

RAPPORT DE TRANSPARENCE 2019

L'alliée d'une
vie d'artiste



SPEDIDAM

LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

RAPPORT DE TRANSPARENCE DE LA SPEDIDAM

EXERCICE 2019

Le présent rapport annuel de transparence est publié par la SPEDIDAM conformément aux articles L. 326-1 et R. 321-14 du Code de la Propriété Intellectuelle (CPI) et à l'article 37 de ses statuts.

1° États financiers (art. R. 32-14 II 1°)

V. Documents joints, conformes aux normes fixées par l'Autorité des normes comptables :

1.1. Bilan

1.2. Comptes de résultat

1.3. Annexe

2° Rapport sur les activités de l'exercice (art. R. 321-14 II 2°)

Le rapport moral du gérant est annexé au présent document

3° Nombre de refus d'octroyer une autorisation d'exploitation conformément aux dispositions du troisième alinéa de l'article L. 324-7 et principales catégories de raisons motivant ces refus (art. R. 321-14 II 3°)

Aucun.

4° Description de la structure juridique et de la gouvernance de l'organisme de gestion collective (art. R. 321-14 II 4°)

La SPEDIDAM est une société civile à capital variable, régie par les articles 1832 et suivants du code civil, par les dispositions du titre II du livre III du Code de la Propriété Intellectuelle et par ses statuts.

La société est administrée par un conseil d'administration composé de 9 membres au moins et 24 membres au plus, associés personnes physiques, nommés pour un mandat de trois ans par l'assemblée générale des associés.

Le conseil d'administration nomme parmi ses membres, d'une part un gérant qui gère la société avec le conseil d'administration et représente la société envers les tiers et d'autre part un bureau comportant un président, trois vice-présidents, un trésorier et un trésorier adjoint.

Les activités du conseil d'administration et des organes de gestion et de direction sont contrôlées par un organe de surveillance composé de sept membres, associés personnes physiques, élus pour un mandat de trois ans par l'assemblée générale.

5° Liste des personnes morales contrôlées par l'organisme (art. R. 321-14 II 5°)

SOCIÉTÉS CONTRÔLÉES	CAPITAL SOCIAL	QUOTE-PART DU CAPITAL DÉTENU	RÉSULTAT DU DERNIER EXERCICE	VALEUR COMPTABLE NETTE ET BRUTE DES TITRES DÉTENUS
SPRE (société pour la perception de la rémunération équitable)	800 €	20/80	115 995 €	200 €
COPIE FRANCE (société pour la perception de la rémunération de la copie privée audiovisuelle et sonore)	1 200 €	175/1200	0 €	175 €
S.A.I. (société des artistes-interprètes)	1 000 €	50/100	0 €	500 €
EURL AMÉLIE 95	762 245 €	100%	99 181 €	762 245 €

6° Montant total de la rémunération versée au cours de l'exercice, et autres avantages octroyés, aux administrateurs, dirigeants et membres de l'organe de surveillance (art. R. 321-14 II 6°)

Le montant total des rémunérations versées en 2019 aux administrateurs, dirigeants et membres de l'organe de surveillance est le suivant :

6.1. Indemnités versées aux membres du conseil d'administration : 132 030 euros

6.2. Indemnités versées aux membres de l'organe de surveillance : 4 930 euros

6.3. Salaires bruts versés aux salariés par ailleurs membres du conseil d'administration (pour lesquels aucune indemnité supplémentaire en qualité de membres du conseil d'administration n'est versée) : 229 324,51 euros

6.4. Montant des droits bruts versés aux membres du conseil d'administration : 84 864,39 euros

6.5. Montant des droits bruts versés aux membres de l'organe de surveillance : 28 585,18 euros

6.6. Montant des droits bruts versés à 3 membres du conseil d'administration et salariés par ailleurs ayants-droits : 736,54 euros

7° Revenus provenant de l'exploitation des droits et recettes résultant de l'investissement de ces revenus (art. R. 321-14 II 7°)

7.1. Revenus

REVENUS PAR CATÉGORIES DE DROITS ET TYPES D'UTILISATION (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	PERCEPTIONS	
copie privée	sonore	18 744 288	y compris 610 euros en provenance de la SAI
copie privée	audiovisuelle	5 982 354	
rémunération équitable	discothèques	3 519 034	
rémunération équitable	lieux sonorisés	18 015 484	
rémunération équitable	radios	8 153 908	
rémunération équitable	télévisions	1 122 228	
rémunération équitable	utilisation non communiquée	43 760	en provenance de la SAI
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	886 182	
TOTAL		56 467 237	

7.2. Recettes résultant de l'investissement de ces revenus

L'affectation des produits financiers à chacune des catégories et à chacun des types d'utilisation a été calculée au prorata des perceptions.

AFFECTATION DES PRODUITS FINANCIERS (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	TOTAL PRODUITS FINANCIERS	PERCEPTIONS RÉPARTITIONS	DIVISION CULTURELLE
copie privée	sonore	438 305	402 320	35 985
copie privée	audiovisuelle	139 888	128 403	11 485
rémunération équitable	discothèques	82 287	75 531	6 756
rémunération équitable	lieux sonorisés	421 263	386 677	34 586
rémunération équitable	radios	190 666	175 012	15 654
rémunération équitable	télévisions	26 241	24 087	2 154
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 023	939	84
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	20 722	19 021	1 701
TOTAL		1 320 394	1 211 990	108 404

Ces recettes sont utilisées pour couvrir une partie des frais de gestion, ce qui a pour conséquence de diminuer les prélèvements opérés sur les droits.

8° Informations financières sur le coût de la gestion des droits et des autres services
(art. R. 321-14 II 8°)

8.1. Montant de l'ensemble des frais de fonctionnement et des frais financiers, ventilés par catégorie de droits gérés, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects ;

Les frais de fonctionnement sont indirects et ne peuvent être ventilés par catégorie de droits gérés. La méthode retenue pour l'attribution de ces coûts indirects consiste à les attribuer au prorata des perceptions.

