IS WRONG	
MUSIQUES DU MONDE	LA ROCHE SUR YON	BARBE BLEUE		ELECTROACOUSTIQUE	TOULON
FESTIVAL DE MUSIQUE DES CHAPELLES	8283,33	OPÉRETTE	SAIL SOUS COUZAN	CIE DES AIRS ENTENDUS	3284,14
FESTIVAL DE MUSIQUE DES CHAPELLES 2019		IREAL	4770,23	«CELLE QUI REVIENT LÀ, CELUI QUI LA REGARDE» D'APRÈS	
MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT ANTONIN DU VAR	NOS INTÉRIEURS		MARINA TSVETAeva	
ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET L'ÉDITION EN LIBERTÉ		PAS DE MUSIQUE	BOURDEAUX	TOUS STYLES DE MUSIQUE	ASNIÈRES SUR SEINE
(ACEL)	1957,50	EN COMPAGNIE DES BARBARES	2500,22	BALADES MUSICALES EN OLERON	6000,03
NEFFESH MUSIC SUGARZO TEREP		LES ANNÉES		BALADES MUSICALES EN OLERON	
JAZZ	Saint Maur des Fosses	TOUS STYLES DE MUSIQUE	TOULOUSE	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT GEORGES D'OLERON
UMLAUT FRANCE	1954,17	CONCERTO SOAVE	14951,42	L'AURORE BORÉALE	13000,08
UMLAUT FESTIVAL 2019		MARS EN BAROQUE		INTO THE LITTLE HILL	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	MUSIQUE BAROQUE	MARSEILLE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
DIRECTO PRODUCTION	18933,33	ARDEV	2000,03	TOIMÈME	2160,13
TOURNÉE 2019		LA VOIX DANS TOUS LES SENS		JEAN DE LA LUNE	
CHANSON FRANÇAISE	NICE	MUSIQUE LYRIQUE	SENS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	RAMONVILLE-SAINT-AGNE
LA BARAQUE LIBERTÉ	12000,29	SORORA	5979,17	LE CRI DE L'Océan INDIEN	5122,50
MADAME LA FRANCE		SOIRÉES ROMANTIQUES DU DOMAINES DU RAYOL		TOURNEE 2019 M'TORO CHAMOU	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	FÉRON	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	SAINT-PIERRE
LA DIVINE COMPAGNIE	2666,67	COMITÉ COUTANÇAIS D'ACTION CULTURELLE	19651,83	L'OSONS JAZZ CLUB	1000,07
LA JOIE !		SOPHIE ALOUR / CÉCILE MC LORIN / MOUTIN FACTORY 5TET		CONCERTS DE JAZZ À L'OSONS JAZZ CLUB PREMIER	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MARSEILLE	JAZZ	COUTANCES CEDEX	SEMESTRE 2019	
COMPAGNIE M42	2500,28	COMPAGNIE LA RONDE DE NUIT	8500,21	JAZZ	LURS
PRESQU'ILLES		BÉRÉNICE		GAGA JAZZ	12375,06
CHANSON FRANÇAISE	DIEPPE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	SAISON DE JAZZ DANS LA RÉGION STÉPHANOISE 2019	
DUR ET DOUX	23075,12	LE CHANT DE LA RIVE	4500,01	JAZZ	ST ETIENNE
DUR ET DOUX 2019		LE CHANT DE LA RIVE		DU BOUT DES DOIGTS	20257,50
MUSIQUES ACTUELLES	LYON	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINTE-POL DE LÉON	OPÉRAS D'ORIENT	
ENSEMBLE 2E 2M PAUL MEFANO	26000,11	MUSIQUE D'UN SIÈCLE A ST PIERRE A DIEULEFIT	2508,33	OPÉRA	PARIS
SAISON ENSEMBLE 2E2M		MUSIQUES D'UN SIÈCLE		LE NOUVEAU PAVILLON	2858,33
MUSIQUE CONTEMPORAINE	CHAMPIGNY/S/MARNE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	DIEULEFIT	EUFONIK	
LIMOUX CUIVRÉE SPÉCIALE	15238,78	L'AIR DE RIEN (78)	3200,10	MUSIQUE TRADITIONNELLE	BOUGUENAIS
JAZZOSPHERE !		LES CONTES DE PERRAULT AVIGNON		COLLECTIF AUTRUCHE	1690,11
JAZZ	LIMOUX	MUSIQUE BAROQUE	VERSAILLES	LE DESTIN MOYEN D'UN MEC FABULEUX	
CADENZA	1278,33	L'AUTRE MONDE	2234,19	CHANSON FRANÇAISE	SAVIGNY/ORGÉ
TOURNÉE 2019, LA VIOLE DE GAMBE, UN UNIVERS À PART		LE QUATRIÈME MUR		COMÉDIENS ET COMPAGNIE	10700,07
MUSIQUE BAROQUE	BLANC MESNIL	MUSIQUES ACTUELLES	PARIS	LES FEMMES SAVANTES - ÉTÉ 2019	
LE PALAIS ROYAL	13375,10	FRACTALES	13500,06	THÉÂTRE MUSICAL	VERSAILLES
ÉPISODES DE LA VIE D'UN ARTISTE		COLLECTIF FRACTALES		BABIL	1350,50
MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	SANARY SUR MER	LA FILLE AU BANDONÉON	
LA COMPAGNIE DU SOUFFLET	2962,50	L'ART DE LA FUGUE	1837,50	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LANNION
ACCORDEON-AX		LA BELLE DE MAI - ESCAPADES MUSICALES À FRESNES		ESPACE CULTUREL DE CHAILLOL	14000,05
TOUS STYLES DE MUSIQUE	AX-LES-THERMES	MUSIQUE ANCIENNE	WISSOUS	ESPACE CULTUREL DE CHAILLOL 2019	
				MUSIQUE CONTEMPORAINE	ST MICHEL DE CHAILLOL

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

COMPAGNIE PIPO	7200,10	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA MUSIQUE DE CHAMBRE AVEC HARPE (ADMCH)	5316,67	LUDUS MODALIS	4000,00
VOLS EN PIQUÉ		LES 4ÈMES RENCONTRES INTERNATIONALES DE LA HARPE EN ILE-DE-FRANCE		UN SACRE DU PRINTEMPS	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LIEUSAINT	MUSIQUE CLASSIQUE		MUSIQUE CLASSIQUE	EVREUX
COMPAGNIE DES OGRES	5500,09	ASSOCIATION THÉÂTRE DE RUE ET ANIMATION CIRQUE (ATRAC)	5373,04	THÉÂTRE ET MUSIQUE EN MONTMORILLONNAIS (T2M)	195000,10
ITINÉRAIRES, UN JOUR LE MONDE CHANGERÀ		LES PETITS BONNETS	CHANSON	FESTIVAL DES LUMIÈRES	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LE-PRE-SAINT-GERVAIS	CHOLET		MUSIQUE BAROQUE	MONTMORILLON CEDEX
MURMURE DU SILENCE	2000,06	MUSIC FROM SOURCE	12300,03	CLASSIQUE EN BERRY	195000,09
GRAINES DE PLUIE		EXILS		FESTIVAL DEBUSSY	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MORNE VERT	JAZZ	ARBONNE LA FORêt	MUSIQUE CLASSIQUE	ARGENTON SUR CREUSE
RETOUR DE SCÈNE	1291,67	EL AJOUAD	10600,03	JAZZBERTVILLE	105000,08
FESTIVAL MAGIC BUS 2019		DESINTEGRATION		ALBERTVILLE JAZZ FESTIVAL	
MUSIQUES ACTUELLES	GRENOBLE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LE CREUSOT	JAZZ	ALBERTVILLE
MUSIKA SONGES	12000,04	DIXIE FAN CLUB	2300,01	SURGÈRES EN SCÈNE	115000,07
STRACHO TEMELKOVSKI & THE SOUND BRAKA		DIXIE DAYS		SURGÈRES BRASS FESTIVAL	
MUSIQUES DU MONDE	GRENOBLE	JAZZ	SAINTE-ADRESSE	JAZZ	SURGÈRES
LES Z'ARTS DE GARONNE	14250,05	LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE	105000,11	VERCORS EN SCÈNES	105000,06
ERIC SEVA CREATION ET DIFFUSION 2019		LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE 2019		VERCORS MUSIC FESTIVAL	
JAZZ	MARMANDE	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	MUSIQUES ACTUELLES	VILLARD DE LANS
ESPRIT JAZZ	8300,02	TOUK TOUK COMPAGNIE PRODUCTION (TTC PRODUCTION)	5500,02	JAZZ AU PAYS	95000,05
FESTIVAL JAZZ À SAINT-GERMAIN-DES-PRÈS PARIS		LA PRINCESSE AU PETIT POIS		SAVEURS JAZZ FESTIVAL	
JAZZ	PARIS	THÉÂTRE MUSICAL	BLENEAU	JAZZ	SEGRE-EN-ANJOU-BLEU
ESPRIT JAZZ	18038,90	CONCERTS DE POCHE	33500,01	MUSIQUES EN SAOSNOIS	195000,04
SOIRÉE SPÉDIDAM		LES CONCERTS DE POCHE 2019		LE SON DES CUIVRES	
JAZZ	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	FÉRICY	JAZZ	MAMERS
THEATRE DE LA RUCHE	3500,06	LES AMIS DES JEUNES ARTISTES MUSICIENS (AJAM)	1087,50	JAZZ EN PAYS FERTOIS	95000,03
REPRISE TIME TO GO		RÉCITAL D'ACCORDÉON		FESTIVAL FERTÉ JAZZ	
MUSIQUES DU MONDE	MATOURY	MUSIQUE CLASSIQUE	STRASBOURG	JAZZ	LUZANCY
LA COMPAGNIE ET SON PERSONNEL DE BORD	3000,05	LA RUCHE MUSICALE	26015,03	LES AMIS DE PIERRE	125000,02
UN FIL À LA PATTE		TOURNÉES 2019		FESTIVAL GRAIN DE SEL	
PAS DE MUSIQUE	LYON	TOUS STYLES DE MUSIQUE	AIX EN PROVENCE	MUSIQUES ACTUELLES	CASTELSARRASIN
COMPAGNIE LE TAMBOUR DES LIMBES	5100,04	DAGOBASSAUT	3025,87	WOLFI JAZZ	95000,01
SOLARIS		DAGOBA WARM UPHELLFEST		FESTIVAL WOLFI JAZZ 2018	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	ROCK	MARSEILLE	JAZZ	WOLFISHEIM
JAZZ MDA	2502,50	LES AMIS DE L'ACHÉRON	9450,02	LA COMPAGNIE 4000	7000,01
SAISON JAZZMDA 2018-2019		GROUNDS, UN BIG BAND BAROQUE		PIXVAE	
JAZZ	TARBES	MUSIQUE BAROQUE	NANCY	JAZZ	LYON
ORGUE EN VILLE	8100,01	COMPAGNIE QUI PORTE QUOI?	4600,02	COMPAGNIE CRIS POUR HABITER EXILS	1475,02
ORGUE EN VILLE 2019		DANSER À LUGHNASA		THE ONE DOLLAR STORY	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	BESANCON	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	MUSIQUE CONTEMPORAINE	NOUMÉA CEDEX
MUSIKAA	6000,01	MARCHE LA ROUTE	5040,03	LES SINGULIERS ASSOCIÉS	1353,01
FESTIVAL MUSIQUE NLR MUSIKAA		CAFÉ POLISSON		LA MAISON EN PETITS CUBES	
MUSIQUE CLASSIQUE	NOGENT LE ROTROU	CHANSON FRANÇAISE	PARIS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LIMOGES
THEATRE ROMAIN ROLLAND	3000,01	ESPÉGÉCA	3600,01	MUS'ART 91	1169,34
ET C'EST UN SENTIMENT QU'IL FAUT DÉJÀ QUE NOUS		AVEC LE DOS DE LA CUILLÈRE		LES BAROQUES DE L'YVETTE	
COMBATTIONS JE CROIS		MUSIQUE CONTEMPORAINE	FOIX	MUSIQUE ANCIENNE	CHILLY-MAZARIN
TOUS STYLES DE MUSIQUE	VILLEJUIF				
AGENCE 440	2360,04				
EL CANTE DE LA NARANJA					
MUSIQUES DU MONDE	ANGLES				