Explications de la méthode suivie pour l'attribution des coûts directs et indirects : v. ANNEXE

ENSEMBLE DES FRAIS DE FONCTIONNEMENT (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	ENSEMBLE FRAIS DE FONCTIONNEMENT	PERCEPTIONS RÉPARTITIONS	DIVISION CULTURELLE
copie privée	sonore	2 355 307	1 857 492	498 854
copie privée	audiovisuelle	751 711	592 830	159 212
rémunération équitable	discothèques	442 183	348 724	93 654
rémunération équitable	lieux sonorisés	2 263 730	1 785 270	479 458
rémunération équitable	radios	1 024 577	808 023	217 005
rémunération équitable	télévisions	141 013	111 209	29 867
rémunération équitable	utilisation non communiquée	5 499	4 336	1 165
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	111 353	87 817	23 585
TOTAL		7 095 372	5 595 702	1 502 800

8.2. Montant des frais de fonctionnement et des frais financiers correspondant uniquement à la gestion des droits, ventilés par catégorie de droits gérés, en distinguant le montant des frais de gestion déduits ou compensés à partir des revenus provenant de l'exploitation des droits ou des recettes résultant de l'investissement de ces revenus, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects ;

Explications de la méthode suivie pour l'attribution des coûts directs et indirects : v. ANNEXE

- FG : Frais de Gestion
- PF : Produits Financiers
- DC : Division culturelle
- CR : Coûts réels

FRAIS DE GESTION AFFECTÉS À LA DIVISION CULTURELLE (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	FRAIS DE GESTION PERCEPTIONS REPARTITIONS	FG PRÉCOMPTÉS SUR LES DROITS	FG PRÉCOMPTÉS SUR LES PF	FG PRÉCOMPTÉS SUR LES AUTRES PRODUITS
copie privée	sonore	1 857 492	1 419 188	402 320	35 985
copie privée	audiovisuelle	592 830	452 942	128 403	11 485
rémunération équitable	discothèques	348 724	266 437	75 531	6 756
rémunération équitable	lieux sonorisés	1 785 270	1 364 008	386 677	34 586
rémunération équitable	radios	808 023	617 357	175 012	15 654
rémunération équitable	télévisions	111 209	84 967	24 087	2 154
rémunération équitable	utilisation non communiquée	4 336	3 313	939	84
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	87 817	67 096	19 021	1 701
FRAIS DE GESTION AFFECTÉS À LA PERCEPTION ET LA RÉPARTITION		5 595 702	4 275 308	1 211 990	108 404

8.3. Montant des frais de fonctionnement et des frais financiers relatifs aux services, autres que la gestion des droits, comprenant les services sociaux, culturels et éducatifs ;

Explications de la méthode suivie pour l’attribution des coûts directs et indirects : v. ANNEXE

COÛTS RÉELS AFFECTÉS À LA DIVISION CULTURELLE (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	COÛT RÉEL DIVISION CULTURELLE	CR PRÉCOMPTÉS SUR D.C.	CR PRÉCOMPTÉS SUR LES PF	CR PRÉCOMPTÉS SUR LES AUTRES PRODUITS
copie privée	sonore	498 854	462 869	35 985	0
copie privée	audiovisuelle	159 212	147 728	11 485	0
rémunération équitable	discothèques	93 654	86 899	6 756	0
rémunération équitable	lieux sonorisés	479 458	444 872	34 586	0
rémunération équitable	radios	217 005	201 352	15 654	0
rémunération équitable	télévisions	29 867	27 712	2 154	0
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 165	1 081	84	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	23 585	21 883	1 701	0
COÛTS RÉELS AFFECTÉS À LA DIVISION CULTURELLE		1 502 800	1 394 395	108 404	0

8.4. Nature des ressources utilisées pour couvrir les coûts ;

Pour couvrir ses frais de fonctionnement, la **SPEDIDAM** utilise, conformément à l'article 31 de ses statuts, les ressources suivantes :

- retenues pratiquées sur les encaissements effectués par la société, dont les taux sont fixés conformément aux articles 19 et 28 de ses statuts,
- produits des dons, legs et libéralités, amendes et dommages-intérêts que la société pourra être appelée à recueillir et à recevoir,
- produits des placements qui peuvent être opérés par la société y compris pour la gestion des sommes en attente de la décision d'affectation au titre de l'article L. 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle,
- produits et plus-values sur les éléments d'actif.

8.5. Montant des déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits, ventilées par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, ainsi que la finalité de ces déductions ;

Outre la part de 25% de la rémunération pour copie privée que la **SPEDIDAM** est tenue d'affecter, en vertu de l'article L. 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle, à des actions d'aide à la création, à la diffusion du spectacle vivant, au développement de l'éducation artistique et culturelle et à des actions de formation des artistes, la **SPEDIDAM** a effectué des déductions sur les sommes dues aux ayants droits à hauteur de :

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANT (EN EUROS)
copie privée	sonore	4 685 919
copie privée	audiovisuelle	1 495 589
rémunération équitable	discothèques	0
rémunération équitable	lieux sonorisés	0
rémunération équitable	radios	0
rémunération équitable	télévisions	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	0
25% AFFECTÉ SUIVANT L'ARTICLE L. 324-17 DU CPI		6 181 508

Ces déductions ont pour finalité de couvrir les frais de gestion de la **SPEDIDAM**, d'une part :

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	FG PRÉCOMPTÉS SUR LES DROITS (EN EUROS)
copie privée	sonore	1 419 188
copie privée	audiovisuelle	452 942
rémunération équitable	discothèques	266 437
rémunération équitable	lieux sonorisés	1 364 008
rémunération équitable	radios	617 357
rémunération équitable	télévisions	84 967
rémunération équitable	utilisation non communiquée	3 313
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	67 096
FRAIS DE GESTION AFFECTÉS À LA PERCEPTION ET LA RÉPARTITION		4 275 308

et d'allouer certaines sommes à des artistes interprètes en activité ou ayant cessé leur activité qui sont confrontés à une difficulté financière particulière, dans le cadre de son fonds social, d'autre part :

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANT (EN EUROS)
copie privée	sonore	10 408
copie privée	audiovisuelle	3 322
rémunération équitable	discothèques	2 014
rémunération équitable	lieux sonorisés	10 304
rémunération équitable	radios	4 664
rémunération équitable	télévisions	642
rémunération équitable	utilisation non communiquée	23
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	0
SOMMES AFFECTÉES AU FONDS SOCIAL		31 378

8.6. Pourcentage que représente le coût de la gestion des droits et des autres services fournis aux titulaires de droits par l'organisme par rapport aux revenus provenant de l'exploitation des droits de l'exercice concerné, par catégorie de droits gérés, et lorsque les coûts sont indirects et ne peuvent être attribués à une ou plusieurs catégories de droits, une explication de la méthode suivie pour l'attribution de ces coûts indirects

La SPEDIDAM conservant les produits financiers pour la couverture partielle de ses frais de gestion, il n'a été précompté, en moyenne, que 7,57% de frais de gestion sur les droits eux-mêmes.

LIBELLÉ	MONTANT (EN EUROS)	
total des ressources	5 595 702	
produits financiers et autres	1 320 394	
financés par précompte sur les droits	4 275 308	A
total des perceptions	56 467 237	B
taux de frais de gestion (A/B)	7,57%	

9° Informations financières sur les sommes dues aux titulaires de droits (art. R. 321-14 II 9°)

9.1. Montant total des sommes réparties aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation ;

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANT (EN EUROS)
copie privée	sonore	19 037 341
copie privée	audiovisuelle	7 678 177
rémunération équitable	discothèques	5 203 311
rémunération équitable	lieux sonorisés	26 422 169
rémunération équitable	radios	12 929 589
rémunération équitable	télévisions	1 654 297
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 695 494
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	625 140
	fonds de reconstitution de carrières	1 075 443
SOMMES RÉPARTIES		76 320 962

9.2. Montant total des sommes versées aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation ;

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANT (EN EUROS)
copie privée	sonore	16 467 819
copie privée	audiovisuelle	6 802 701
copie privée	écrits	1 072 203
rémunération équitable	discothèques	4 991 451
rémunération équitable	lieux sonorisés	24 279 068
rémunération équitable	radios	13 360 065
rémunération équitable	télévisions	1 584 487
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 413 458
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	566 201
SOMMES VERSÉES		70 537 453

9.3. Fréquence des versements, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation ;

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	JANVIER	FÉVRIER	MARS	AVRIL	MAI	JUIN
copie privée	sonore	0	0	0	0	0	0
copie privée	audiovisuelle	0	0	0	0	0	0
rémunération équitable	discothèques	0	0	0	0	0	0
rémunération équitable	lieux sonorisés	0	0	0	0	0	0
rémunération équitable	radios	0	0	0	0	0	0
rémunération équitable	télévisions	0	0	0	0	0	0
rémunération équitable	utilisation non communiquée	0	0	0	0	0	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	0	0	0	0	0	0
	fonds de reconstitution de carrières	0	0	0	0	0	0
TOTAL DES SOMMES FACTURÉES (EN EUROS)		0	0	0	0	0	0

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	JUILLET	AOÛT	SEPTEMBRE	OCTOBRE	NOVEMBRE	DÉCEMBRE
copie privée	sonore	4 802 796	0	0	39 204	14 195 401	0
copie privée	audiovisuelle	1 643 404	0	0	31	6 034 741	0
rémunération équitable	discothèques	306 419	0	0	257 093	4 639 799	0
rémunération équitable	lieux sonorisés	1 907 370	0	0	1 107 253	23 407 488	0
rémunération équitable	radios	497 109	0	0	1 062 841	11 369 639	0
rémunération équitable	télévisions	126 938	0	0	2	1 527 357	0
rémunération équitable	utilisation non communiquée	0	0	0	0	1 695 494	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	0	0	0	375 274	0	249 865
	fonds de reconstitution de carrières	0	0	0	613	765 606	309 224
TOTAL DES SOMMES FACTURÉES (EN EUROS)		9 284 035	0	0	2 842 310	63 635 526	559 090

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	TOTAUX
copie privée	sonore	19 037 400
copie privée	audiovisuelle	7 678 176
rémunération équitable	discothèques	5 203 311
rémunération équitable	lieux sonorisés	26 422 112
rémunération équitable	radios	12 929 589
rémunération équitable	télévisions	1 654 297
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 695 494
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	625 139
	fonds de reconstitution de carrières	1 075 443
TOTAL DES SOMMES FACTURÉES (EN EUROS)		76 320 962

9.4. Montant total des sommes facturées ;

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANT FACTURÉ (HORS TAXE EN EUROS)
copie privée	sonore	18 744 288
copie privée	audiovisuelle	5 982 354
rémunération équitable	discothèques	3 519 034
rémunération équitable	lieux sonorisés	18 015 484
rémunération équitable	radios	8 153 908
rémunération équitable	télévisions	1 122 228
rémunération équitable	utilisation non communiquée	43 760
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	918 456
TOTAL DES SOMMES FACTURÉES (EN EUROS)		56 499 512

9.5. Montant total des sommes perçues mais non encore réparties aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues ;

SOMMES PERÇUES MAIS NON ENCORE RÉPARTIES (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	2014	2015	2016	2017	2018	2019
copie privée	sonore	1 041	666 582	2 640 782	2 359 251	3 145 322	9 726 022
copie privée	audiovisuelle	21 888	78 322	527 341	776 919	824 046	2 702 384
rémunération équitable	discothèques	0	0	550 838	482 901	815 255	3 050 203
rémunération équitable	lieux sonorisés	0	0	2 613 224	2 381 642	3 996 313	14 951 834
rémunération équitable	radios	0	0	1 275 847	1 109 629	1 872 453	7 005 611
rémunération équitable	télévisions	0	0	190 549	170 927	284 164	1 063 175
rémunération équitable	utilisation non communiquée	267 875	1 906 517	98 567	151 340	0	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	153 506	64 308	103 247	87 614	215 489	416 533
	Contentieux	14 000					
TOTAL DES SOMMES PERÇUES MAIS NON ENCORE RÉPARTIES		444 309	2 715 729	8 000 395	7 520 225	11 153 043	38 915 761

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	TOTAUX (EN EUROS)
copie privée	sonore	18 539 000
copie privée	audiovisuelle	4 930 900
rémunération équitable	discothèques	4 899 198
rémunération équitable	lieux sonorisés	23 943 014
rémunération équitable	radios	11 263 540
rémunération équitable	télévisions	1 708 815
rémunération équitable	utilisation non communiquée	2 424 299
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	1 040 697
	Contentieux	14 000
TOTAL DES SOMMES PERÇUES MAIS NON ENCORE RÉPARTIES		68 763 462

9.6. Montant total des sommes réparties mais non encore versées aux titulaires de droits, avec une ventilation par catégorie de droits gérés et par type d'utilisation, en indiquant l'exercice au cours duquel ces sommes ont été perçues ;

SOMMES RÉPARTIES MAIS NON ENCORE VERSÉES (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	2014	2015	2016	2017	2018	2019
copie privée	sonore	684 615	1 075 148	2 239 613	1 186 360	2 902 492	2 993 070
copie privée	audiovisuelle	350 157	453 705	900 639	698 363	1 302 644	1 106 392
rémunération équitable	discothèques	124 481	169 997	200 704	58 041	293 371	301 511
rémunération équitable	lieux sonorisés	274 047	472 896	812 001	346 405	1 233 723	1 371 243
rémunération équitable	radios	435 670	541 941	866 615	358 075	1 259 892	947 685
rémunération équitable	télévisions	22 629	52 832	48 743	15 933	69 838	79 381
rémunération équitable	utilisation non communiquée	0	0	0	0	0	282 037
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	28 063	82 446	55 640	73 707	98 176	110 592
TOTAL DES SOMMES RÉPARTIES MAIS NON ENCORE VERSÉES		1 919 663	2 848 964	5 123 956	2 736 883	7 160 136	7 191 911

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	TOTAUX
copie privée	sonore	11 081 298
copie privée	audiovisuelle	4 811 900
rémunération équitable	discothèques	1 148 105
rémunération équitable	lieux sonorisés	4 510 314
rémunération équitable	radios	4 409 879
rémunération équitable	télévisions	289 357
rémunération équitable	utilisation non communiquée	282 037
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	448 624
TOTAL DES SOMMES PERÇUES MAIS NON ENCORE RÉPARTIES		26 981 513

9.7. Motifs du non-respect par l'organisme des délais qui lui sont applicables dans le versement des sommes dues aux titulaires de droits conformément à l'article L. 324-12 ;

La **SPEDIDAM** a déjà réduit ses délais de mise en répartition, et respecte globalement les délais prescrits par l'article L. 324-12.