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

SENIPROD	1000,64	SON AR MEIN	5600,22	IN ILO TEMPORE	1200,22
NEW ANDRO TOUR - GWENNIN - ALLEMAGNE 2020		VERS LES INDES BAROQUES#2		VIOLONS NOMADES	
MUSIQUE CELTIQUE	QUIMPER	MUSIQUE BAROQUE	GUIMAËC	MUSIQUES DU MONDE	LILLE
IN FOCUS MUSIC	750,60	PAKER PROD	3500,20	LES CARACTERES DE LA MUSIQUE	650,20
FESTIVAL JAZZ LA HAVANA		STARTIJENN AUSTRALIAN TOUR		LES OMBRES EN LETTONIE	
JAZZ	PARIS	MUSIQUE TRADITIONNELLE	CONCARNEAU	MUSIQUE BAROQUE	MONTPELLIER CEDEX 9
AURAMUSIC PROD	1800,58	LOST IN TRADITIONS	1400,18	MIOUZIK	1300,18
L'HOMME DE BOUE ET TOUS CONTES FÉÉS EN GUYANE, UNE TOURNÉE POUR PETITS ET GRANDS		SAN SALVADOR - USA		NHKTRIO ASIE	JAZZ
PAS DE MUSIQUE	VIERZON	MUSIQUE TRADITIONNELLE	CHAMBOULIVE	PARIS	
DIMWAZELL'CIE	1700,56	ZAMORA PRODUCTIONS	1100,16	LDB PROD	4800,16
TOURNÉE ATP JANVIER-FÉVRIER 2020		JUPITER & OKWESS		ARTIE'S FESTIVAL INDIA	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LA TRINITÉ	MUSIQUES DU MONDE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	MONTGERON
CEREUS	700,54	DAPHNEO	550,14	SUNNY SIDE UP	1300,06
MANU LE PRINCE GROUP		QUATUOR INTERNATIONAL DE SAXOPHONES		THOMAS IBANEZ QUARTET	
JAZZ	PARIS	MUSIQUE CONTEMPORAINE	NEUILLY-PLAISANCE	JAZZ	PARIS
BLUE TOUCH	2700,52	QUATRE À 4	2300,12	COAX	1200,14
CLAIRE MICHAEL QUARTET TOURNÉE AU BRÉSIL		QUATRE À 4 ET FABRICE MILLISCHER TOURNÉE AUX USA		TOURNEE ASIE TRIBALISM3	
JAZZ	BERNIÈRES-SUR-MER	MUSIQUE CLASSIQUE	BLERIOT PLAGE	JAZZ	PARIS
VALPROD	660,50	LES THERESES	1600,46	CHANTILLY NEGRA	2000,04
RICARDO TORRES DUO EN URUGUAY		LES POISSONS NE POSENT PAS DE QUESTIONS		MUDDY GURDY-BLUES	
MUSIQUES DU MONDE	IVRY SUR SEINE	ELECTROACOUSTIQUE	TOURNEFEUILLE		CLERMONT-FERRAND
D'UN INSTANT À L'AUTRE	500,48	NINA TRADING POST	3400,44	TETRAKORD	1800,12
TWINNING		TOURNÉE MEXIQUE		FABRICE TAREL TRIO - TOURNÉE EN INDE	
MUSIQUE IMPROVISÉE	QUINCEROT	JAZZ	HOUILLES	JAZZ	FEYZIN
QUE BUEN MOMENTO	500,46	MIMILADORÉ	220,42	REG@RTS	1700,56
EL GATO NEGRO TOUR		NAANOQ OF THE NORTH		REMI PANOSSIAN TRIO AU BRESIL	
MUSIQUES ACTUELLES	TOULOUSE	CINÉ-CONCERT	STRASBOURG	JAZZ	TOULOUSE
OPUS 5	7600,44	SCALÈNE	2100,10	LES CLÉS DU CLASSIQUE	500,54
TOURNÉE OCNE CHINE 2020		UN PIED DEVANT L'AUTRE - BRÉSIL		TOURNÉE USA DUO FORTECELLO	
MUSIQUE CLASSIQUE	NEUILLY-SUR-SEINE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	GRENOBLE	MUSIQUE CLASSIQUE	BONNEUIL MATOURS
EGÉE	2700,42	PEPETE LUMIERE	2800,40	PAPILIO	2300,52
ANTOINE KARACOSTAS TRIO «INSULAR TALES»		AKPE JO MIMI AU BÉNIN		THE EMIDY PROJECT - SOUTH AMERICAN TOUR	
+ PIERRE BERNIER		JAZZ	CLUNY	MUSIQUES DU MONDE	LYON
JAZZ	PARIS	SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT	3500,38	MAITA KULTURA	2600,50
DIONYSIAC TOUR	1000,40	TOURNÉE AU MEXIQUE - NOVEMBRE 2019		GABACHO MAROC - TOURNÉE SCANDINAVIE	
KARPATT - INDIA TOUR		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	URRUGNE
CHANSON FRANÇAISE	PARIS	ORFEO, MUSIQUES DU MONDE	1800,08	COMPAGNIE EN LACETS	1800,48
MOLPE PRODUCTION	3000,38	SPECTACLE VOCAL, INSTRUMENTAL ET		TOURNÉE KAARO DÉPLACEMENT GUADELOUPE &	
AJOYO		CHORÉGRAPHIQUE AU PéROU		SAINTE LUCIE	
JAZZ	BAGNOLET	MUSIQUES DU MONDE	GRENOBLE	MUSIQUES DU MONDE	REIMS
FREDDY MOREZON PROD	1300,36	GEOMUSE	5500,36	SENIPROD	600,46
TRIO ETENESH WASSIÉ		MININO GARAY & FRIENDS «DIVINO FESTIVAL ARGENTINE		NEW ANDRO TOUR - GWENNIN 2019	
JAZZ	TOULOUSE	TOUR 2019»		MUSIQUE CELTIQUE	QUIMPER
SOLANGE	2500,34	ACCORDÉON INSTRUMENT EUROPÉEN AIE	1100,34	LOLDANSE	1500,44
OPEN LAND		CONCERTS AU MEXIQUE DE PASCAL CONTE		WEST BUND MUSEUM	
JAZZ	LE BLANC MESNIL	MUSIQUE CONTEMPORAINE	VESOUL	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
LE CRI DE L'Océan INDIEN	1500,32	UNISSON PRODUCTION	2300,32	QUATUOR MODIGLIANI	3800,42
TOURNÉE SIKA MILA M'TORO CHAMOU 2020		RODOLPHE LAURETTA RAW TRIO		TOURNÉE USA 2019 QUATUOR MODIGLIANI	
MUSIQUES DU MONDE	SAINTE-PIERRE	JAZZ	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
ASSOCIATION JAZZ VIVANT	700,30	KULTURSCIO'K	1400,30	CADENCE BRILLANTE	1200,40
TOURNÉE ETATS-UNIS		MEDEE VISIONS/MEDEA'S VISIONS		DUO VIOLON PIANO - TOURNÉE À TAIWAN	
JAZZ	TOULOUSE CEDEX 2	TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTREUIL	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
MUZZIX	850,28	PHONOART PRODUCTIONS	1900,28	BROUHAHA (75)	1200,38
KAZE & IKUE MORI (CRÉATION & TOURNÉE)		TOURNÉE US DE REVERSO - THE MELODIC LINE		FREAKS	
FREE JAZZ	LILLE	JAZZ	GENTILLY	JAZZ	PARIS
LA FABRIK ACOUSTIK	1300,26	ABALONE	694,26	HECTOR	1000,36
FRENCHY CALIENTE PARTY		CODEX-III		IN LOVE WITH	
CHANSON FRANÇAISE	LÉZIGNÉ	JAZZ	VINCENNES	JAZZ	PARIS
CONCERT IMPROMPTU	4100,24	ANA COMPAGNIE	700,24	ATELIER 212	900,34
TOURNÉE INDONÉSIE 2020		GEYSER TOUR		GAELE HORELLO IDENTITÉ TOUR RÉUNION 2019	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	IVRY SUR SEINE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	BANASSAC	JAZZ	LE TAMPON

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

FLONFLONS	1900,32	DISSIDANSE LALALA	430,04	SOCIETE FORGES THERMAL	1570,66
TOURNEE QUEBEC NINA MORATO CHANSON FRANÇAISE	LILLE	LDC AVIS DE RECHERCHE MUSIQUE CONTEMPORAINE	AJACCIO	LIVINGSTONE - TOURNÉE JAPON / CORÉE ROCK	FORGES LES EAUX
A L'WEST	2300,30	PHAZZ PRODUCTION ELECTROPHAZZ - TOURNEE INDE	3000,10	DAGUERRE FILMS ONCE UPON A LOL	1000,64
L'ART DE LA PAIX 1	GRENOBLE	JAZZ	LYON	CHANSON FRANÇAISE	PARIS
MUSIQUES ACTUELLES					
ANTEPRIMA PRODUCTIONS	3200,28	CARAVAGUE	1100,02	ARCANA MUSIC	1840,06
MANU KATCHÉ ASIE	PARIS	LA CHUTE	PARIS	GUILLAUME BARRAUD QUARTET	BOURG-EN-BRESSE
JAZZ		MUSIQUE CONTEMPORAINE		JAZZ	
LES HOMMES PENCHÉS	600,26	MIRR	1500,98	ONZE HEURES ONZE	3200,62
INSTABLE	PARIS	BENJAMIN SANZ DIRECTIONS - MIRRA ESPAGNE	PARIS	OXYD EN CHINE ET AU JAPON	
PAS DE MUSIQUE	PARIS	JAZZ		JAZZ	TOURNAN EN BRIE
PARIS JAZZ CLUB	9900,24	UMLAUT FRANCE	1900,96	CONCERTS PARISIENS	3100,60
FRENCH QUARTER 2020, JAZZ IN NYC & MONTRÉAL JAZZ	PARIS	PAT THOMAS / JOEL GRIP / ANTONIN GERBAL + GUESTS IN TOKYO	PARIS	NEVERMIND / TOURNÉE EN AUSTRALIE ET À HONG KONG	PARIS
LIVING EN MARS	2200,22	JAZZ	PARIS	MUSIQUE BAROQUE	
BATLIK - L'ART DE LA DÉFAITE	RENNES	SAMEDI 14 PUBLISHING	1800,94	COMPAGNIE TANGRAM	4180,58
CHANSON		SUISSA TOURNEE REUNION 2019		OZMA EN AMÉRIQUE DU SUD	
COMPAGNIE TANGRAM	1800,20	MUSIQUES DU MONDE	BRON	JAZZ	STRASBOURG
OZMA EN GUINÉE EQUATORIALE	STRASBOURG	NOUVEAUX CARACTÈRES	7000,92	CHOLBIZ	1050,56
JAZZ		TOURNÉE EMIRATS ARABES UNIS		JULES NECTAR	
CML (CIE MAGALI LESUEUR)	500,18	MUSIQUE BAROQUE	LYON	CHANSON	TOULOUSE
L'ILLUSION	NICE	THE BRIDGE	1240,90	LES PASSIONS - ORCHESTRE BAROQUE DE MONTAUBAN	
MUSIQUE CONTEMPORAINE		THE BRIDGE #2.2	PARIS	MOTETS DE CHARPENTIER, TOURNÉE MEXICaine	7000,54
M FORMATION	1000,16	FREE JAZZ		MUSIQUE BAROQUE	MONTAUBAN
ORFA	BÈGLES	AD LIBITUM	6000,88	DIPTYQUE THEATRE	2100,52
CHANSON FRANÇAISE		TOURNÉE EN ARGENTINE		POETIQUE ENSEMBLE	
RETOURAMONT	700,10	MUSIQUE CONTEMPORAINE	CHAMBERY	THÉÂTRE MUSICAL	MONTATAIRE
RETOURAMONT EN AFRIQUE DU SUD	VITRY-SUR-SEINE	DYPTIK	1700,08	ALLEGRI ENSEMBLE DE SOLISTES	3400,50
MUSIQUE CONTEMPORAINE		LE CRI LA RÉUNION		TOURNÉE EN JORDANIE	
LA REINE MAB	1600,14	ELECTROACOUSTIQUE	SAINTE-ETIENNE	MUSIQUE CLASSIQUE	LAVANNES
TOURNÉE CHILI AUTOMNE 2019	LE VILHAIN	CAPSUL COLLECTIF	2300,86	COMPAGNIE D'AUTRES CORDES - FRANCK VIGROUX	2060,48
MUSIQUES ACTUELLES		ELECTRIC VOCUHLA - ASIA TOUR	TOURS	TOURNÉE OCÉANIE	
DUR ET DOUX	2700,08	MUSIQUES DU MONDE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	ALLENC
NI EN COLOMBIE	LYON	ACADEMIE MUSICALE NOVA	2780,84	COMPAGNIE EN LACETS	1480,46
ROCK		ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LYON - SHANGHAÏ		TOURNÉE KAARO DÉPLACEMENT	
DÉLUGE	5000,02	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT DIDIER AU MONT D'OR	MUSIQUES DU MONDE	REIMS
THEOREM OF JOY TOURNÉE EN ASIE DU SUD EST	BORDEAUX	SOLI TUTTI	7250,82	ULTRABOLIC	2620,44
JAZZ		SOLI-TUTTI A PUERTO RICO		SMART GRID - TOURNÉE CHINE	
MATA MALAM	1000,06	MUSIQUE CONTEMPORAINE	ST DENIS	JAZZ	FONTENAY-SOUS-BOIS
IMMACULEE	SAMONAC	SANJYLA SO	2200,80	REG@RTS	2700,42
PAS DE MUSIQUE		OOZBAND AU MALI		RÉMI PANOSIAN TRIO (RP3)	
JAZZ EN FACE	5300,04	MUSIQUES DU MONDE	MALANSAC	JAZZ	TOULOUSE
PEE BEE - EGYPTE	JAZZ	SABIA	1700,78	AZIMUTH PRODUCTION	2800,40
ANTONY		DOM LA NENA & PIERS FACCINI		MATHIAS DUPLESSY & LES VIOLONS DU MONDE	
ARCOSM	3000,02	CHANSON	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	PARIS
BOUNCE TOURNÉE USA (NEW YORK - LOS ANGELES)	LYON	LAURENT CARRIER DIFFUSION	2900,76	LE GRAND BAIN PRODUCTION	1395,38
MUSIQUE CONTEMPORAINE		TOURNÉE YONATHAN AVISHAI TRIO EN CORÉE		MOMO CURLY TOUR FALL 2019	
CASTANEA SPECTACLES	1900,12	JAZZ	PARIS	JAZZ	DOUVAINES
THE BONGO HOP USA TOUR	SAINT MARCEL	LES SENS DES MOTS	2800,74	SPIRITO - CHOEURS ET SOLISTES DE LYON - CHOEUR BRITTEN	
MUSIQUES DU MONDE		BINÔME EN INDONÉSIE		DE L'INFINITO	1830,36
RL PRODUCTION	1110,10	ELECTROACOUSTIQUE	BOLANDOZ	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON
TOURNÉE AMÉRIQUE DU NORD - ROMAIN LELEU - JEAN-BAPTISTE ROBIN	FOREST SUR MARQUE	ONZE HEURES ONZE	1650,72	BOUM EVENTS	1420,34
MUSIQUE CLASSIQUE		ALEXANDRE HERER TRIO «NUNATAQ» IN INDIA		BANANE METALIK / DAMAGE TOUR	
MORPHOSIS ARTS	1500,08	JAZZ	TOURNAN EN BRIE	ROCK	RENNES
CEDRIC HANRIOT TRIO	DIEULOARD	MEZCAL PRODUCTION	5200,70	INFINGO	2000,32
JAZZ		TOURNÉE AU VIETNAM		QUARTET CHOLET/MARTHE	
L'AIAA ATELIER D'INITIATIVE ARTISTIQUE ET ARTISANALE	2000,06	JAZZ	ADISSAN	JAZZ	SURY AUX BOIS
T60		TSONG DAO PROD.	1000,68	ACT THÉâTRAL	1900,30
CINÉ-CONCERT	ROQUEFORT	DUOUD - MAURICE & RÉUNION		BOLANDO, ROI DES GITANS	
		MUSIQUES ACTUELLES	PLESLIN-TRIGAVOU	MUSIQUES ACTUELLES	CAHORS