La **SPEDIDAM** a ainsi réparti en juillet 2019 les licences légales perçues de COPIE FRANCE et de la SPRE de septembre 2018 à février 2019 et en novembre 2019 les licences légales perçues de COPIE FRANCE et de la SPRE de mars 2019 à août 2019 y compris les excédents de frais de gestion de l'exercice 2018.

La dérogation à ce délai de répartition pour une partie des rémunérations perçues s'explique uniquement par le manque d'information permettant l'identification ou la localisation des titulaires de droits bénéficiaires. Ce manque d'information a lui-même plusieurs explications :

- des régularisations représentant des montants importants encore en cours avec des sociétés étrangères comme PPL : de nombreux problèmes pratiques existent pour procéder à l'échange des rémunérations : identification des artistes, critères de protection différents (nécessité d'identifier la nationalité du producteur et le lieu de fixation) ;
- la spécificité des ayants droit de la **SPEDIDAM** : identifier chaque artiste interprète est un travail qu'aucun autre organisme de gestion collective en FRANCE n'a à effectuer : auteurs, producteurs, ont pour chaque œuvre ou enregistrement un nombre d'ayants droit très limité. Pour les enregistrements du genre classique la **SPEDIDAM**, doit, par exemple, répartir à plusieurs dizaines d'artistes... ;
- l'absence d'accès aux bases de données des producteurs ou d'existence de métadonnées sur les enregistrements accessibles aux fins de gestion collective.

9.8. Montant total des sommes qui ne peuvent être réparties, avec une explication de l'utilisation qui en a été faite.

Les « irrépartissables » pratiques et juridiques qui se sont élevés à 9 804 465,65 euros ont été affectés à la division culturelle qui ensuite dispose de ces sommes pour les attribuer sous forme d'aides.

IRRÉPARTISSABLES CUMULÉS	IRRÉPARTISSABLES PRATIQUES	IRRÉPARTISSABLES JURIDIQUES
9 804 466	3 975 885	5 828 580
9 804 466	3 975 885	5 828 580

10° Informations sur les relations avec les autres organismes de gestion collective (art. R. 321-14 II 10°)

Nous ne parlerons ici que des relations avec les organismes de gestion étrangers (flux entrants et sortants) ; en effet les relations avec sociétés COPIE FRANCE et SPRE ont été détaillées ci-avant.

10.1. Montant des sommes reçues d'autres organismes et des sommes versées à d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme ;

Les sommes reçues d'autres organismes de gestion collective (OGC) étrangers ont été perçues par la SAI (Société des Artistes Interprètes), pour le compte de la **SPEDIDAM** et de l'**ADAMI**.

La **SPEDIDAM** a versé des droits à plusieurs organismes de gestion étrangers selon la liste ci-après :

MONTANT DES DROITS VERSÉS PAR CATÉGORIE DE DROITS ET PAR TYPE D'UTILISATION (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANTS DES DROITS RÉPARTIS
copie privée	sonore	1 234 873
copie privée	audiovisuelle	599 075
rémunération équitable	discothèques	1 550 831
rémunération équitable	lieux sonorisés	7 162 584
rémunération équitable	radios	4 588 555
rémunération équitable	télévisions	368 931
rémunération équitable	utilisation non communiquée	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	247 287
	fonds de reconstitution de carrières	1 071 590
MONTANT TOTAL DES DROITS RÉPARTIS		16 823 725

MONTANT PAR PAYS ET PAR ORGANISMES DE GESTION ÉTRANGERS (EN EUROS)

ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE ÉTRANGERS	MONTANTS DES DROITS RÉPARTIS
GVL (Allemagne)	52 120
LSG (Autriche)	664
PLAYRIGHT (Belgique)	404 193
ACTRA (Canada)	959 237
ARTISTI (Canada)	3 036
GRAMEX DK (Danemark)	154 871
AIE (Espagne)	1 809 549
RAAP (Irlande)	552 664
SFH (Islande)	4 640
ITSRIGHT (Italie)	3 692
SENA (Pays-Bas)	880 187
STOART (Pologne)	1 207
INERGRAM (République Tchèque)	855
MUSICIANS UNION (Royaume Uni)	81 449
PPL-UK UNION (Royaume Uni)	11 073 068
PI (Serbie)	200
SAMI (Suède)	762 070
SWISSPERFORM (Suisse)	2 014
AFTRA (Etats Unis d'Amerique)	78 008
MONTANT TOTAL DES DROITS RÉPARTIS	16 823 725

10.2. Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les revenus provenant de l'exploitation des droits dus à d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par type d'utilisation ainsi que par organisme ;

Outre la part de 25% de la rémunération pour copie privée que la **SPEDIDAM** est tenue d'affecter, en vertu de l'article L. 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle, à des actions d'aide à la création, à la diffusion du spectacle vivant, au développement de l'éducation artistique et culturelle et à des actions de formation des artistes. La **SPEDIDAM** précompte ses frais de gestion au moment de la perception des droits et procède à la fin de chaque exercice à l'extourne des excédents de frais de gestion. En conséquence, la **SPEDIDAM** est en mesure d'estimer les frais de gestion qui ont été précomptés au moment de leur répartition c'est-à-dire de l'affectation des droits au compte de l'artiste ou de la société étrangère.

MONTANT DES FRAIS DE GESTION DES RÉPARTITIONS AUX OGC (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	FRAIS DE GESTION PRÉCOMPTÉS
copie privée	sonore	137 208
copie privée	audiovisuelle	66 564
rémunération équitable	discothèques	172 315
rémunération équitable	lieux sonorisés	795 843
rémunération équitable	radios	509 839
rémunération équitable	télévisions	40 992
rémunération équitable	utilisation non communiquée	0
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	35 327
	fonds de reconstitution de carrières	119 066
MONTANT TOTAL DES FRAIS DE GESTION PRÉCOMPTÉS		1 877 153

MONTANT DES FRAIS DE GESTION PAR PAYS ET PAR ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE (EN EUROS)

ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE ÉTRANGERS	FRAIS DE GESTION PRÉCOMPTÉS
GVL (Allemagne)	5 815
LSG (Autriche)	74
PLAYRIGHT (Belgique)	45 099
ACTRA (Canada)	107 029
ARTISTI (Canada)	339
GRAMEX DK (Danemark)	17 280
AIE (Espagne)	201 905
RAAP (Irlande)	61 665
SFH (Islande)	518
ITSRIGHT (Italie)	412
SENA (Pays-Bas)	98 209
STOART (Pologne)	135
INERGRAM (République Tchèque)	95
MUSICIANS UNION (Royaume Uni)	9 088
PPL-UK UNION (Royaume Uni)	1 235 508
PI (Serbie)	22
SAMI (Suède)	85 030
SWISSPERFORM (Suisse)	225
AFTRA (Etats Unis d'Amerique)	8 704
MONTANT TOTAL DES FRAIS DE GESTION PRÉCOMPTÉS	1 877 153

10.3. Montant des frais de gestion et autres déductions effectuées sur les sommes versées par d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme ;

La **SPEDIDAM** n'a pas prélevé de frais de gestion ni effectué de déductions sur les sommes versées par les organismes de gestion collective étrangers.

10.4. Montant des sommes réparties directement aux titulaires de droits provenant d'autres organismes, avec une ventilation par catégorie de droits et par organisme ;

La **SPEDIDAM** a réparti à ses associés des droits en provenance d'organismes de gestion étrangers perçus jusqu'en 2019 suivant la liste ci-après :

MONTANT DES DROITS EN PROVENANCE DES ORGANISMES DE GESTION ÉTRANGERS (EN EUROS)

ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE ÉTRANGERS	MONTANTS DES DROITS RÉPARTIS
PLAYRIGHT (Belgique)	484 449
GRAMEX DK (Danemark)	131 954
AIE (Espagne)	76 621
NORMA (Pays-Bas)	30 148
SENA (Pays-Bas)	720 909
CREDIDAM (Roumanie)	7 572
PPL-UK UNION (Royaume Uni)	183 316
SAMI (Suède)	60 525
MONTANT TOTAL DES FRAIS DE GESTION PRÉCOMPTÉS	1 695 494

MONTANT RÉPARTI AUX ASSOCIÉS ET EN PROVENANCE DES ORGANISMES DE GESTION ÉTRANGERS (EN EUROS)

CATÉGORIES DE DROITS	TYPES D'UTILISATION	MONTANTS
copie privée	sonore	0
copie privée	audiovisuelle	0
rémunération équitable	discothèques	0
rémunération équitable	lieux sonorisés	0
rémunération équitable	radios	0
rémunération équitable	télévisions	0
rémunération équitable	utilisation non communiquée	1 695 494
droit exclusif	sonorisation spectacle vivant	0
	fonds de reconstitution de carrières	0
MONTANT TOTAL RÉPARTI		1 695 494

11° Rapport sur l'utilisation des sommes déduites aux fins de la fourniture de services sociaux, culturels ou éducatifs (art. R. 321-14 III)

Le rapport de la division culturelle est annexé au présent document.

Le rapport du fonds social est annexé au présent document.

12° Rapport spécial du commissaire aux comptes sur la transparence (art. R. 321-14 IV)

Le rapport spécial du commissaire aux comptes sur la transparence est annexé au présent document.

ANNEXE SUR L'ANALYSE DES COÛTS (DIRECTS ET INDIRECTS)

Pour illustrer notre démarche nous avons repris les principes élaborés dans le cadre de la réponse de la SPEDIDAM à la commission de contrôle en 2016. Il est entendu que les principes sont identiques à 2016 et que les chiffres et par conséquent les ratios sont actualisés chaque année.

Nous avons défini des clefs de répartition qui ont été calculées par rapport à la masse salariale. Ces clefs de répartition sont ensuite appliquées à l'ensemble des charges de gestion de l'année considérée.

Nous avons 2 types de coûts : les coûts directs et les coûts indirects.

Les coûts directs.

- Les coûts directs sont exclusivement des coûts de salaires. Nous avons déterminé ainsi ces coûts directs représentés par des pourcentages de la masse salariale. La masse salariale est constituée par des personnes affectées à un service spécifique. Le pourcentage de coûts directs de la masse salariale de la division culturelle est donc la masse salariale de la division culturelle (z) sur la masse salariale globale (A) soit $(z \div A)$ 4,72% en 2016 (tableau ci-dessous).

(EN EUROS)			% temps de travail estimé			masse salariale proratisée au temps passé					
MASSE SALARIALE DIRECTE / INDIRECTE	DONNÉES SUIVANT LA DADS*	MASSE SALARIALE	PERCEPTIONS	RÉPARTITIONS	DC	PERCEPTIONS	RÉPARTITIONS	DC	PERCEPTIONS	RÉPARTITIONS	DC
CHARGES DIRECTES									CHARGES DIRECTES		
Répartition	624 468,00	624 468,36		100,00%		0,00	624 468,36	0,00			
Division Culturelle	150 816,00	150 816,09			100,00%	0,00	0,00	150 816,09			
						0,00	624 468,36	150 816,09	0,00%	30,50%	7,37%
						x	y	z	(x ÷ A)	(y ÷ A)	(z ÷ A)
CHARGES INDIRECTES									CHARGES INDIRECTES		
Informa-tique	235 818,00	235 818,14	13,00%	57,00%	30,00%	30 656,36	134 416,34	70 745,44			
Juridique	220 282,00	220 282,13	85,00%	10,00%	5,00%	187 239,81	22 028,21	11 014,11			
Compta-bilité	108 957,00	108 957,06	35,00%	30,00%	35,00%	38 134,97	32 687,12	38 134,97			
Spectacle vivant	198 367,00	198 367,11	90,00%	10,00%		178 530,40	19 836,71	0,00			
Services généraux	104 847,00	104 847,06	35,00%	30,00%	35,00%	36 696,47	31 454,12	36 696,47			
Direction	378 607,00	378 607,22	50,00%	16,67%	33,33%	189 303,61	63 113,82	126 202,41			
Fonds Social	25 400,00	25 400,01		100,00%		0,00	25 400,01	0,00			
	2 047 562,00	2 047 563,18				660 561,62	328 936,33	282 793,40	32,26%	16,06%	13,81%
		A				a	b	c	(a ÷ A)	(b ÷ A)	(c ÷ A)

* DADS : déclaration annuelle des données sociales

Les coûts indirects.

Les coûts indirects sont :

- Les coûts de salaires des autres services proratisés au temps passé par ces autres services. Le pourcentage de coûts indirects de la masse salariale affectée à la division culturelle est donc la masse salariale proratisée au temps passé des autres services (c) sur la masse salariale globale (A) soit $(c \div A)$ soit 14,59% en 2016 (tableau ci-dessus).
- Les coûts des autres postes. Nous nous servons également de la masse salariale proratisée par le temps passé par tous les services en incluant le service de la division culturelle pour définir notre clef de répartition analytique qui est donc la masse salariale globale proratisée par le temps passé (\emptyset) sur la masse salariale globale (A) soit $(\emptyset \div A)$ 19,32% en 2016 (tableau ci-dessous).