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

CHINESE MAN RECORDS	980,28	LES QUAT'S FERS EN L'AIR	1000,46	ALMAVIVA	1300,28
BAJA FREQUENCIA		GRAVIR AU MEXIQUE, DIFFUSION DANS LE CADRE DU		ENSEMBLE ALMAVIVA - TOURNÉE ARGENTINE 2019	
MUSIQUES ACTUELLES	MARSEILLE	FESTIVAL FICHO.		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
LES TIMBRES EN MUSIQUE	1780,26	TOUS STYLES DE MUSIQUE	SOUVIGNÉ		
DÉPLACEMENT JAPON 3-8 OCTOBRE		NAIADE PRODUCTIONS	4500,45	MUSIKA SONGES	2650,12
MUSIQUE ANCIENNE	LYON	DOOLIN'		STRACHO TEMELKOVSKI TRIO INVITE ASHRAF SHARIF KHAN	
AMIS DU QUATUOR DEBUSSY	4400,24	MUSIQUES DU MONDE	RENNES	MUSIQUES DU MONDE	GRENOBLE
TOURNÉE JAPON 2019		KEEP LIVE MUSIC	2000,44	COMPAGNIE PULCINELLA	2300,27
MUSIQUE CLASSIQUE	LYON	TOURNÉE LISE HANICK AU QUÉBEC ÉTÉ 2019		PULCINELLA «JAZZTOPICANTE»	
MP MUSIC - ENZO PRODUCTIONS	2600,22	BLUES	NANTERRE	JAZZ	TOULOUSE
TOURNÉE ALLEMAGNE DU 20 AU 22 NOVEMBRE 2019		DU BOUT DES DOIGTS	3600,02	ART MOUV CIE	1150,26
MUSIQUES ACTUELLES	BOULOGNE BILLANCOURT	OPÉRAS D'ORIENT		EN ATTENDANT JAMES B.	
DIRECTO PRODUCTION	7200,20	OPÉRA	PARIS	ELECTROACOUSTIQUE	BASTIA
PARIS LE SPECTACLE US OCT 2019		SALUBRIN	2000,14	ADONE	2000,25
CHANSON FRANÇAISE	NICE	LÀ!		TITI ZARO - FEMME FAMN (TITRE PROVISOIRE)	
DIRECTO	7000,18	TOUS STYLES DE MUSIQUE	BAR-LE-DUC	CHANSON	PARIS
FORMIDABLE CANADA NOV 2019		CORRESPONDANCES ET MUSIQUE	6000,43	LES CLÉS DU CLASSIQUE	760,24
CHANSON FRANÇAISE	NICE	AU SORTIR DES TÉNÈBRES - TOURNÉE MEXIQUE		DUO FORTECELLO- TOURNÉE EN CHINE DU 10 AU	
THÉÂTRE DE L'INTRANQUILLITÉ	600,16	OCTOBRE 2019		30 SEPTEMBRE 2019	
MONTORIN		MUSIQUE BAROQUE	CAEN	MUSIQUE CLASSIQUE	BONNEUIL MATOURS
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	RENNES	NUEVA ONDA PRODUCTION	3000,42	CC PRODUCTION	3600,23
IDO SPECTACLES	2600,04	GIRMA BÉYÈNÉ ET AKALÉ WUBÉ	GIGNAC	MATTHIEU CHAZARENC CANTO	
CARAMBOLAGE INDONESIE TOUR		MUSIQUES DU MONDE		JAZZ	FONTENAY SOUS BOIS
MUSIQUES ACTUELLES	RENNES	D'UN INSTANT À L'AUTRE	1100,41	LES ENTÉTÉS PRODUCTION	750,10
PASOA	1200,57	LES VOYAGEURS DE L'ESPACE		SOLEO	
EN PLEIN DANS L'OEIL - CINÉ-CONCERT MÉLIÈS		JAZZ	QUINCEROT	THÉÂTRE MUSICAL	ANJOU
CINÉ-CONCERT	POITIERS	COMPAGNIE ASSAHIRA	1300,40	TRADETHIK PRODUCTIONS	2200,22
MUSIQUES AU COMPTOIR	1400,56	LES TRANSFORMATEURS ACOUSTIQUES EN COLOMBIE		LAÜSA	
LAIKA AND THE UNIT		MUSIQUES DU MONDE	TROYES	MUSIQUE TRADITIONNELLE	L'ISLE JOURDAIN
JAZZ	FONTENAY SOUS BOIS	DYPTIK	3700,39	L'IGLOO	750,21
TAKLIT PRODUCTIONS	1200,55	TOURNÉE ETATS UNIS		SCRATCHPHONE ORCHESTRA	
JOËLLE LÉANDRE TOURNÉE AMÉRIQUE DU SUD		MUSIQUES ACTUELLES	SAINTE-ETIENNE	MUSIQUES ACTUELLES	ANGERS
FREE JAZZ	PUTEAUX	STUDIOS DE LA RUCHE	1100,38	LES AMIS DU QUATUOR DANIEL	4000,20
TOURS SOUNDPAINTING ORCHESTRA	3000,54	JOE BEL - TOURNÉE CANADA		OTTAWA ET MAVERICK 2019	
POP UP, JEU DE PISTE ARTISTIQUE		POP	ST GERMAIN NUELLES	MUSIQUE CLASSIQUE	FONTENAY-AUX-ROSES
MUSIQUE IMPROVISÉE	TOURS	LA STATION SERVICE	1800,37	RADIO LIVE PRODUCTION	1700,19
KLAKSON	1500,53	SAX MACHINE		RADIO LIVE	
RECO RECO - TOURNÉE HONDURAS		MUSIQUES ACTUELLES	RENNES	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE	SQUILLANTE	2800,36	ENSEMBLE TELEMAQUE	5000,18
HELICO	3500,52	ENSEMBLE SQUILLANTE - CONCERTS USA 2019		OCTOBER LAB # 1 - TOURNÉE EN CHINE	
LINDIGO UK		TOUS STYLES DE MUSIQUE	LEOJAC	MUSIQUE CONTEMPORAINE	MARSEILLE
MUSIQUES DU MONDE	PARIS	TZIG'ART	1600,35	TARTINE PRODUCTION	1500,17
SMASH	2500,51	SANKOLÉ		MAYA KAMATY - TOURNÉE CANADA	
WHO'S THE CUBAN - EXPORT CANADA ET		MUSIQUES DU MONDE	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	KERVIGNAC
ST PIERRE ET MIQUELON 2019		KOLLISION PROD	1560,34	TOUR BY LE BOUQUET	2730,08
MUSIQUES DU MONDE	TOMBLAINE	EYM TRIO		AHMED SOULTAN - MUSIC HAS NO BOUNDARIES TOUR	
QUATUOR ÉBÈNE - BEETHOVEN AROUND THE WORLD	3780,50	JAZZ	ECULLY	MUSIQUES ACTUELLES	BOUZIGUES
QUATUOR EBÈNE - BEETHOVEN AROUND THE WORLD		CANTICUM NOVUM	2300,33	THE DROPS MUSIC	2100,16
MUSIQUE CLASSIQUE	NEUILLY-PLAISANCE	CANTICUM NOVUM EN RUSSIE		THIEFS INDIAN TOUR	
CIRQUONS FLEX	1300,49	MUSIQUE ANCIENNE	SAINTE ETIENNE	JAZZ	PARIS
APPUIE-TOI SUR MOI - DIFFUSION EN MÉTROPOLE		LES ENFANTS PHARES	2400,32	GUIT ART PRODUCTION	580,15
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LA MONTAGNE	FANTAISIES KIKIRISTANAISES		«VIOLÃO VIOLA»	
IOLU MUSIQUE	800,48	MUSIQUES DU MONDE	CLUNY	MUSIQUES DU MONDE	NESPLOY
CIE «LA CARAMELITA» PRÉSENTE NRITYA AU CANADA		X-RAY PRODUCTION	600,31	PAKER PROD	700,14
FLAMENCO	LES PONTS DE CÉ	DJ NETIK		STARTIJENN TØNDER FESTIVAL	
SYL PRODUCTIONS	3500,47	MUSIQUES ACTUELLES	PARIS	MUSIQUE CELTIQUE	CONCARNEAU
PIERRE BERTRAND & CAJA NEGRA, NOUVEL ALBUM		DU SAVON DANS LES YEUX	1500,30	RENAISSANCE PIANISTIQUE	1000,13
«FAR EAST SUITE» EN TOURNÉE EN COLOMBIE		LES VACANCES ZONES A,B,C DE RIT QUI QUI		AME SLAVE À LA FANTAISIE SATIERIK	
JAZZ	CHAMPIGNY SUR MARNE	CHANSON POUR ENFANTS	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	BOULOGNE-BILLANCOURT
		VOX CANTORIS	1000,29	RENAISSANCE PIANISTIQUE	980,12
		VÉPRES DE ST JACQUES EN NOUVELLE ESPAGNE		AME SLAVE À LA FANTAISIE SATIERIK	
		MUSIQUE BAROQUE	LA RÉOLE	MUSIQUE CLASSIQUE	BOULOGNE-BILLANCOURT

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

LA RÉJOUISSANCE	800,45	JAZZ MUSIQUES PRODUCTIONS (JMP)	2500,31	DEDALUS	3000,17
SEICENTO - SACRÉ ET PROFANE DANS L'UNIVERS VOCAL		TOURNÉE NGUYỄN LÊ TRIO EN ARGENTINE	JAZZ	TOURNÉE CANADA 2019	
ITALIEN DU XVIIÈME SIÈCLE		PRADES LE LEZ		MUSIQUE CONTEMPORAINE	TOULOUSE
MUSIQUE BAROQUE	SAINTE-DENIS	ATOU	3500,30	PHARE A LUCIOLES	1500,03
COLLECTIF POUR LA DIFFUSION DE LA MUSIQUE		LIMPID SUN À SETOUCHI ART TRIENNIAL		NOORG [ATLANTA]	
CRÉATIVE	2100,11	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON	ELECTROACOUSTIQUE	SAULT
CHAMBER METROPOLITAN TRIO NEW ALBUM FEAT. YURIKO		JULES SONIC PRODS	2700,07	SEVENTH RECORDS	1800,02
KIMURA		AYWA CAP VERT TOUR 2019		MAGMA 50 ANS APRES, EUROPE	JAZZ
JAZZ	HATRIZE	MUSIQUES DU MONDE	MONTPELLIER	MONTMORENCY	
NO FORMAT	6000,44	LA SOUPE	2500,29	ENSEMBLE CAIRN	500,16
QUE VOLA		ROMANCE EN CHINE		SONG FOR GHOST TRAVELERS	
JAZZ	BAGNOLET	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	STRASBOURG	MUSIQUE CONTEMPORAINE	DREUX
COLLECTIF TO & MA	2600,10	ENSEMBLE DE CAELIS	4000,28	EUROCUVRIES	7000,15
TOURNÉE USA 2019		TOURNÉE DE CAELIS INDE/NÉPAL		DÉPLACEMENT EUROCUVRIES ASIA 2019	
MUSIQUE TRADITIONNELLE	SAINTE-JULIEN-DU-SAUT	POLYPHONIES	FLERS	MUSIQUE CLASSIQUE	MONTBELIARD
FLASHBACK 66	900,43	ARISTIDE & COMPAGNIE	1200,27	SOUNDINITIATIVE	3500,14
CONCERT SOLO DE PHILIPPE SPIESSER EN CHINE		OLIVIER HUTMAN & JONATHAN ORLAND SPONTANEOUS		SPACEINITIATIVE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PERPIGNAN	COMBUSTION		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
MA CASE (31)	2100,42	JAZZ	JAUNAY-MARIGNY	NINA TRADING POST	4500,13
EZZA TOURNÉE MEXIQUE 2019		CEDO EDITIONS	600,26	TOURNÉE BRESIL - ARGENTINE	
MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE	BRIGADE FINANCIÈRE		JAZZ	HOUILLÈS
YES LES GUYZZ	5000,41	MUSIQUES ACTUELLES	MONTPELLIER	LABEL CARAVAN	1000,12
LIVING BEING . USA TOUR 2019		ADME-OBSTINATO	3000,04	(MÊME) PAS PEUR DU LOUP !	
JAZZ	PARIS	TOURNÉE EN INDE DAVID BRESSAT QUINTET TRUE COLORS		CINÉ-CONCERT	RENNES
MNMIMOSYNI	300,40	JAZZ	LYON	ARTCORPS	900,11
LA DAME ET LA BARQUE/ CONCERT DE MUSIQUE		COMPAGNIE ASSAHIRA	2600,06	CORVEC JAPAN TOUR 2019	
NÉOTRADITIONNELLE ET BALKANIQUE		IMPERIAL KIKIRISTAN - TOURNÉE CORÉE DU SUD		MUSIQUES ACTUELLES	SAINTE-PIERRE
MUSIQUES DU MONDE	PARIS	FANFARE	TROYES	MP MUSIC - ENZO PRODUCTIONS	1400,46
COMPAGNIE DE LA MAISON D'ALBRET	690,09	PIANOANDCO	800,25	TOURNÉE INTERNATIONALE DU 13 AU 15 JUIN 2019	
TOURNÉE AU CANADA ADAR		DUO 'PIANO LOOP' NÉGRO / STALLA AU LABMAT, ATHÈNES		MUSIQUES ACTUELLES	BOULOGNE BILLANCOURT
MUSIQUE TRADITIONNELLE	LANGOIRAN	MUSIQUE IMPROVISÉE	MARSEILLE	JAZZ CLASSIQUE ASIE	2600,47
TRANSFUGES	1500,39	RITOURNELLE (13008)	500,24	MELIAN TOBIANA QUINTET	
TOURNÉE DE POTOCHKINE AU PÉROU		ALAIN BLESING-CLAUDIE BOUCAU MUZENERGO 2109		JAZZ	PARIS
MUSIQUES ACTUELLES	MARSEILLE	MUSIQUE IMPROVISÉE	BIOLLET	MA CASE (31)	2900,46
COLLECTIF SPATULE	816,38	ENSEMBLE C BARRE	4000,23	MOONLIGHT BENJAMIN «SILTANE» TOUR USA	
TRIO KORNAZOV/CAILLETON/ITHURSARRY		THE (PLUCKED) STRING THEORY PROJECT		MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE
«FRENCH CONNECTION»-TOURNÉE EN BULGARIE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	MARSEILLE	JAZZ DUNKERQUE	800,45
JAZZ	NANTES	COMPAGNIE HORS SOL	3000,22	FABRICE DEVILLENE-FESTIVAL DE JAZZ DE BAMAKO	
MEDIA NOCTE	2000,37	TENIR CORPS		JAZZ	DUNKERQUE
DOBET GNAHORÉ		MUSIQUES ACTUELLES	TOULOUSE	GIPSY PIGS	3600,44
MUSIQUES DU MONDE	PARIS	MUSICADINES	2000,21	GIPSY PIGS AU CANADA	
GONE PROD	500,36	MADAMICELLA, POLYPHONIES CORSES FÉMININES		THÉÂTRE MUSICAL	LE HAVRE
DRH		MUSIQUES DU MONDE	ST PAUL CAP DE JOUX	COLLECTIF KOA	3800,43
JAZZ	LYON	PROXIMA CENTAURI	1200,05	PEEMAÏ EN ASIE	
COMPAGNIE HANNA R.	3000,35	TOURNÉE EN CHINE 2019 «DU GESTE À L'OBJET»		JAZZ	MONTPELLIER
LE VOYAGE DE MIRIAM FRISCH		MUSIQUE CONTEMPORAINE	BORDEAUX	ATOMES PRODUCTION	780,42
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	NICE	ENSEMBLE ECOUTE	800,20	AWEK	
L'INTEMPOREL	2400,34	CONCERTS EN COLOMBIE DE FERNANDO PALOMEQUE		BLUES	CARCASSONNE
TOURNÉE JAPON : NICOLAS PARENT TRIO MIRAGE		MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	COMPAGNIE D'AUTRES CORDES - FRANCK VIGROUX	2375,41
JAZZ	LES ANDELYS	CATAVENTO	900,19	TOURNÉE COLOMBIE	
MACHETTE PRODUCTION	850,06	AURÉLIE TYSZBLAT : AURÉLIE & VERIOCA "UATU"		MUSIQUE CONTEMPORAINE	ALLENC
ERIK M		MUSIQUES DU MONDE	PARIS	SCÈNE LIBRE	3300,40
ELECTROACOUSTIQUE	STRASBOURG	QUINTETTE DE TROMPETTES TROMBAMANIA	6000,18	LOWN - ASIE	
INFINGO	1000,33	TOURNÉE TROMBAMANIA		JAZZ	PARIS
NOTES DE PASSAGES - TOURNÉE ARGENTINE		MUSIQUE CLASSIQUE	STE ANNE SUR VILAINE	EXCURSUS PRODUCTION	3000,39
JAZZ	SURY AUX BOIS	OFFSHORE (56)	600,04	SHIJIN	
JUNIOR	400,32	URBAN PIPES		JAZZ	CHÂTEENAY-MALABRY
THOMAS SCHOEFFLER JR. - TOURNÉE NORD-AMÉRICaine		FREE JAZZ	BREST	QUATUOR MODIGLIANI	4800,38
BLUES	BELFORT	LO'JO	2150,02	TOURNÉE BOGOTA 2019	
ARTE & ART	2700,08	LO'JO À LA RÉUNION		MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
GILDA SOLVE ET CARLES GR LIVE IN SOUTH AMERICA		CHANSON FRANÇAISE	MURS ERIGÉ		
ROUEN					

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

ATHECIR	500,37	SUNNY SIDE UP	3800,19	TSONG DAO PROD.	700,29
CAP AU CIMETIERE FESTIVAL DEVENTER OP STELTEN		LINA STALYTE QUINTET		DUOUD - MUSIK TRAFFIK	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	AULNAY-SOUS-BOIS	JAZZ	PARIS	MUSIQUES ACTUELLES	PLESLIN-TRIGAVOU
CHOC TRIO CIE	450,36	AINSIVONT	1500,08	COMPAGNIE IMPÉRIAL	800,28
LES BRUITS DU NOIR - TOURNÉE EN CHINE 2019		JULIE ROUSSEAU - AINSI VONT LES CHANSONS		TOURNÉE FINLANDE ET PAYS BALTES	
THÉÂTRE MUSICAL	LUSIGNAN	CHANSON FRANÇAISE	PARIS	JAZZ	MONTPELLIER
PROMOTION DE L'ART ET DE LA MUSIQUE	9100,35	COMPAGNIE THÉÂTRALE DES ALÉAS	2900,18	LOLDANSE	1300,27
CHARLIER/SOURISSE EN CHINE		MADE IN AMERICA	TOUS STYLES DE MUSIQUE	QUAKE	
JAZZ	VIDELLES	PARIS		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
ATOM RECORDS	1600,34	PICNIC PRODUCTION	1700,17	ACCROCHE NOTE	3900,26
CLASSIQUE & JAZZ INDIA TOUR		LA FANFARE JO BITHUME 20 ANS ! LES RETROUVAILLES		UNIVERSITY OF IOWA	
MUSIQUE CLASSIQUE	SECLIN	FANFARE	SAINT BARTHELEMY D'ANJOU	MUSIQUE CONTEMPORAINE	STRASBOURG
ARTS EMBASSY INTERNATIONAL	500,33	PERCUDUO	1200,07	MANAG'ART	3000,05
FESTIVAL JAZZ HASTINGS NEBRASKA - AVEC BLUES BROTHERS		PERCUDUO JAPAN TOUR 2019		EXPORT MUSIC CHINA	
JAZZ	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	LE CRES	JAZZ	BORDEAUX
LES SŒURS GRÈES	2000,09	COURT CIRCUIT	4100,16	COLLECTIF LE GANG DE LA TARTINE	1200,25
TÜLÜ - CHINE FESTIVAL «CROISEMENT» INSTITUT FRANÇAIS		BEIJING INTERNATIONAL COMPOSITION WORKSHOP (BICW)		TOURNÉE AU CHILI DE LA COUPE DES RUBAFONS	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	FAUX-LA-MONTAGNE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	BOULOGNE-BILLANCOURT	PAS DE MUSIQUE	BAGNOLET
MUZZIX	1600,32	BARBARA FURTUNA	2800,15	LES AMIS DU QUATUOR DANIEL	4000,24
TOURNÉE TOC AU CANADA ET ETATS-UNIS		WASHINGTON DC CHORAL FESTIVAL , JUILLET 2019		TOURNÉE CÔTE OUEST USA 2018	
MUSIQUE IMPROVISÉE	LILLE	MUSIQUES DU MONDE	OLMETA DI TUDA	MUSIQUE CLASSIQUE	FONTENAY-AUX-ROSES
IDÉES PLUS CONSEILS	900,31	THÉÂTRE DU MIDI	1500,14	CRICAO	1900,23
LE CHEVALIER DU ROYAUME DES RÊVES		LA FABULEUSE HISTOIRE		CRÉATION ET TOURNÉE AU JAPON	
CHANSON POUR ENFANTS	CARVIN	CABARET	CHELLES	POP	TOULOUSE
COMPAGNIE LA NAÏVE	2100,01	JAZZ CLASSIQUE ASIE	2900,13	RUE ZASKY	1500,22
ANTIGONE (DÉPLACEMENT EN CHINE)		THE VOLUNTERED SLAVES		LA VIE EN VRAC	
MUSIQUES ACTUELLES	PERTUIS	JAZZ	PARIS	CHANSON FRANÇAISE	PARIS
CONCERT IMPROMPTU	3500,30	SR9	2700,12	SELVAMONOS PRODUCTIONS	1700,21
KONGO CREDO IMPROMPTU		TOURNÉE NOUVELLE ZÉLANDE / AUSTRALIE		LA DAME BLANCHE - USA 2019	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	IVRY SUR SEINE	MUSIQUE CLASSIQUE	LYON	MUSIQUES DU MONDE	PARIS
CEDO EDITIONS	350,29	COIN COIN PRODUCTIONS	1900,11	LE DOIGT DANS L'OREILLE DU CHAUVE	4400,20
TOUT POUR ÊTRE HEUREUX		OSICILACION HÍBRIDA		TOURNÉE AU CANADA 2019	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTPELLIER	MUSIQUE TRADITIONNELLE	LYON	MUSIQUE CONTEMPORAINE	AURSEULLES
COMPAGNIE ZAÏ	2200,28	CARAVANA	595,10	COMPAGNIE Ô KAZOO	1200,19
VICTOR L'ENFANT SAUVAGE		YEAHMAN		ËDA	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	FONTENAY-SOUS-BOIS	MUSIQUES ACTUELLES	TOULOUSE	MUSIQUES DU MONDE	POITIERS
MEREDITH	2100,27	LE FIL ROUGE THÉÂTRE	600,09	COSMIC FABRIC	2400,18
MACHA GHARIBIAN INDIA TOUR DÉPLACEMENT		SOEURS D'ARMES		BUTTER IN MY BRAIN	
JAZZ	ENGHien-les-BAINS	THÉÂTRE MUSICAL	STRASBOURG	JAZZ	BAGNOLET
INTERLUDE	4000,26	SEVENTH RECORDS	9188,08	VLAD PRODUCTIONS	1200,04
LE pari DES BRETELLES		MAGMA 50 ANS APRES	JAZZ	LES FILS CANOUCHE - ECOSSE	
MUSIQUE CLASSIQUE	ARGENTON-SUR-CREUSE	MONTMORENCY	JAZZ		Saint-Herblain
ATOUT CUIVRES	6000,25	COMPAGNIE LE PLUS PETIT ESPACE POSSIBLE	2600,07	ARTSCENICUM THEATRE	1900,17
TROMBONE ASSAÏ, NEW YORK 2019		LA FANFARE D'OCCASION AU START FESTIVAL DE SHANGAI		LA REVERENCE (EX DE GAULLE 68)	
MUSIQUE CLASSIQUE	UCHIZY	FANFARE	MILLAU	PAS DE MUSIQUE	MONTFORT SUR ARGENS
DUR ET DOUX	750,24	TM+ ENSEMBLE ORCHESTRAL DE MUSIQUE		NARANJAZUL	500,16
NI TOURNÉE INTERNATIONALE		D'AUJOURD'HUI	3400,06	TOURNÉE AVRIL 2019 MEXIQUE	
ROCK	LYON	HEAR NOW ! TM+ À LOS ANGELES		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CHAMBERY
MIXARTS	1300,23	MUSIQUE CONTEMPORAINE	NANTERRE	COMPAGNIE ULTIMA CHAMADA	2000,15
LES FRÈRES PARISH -RETOUR À LA RÉUNION		ADIPAC	5000,06	CETTE GUERRE QUE NOUS N'AVONS PAS FAITE	
HIP-HOP	Saint Martin d'hères	TOURNÉE RAVEL TRANSATLANTIQUE		PAS DE MUSIQUE	PARIS
ENSEMBLE CELADON	850,22	MUSIQUE CLASSIQUE	LYON	LDB PROD	2000,14
NO TIME IN ETERNITY - TOURNÉE 2019	MUSIQUE ANCIENNE	VAL2VAL PROD	2300,05	ARTIE'S FESTIVAL INDIA	
LYON		VALERIE ÉKOUMÈ		MUSIQUE CLASSIQUE	MONTGERON
LES PASSIONS - ORCHESTRE BAROQUE DE		MUSIQUES DU MONDE	PUSEY	CANTICUM NOVUM	6000,13
MONTAUBAN	870,21	COMPAGNIE PULCINELLA	2400,31	TOURNÉE JAPON - CANTICUM NOVUM	
PREMIÈRE TOURNÉE ALLEMANDE		PULCINELLA : AMÉRIQUE CENTRALE		MUSIQUE ANCIENNE	Saint ETIENNE
MUSIQUE BAROQUE	MONTAUBAN	JAZZ	TOULOUSE	COLOMBE RECORDS	1500,12
ERNEST PRODUCTION	950,20	COMPAGNIE ACTE	2100,30	TOURNÉE AFROSOUL - OCÉAN INDIEN	
EN ATTENDANT LA SUITE DU PASSÉ - TOURNÉE EUROPE		LIEU D'ÊTRE À PLOVDIV		MUSIQUES DU MONDE	MARSEILLE
CHANSON	STRASBOURG	JAZZ	LYON		

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

DAGOBASSAUT	2500,02	AURAMUSIC PROD	3000,08	SYBILLE	2400,01
DAGOBA ASIA TOUR 2019		L'HOMME DE BOUE EN NOUVELLE-ZÉLANDE, RELIER LES GENS		SPRING ROLL BIG APPLE'S FLAVOR	
ROCK	MARSEILLE	PAR LE THÉÂTRE ET L'HISTOIRE		JAZZ	PARIS
CIE HISTOIRE DE	1000,11	PAS DE MUSIQUE	VIERZON	DONOPROD	850,04
LE CHANT DES BALEINES S'EN VA EN CHINE !		LIVE GENERATION 60	300,07	PIERRE DONORÉ EN ROUMANIE (DÉPLACEMENT)	
THÉÂTRE MUSICAL	APT	ORIENTAL BLUE		CHANSON FRANÇAISE	PARIS
ENSEMBLE ALTERNANCE	2100,03	JAZZ	COYE LA FORET	CONCERTO MUNDO	1000,03
UKRAINE		SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT	6400,02	MATHIEU «TÉTÉU» - TONGUES	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	TOURNÉE AU MEXIQUE AVRIL 2019		MUSIQUES DU MONDE	SAIN-MARTIN BOULOGNE
VALPROD	1000,10	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	SCENES	2000,02
RICHARD TORRES EN DUO - URUGUAY 2019		CHOUVAL BWA TRADITIONNEL	7000,06	UNDERGROUND	
MUSIQUES DU MONDE	IVRY SUR SEINE	PARTICIPATION DE CHOUVAL BWA TRADITIONNEL AU 50ÈME		THÉÂTRE MUSICAL	DARDILLY
ARTENRÉEL #1	1500,09	ANNIVERSAIRE DU FESTIVAL DE JAZZ DE LA NOUVELLE		IMPROGROOVE	2000,01
PAUL D'AMOUR - TOURNÉE COLOMBIE		ORLÉANS		EOUZGANG AIDE AU DÉPLACEMENT TOURNÉE 2019	
CHANSON FRANÇAISE	STRASBOURG	MUSIQUE TRADITIONNELLE	FORT-DE-FRANCE	JAZZ	BUSSY SAINT GEORGES
		LES VOCE	1500,05	DIRECTO PRODUCTION	6000,01
		QUATUOR VOCE : USA TOUR		PIAF USA 2019	
		MUSIQUE CLASSIQUE		CHANSON FRANÇAISE	NICE

Actions d'éducation artistique et culturelle

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

O.A.E. (Orchestre à l'École) DÉPLOIEMENT DES ORCHESTRES À L'ÉCOLE	70 000,10
Petites Mains symphoniques 5ème Festival Étoiles Symphoniques	16 000,97

Écoles Formation d'artistes

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

EDIM	30000,04	MUSIQUES DE NUIT	6500,04	EF2M (ESPACE DE FORMATION AUX MÉTIERS DE LA MUSIQUE)	15000,03
ACTIVITE EDIM 2019		FORTISSIMO CENON MUSIQUES DE NUIT		ACTIVITE EF2M (ESPACE DE FORMATION AUX MÉTIERS DE LA MUSIQUE) 2019	
	CACHAN	JAZZ	CENON CEDEX	TOURCOING	
SWING ROMANE ACADEMIE	22000,08	MUSIC ACADEMY INTERNATIONAL (M.A.I.)	35000,03	CIAM	23000,01
ACTIVITE SWING ROMANE ACADEMIE 2019		ACTIVITE MUSIC ACADEMY INTERNATIONAL (M.A.I.) 2019		ACTIVITE CIAM 2019	
	PARIS		NANCY	BORDEAUX	
CDC ATELIER DE PARIS - CAROLYN CARLSON	18000,06	AVIGNON FESTIVAL ET COMPAGNIES	7650,02	CNIMA J.MORNET	20000,04
ACTIVITE CDC ATELIER DE PARIS - CAROLYN CARLSON 2019		FORTISSIMO AVIGNON AVIGNON FESTIVAL ET COMPAGNIES		ACTIVITE CNIMA J.MORNET 2018	
	PARIS	TOUS STYLES DE MUSIQUE	AVIGNON	ST SAUVES D'AUVERGNE	
ARPEJ	30000,02	LE STUDIO DES VARIETES	14000,00	APEJS	35000,03
ACTIVITE ARPEJ 2019		ACTIVITE LE STUDIO DES VARIETES 2019		ACTIVITE APEJS 2018	
	PARIS		PARIS	CHAMBERY	
INSTITUT MUSICAL DE FORMATION PROFESSIONNELLE (IMFP)	44000,04	COMPAGNIE DE DANSE HALLET EGHAYAN	5985,03	MUSIQUES TANGENTES	10000,02
ACTIVITE INSTITUT MUSICAL DE FORMATION PROFESSIONNELLE (IMFP) 2019		ACTIVITE COMPAGNIE DE DANSE HALLET EGHAYAN 2019		ACTIVITE MUSIQUES TANGENTES 2018	
	SALON DE PROVENCE		LYON	MALAKOFF	
CENTRE DES MUSIQUES DIDIER LOCKWOOD	50000,02	INSTITUT MUSICAL DE FORMATION PROFESSIONNELLE (IMFP)	7650,00	MUSIC'HALLE	25000,02
ACTIVITE CENTRE DES MUSIQUES DIDIER LOCKWOOD 2019		FORTISSIMO MALLEMORT INSTITUT MUSICAL DE FORMATION PROFESSIONNELLE (IMFP)		ACTIVITE MUSIC'HALLE 2019	
	DAMMARIE LES LYS	JAZZ	SALON DE PROVENCE	TOULOUSE	
ADAC CHOREIA	20000,08	CENTRE DE MUSIQUE MEDIEVALE DE PARIS	9000,02	TOUS EN SCENE	30000,01
ACTIVITE ADAC CHOREIA 2019		ACTIVITE CENTRE DE MUSIQUE MEDIEVALE DE PARIS 2019		ACTIVITE TOUS EN SCENE 2018	
	PARIS		PARIS	TOURS	
JAZZ ACTION VALENCE	33000,06	BILL EVANS PIANO ACADEMY	5000,02	JAM	2000,02
ACTIVITE JAZZ ACTION VALENCE 2019		ACTIVITE BILL EVANS PIANO ACADEMY 2019		ACTIVITE JAM 2019	
	VALENCE		PARIS	MONTPELLIER	
ECOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS ALFRED CORTOT	25000,04	JAZZ A TOURS	35000,04	INFIMM CIM	22000,01
ACTIVITE ECOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS ALFRED CORTOT 2019		ACTIVITE JAZZ A TOURS 2019		ACTIVITE INFIMM CIM 2019	
	PARIS		TOURS	PARIS	
JAZZ(S) RHONE-ALPES	7600,02			ECOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS	
FORTISSIMO VIENNE JAZZ(S) RHONE-ALPES JAZZ				ALFRED CORTOT	25000,01
	LYON			ACTIVITE ECOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS ALFRED CORTOT 2019	PARIS

Organismes

ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)