(EN EUROS)			% temps de travail estimé			masse salariale proratisée au temps passé					
MASSE SALARIALE DIRECTE / INDIRECTE	DONNÉES SUIVANT LA DADS*	MASSE SALARIALE	PERCEPTIONS	RÉPARTITIONS	DC	PERCEPTIONS	RÉPARTITIONS	DC	PERCEPTIONS	RÉPARTITIONS	DC
Répartition	624 468,00	624 468,36	0,00%	100,00%	0,00%	0,00	624 468,36	0,00			
Division Culturelle	150 816,00	150 816,09	0,00%	0,00%	100,00%	0,00	0,00	150 816,09			
Informatique	235 818,00	235 818,14	13,00%	57,00%	30,00%	30 656,36	134 416,34	70 745,44			
Juridique	220 282,00	220 282,13	85,00%	10,00%	5,00%	187 239,81	22 028,21	11 014,11			
Comptabilité	108 957,00	108 957,06	35,00%	30,00%	35,00%	38 134,97	32 687,12	38 134,97			
Spectacle vivant	198 367,00	198 367,11	90,00%	10,00%	0,00%	178 530,40	19 836,71	0,00			
Services généraux	104 847,00	104 847,06	35,00%	30,00%	35,00%	36 696,47	31 454,12	36 696,47			
Direction	378 607,00	378 607,22	50,00%	16,67%	33,33%	189 303,61	63 113,82	126 202,41			
Fonds Social	25 400,00	25 400,01		100,00%			25 400,01				
Direction	378 607,00	378 607,22	50,00%	16,67%	33,33%	189 303,61	63 113,82	126 202,41			
Fonds Social	25 400,00	25 400,01		100,00%		0,00	25 400,01	0,00			
	2 047 562,00	2 047 563,18				660 561,62	953 404,69	433 609,49	32,26%	46,56%	21,18%
		A				α	β	ø	(α ÷ A)	(β ÷ A)	(ø ÷ A)

* DADS : déclaration annuelle des données sociales

Comptes annuels

SC SPEDIDAM

16 RUE AMELIE

75343 PARIS CEDEX 07

Exercice du 01 janvier 2019 au 31 décembre 2019

Comptes arrêtés au : 31 décembre 2019
En Euros

APE : 9002Z

SIRET : 344 175 153 00040

Sommaire

Bilan actif	1
Bilan passif	2
Compte de résultat	3
Faits caractéristiques	5
Evènements significatifs postérieurs à la clôture	5
Règles et méthodes comptables	5
Immobilisations	7
Amortissements	7
Provisions inscrites au bilan	8
Etat des échéances, créances et des dettes	8
Composition du capital social	9
Evaluation des immobilisations corporelles	9
Evaluation des amortissements	9
Disponibilités	9
Produits à recevoir	9
Charges à payer	10
Détail des charges à payer	10
Charges et produits constatés d'avances	10
Eléments relevant de plusieurs postes au bilan	11
Ventilation du chiffre d'affaires net	11
Effectif moyen	11
Engagements financiers	11
Liste des filiales et participations	12
Produits et charges exceptionnels	12
Transfert de charges	12
Inventaire du portefeuille de valeurs mobilières	13
Détail bilan actif	14
Détail bilan passif	16
Détail compte de résultat	18
Affectation des droits au 31/12/2019	Annexe 2.1
Récapitulation des sommes restant à verser aux ayants droit au 31/12/2019	Annexe 2.2
Récapitulation des sommes restant à affecter individuellement au 31/12/2019	Annexe 2.3
Sommes versée au 31/12/2019	Annexe 2.4
Sommes qui ne peuvent être réparties affectées à la division culturelle	Annexe 2.5
Tableau de financement	Annexe 2.6

BILAN ACTIF

ACTIF		Exercice N 31/12/2019 12			Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1	
		Brut	Amortissements et dépréciations (à déduire)	Net	Net	Euros	%
	Capital souscrit non appelé (I)						
ACTIF IMMOBILISÉ	Immobilisations incorporelles						
	Frais d'établissement						
	Frais de développement						
	Concessions, brevets et droits similaires	1 489 070	689 813	799 257	473 700	325 558	68.73
	Fonds commercial (1)						
	Autres immobilisations incorporelles						
	Avances et acomptes						
	Immobilisations corporelles						
	Terrains						
	Constructions	1 624 736	942 575	682 161	738 753	56 592	7.66
	Installations techniques, matériel et outillage						
	Autres immobilisations corporelles	849 312	712 698	136 614	153 280	16 666	10.87
	Immobilisations en cours						
	Avances et acomptes	120 866		120 866	154 016	33 150	21.52
	Immobilisations financières (2)						
	Participations mises en équivalence						
	Autres participations	763 135		763 135	763 135		
	Créances rattachées à des participations						
	Autres titres immobilisés						
	Prêts						
	Autres immobilisations financières	1 166		1 166	1 416	250	17.65
	Total II	4 848 285	2 345 086	2 503 199	2 284 300	218 900	9.58
ACTIF CIRCULANT	Stocks et en cours						
	Matières premières, approvisionnements						
	En-cours de production de biens						
	En-cours de production de services						
	Produits intermédiaires et finis						
	Marchandises						
	Avances et acomptes versés sur commandes	1 980		1 980	1 293 000	1 291 020	99.85
	Créances (3)						
	Clients et comptes rattachés	10 511 960		10 511 960	11 403 951	891 991	7.82
	Autres créances	1 414 637		1 414 637	1 277 201	137 437	10.76
Comptes de Régularisation	Capital souscrit - appelé, non versé						
	Valeurs mobilières de placement	94 344 827		94 344 827	102 716 055	8 371 228	8.15
	Disponibilités	18 191 472		18 191 472	49 013 477	30 822 005	62.88
	Charges constatées d'avance (3)	59 739		59 739	36 054	23 686	65.70
	Total III	124 524 616		124 524 616	165 739 738	41 215 122	24.87
	Frais d'émission d'emprunt à étaler (IV)						
	Primes de remboursement des obligations (V)						
	Ecarts de conversion actif (VI)						
	TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III+IV+V+VI)	129 372 901	2 345 086	127 027 815	168 024 037	40 996 222	24.40

(1) Dont droit au bail
(2) Dont à moins d'un an
(3) Dont à plus d'un an

BILAN PASSIF

PASSIF		Exercice N 31/12/2019 12	Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1	
				Euros	%
CAPITAUX PROPRES	Capital (Dont versé : 606 144) Primes d'émission, de fusion, d'apport Ecart de réévaluation	606 144	589 904	16 240	2.75
	Réserves Réserve légale Réserves statutaires ou contractuelles Réserves réglementées Autres réserves				
	Report à nouveau	17 573	17 008	566	3.33
	Résultat de l'exercice (Bénéfice ou perte)	403	566	162	28.69
	Subventions d'investissement Provisions réglementées				
	Total I	624 121	607 477	16 643	2.74
AUTRES FONDS PROPRES	Produit des émissions de titres participatifs Avances conditionnées				
	Total II				
PROVISIONS	Provisions pour risques Provisions pour charges	147 000	135 000	12 000	8.89
	Total III	147 000	135 000	12 000	8.89
DETTES (1)	Dettes financières Emprunts obligataires convertibles Autres emprunts obligataires Emprunts auprès d'établissements de crédit Concours bancaires courants Emprunts et dettes financières diverses	329 002	31 532	297 470	943.39
	Avances et acomptes reçus sur commandes en cours				
	Dettes d'exploitation Dettes fournisseurs et comptes rattachés Dettes fiscales et sociales	367 783 3 259 716	176 960 4 935 612	190 823 1 675 895	107.83 33.96
	Dettes sur immobilisations et comptes rattachés Autres dettes	122 300 193	162 137 456	39 837 263	24.57
	Produits constatés d'avance (1)				
	Total IV	126 256 694	167 281 560	41 024 865	24.52
	Ecart de conversion passif (V)				
TOTAL GÉNÉRAL (I+II+III+IV+V)		127 027 815	168 024 037	40 996 222	24.40