1001 PRODSRECORDS	AMIS DE LA MUSIQUE ET DES ARTS AMA	TÉ
2 SI 2 LA	AMIS DU QUATUOR DEBUSSY	ASSOCIATION DAPHNE PRODUCTION
3 P'TIT TOUR	AMIS DU QUATUOR LUDWIG	ASSOCIATION DE GESTION DU FESTIVAL D'AVIGNON
3D FAMILY PRODUCTION	ANA COMPAGNIE	ASSOCIATION DES CONCERTS POPULAIRES (44)
8 DE MONT CABRIER	ANDALOUSE ALHAMBRA	ASSOCIATION DU FESTIVAL DE JAZZ EN TOURAINE
A L'EST DES DUNES	ANIMA MOTRIX	ASSOCIATION EUROPÉENNE DU FESTIVAL DE CAVES
A L'WEST	ANIMAL 2ND	ASSOCIATION INTERNATIONALE POUR LA PROMOTION DES ARTISTES MUSICIENS (AIPAM)
A.A CARREFOUR DES TALENTS 17	ANZN	ASSOCIATION LORRAINE DE MUSIQUE DE CHAMBRE
ABALONE	APCA	ASSOCIATION MUSIQUE ET PATRIMOINE EN VIENNE ET GARTEMPE
ABBAYE AUX DAMES - ACADEMIE MUSICALE DE SAINTE-SOPHIE	APEJS	ASSOCIATION POUR LA FUSION DES MUSIQUES (AFM)
ABSOLUT VOCAL	AQUI LABEL MUSIQUE	ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE ET AVENIR DU LEMBRON (ASPAL)
ACADEMIE BACH	ARCAL ATELIER DE RECHERCHE ET DE CRÉATION POUR L'ART LYRIQUE	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE LARNAS (ADCL)
ACADEMIE DE CUIVRES EN DOMBES	ARCHIMUSIC	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA MUSIQUE DE CHAMBRE AVEC HARPE (ADMCH)
ACADEMIE MUSICALE NOVA	ARDEV	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DES ARTS ET DE LA MUSIQUE DANS L'ASPRE (ASDAMA)
ACCORD	ARFI	ASSOCIATION POUR LE FESTIVAL MUSIQUES INTERDITES
ACCORDÉON INSTRUMENT EUROPÉEN	ARGAYA	ASSOCIATION POUR LE RAYONNEMENT DU VIOLONCELLE
AIE	ARIBO	ASSOCIATION POUR LES OPPORTUNITÉS ET INITIATIVES RÉGIONALES CULTURELLES APOIRC
ACCORDS EN SCÈNE	ARKADA PROMOTION	ASSOCIATION SAINT JACQUES D'ALBAS
ACCROCHE NOTE	ARPEJ	ASSOCIATION SPECTACLE SPORT ORGANISATION (ASSO)
ACIDU	ARPENTEURS DU SON	ASSOCIATION TRIO ZADIG
ACP LA MANUFACTURE CHANSON	ARS MOBILIS	ATEA (AVENIR TOUT EN ART)
ACT THÉÂTRAL	ARS NOVA ENSEMBLE INSTRUMENTAL	ATELIER 212
AD LIBITUM (38700)	ARS PRIMA MUSICA	ATELIER BONNETAILLE
ADAC CHOREIA	ART BOP	ATELIER DE MUSIQUE DU HAVRE
ADIPAC	ART EN LIBERTÉ	ATELIER DU PLATEAU
AFAG THÉÂTRE (AU FOND A GAUCHE THÉÂTRE)	ART MOUV CIE	ATELIER JAZZ CONVERGENCE
AFRICOLOR	ART MUSIQUE ET SPECTACLE EN LOGOZERE AMUSEL	ATELIER THÉÂTRE ACTUEL
AG PRODUCTIONS	ARTDIR	ATYPIK PRODUCTION
AGCPNEFSV	ARTE & ART	AU COIN DE L'OREILLE
AGENCE ISEROISE DIFFUSION ARTISTIQUE (AIDA)	ARTEMUSICA PARIS	
AILLEUR5	ARTENETRA	
AJC (ASSOCIATION JAZZÉ CROISÉ)	ARTIFICES	
AKADÈMIA	ARTLIFE	
ALEA	ART'RIEGE	
ALIS (ASSOCIATION LIEUX IMAGES SONS)	ARTS ET MUSIQUES EN PROVENCE	
ALLEGRO AMABILE	ARTS ET SPECTACLES PRODUCTION	
ALMAVIVA	ARTS VIVANTS	
ALPAM	ART'SYNDICATE	
ALPES CONCERTS	ARZAPAR	
ALTO - SOLUTIONS ARTISTIQUES	ASS MUSICALE DE LA VALLEE DU JAUR ET DE L'ORB	
AMIS DE LA MUSIQUE DU LUBERON ET DU PAYS D'AIX	ASSOCIATION CENTRE RÉGIONAL DU JAZZ EN BOURGOGNE FRANCHE COMTÉ	

Organismes

ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

AU SUD DU NORD	CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS	COLLECTIF PETIT TRAVERS
AUBERCAIL		COLLECTIF PINCE-OREILLES
AUTOMNE MUSICAL DE NÎMES	CENTRE DE MUSIQUE MEDIEVALE DE PARIS	COLLECTIF POUR LA DIFFUSION DE LA MUSIQUE CRÉATIVE
AVIGNON FESTIVAL ET COMPAGNIES	CENTRE DE PRODUCTION DES PARTIES CONTEMPORAINES (CPPC)	COLLECTIF SOUL GANG
AVUTV		COLLECTIF SURNATURAL
AXE SUD	CENTRE DES MUSIQUES DIDIER LOCKWOOD	COLLECTIF TANA
BABEL		COLOMBES JAZZ
BACO RECORDS	CENTRE DES MUSIQUES TRADITIONNELLES RHÔNE ALPES CMTRA	COME ON TOUR
BANLIEUES BLEUES		COMITÉ COUTANÇAIS D'ACTION CULTURELLE
BEATUS	CENTRE INTERNATIONAL DES MUSIQUES NOMADES	COMITÉ DES FÊTES DE RICHELIEU
BELIVE	CERCLE POUR LA LIBÉRATION DU SON ET DE L'IMAGE CLSI	COMITÉ DES RENCONTRES INTERNATIONALES DE HARPE CELTIQUE
BIDUL'THÉÂTRE		COMPAGNIE ACTE
BILL EVANS PIANO ACADEMY	C'EST PAS DES MANIÈRES	COMPAGNIE ALEXANDRE
BLEU CITRON PRODUCTIONS	CHAPEAU L'ARTISTE	COMPAGNIE ASSAHIRA
BLOBFISH BLUES PRODUCTION	CHARLIE FREE	COMPAGNIE CALVERO
BLUES SUR SEINE	CHATEAU ROUGE 47	COMPAGNIE D'AUTRES CORDES - FRANCK VIGROUX
BOUM EVENTS	CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR	COMPAGNIE DE DANSE HALLET EGHAYAN
BRASS ACTION	CHOEUR REGIONAL PACA	COMPAGNIE DE L'ARMOISE
BRETAGNE(S) WORLD SOUNDS	CIAM	COMPAGNIE DES ARTS DU SPECTACLE
BRIGANDS	CICT / THÉÂTRE DES BOUFFES DU NORD	COMPAGNIE DES LUCIOLES
BRINS DE VOIX	CIE BROZZONI	COMPAGNIE DES OGRES
BRÛLEURS DE PONT	CIE DE L'ARCHET ET SOUFFLET	COMPAGNIE DU CIRQUE EXALTÉ
BWD 12	CIE LES PETITES GENS	COMPAGNIE DU COIN
C/JAZZ	CIE SWING'HOMMES	COMPAGNIE DU HASARD
CABARET CONTEMPORAIN	CIMO & TO	COMPAGNIE EN LACETS
CACHALOT	CLASSIQUE EN BERRY	COMPAGNIE FLAMENCO LYRIQUE
CADENZA	CLUB LUDIQUE ARTISTIQUE PLURICULTUREL CLAP	COMPAGNIE HECHO EN CASA
CALAN D'ART	CNIMA J.MORNET	COMPAGNIE HERCUB
CALLIOPEE NOTA BENE	COAX	COMPAGNIE IMPÉRIAL
CANTABILE (94)	COIN COIN PRODUCTIONS	COMPAGNIE LA MANDARINE BLANCHE
CANTICA SACRA ROCAMADOUR	COINCIDENCES VOCALES	COMPAGNIE LA MARIOLE
CANTICUM NOVUM	COLLECTIF À L'ENVERS	COMPAGNIE LA VOLIERE
CARAVAGUE	COLLECTIF ARP	COMPAGNIE LATITUDES 5.4
CARTEL CONCERTS	COLLECTIF ARTISTIQUE MUSICAL OCCIDENTALE MÉDiterranée (CAMOM)	COMPAGNIE LE HOMARD BLEU
CARTON	COLLECTIF ILDI ! ELDI	COMPAGNIE LES GOSSES
CARUG	COLLECTIF INVIVO	COMPAGNIE LIEUX-DITS
CATAVENTO	COLLECTIF KOA	COMPAGNIE LITÉCOX
CAVE POÉSIE	COLLECTIF KRUMPLE	COMPAGNIE L'UNANIME
CC PRODUCTION	COLLECTIF LA COHORTE	
CDC ATELIER DE PARIS - CAROLYN CARLSON	COLLECTIF OR NORMES	
CDMDT43	COLLECTIF OS'O	
CELLO FAN	COLLECTIF PAN	
CENTRE ARTISTIQUE DU MONASTIER		

Organismes

ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)

COMPAGNIE MÉTAMORPHOSE	DAPHNEO	ENSEMBLE BAROQUE DE TOULOUSE
COMPAGNIE MODES D'EMPLOI	DAS ATELIER	ENSEMBLE BAROQUES GRAFFITI
COMPAGNIE NUMÉRO 8	DE SAOU DE JAZZ	ENSEMBLE C BARRE
COMPAGNIE Ô KAZOO	DÉCLIK	ENSEMBLE CAIRN
COMPAGNIE PAGNOZOO	DEDALUS	ENSEMBLE ECOUTE
COMPAGNIE POC	DEKALAGE	ENSEMBLE LES DISSONANCES
COMPAGNIE PULCINELLA	DELIRIQUE	ENSEMBLE MUSICAL KAÏNOS
COMPAGNIE RASPOSO	DENSITE 93	ENSEMBLE ORCHESTRAL CONTEMPO-RAIN
COMPAGNIE RÊVE MOBILE	DES ILS ET DES ELLES	ENSEMBLE PYGMALION
COMPAGNIE SANDRINE ANGLADE	DES RARES TALENTS	ENSEMBLE SEQUENZA (69)
COMPAGNIE TABASCO	DESSOUS DE SCÈNE PRODUCTIONS	ENSEMBLE STANISLAS
COMPAGNIE TANGRAM	DÉTOURS DE CHANT	ENSEMBLE TELEMAQUE
COMPAGNIE TECEM	DEUG DOEN GROUP	ENSEMBLE UNACORDA
COMPAGNONS D'ORPHEE	DIABOLUS IN MUSICA	ENSEMBLE UTOPIK
CONCERT DE L'HOSTEL DIEU	DIESE	ENSEMBLE VOCAL AEDES
ABSALON	DIFÉ KAKO	ENSEMBLE VOCAL ET INSTRUMENTAL A BOUT DE SOUFFLE
CONCERT IMPROMPTU	DIONYSIAC TOUR	ENSEMBLE VOCAL ZENE
CONCERTS DE POCHE	DIRECTO	ENSEMBLE ZELLIG
CONCERTS DE VILLE D'AVRAY	DIRECTO PRODUCTION	ENTRACTE
CONNAISSANCE DES JEUNES INTERPRETES	DISC AMBIANCE	ERNEST PRODUCTION
CONTINUO MUSIQUE	DIXIE FAN CLUB	ESPACE CULTUREL DE CHAILLOL
CONTRASTE PRODUCTIONS	D'JAZZ	ESPACE MUSICAL STUDIOS PUCE MUSE
CONTRASTS	DOULCE MEMOIRE	ESPRIT JAZZ
CONTREPIED PRODUCTIONS	DRAMA SILLAGES	ESPRIT JOUEUR
CORDES EN FOLIE	DU BOUT DES DOIGTS	ESTRARRE
CORRESPONDANCES ET MUSIQUE	DU SAVON DANS LES YEUX	ETE MUSICAL DE LA BAULE
CÔTÉ ARTISTIK	D'UN INSTANT À L'AUTRE	ETE MUSICAL EN SUD MORVAN
COULEUR D'ORANGE	DUR ET DOUX	EUPHONIE
COUP DE POKER	DYPTIK	EXIT COMPAGNIE
COURANTS D'ARTS (38)	E.V.E.R. (EYES, VOICE, EARS, RHYTHM)	FABRICA'SON
COURT CIRCUIT	EAUBONNE JAZZ	FANPHANT MUSIC
CRÉA'CIRQUE	ECARTS	FERME CULTURELLE DU BESSIN
CRÉATION CONTEMPORAINE - SCARFACE ENSEMBLE	ECB	FESTIVAL AU FIL DES VOIX
CRÉATION ET MUSIQUE	ECHO PRODUCTIONS	FESTIVAL DE BIGBAND DE PERTUIS
CREATION JAZZ	ECLATS (30)	FESTIVAL DE JAZZ À COUCHES
CRESCENDO APJM	ECLATS D'EMAIL JAZZ EDITION	FESTIVAL DE LA VALLEE DE LA DROME
CRESCENT JAZZ CLUB	EDIM	FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE ST-PAUL DE VENCE
CROC EN JAMBE	EGÉE	FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DU LARZAC (FMCL)
CUIVRES DIFFUSION	EMOUVANCE	FESTIVAL DE MUSIQUE DES CHAPELLES
CULTURE ET PATRIMOINE	EN ACTE(S)	FESTIVAL DES FORêTS
CULTURES AUX JARDINS	EN GRANGEONS LA MUSIQUE	
CUMULUS	ENSEMBLE 2E 2M PAUL MEFANO	
DANSE FUSION	ENSEMBLE ALKYMIA	
	ENSEMBLE ALTERNANCE	

Organismes

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)

FESTIVAL DES VENTS	GROSSO MODO	JAZZ CLUB DE GRENOBLE
FESTIVAL EN OTHE	GROUPE NOCES DANSES IMAGES	JAZZ CLUB DE SAVOIE
FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ	HANATSU MIROIR	JAZZ DANS LE BOCAGE
FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE BESANCON FRANCHE-COMTE	HARMONIA SACRA	JAZZ DANS LES VIGNES
FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE THÈZE	HARMONIQUES (20)	JAZZ D'OR FESTIVAL
FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE WISSEMBOURG	HECTOR	JAZZ EN CÉVENNES
FESTIVAL PABLO CASALS PRADES	HELICO	JAZZ EN PAYS FERTOIS
FESTIV'JAZZ	HEURES MUSICALES DU HAUT ANJOU	JAZZ IN MARCIAC
FETES DE L'ABBAYE	ID PRODUCTION	JAZZ MAINE
FIGARO SI FIGARO LA	IDEAC	JAZZ MUSIQUES PRODUCTIONS (JMP)
FLASHBACK 66	IL CONVITO	JAZZ PYR
FLYING PENGUINS	ILS SCENENT	JAZZ SESSION
FMAJI	IMAGO RECORDS & PRODUCTION	JAZZ SUR CONILHAC EN TERRE D'AUDE
FONTENAY EN SCENE	IN FOCUS MUSIC	JAZZ UP
FORTISSIMO	INCLINAISONS	JAZZ(S) RHONE-ALPES
FORTISSIMO MUSIQUES	INFINGO	JAZZBERTVILLE
FORUM VOIX ETOUTEES	INSTANT DONNE	JAZZUS PRODUCTIONS
FOUGÈRES MUSICALES	INSTITUT MUSICAL DE FORMATION PROFESSIONNELLE (IMFP)	JEAN SÉBASTIEN BACH EN COMBRAILLES
FRACTAL	INTERNOTES	JERKOV
FRACTALES	INTERSIGNES	JEUNES TALENTS
FRANCOFOLIES SAS	ITINERAIRE	JEUX D'ENSEMBLE
FREDDY MOREZON PROD	JAM	JOÃO DEL
FRICHTI CONCEPT	JAMIE	JOURNEES RAVEL
FUR HA FOLL	JARNIBLEU	JUST LOOKING PRODUCTIONS
FUTUROCOM	JASPIR PROD	KIEKI
G&G COMPAGNIE	JAZZ DUNKERQUE	KING TAO
GAGA JAZZ	JAZZ 35	KINOR DAVID
GALITZINE	JAZZ A JUNAS	KIROUL
GAYA MUSIC PRODUCTIONS	JAZZ A MULHOUSE	KLAKSON
GIPSY PIGS	JAZZ À POITIERS	KOA JAZZ FESTIVAL
GLI INCOGNITI	JAZZ A PORQUEROLLES	KOLLECTIF DU POIS CHICHE
GLOBAL'ART	JAZZ A ROULETTES	MASQUÉ KPCM
GLORIANA	JAZZ A TOURS	KOLLISION PROD
GMEA D'ALBI-TARN	JAZZ À VÉD'A	KTHA COMPAGNIE
GRAINE DE MALICE / MALGRAINE	JAZZ A VIENNE	L' ESTIVAL DE SAINT GERMAIN
GRAME	JAZZ ACTION VALENCE	LA BAROUFADA
GRAND CHOEUR LANGUEDOC CHANSONS	JAZZ ADDICT	LA BOÎTE À MUS' (13480)
GRAND SOUFFLET	JAZZ AND CHEESE A MONTBARDON	LA BRÈCHE - FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DU LAC DU BOURGET - AIX LES BAINS
GRANDPIANO	JAZZ AU CONFLUENT	LA CAVATINE (75)
GRANDS FORMATS	JAZZ AU FIL DE L'OISE	LA CHAIR DU MONDE
	JAZZ AU PAYS	LA CHAPELLE ROYALE / ORCHESTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
	JAZZ AU PHARE	
	JAZZ CAMPUS EN CLUNISOIS	

Organismes

ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)

LA CINÉMATHÈQUE DE TOULOUSE	LE CHANT DE LA RIVE	LES BRAKAS
LA CLÉ DES PORTES	LE CONCERT IDÉAL	LES BRUITS DE LA LANTERNE
LA COLONIE BAKAKAÏ	LE CRI DE L'OCÉAN INDIEN	LES CARACTÈRES DE LA MUSIQUE
LA COMPAGNIE DU GRAND SOIR	LE DOIGT DANS L'OREILLE DU CHAUVE	LES CARRÉS - MJC D'ANNECY-LE-VIEUX
LA COMPAGNIE DU PORTE-VOIX	LE FESTIN D'ALEXANDRE	LES CLÉS DU CLASSIQUE
LA COMPAGNIE KABUKI	LE FESTIVAL INVISIBLE	LES DAMES VAGABONDES
LA COURROIE	LE FIVAL, ART ET CULTURE	LES DÉCÂBLÉS
LA DIVE MUSIQUE	LE GRAND MANITOU	LES DIOTIMA
LA FABRIQUE OPÉRA - VAL DE LOIRE	LE GROS CUBE	LES ECHAPPÉES MUSICALES
LA FAMILIA	LE KAFTEUR	LES ECLISSES
LA FOLLE ALLURE	LE MANS JAZZ FESTIVAL	LES ÉLÉMENTS
LA GENERALE NORD EST	LE NOUVEAU PAVILLON	LES ENFANTS PHARES
LA GRANDE HORLOGE	LE PAYSAGE MUSICAL D'ÉVA	LES FLANERIES MUSICALES DE REIMS
LA MAIN HARMONIQUE	GANIZATE	LES FOLIES FRANÇOISES
LA MAJEURE COMPAGNIE	LE PRINTEMPS DE BOURGES	LES FRIVOLITÉS PARISIENNES
LA MESON	LE PRINTEMPS DU TANGO	LES FUITES DE JAZZ
LA MUSICALE DE CLERMONT DE L'OISE	LE P'TI BALZAR	LES GRANDES HEURES DE CLUNY
LA RÉSOLUE	LE STUDIO DES VARIÉTÉS	LES LUMIÈRES
LA RUCHE MUSICALE	LE TEMPS DES GUITARES	LES MÉRIDIENNES
LA SAONE SWINGUE	LE TEMPS EST INCERTAIN MAIS ON JOUE QUAND MÊME !	LES MINUTES HEUREUSES
LA SAUGRENUE	LEDA ATOMICA MUSIQUE	LES MUSICALES DE CORMEILLES-EN-PAYS-D'AUGE
LA SIMPLESSE	L'ENVOLEUR	LA SOUPE
LA STATION SERVICE	LES 3 SAISONS DE LA PLAINE	LES MUSICALES DE QUIBERON
LA TEMPÊTE	LES AGENTS RÉUNIS	LES MUSICALES DE REDON
LA TRIBU HÉRISSON	LES ALLUMÉS DU JAZZ	LES MUSICALES DE RISTOLAS
LA TROUPE DES ÎLES DU VENT MOOREA	LES AMIS DE LA CATHÉDRALE DE FRÉ-JUS	LES MUSICIENS DES MONTS DU REUIL
LABEAUME EN MUSIQUES	LES AMIS DE LA MUSIQUE À DEAUVILLE	LES NITS D'EUS
L'ABEILLE BEUGLE	LES AMIS DE L'ORGUE DE SAINT-JACQUES	LES NOUVEAUX NEZ & CIE
L'ACADEMIE DU JAZZ DE L'OUEST	LES AMIS DE MUSIQUE AU CHAMBERTIN	LES NUITS DU CHAT
L'ACTION MUSICALE	LES AMIS DE PIERRE	LES PALADINS
LADAÏNHA	LES AMIS DES CLASSIQUES	LES PASSEURS (05)
L'AFRIQUE DANS LES OREILLES	LES AMIS DES BUISSONNIÈRES	LES PASSIONS - ORCHESTRE BAROQUE DE MONTAUBAN
L'AIR DES BALKANS	LES AMIS DU FESTIVAL DE LA VEZERE	LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG
LAMASTROCK	LES AMIS DU FESTIVAL D'ETE DE GAR-GILESSE	LES PONTS D'AVIGNON
LAMUSE	LES AMIS DU FESTIVAL HIRONDELLE (AMIRONDELLE)	LES PRODUCTIONS DU MOUFLON
L'ARBRE CANAPAS	LES AMIS DU QUATUOR DANIEL	LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN
L'ATELIER FLORENTIN	LES AMIS DU QUATUOR LEONIS	LES RENCONTRES MUSICALES DU MALZIEU
LAURENT CARRIER DIFFUSION	LES ARTS AU SOLEIL !	LES SIECLES
LDB PROD	LES ARTS-BOUTANTS	LES SOIRÉES DU CASTELLET
LE BAL BLOMET	LES BASSES RÉUNIES	LES SUDS À ARLES
LE BANQUET CELESTE		LES SURPRISES
LE BOUC SUR LE TOIT		LES TIMBRES EN MUSIQUE
LE BRUIT DE LA ROUILLE		

Organismes

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)

LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE	MENS ALORS	NORMANDIE
LES Z'ARTS DE GARONNE	MENSA SONORA	MUSIQUE D'UN SIECLE A ST PIERRE A DIEULEFIT
LES ZAZOUS DU BIJOU	METIVE	MUSIQUE EN ROUE LIBRE
LEZARD	MEZCAL PRODUCTION	MUSIQUE EN VERCORS
LÉZARDS DORÉS	MICROCULTURES	MUSIQUE ENVOL
L'HAPPY JAZZ	MILLAU EN JAZZ	MUSIQUE ET DANSE AUX ARCS
L'HORIZON, LIEU DE CRÉATIONS ET DE RECHERCHES ARTISTIQUES	MIROIRS ETENDUS	MUSIQUE ET HISTOIRE EN MONTIGNACOIS
LIBRE D'ESPRIT CIE	MIRR	MUSIQUE ET PATRIMOINE EN HAUTE BIÈVRE
LIEN CREATION	MISE EN LUMIÈRE	MUSIQUE NOUVELLE EN LIBERTÉ
LIGUE D'IMPROVISATION LYONNAISE LILY	MIX'ARTS	MUSIQUE SACRÉE EN AVIGNON
LILANANDA	MOBIUS-BAND	MUSIQUE(S) EN MARCHE
LIMITROPHE PRODUCTION	MOLPE PRODUCTION	MUSIQUES AU COMPTOIR
LIMONS D'OR	MOMENTS MUSICAUX DE TOURNAINE	MUSIQUES D'UN SIÈCLE
LIMOUX CUIVRÉE SPÉCIALE	MORGANE EVENTS	MUSIQUES EN BALADE
LINEA	MORPHOSIS ARTS	MUSIQUES EN LIBERTÉ
LISZTOMANIAS DE CHÂTEAUROUX	MOTUS (75018)	MUSIQUES EN SAOSNOIS
LOLAÏ PRODUCTIONS	MOUSSALINE PROD	MUSIQUES EN SCÈNE (64)
L'ONDE	MOZART EN LOIRE LAYON	MUSIQUES EN VOUTES
L'OREILLE DROITE	MP MUSIC - ENZO PRODUCTIONS	MUSIQUES VIVANTES (03200)
L'OREILLE EN FRICHE	MULTILATÉRALE	MUZZIQUES
LUBERON EN SCÈNE	MURAILLES MUSIC	MUZZIX
LYNCÉUS THÉÂTRE	MUSETHIC	NAI NO PRODUCTION
MA CASE (31)	MUSIC ACADEMY INTERNATIONAL (M.A.I.)	NAIADE PRODUCTIONS
MA CASE (81)	MUSICA NOVA	NANCY JAZZ PULSATIONS
MAAD 93	MUSICAL ORGANIZATION FOR ORIGINAL SHOWS AND EVENTS (MOOSE)	NANTES JAZZ ACTION
MÂCON SYMPHONIE	MUSICALARUE	NBA SPECTACLES
MAD TAUPE PRODUCTIONS	MUSICALES DE NORMANDIE	NEMO (29)
MAISON DE LA CULTURE DE LA SEINE SAINT-DENIS (MC93)	MUSICANCY	NEMO (44)
MALKA	MUSICAQUATRE	NEUVIL' EN JAZZ
MAMA	MUSIC'ART DIFFUSION	NEWS TANK CULTURE
MANAG'ART	MUSICATREIZE	NI UNE NI DEUX CIE
MANDALA BOUGE	MUSICIENS ENSEMBLE	NINA TRADING POST
MANEGE	MUSIC'O'FIL	NOTE COMMUNE
MAQUIZ'ART	MUSIK AP'PASSIONATO	NOTES EN BULLE
MARATHON !	MUSIQUE À GROIX	NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
MARCHE LA ROUTE	MUSIQUE À LA FERME	NOUVEAUX CARACTÈRES
MARKOTAZ	PRODUCTION	NUE
MARZOUK MACHINE	MUSIQUE A OBERNAI	NUEVA ONDA PRODUCTION
MC2	MUSIQUE ACTUELLE ET FUTURE (MAF)	NUEVO MUNDO
MEDIA MUSIC	MUSIQUE AU COEUR DES BARONNIES	NUITS ET JOURS DE QUERBES
MEDIA NOCTE	MUSIQUE AU PAYS DE GEORGE SAND	NUITS METIS
MÉLUSICALES	MUSIQUE DE CHAMBRE EN	OBSIDIENNE ET COMPAGNIE

Organismes

ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)

OFAM PRODUCTIONS	PETITES MAINS SYMPHONIQUES	ET DU TONNERROIS
OFFRANDES EXPRESSIONS MUSICALES ET ARTISTIQUES	PHARE A LUCIOLES	RENCONTRES MUSICALES EN LORRAINE
OLIVIER MESSIAEN AU PAYS DE LA MEIE	PHAZZ PRODUCTION	RESEAU
ONDE ET CYBÈLE	PHILIPPE MAILLARD PRODUCTIONS	RÉSEAU CHAINON
ONDE MUSIC	PHONOART PRODUCTIONS	RESEAU PRINTEMPS
ONZE HEURES ONZE	PIANO A LYON	RESPIRE
OPERA NOMADE	PIANO AUX JACOBINS	RETOUR DE SCÈNE
OPUS 5	PIANO EN VALOIS	REVAGES
OPUS 87	PIANO PIC	RISING BIRD MUSIC
OPUS OPÉRA	PIED EN SOL CIE	RONDOROYAL F 808
ORCHESTRE A L' ECOLE O.A.E.	PLAGE MUSICALE EN BANGOR	ROUTE 164
ORCHESTRE DE CHAMBRE BERNARD THOMAS	PLANÈTES ROUGES	RYOANJI
ORCHESTRE DE CHAMBRE DU LANGUEDOC	POÉTIQUES INDUSTRIES	SAFOUL PRODUCTIONS
ORCHESTRE LES AMBASSADEURS	POISSON PILOTE (44)	SAINT DENIS JAZZ
ORCHESTRE SYMPHONIQUE BEL'ARTE	PONT DES ARTS	SAISON MUSICALE D'ETÉ DE SCEAUX (SMES)
OREILLE EN FETE - MUSEE EN MUSIQUE	POUR FAIRE BOUILLIR LA PLUIE	SALON DE MUSIQUE
OREILLES QUI TOURNENT	POUR LA PROMOTION DE LA MUSIQUE À SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES	SANS DESSUS DE SONS
ORGUE EN VILLE	POUR L'ART LYRIQUE EN AQUITAIN (PALA)	SAOU CHANTE MOZART
ORGUES ET MUSIQUES À ST GENIEZ D'OLT / FESTIVAL EN VALLÉE D'OLT	POUR QUE L'ESPRIT VIVE	SCÈNE LIBRE
ORLÉANS CONCOURS INTERNATIONAL	PREMICE	SCÈNES OCCUPATIONS
OSE, L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE	PREMIER JOUR	SCOPITONE & COMPAGNIE
OSMOSE	PREMIERS ACTES	SECESSION ORCHESTRA
OVASTAND	PRINTIVAL	SENIPROD
P3A	PRO MUSICIS	SÉRÉNADE ET VARIATIONS
PAKER PROD	PROD-S	SEVENTH RECORDS
PAPA'S PRODUCTION	PRODUCTIONS LA POURSUITE DU BLEU	SEXTYLEDONE
PAPAVÉRACÉES PRODUCTIONS	PROGÉNITURE	SI BEMOL JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES EN PAYS D'AUGE
PARFUM DE JAZZ	PROMOTION DE L'ART ET DE LA MUSIQUE	SIRBA OCTET
PARIS JAZZ CLUB	PROQUARTET-CENTRE EUROPÉEN DE MUSIQUE DE CHAMBRE	SMASH
PAROLES D'ORGUE	PROXIMA CENTAURI	SOCIÉTÉ DES CONCERTS POPULAIRES D'ANGERS
PATCHROCK	QUATUOR MANFRED	SOCIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE DU CAP SIZUN
PEGAZZ ET L'HELICON	QUATUOR MODIGLIANI	SOLANGE
PENICHE OPERA	REG@RTS	SOLI TUTTI
PENN AR JAZZ	RENAISSANCE DES ORGUES D'AMBOISE	SON AR MEIN
PENTATETE	RENCONTRE INTERCOMMUNALES POUR LA MUSIQUE EN YVELYNES (RIT-MY)	SONIC PROTEST
PEPETE LUMIERE	RENCONTRES INTERNATIONALES DE MUSIQUE MEDIEVALE DU THORONET	SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT
PERCAL TANGO	RENCONTRES MUSICALES DE NOYERS	SOUFFLER C'EST BIEN JOUÉ
PERCEVAL		SOUND SURVEYOR
PETIT FAUCHEUX		SOUS LA VILLE
		SPIRIADES-SUR-SEINE

Organismes

ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

SPIRITO - CHOEURS ET SOLISTES DE LYON - CHOEUR BRITTON	THÉÂTRE DE L'IMPRÉVU (45)	UZESTE MUSICAL VISAGE VILLAGE DES ARTS
SR9	THÉÂTRE DES 7 LIEUES	VACANCES DE MONSIEUR HAYDN
STELIGAPI - SOUTIEN À LA CRÉATION MUSICALE	THÉÂTRE DES ALBERTS	VALPROD
STRASS	THÉÂTRE DÉSACCORDÉ	VERCORS EN SCÈNES
STUDIOS ACCORD	THÉÂTRE DU CHIEN QUI FUME - CIE G VANTAGGIOLI	VESTON LÉGER
SURGÈRES EN SCÈNE	THÉÂTRE DU MIDI	VIBRANTS DEFRICHEURS
SWING ROMANE ACADEMIE	THÉÂTRE DU PRISME	VILLES DES MUSIQUES DU MONDE
SYL PRODUCTIONS	THÉÂTRE EN PIERRES DORÉES	VIRÉVOLTE
SYLSYL	THÉÂTRE ET CHANSONS	VIVA LA COMMEDIA
SYNCOPE MANAGEMENT	THÉÂTRE ET MUSIQUE EN MONTMORILLONNAIS (T2M)	VLAD PRODUCTIONS
SYSTEME PAPRIKA	TM+ ENSEMBLE ORCHESTRAL DE MUSIQUE D'AUJOURD'HUI	VOIES DU CHANT
TAGADATSING	TONNE	VOIX Ô PAYS
TAKLIT PRODUCTIONS	TOUK TOUK COMPAGNIE PRODUCTION (TTC PRODUCTION)	VOX CANTORIS
TANDEM CONCERTS	TOULOUSE LES ORGUES	WAOU PRODUCTIONS
TANT MIEUX PROD	TOUS EN SCÈNE	WELL DONE SIMONE - WDS
TCHEKCHOUKA	TRADENVIE	WINTERREISE COMPAGNIE
TEMPS DE CUIVRES	TRAFFIX MUSIC	THÉÂTRE
TERRES D'EMPREINTES	TREMA	WOLFI JAZZ
THE BRIDGE	TRITON	XEREMIA
THEATRE ATHENOR	TROIS SEPT ET ART	X-RAY PRODUCTION
THEATRE DE CORNOUAILLE	ULTRABOLIC	YES HIGH TECH
THÉÂTRE DE LA BRÈCHE	UMLAUT FRANCE	YES LES GUYZZ
THEATRE DE LA COMMUNE	UNION DES MUSICIENS DE JAZZ	YOUZ
THÉÂTRE DE LA RENCONTRE	UNION NATIONALE DES JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE	ZD PRODUCTIONS
THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE	UQBAR	ZE BOURGEOIZ
THÉÂTRE DE LA VALLÉE	UTOPIES FESTIVALES DE PISY	ZEF ET MER
THEÂTRE DE LA VERANDA		ZIC ZAZOU
THÉÂTRE DE L'AUTRE CÔTÉ		ZONE FRANCHE
THÉÂTRE DE L'ENTROUVERT		ZUTIQUE PRODUCTIONS

Commentaire des orientations suivies par la SPEDIDAM

Le budget disponible pour les actions artistiques de la SPEDIDAM en 2019 a connu une baisse sensible par rapport aux exercices 2014-2017 qui avaient bénéficié d'une conjoncture particulière, mais s'est maintenu en comparaison du budget 2018.