(1) Dettes et produits constatés d'avance à moins d'un an

126 256 694 71 180 966

COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N 31/12/2019 12			Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1	
	France	Exportation	Total		Euros	%
Produits d'exploitation (1)						
Ventes de marchandises						
Production vendue de biens						
Production vendue de services	4 291 128		4 291 128	3 337 833	953 295	28.56
Chiffre d'affaires NET	4 291 128		4 291 128	3 337 833	953 295	28.56
Production stockée						
Production immobilisée						
Subventions d'exploitation						
Reprises sur dépréciations, provisions (et amortissements), transferts de charges			1 480 102	76 000	1 404 102	NS
Autres produits			4 151	67	4 084	NS
Total des Produits d'exploitation (I)			5 775 381	3 413 899	2 361 481	69.17
Charges d'exploitation (2)						
Achats de marchandises						
Variation de stock (marchandises)						
Achats de matières premières et autres approvisionnements						
Variation de stock (matières premières et autres approvisionnements)						
Autres achats et charges externes *			2 608 627	2 293 986	314 641	13.72
Impôts, taxes et versements assimilés			79 007	71 615	7 392	10.32
Salaires et traitements			2 660 002	1 939 353	720 648	37.16
Charges sociales			1 218 660	1 050 400	168 260	16.02
Dotations aux amortissements et dépréciations						
Sur immobilisations : dotations aux amortissements			344 277	196 038	148 239	75.62
Sur immobilisations : dotations aux dépréciations						
Sur actif circulant : dotations aux dépréciations						
Dotations aux provisions			61 000	49 000	12 000	24.49
Autres charges			121 505	95 646	25 859	27.04
Total des Charges d'exploitation (II)			7 093 077	5 696 038	1 397 039	24.53
1 - Résultat d'exploitation (I-II)			1 317 696	2 282 139	964 442	42.26
Quotes-parts de Résultat sur opération faites en commun						
Bénéfice attribué ou perte transférée (III)						
Perte supportée ou bénéfice transféré (IV)						

(1) Dont produits afférents à des exercices antérieurs
(2) Dont charges afférentes à des exercices antérieurs

COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N		Exercice N-1		Ecart N / N-1	
	31/12/2019	12	31/12/2018	12	Euros	%
Produits financiers						
Produits financiers de participations (3)		60 000		60 000		
Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé (3)						
Autres intérêts et produits assimilés (3)		1 246 898		2 222 810	975 912	43.90
Reprises sur dépréciations et provisions, transferts de charges						
Différences positives de change						
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement		13 496			13 496	
Total V		1 320 394		2 282 810	962 416	42.16
Charges financières						
Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions						
Intérêts et charges assimilées (4)						
Différences négatives de change						
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement						
Total VI						
2. Résultat financier (V-VI)		1 320 394		2 282 810	962 416	42.16
3. Résultat courant avant impôts (I-II+III-IV+V-VI)		2 698		671	2 027	302.01
Produits exceptionnels						
Produits exceptionnels sur opérations de gestion						
Produits exceptionnels sur opérations en capital						
Reprises sur dépréciations et provisions, transferts de charges						
Total VII						
Charges exceptionnelles						
Charges exceptionnelles sur opérations de gestion		2 295		106	2 189	NS
Charges exceptionnelles sur opérations en capital						
Dotations aux amortissements, dépréciations et provisions						
Total VIII		2 295		106	2 189	NS
4. Résultat exceptionnel (VII-VIII)		2 295		106	2 189	NS
Participation des salariés aux résultats de l'entreprise (IX)						
Impôts sur les bénéfices (X)						
Total des produits (I+III+V+VII)		7 095 775		5 696 709	1 399 066	24.56
Total des charges (II+IV+VI+VIII+IX+X)		7 095 372		5 696 143	1 399 228	24.56
5. Bénéfice ou perte (total des produits - total des charges)		403		566	162	28.69

* Y compris : Redevance de crédit bail mobilier
: Redevance de crédit bail immobilier

(3) Dont produits concernant les entreprises liées

(4) Dont intérêts concernant les entreprises liées

60 000 60 000

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Annexe au bilan avant répartition de l'exercice, dont le total est de 127 027 815.07 Euros et au compte de résultat de l'exercice présenté sous forme de liste, dont le chiffre d'affaires est de 4 219 128.02 Euros et dégageant un bénéfice de 403.31 Euros.

L'exercice a une durée de 12 mois, couvrant la période du 01/01/2019 au 31/12/2019.

Les notes et les tableaux présentés ci-après, font partie intégrante des comptes annuels.

FAITS CARACTERISTIQUES DE L'EXERCICE

EVENEMENTS SIGNIFICATIFS POSTERIEURS A LA CLOTURE

Information relative aux traitements comptables induits par l'épidémie de Coronavirus

Conformément aux dispositions de l'article L 833-2 du Plan Comptable Général, les comptes annuels de l'entité au 31/12/2019 ont été arrêtés sans aucun ajustement lié à l'épidémie du Coronavirus.

les éléments suivants reflètent uniquement les conditions qui existaient à la date de clôture, sans tenir compte de l'évolution ultérieure de la situation :

- la valeur comptable des actifs et des passifs
- la dépréciation des créances clients
- la dépréciation des immobilisations corporelles et incorporelles
- la dépréciation des stocks
- les impôts différés actifs
- le chiffre d'affaires
- les « covenants » bancaires

- REGLES ET METHODES COMPTABLES -

(PCG Art. 831-1/1)

Principes et conventions générales

Les comptes de l'exercice clos ont été élaborés et présentés conformément aux règles comptables dans le respect des principes prévus par les articles 121-1 à 121-5 et suivants du Plan Comptable Général.

Les conventions générales comptables ont été appliquées dans le respect du principe de prudence, conformément aux hypothèses de base : continuité de l'exploitation, permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre, indépendance des exercices, conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels.

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques.

Les conventions comptables ont été appliquées en conformité avec les dispositions du code de commerce, du décret comptable du 29/11/83 ainsi que du règlement ANC 2014-03 et des règlements ANC 2018-07 relatifs à la réécriture du plan comptable général applicable à la clôture de l'exercice.

Changement de méthode

Les changements de méthode de présentation, survenus au cours de l'exercice, sont les suivants :

Il a été procédé à un changement de méthode comptable selon une décision du CA en date du 18 novembre 2019 relative au financement de l'activité de la DIVISION CULTURELLE.