Il s'est élevé à 19 443 858,31 euros, quand celui de 2018 avait atteint les 21 855 734,13 euros. Dans le même temps, le nombre de dossiers présentés par commission, a de nouveau augmenté de 40 % et ne cesse de croître.

Pour rappel, l'augmentation exceptionnelle des montants disponibles pendant la période 2014/2017 s'expliquait notamment par la croissance des sommes affectées au titre des irrépartissables de la rémunération équitable, ainsi que par l'augmentation des perceptions issues de la copie privée en raison de perceptions importantes d'arriérés d'exercices précédents.

En 2019, comme en 2018, le budget est revenu à sa « normalité ». Aussi, les commissions d'agrément ont-elles dû prendre en compte la baisse mécanique des montants disponibles et la hausse constante des demandes tout en essayant de préserver les équilibres indispensables à un secteur fragile et de prendre en compte la richesse des projets culturels qui lui sont soumis.

La SPEDIDAM a favorisé le développement de ses orientations, la priorité étant toujours donnée à l'emploi d'artistes-interprètes dans le cadre des actions de création, de diffusion du spectacle vivant, de formation et d'aide au développement de l'éducation artistique et culturelle.

La SPEDIDAM a poursuivi ses actions.

1. Elle a développé son soutien d'une manière significative à de nouveaux secteurs comme le spectacle dramatique, chorégraphique, de cirque et de marionnettes.
2. La SPEDIDAM a continué à susciter la création de nouveaux festivals sur l'ensemble du territoire et poursuivi son soutien au développement de ceux précédemment créés. Ainsi, quinze festivals au total ont été mis en place par plusieurs municipalités en collaboration avec la SPEDIDAM.
3. Elle a renforcé le projet « Génération SPEDIDAM » créé depuis 2014, qui permet à des artistes-interprètes professionnels de démarrer ou de développer leur carrière d'artiste dans les meilleures conditions. Ces artistes ont pu se produire devant un large public et bénéficier d'un programme de résidence. Ce projet a pour vocation de concerner tous les genres musicaux.
4. La SPEDIDAM a maintenu son aide à la réalisation et la création d'EPK (Kit Électronique de Presse ou Teaser).
5. La SPEDIDAM a renforcé ses aides aux déplacements internationaux (aide à l'export).
6. Enfin, elle a poursuivi ses aides à la création d'emploi de secrétariat d'artistes dans le cadre de la diffusion du spectacle vivant.

Développer le système d'aide doit permettre aux artistes-interprètes et aux créateurs d'accéder au public et de favoriser le dynamisme de la création, de la diffusion du spectacle vivant, de la formation et plus particulièrement de l'emploi d'artistes-interprètes afin que les artistes puissent vivre de leur métier.

Les choix effectués ont aidé de nombreuses structures culturelles à se maintenir et/ou se développer.

Les orientations choisies ont contribué depuis plusieurs années à la bonne application du Code du Travail, du Code de la Propriété intellectuelle et ont renforcé la professionnalisation du secteur.

La prise en compte de tous les styles de musiques et la complémentarité géographique des manifestations aidées ont participé à un aménagement du territoire.

Par ailleurs, des rencontres d'information engagées dans l'intérêt des créateurs et de leurs œuvres ont été organisées comme chaque

année, avec les associés au siège de la SPEDIDAM ainsi qu'en région. Ces actions permettent notamment de mesurer l'efficacité des orientations prises, de former et d'informer les artistes-interprètes s'agissant par exemple des enjeux concernant l'avenir des droits des artistes-interprètes et les exploitations numériques de leurs enregistrements.

Les 25% de la rémunération pour copie privée sonore ou audiovisuelle ainsi que les irrépartissables pratiques et juridiques affectés conformément à la loi aux fins de services culturels au cours de l'exercice ont été répartis par type de finalité selon l'article L.324-17 :

- Création ;
- Diffusion du spectacle vivant ;
- Formation d'artistes ;
- Éducation artistique et culturelle.

S'agissant des sommes affectées à la création, celles-ci ont été subdivisées en deux parties :

- L'aide à la création d'une œuvre et à son interprétation ou à la création de manifestations artistiques comportant les répétitions nécessaires à la réalisation du spectacle ainsi qu'au minimum trois dates de représentation permettant de présenter le projet culturel ou éducatif aux diffuseurs comme au public ;
- L'aide à la première fixation d'une œuvre ou d'une interprétation sur un vidéogramme (teaser ou Kit électronique de presse) destinée d'une part, à promouvoir les artistes-interprètes et leurs œuvres, mais aussi à susciter et à maintenir l'attention des diffuseurs et du public. Ces vidéogrammes permettent aux artistes d'avoir une visibilité sur Internet et favorisent la circulation de leurs œuvres.

Concernant les sommes affectées aux actions de diffusion du spectacle vivant, celles-ci ont contribué :

- au soutien de carrière d'artistes et au développement de l'emploi d'artistes dans le cadre de leurs concerts, représentations ou tournées (spectacle de musique, danse, théâtre, cirque et marionnettes) ;
- au développement d'aides au déplacement international d'artistes-interprètes et de projets culturels dans le cadre du spectacle vivant au niveau international.

En ce qui concerne les aides à la création d'emploi de secrétariat d'artistes dans le cadre de la diffusion du spectacle vivant, la SPEDIDAM a poursuivi et affirmé son soutien au développement des carrières d'artistes.

Concernant les sommes affectées aux actions d'éducation artistique et culturelle, celles-ci ont notamment permis de proposer à des enfants accompagnés ou des adolescents de découvrir la musique en orchestre (AFO), de se réunir autour d'un projet commun comme la création d'un orchestre à l'école qui constitue pour l'établissement scolaire un projet musical et pédagogique (O.A.E), de participer à la constitution d'orchestres symphoniques composés exclusivement d'enfants (de 6 à 12 ans et de 13 à 17 ans - Petites Mains symphoniques), ou d'intervenir dans les écoles et au chevet des enfants malades et de leur famille (L'Action musicale).

Enfin, les sommes affectées à la formation d'artistes ont été apportées à des actions de formation professionnelle d'auteurs et d'artistes-interprètes ainsi qu'à l'emploi d'artistes au sein des établissements d'enseignement de droit privé bénéficiant de la reconnaissance du Ministère de la Culture et de la communication au titre de l'article L.361-2 du Code de l'Éducation.

Le montant global des frais de fonctionnement nets de la division culturelle s'est élevé à 1 394 395,26 € dont 108 404,43 € représentant la quote-part de produits financiers issus de la trésorerie de la division culturelle.

Information sur les actions engagées

pour la défense des catégories professionnelles
concernées par l'objet social de la SPEDIDAM en 2019

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

article R.321-6

Ces aides ont été affectées dans le cadre de l'article L 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle dans les modalités prévues à l'article R.321-6 qui dispose que :

« I. — L'aide à la création mentionnée à l'article L. 324-17 s'entend des concours apportés :

- 1° À la création d'une œuvre, à son interprétation, à la première fixation d'une œuvre ou d'une interprétation sur un phonogramme ou un vidéogramme;
- 2° À des actions de défense, de promotion et d'information engagées dans l'intérêt des créateurs et de leurs œuvres.

II. — L'aide à la diffusion du spectacle vivant mentionnée à l'article L. 324-17 s'entend des concours apportés :

- 1° À des manifestations présentant, à titre principal ou accessoire, un spectacle vivant;
- 2° À des actions propres à assurer la diffusion des œuvres et des prestations artistiques du spectacle vivant.

III. — L'aide à la formation d'artistes mentionnée à l'article L. 324-17 s'entend des concours apportés à des actions de formation professionnelle des auteurs et des artistes-interprètes. »

Le dernier alinéa de l'article L.324-17 précise que : « l'aide au développement de l'éducation artistique et culturelle s'entend des concours apportés par des auteurs ou des artistes-interprètes aux actions mentionnées au 9° de l'article 3 de la loi n° 2016-925 du 7 juillet 2016 relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine. »

Cotisation ADRIC (Association pour les Deuxièmes Rencontres Internationales des organisations professionnelles de la Culture) : 1 200,00 €

La Coalition pour la diversité culturelle coordonne les objectifs que veulent défendre ensemble les professionnels auprès des pouvoirs publics français, européens et internationaux. Le Comité de Vigilance de la Coalition a constitué l'ADRIC (Association pour les Deuxièmes Rencontres Internationales des organisations professionnelles de la Culture).

Ce montant constitue la cotisation à cette organisation dont la SPEDIDAM est membre.

Cotisation AEPO-ARTIS (Association des organisations européennes d'artistes-interprètes) : 43 695,42 €

AEPO-ARTIS réunit 36 sociétés comme la SPEDIDAM en charge de la gestion des droits des artistes-interprètes en Europe. Ses bureaux sont à Bruxelles, elle fait connaître les positions des artistes-interprètes auprès de la Commission européenne et du Parlement européen, informe ses membres des projets, études et documents de la Commission (initiatives en matière de gestion collective, débats sur la rémunération pour copie privée), réalise différents travaux sur la substance des droits des artistes-interprètes et leur gestion. Cette somme représente la participation (cotisation) de la SPEDIDAM dans cette organisation qui poursuit un objectif de défense, de promotion et d'information dans l'intérêt des artistes-interprètes et de leurs droits de propriété intellectuelle.

Association la culture avec la copie privée : 1 500,00 €

Ce montant correspond à la cotisation à cette association, qui regroupe tous les ayants droit soucieux de préserver le principe de la copie privée, l'espace de liberté qu'il offre aux consommateurs et la rémunération qu'il apporte aux ayants droit.

Le principe de la rémunération pour copie privée est en effet remis en cause, notamment par l'industrie des fabricants, tant en France que sur le plan européen. Cette rémunération représente près de la moitié des sommes perçues par les sociétés de gestion collective d'artistes-interprètes en France. Les activités de cette association constituent des actions de défense, de promotion et d'information engagées dans l'intérêt des artistes-interprètes.

Cotisation SCAPR (Societies Council for the Administration of Performers Rights) : 8 228,20 €

Cette organisation regroupe 45 sociétés de gestion des droits des artistes-interprètes sur le plan international. Elle établit des règles et principes en matière d'accords bilatéraux entre sociétés de gestion permettant l'échange de rémunérations pour le compte des artistes-interprètes. Ce montant constitue la cotisation à cette organisation dont la SPEDIDAM est membre. Son activité constitue un travail de promotion et d'information dans l'intérêt des artistes-interprètes.

Victoires de la musique 2019 : 10,00 €

L'association « les Victoires de la Musique » organise et produit chaque année trois émissions de télévision sous forme d'un spectacle « en direct » durant lequel sont décernés des prix dits Victoires. L'Association « les Victoires de la Musique », association régie par la loi de 1901, regroupe 26 membres, dont 16 organisations de la filière musicale, réparties en 4 collèges (auteurs, compositeurs, éditeurs, artistes-interprètes, producteurs phonographiques et producteurs de spectacles), le Ministère de la Culture et de la Communication, 5 membres associés et 2 membres observateurs. La SPEDIDAM est membre de cette association dans le collège artistes-interprètes.

Information sur les actions engagées

pour la défense des catégories professionnelles
concernées par l'objet social de la SPEDIDAM en 2019

article R.321-6

Salon Midem 2019 : 20 022,98 €

Ces salons permettent à la SPEDIDAM d'être présente dans un cadre qui réunit les professionnels du disque, de la musique ou du spectacle vivant. Elle est ainsi en mesure d'informer les artistes-interprètes et les autres professionnels sur l'importance des droits des artistes-interprètes et de leur gestion. Ils constituent également une opportunité pour faire le point sur l'actualité des droits, dans un contexte d'évolutions techniques rapides et de forts enjeux législatifs.

Ces montants correspondent au coût du stand et de ses aménagements payés par la SPEDIDAM pour assurer sa présence dans ces salons et à la location de la salle consacrée à la conférence de presse. Cette présence relève des actions de défense, de promotion et d'information et de celles contribuant à la formation des artistes-interprètes.

Mama, Francofolies et festivals labélisés : 17 858,02 €

Ces événements permettent de procéder à une information sur les droits des artistes-interprètes et contribue également à leur formation. Cette information est particulièrement importante dans le cadre d'un festival qui réunit toutes les disciplines artistiques et une problématique particulière de l'exercice des droits. Ces montants correspondent à l'imprimerie, la distribution de tracts, l'organisation d'un cocktail SPEDIDAM avec parfois en animation un groupe de musiciens qui donne un concert ainsi que l'hébergement des collaborateurs SPEDIDAM.

Ce montant correspond au coût d'une location de « chalet » pour entreposer le matériel de communication distribué aux artistes-interprètes durant toute la durée du festival où la SPEDIDAM assure une présence auprès des artistes.

Bis de Nantes 2019 : 12 616,00 €

Ces salons permettent à la SPEDIDAM d'être présente dans un cadre qui réunit les professionnels du disque, de la musique ou du spectacle vivant. Elle est ainsi en mesure d'informer les artistes-interprètes et les autres professionnels sur l'importance des droits des artistes-interprètes et de leur gestion.

Ces montants correspondent au coût du stand et de ses aménagements payés par la SPEDIDAM pour assurer sa présence dans ces salons. Cette participation relève des actions de défense, de promotion et d'information et de celles contribuant à la formation des artistes-interprètes.

Salon Musicora 2019 : 52 327,11 €

Ce salon permet à la SPEDIDAM d'être présente dans un cadre qui réunit les professionnels du disque, de la musique ou du spectacle vivant. Elle est ainsi en mesure d'informer les artistes-interprètes et les autres professionnels sur l'importance des droits des artistes-interprètes et de leur gestion. Il constitue également une opportunité pour faire le point sur l'actualité des droits, dans un contexte d'évolutions techniques rapides et de forts enjeux législatifs.

Ce montant correspond au coût du stand et de ses aménagements payés par la SPEDIDAM pour assurer sa présence dans ces salons. Cette présence relève des actions de défense, de promotion et d'information et de celles contribuant à la formation des artistes-interprètes.

Avignon Festival : 71 479,78 €

Cet événement permet de procéder à une information sur les droits des artistes-interprètes et contribue également à leur formation. Cette information est particulièrement importante dans le cadre d'un festival qui réunit toutes les disciplines artistiques et une problématique particulière de l'exercice des droits. Ces montants correspondent à l'imprimerie, la distribution de tracts, l'organisation d'un cocktail SPEDIDAM avec en animation un groupe de musiciens qui a donné un concert et l'hébergement des collaborateurs SPEDIDAM.

Printemps de Bourges : 15 635,61 €

Cet manifestation est une occasionde procéder à une information sur les droits des artistes-interprètes et contribue également à leur formation. Cette information est particulièrement importante dans le cadre d'un festival qui réunit toutes les disciplines artistiques et une problématique particulière de L'exercice des droits. Ces montants correspondent à l'imprimerie, la distribution de tracts, l'organisation d'un cocktail SPEDIDAM avec en animation un groupe de musiciens qui a donné un concert et l'hébergement des collaborateurs SPEDIDAM.

Réunions de formation et d'information : 33 566,08 €

De nombreuses réunions ont été organisées au bénéfice des artistes-interprètes afin de leur présenter les enjeux et débats en cours sur l'avenir de leurs droits et sur les principes de perception et de répartition de la SPEDIDAM. Ces réunions ont poursuivi un double objectif d'information et de formation des artistes-interprètes.

Ce montant correspond à l'envoi des invitations et à l'indemnisation forfaitaire de transport versée aux artistes-interprètes participant à ces réunions.

Génération SPEDIDAM: 33 500,00 €

Ce montant correspond à la parution de 15 interviews et articles 1/3 de page au sein du journal La Terrasse en faveur des artistes « Génération SPEDIDAM ».

Ces publications présentent un portrait des différents artistes et leur actualité scénographique, artistique et phonographique.

Elles représentent une aide au soutien et au développement de carrière des artistes-interprètes en matière de promotion et d'information.

Actualités SPEDIDAM : 115 264,87 €

La SPEDIDAM réalise en direction de ses ayants droit un bulletin d'actualités qui leur est adressé plusieurs fois par an. Ce montant correspond aux frais d'impression et d'envoi par voie postale aux artistes-interprètes de ce bulletin d'information. Il contribue à l'information sur les droits et à la formation des artistes-interprètes et constitue un lien indispensable entre la société et les ayants droit.

Colloque : 61 889,28 €

Ce montant correspond aux frais inhérents à l'organisation du colloque annuel de la SPEDIDAM (agence de communication, musiciens en première partie, imprimerie, routage, boissons, cocktail).

Information sur les actions engagées

pour la défense des catégories professionnelles
concernées par l'objet social de la SPEDIDAM en 2019

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

article R.321-6

Étude et communication sur la rémunération des artistes-interprètes sur internet : 15 000,00 €

La SPEDIDAM a formulé des propositions afin notamment de garantir aux artistes-interprètes des rémunérations pour les services à la demande (streaming et téléchargement), la défense de la copie privée et l'identification des artistes. Elle a développé une campagne de communication qui permet à ces propositions d'être relayées auprès de différents médias et des responsables politiques. Cette étude s'inscrit dans le cadre de cette campagne et demeure en parfaite adéquation avec les actions de défense et d'information réalisées dans l'intérêt des droits des artistes-interprètes. Ce montant correspond aux prestations du Cabinet Astérès qui a réalisé cette étude en soutien de la campagne menée par la SPEDIDAM.

Campagne de communication et réunions députés / parlementaires : 3 872,66 €

Des communiqués de presse ont été envoyés par voie postale aux parlementaires et plusieurs réunions ont été organisées afin de leur présenter les propositions de la SPEDIDAM pour garantir aux artistes-interprètes des rémunérations pour les services à la demande (streaming et téléchargement), la défense de la copie privée et l'identification des artistes-interprètes.

Total : 507 666,01 €

Génération SPEDIDAM

La SPEDIDAM répartit des droits à 110 000 artistes-interprètes dont plus de 38 000 sont ses associés et aide environ 40 000 représentations chaque année dans le cadre de son action culturelle.

La SPEDIDAM est ainsi au cœur d'une action artistique qui soutient les artistes-interprètes professionnels non seulement au démarrage, mais à tous les stades de leur carrière.

En instaurant en symbiose, avec des structures dont elle est partenaire, le projet « Génération SPEDIDAM », la SPEDIDAM met en valeur des artistes de toutes générations qui ont en commun un incontestable talent de niveau international, un goût de la recherche et un sens affirmé de la relation entre l'artiste et le public.

La SPEDIDAM accompagne durant trois années ces artistes de premier plan et leur offre une opportunité supplémentaire de se produire dans des lieux emblématiques devant un large public, tous genres musicaux confondus.

Pour ce faire, la SPEDIDAM met en place plusieurs dispositifs :

1. Une commission éphémère renouvelée tous les trois ans qui est en mesure d'établir un panel d'artistes de talent avec une nécessaire diversité artistique et instrumentale tout en recherchant la parité.
2. Une fois les artistes retenus, la SPEDIDAM réalise un fascicule promotionnel regroupant les présentations de chacun des lauréats : photos, biographies, actualités discographiques, projets artistiques, formations et contacts.
3. Par la suite, le fascicule est envoyé avec un courrier d'accompagnement à toutes les structures de diffusion aidées par la SPEDIDAM afin de sensibiliser ces dernières quant à la possibilité d'intégrer un ou plusieurs de ces artistes dans leurs programmations sur une durée de trois ans.
4. L'ensemble de ces artistes est invité à se produire au sein des festivals labélisés « Réseau SPEDIDAM ». Les fascicules promotionnels « Génération SPEDIDAM » sont également distribués dans chacun des festivals labélisés.

5. Dans le cadre de certains dispositifs spécifiques comme les Soirées des Musiciens, un ou plusieurs artistes « Génération SPEDIDAM » sont présentés en première partie du spectacle qui doit se dérouler dans des salles d'une jauge de 800 places au minimum.
6. À l'occasion des journées d'informations FORTISSIMO, les structures organisatrices programment pour le spectacle donné en soirée, un artiste « Génération SPEDIDAM » et sa formation.
7. La SPEDIDAM apporte un soutien particulier aux artistes « Génération SPEDIDAM » pour la mise en place de résidences artistiques qui leur permettent de créer et développer un projet ainsi que pour les aides aux déplacements internationaux, l'aide à la réalisation d'un EPK (Kit électronique de presse) ou l'aide à la création et à la diffusion du spectacle vivant, conformément aux critères en vigueur mis en place par le Conseil d'administration.

Au travers du mouvement « Génération SPEDIDAM », la SPEDIDAM participe à la mise en valeur du potentiel artistique musical et contribue au soutien et au développement des carrières d'artistes.

Informations

prescrites par l'article R.321-14 III 1° et 2°

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

RESSOURCES	DISPONIBLE au 31/12/2018	25%	IRREPARTIS. PRATIQUES	IRREPARTIS. JURIDIQUES	REAFFECTATIONS	financement du fonctionnement	DISPONIBLE a attribuer
COPIE PRIVEE SONORE	1 478 461,35	4 685 919,45	1 075 604,61	13 030,17	488 409,16	1 057 027,49	6 684 397,25
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	602 010,04	1 495 588,53	234 894,43	0,00	198 873,79	337 367,77	2 193 999,02
PROCIREP	183,61					0,00	183,61
TELEVISIONS	78 535,26		69 989,05	232 621,98	25 944,09		407 090,38
DISCOTHEQUEES	254 193,59		209 967,14	697 865,96	83 972,76		1 245 999,45
LIEUX SONORISES	666 846,38		997 343,93	3 314 863,29	220 292,45		5 199 346,05
RADIOS	920 092,04		472 426,07	1 570 198,38	303 952,06		3 266 668,55
REMUNERATION EQUITABLE	1 919 667,27	0,00	1 749 726,19	5 815 549,61	634 161,36		10 119 104,43
FDS RECONSTITUTION CARRIERE	0,00	0,00	500 000,00	0,00	0,00		500 000,00
SPECTACLE VIVANT	161 748,23		415 660,10		53 433,47		630 841,80
HORS SPECTACLE VIVANT	0,00				0,00		0,00
DROIT EXCLUSIF	161 748,23	0,00	415 660,10	0,00	53 433,47		630 841,80
	4 162 070,50	6 181 507,98	3 975 885,33	5 828 579,78	1 374 938,44	1 394 395,26	20 128 526,11

AFFECTATIONS	FCM et FAM	CREATION	DIFFUSION spectacle vivant	AIDES aux déplacements	FORMATION	Article R321-66	DISPONIBLE au 31/12/2019
COPIE PRIVEE SONORE	227 365,29	658 315,51	5 159 978,80	237 197,37	203 373,34	168 595,88	29 571,06
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	74 624,56	216 068,62	1 693 579,31	77 851,59	66 750,06	55 335,60	9 789,28
PROCIREP	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	183,61
TELEVISIONS	13 829,51	40 042,08	313 855,98	14 427,54	12 370,19	10 760,34	1 804,74
DISCOTHEQUEES	42 378,54	122 703,19	961 766,60	44 211,13	37 906,68	32 973,53	4 059,78
LIEUX SONORISES	176 839,67	512 023,17	4 013 316,84	184 486,85	158 179,27	137 593,89	16 906,36
RADIOS	111 115,29	321 724,20	2 521 724,05	115 920,31	99 390,23	86 455,62	10 338,85
REMUNERATION EQUITABLE	344 163,01	996 492,64	7 810 663,47	359 045,83	307 846,37	267 783,38	33 109,73
FDS RECONSTITUTION CARRIERE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	500 000,00
SPECTACLE VIVANT	38 476,14	111 404,19	873 203,28	40 140,00	34 416,09	15 889,95	(482 687,85)
HORS SPECTACLE VIVANT	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
DROIT EXCLUSIF	38 476,14	111 404,19	873 203,28	40 140,00	34 416,09	15 889,95	(482 687,85)
	684 629,00	1 982 280,96	15 537 424,86	714 234,79	612 385,86	507 666,01	89 965,83
TOTAL AFFECTATIONS				20 038 621,48			

FONDS SOCIAL 2019

L'alliée d'une
vie d'artiste

FONDS SOCIAL

La SPEDIDAM a créé un fonds social destiné à soutenir, de façon ponctuelle et exceptionnelle, les artistes-interprètes professionnels en activité ou ayant cessé leur activité qui sont confrontés à une difficulté financière particulière.

Une aide de 200 euros est attribuée à la famille des artistes-interprètes en cas de décès de l'associé. La dotation annuelle globale de ce fonds social est de 70 000 euros.

Une commission composée de 3 membres désignés en son sein par le Conseil d'Administration pour une année est chargée d'établir les critères d'attribution des aides sociales, d'instruire les dossiers qui lui sont soumis et de les proposer au Conseil d'Administration qui statue.

Comme chaque année il est présenté, lors de l'Assemblée Générale Ordinaire conformément à l'article 40 des statuts, un rapport sur l'attribution des aides sociales, comportant les raisons de leurs attributions, leur objet et leur montant.

La Commission s'est réunie 7 fois en 2019 et a déterminé comme objectif d'être rapide et réactive dans le traitement des dossiers, d'éviter une forte administration, et de ne jamais verser directement de l'argent aux intéressés, mais prendre en charge certaines dépenses sur justificatifs.

Détail des sommes allouées en 2019 à des artistes en difficulté :

• Chanteuse (Soins dentaires).....	882,43 €
• Saxophoniste (Soins dentaires)	1 119,89 €
• Chanteur (Dette d'électricité).....	127,21 €
• Flutiste (Aide au déménagement).....	1 000,00 €
• Trompettiste (Dette d'électricité)	452,78 €
• Claviériste (Réparation de véhicule)	819,88 €
• Pianiste (Achat de scooter pour handicapé)	1 163,33 €
• Chanteur (Dette de loyer)	520,42 €
• Guitariste –Flutiste – Chanteur (Soins dentaires].....	436,54 €
• Chanteuse (Dette de Loyer).....	950,07 €
• Claviériste (Dettes Engie et EDF).....	633,68 €
• Fille de violoniste (Loyer EHPAD)	2 089,83 €
• Violoniste (Taxe foncière)	120,00 €
• Veuve et bénéficiaire de chanteur Voix Chanteur (Facture d'eau).....	388,72 €
• Pianiste (Achat de lunette de vue).....	368,42 €
• Voix Chanteur (Dettes diverses)	930,43 €
<hr/>	
Soit :	12 003,63 €

Au titre des décès

Versement de 200,00 € à 114 héritiers d'ayants-droit décédés, soit : 22 800,00 €

Les montants alloués en 2019 se sont élevés à : 34 803,63 €



CABINET SAMAMA

Expert comptable / Commissaire aux comptes
EXPERT-COMPTABLE inscrit au Tableau de l'Ordre de Paris
COMMISSAIRE AUX COMPTES Membre de la Compagnie Régionale de Paris
Numéro d'Organisme de Formation : 11 92 07276 92
E-mail : eric.samama@samexpert.fr

SPEDIDAM

SOCIETE CIVILE A CAPITAL VARIABLE

SIEGE SOCIAL : 16, rue Amélie - 75007 PARIS

R.C.S PARIS 344 175 153

**Attestation du commissaire aux comptes sur les informations prévues aux
1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du code de la propriété
intellectuelle communiquées dans le rapport de transparence annuel prévu
à l'article L. 326-1 du même code**

Exercice clos le 31 décembre 2019

Aux Associés.

En notre qualité de commissaire aux comptes de votre société La SPEDIDAM et en application des articles L. 326 8 et R. 321-14 IV du code de la propriété intellectuelle, nous avons établi la présente attestation sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du même codes communiqués dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 dudit code pour l'exercice clos le 31 décembre 2019.

Ces informations ont été établies sous la responsabilité de votre Gérant à partir des livres comptables ayant servi à la préparation des comptes annuels de votre société pour l'exercice clos le 31 décembre 2019, et des données internes de gestion à la SPEDIDAM en lien avec la comptabilité. Il nous appartient d'attester ces informations.

Il ne nous appartient pas en revanche de remettre en cause les hypothèses retenues par la direction de votre société.

Dans le cadre de notre mission de commissariat aux comptes, nous avons effectué un audit des comptes annuels de votre société pour l'exercice clos le 31 décembre 2019. Notre audit, effectué selon les normes d'exercice professionnel applicables en France, avait pour objectif d'exprimer une opinion sur les comptes annuels pris dans leur ensemble, et non pas sur des éléments spécifiques de ces comptes utilisés pour la détermination de ces informations. Par conséquent, nous n'avons pas effectué nos tests d'audit et nos sondages dans cet objectif et nous n'exprimons aucune opinion sur ces éléments pris isolément.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimé nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission. Ces diligences, qui ne constituent ni un audit ni un examen limité, ont consisté, par sondages ou au moyen d'autres méthodes de sélection, à :

- prendre connaissance des procédures mises en place par votre société pour produire les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du code de la propriété intellectuelle données dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code ;
- effectuer les rapprochements nécessaires entre ces informations et la comptabilité dont elles sont issues et vérifier qu'elles concordent avec les éléments ayant servi de base à l'établissement des comptes annuels de votre société pour l'exercice clos le 31 décembre 2019 ;
- vérifier la concordance de ces informations avec les données internes de gestion à la SPEDIDAM en lien avec la comptabilité concernées ;
- vérifier l'exactitude arithmétique des informations produites ;
- apprécier si ces informations sont présentées de manière sincère.

Sur la base de nos travaux, nous n'avons pas d'observation à formuler sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du code de la propriété intellectuelle figurant dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code.

La présente attestation tient lieu de rapport spécial au sens des articles L. 326-8 et R. 321-14 IV du code de la propriété intellectuelle.

Paris, le 12 aout 2020


Eric SAMAMA
Commissaire aux comptes
Compagnie Régionale de Paris
12 rue du Rocher
75008 PARIS



LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

www.spedidam.fr

16 rue Amélie - 75007 Paris

+33 (0)1 44 18 58 58

communication@spedidam.fr