Jusqu'au 31 décembre 2018 il était précompté forfaitairement des frais de gestion sur le budget de la DIVISION CULTURELLE.

A compter du 1er janvier 2019 la méthode consiste à évaluer les coûts de fonctionnement de la division culturelle suivant les clés analytiques, ces coûts sont précomptés sur le budget de cette dernière.

Ces charges étant imputées dans le compte de résultat de la SPEDIDAM, il a été comptabilisé, en contrepartie de ces dernières, un transfert de charges dans un compte de produit dudit compte de résultat.

Selon la demande de la commission de contrôle des OGC (Organisme de Gestion Collective) le conseil d'administration a décidé d'accéder à cette demande en restituant une quote-part des produits financiers à la DIVISION CULTURELLE, calculée suivant la proportion de la trésorerie moyenne de la DIVISION CULTURELLE par rapport à la trésorerie globale moyenne de la SPEDIDAM.

Cette quote-part de produits financiers a été comptabilisée et imputée sur le montant des transferts de charges.

Informations générales complémentaires

- COMPLEMENT D'INFORMATIONS RELATIF AU BILAN -

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Etat des immobilisations

	Valeur brute début d'exercice	Augmentations	
		Réévaluations	Acquisitions
Autres postes d'immobilisations incorporelles TOTAL	937 820		551 250
Constructions sur sol d'autrui	1 624 736		
Installations générales agencements aménagements divers	429 867		
Matériel de bureau et informatique, Mobilier	374 118		45 327
Avances et acomptes	154 016		
TOTAL	2 582 737		45 327
Autres participations	763 135		
Prêts, autres immobilisations financières	1 416		
TOTAL	764 551		
TOTAL GENERAL	4 285 109		596 577

	Diminutions		Valeur brute en fin d'exercice	Réévaluation Valeur d'origine fin exercice
	Poste à Poste	Cessions		
Autres immobilisations incorporelles TOTAL			1 489 070	1 489 070
Constructions sur sol d'autrui			1 624 736	1 624 736
Installations générales agencements aménagements divers			429 867	429 867
Matériel de bureau et informatique, Mobilier			419 445	419 445
Avances et acomptes		33 150	120 866	120 866
TOTAL		33 150	2 594 914	2 594 914
Autres participations			763 135	763 135
Prêts, autres immobilisations financières		250	1 166	1 166
TOTAL		250	764 301	764 301
TOTAL GENERAL		33 400	4 848 285	4 848 285

Etat des amortissements

Situations et mouvements de l'exercice	Montant début d'exercice	Dotations de l'exercice	Diminutions Reprises	Montant fin d'exercice
Autres immobilisations incorporelles TOTAL	464 121	225 692		689 813
Constructions sur sol d'autrui	885 983	56 592		942 575
Installations générales agencements aménagements divers	396 535	6 558		403 092
Matériel de bureau et informatique, Mobilier	254 171	55 435		309 606
TOTAL	1 536 689	118 585		1 655 273
TOTAL GENERAL	2 000 809	344 277		2 345 086

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Ventilation des dotations de l'exercice	Amortissements linéaires	Amortissements dégressifs	Amortissements exceptionnels	Amortissements dérogatoires	
				Dotations	Reprises
Autres immob.incorporelles TOTAL	225 692				
Constructions sur sol d'autrui	56 592				
Instal.générales agenc.aménag.divers	6 558				
Matériel de bureau informatique mobilier	55 435				
TOTAL	118 585				
TOTAL GENERAL	344 277				

Etat des provisions

Provisions pour risques et charges	Montant début d'exercice	Augmentations Dotations	Diminutions Montants utilisés	Diminutions Montants non utilisés	Montant fin d'exercice
Autres provisions pour risques et charges	135 000	12 000			147 000
TOTAL	135 000	12 000			147 000
TOTAL GENERAL	135 000	12 000			147 000
Dont dotations et reprises d'exploitation		61 000	49 000		

Etat des échéances des créances et des dettes

Etat des créances	Montant brut	A 1 an au plus	A plus d'1 an
Autres immobilisations financières	1 166	1 166	
Autres créances clients	10 511 960	10 511 960	
Personnel et comptes rattachés	9 011	9 011	
Taxe sur la valeur ajoutée	120 503	120 503	
Débiteurs divers	1 285 123	1 285 123	
Charges constatées d'avance	59 739	59 739	
TOTAL	11 987 503	11 987 503	

Etat des dettes	Montant brut	A 1 an au plus	De 1 à 5 ans	A plus de 5 ans
Fournisseurs et comptes rattachés	367 783	367 783		
Personnel et comptes rattachés	604 046	604 046		
Sécurité sociale et autres organismes sociaux	462 891	462 891		
Taxe sur la valeur ajoutée	920 209	920 209		
Autres impôts taxes et assimilés	1 272 571	1 272 571		
Groupe et associés	329 002	329 002		
Autres dettes	122 300 193	122 300 193		
TOTAL	126 256 694	126 256 694		

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Composition du capital social

(PCG Art. 831-3 et 832-13)

Différentes catégories de titres	Valeurs nominales en euros	Nombre de titres			
		Au début	Créés	Remboursés	En fin
PART ADHERENT ACTIF	16.0000	36 869	1 028	13	37 884

Evaluation des immobilisations corporelles

La valeur brute des éléments corporels de l'actif immobilisé correspond à la valeur d'entrée des biens dans le patrimoine compte tenu des frais nécessaires à la mise en état d'utilisation de ces biens, mais à l'exclusion des frais engagés pour leur acquisition.

Evaluation des amortissements

Les méthodes et les durées d'amortissement retenues ont été les suivantes :

Catégorie	Mode	Durée
Constructions	Linéaire	10 à 50 ans
Agencements et aménagements	Linéaire	10 à 20 ans
Installations techniques	Linéaire	5 à 10 ans
Matériels et outillages	Linéaire	5 à 10 ans
Matériel de transport	Linéaire	4 à 5 ans
Matériel de bureau	Linéaire	5 à 10 ans
Mobilier	Linéaire	5 à 10 ans

Disponibilités en Euros

Les liquidités disponibles en caisse ou en banque ont été évaluées pour leur valeur nominale.

Produits à recevoir

Montant des produits à recevoir inclus dans les postes suivants du bilan	Montant
Créances clients et comptes rattachés	8 453 354
Valeurs mobilières de placement	2 872 285
Total	11 325 639

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Charges à payer

Montant des charges à payer incluses dans les postes suivants du bilan	Montant
Dettes fournisseurs et comptes rattachés	52 934
Dettes fiscales et sociales	892 421
Total	945 354

Détail des charges à payer

	Montant
FNP AU 31-12-2019	52 934
DETTES PROV/CP ACQUIS	177 527
CHARGES SOCIALES SUR CP ACQUIS	93 494
PERSONNEL CHARGES A PAYER	426 519
AUTRES CHARGES SOCIALES A PAYER	117 747
TAXE D'APPRENTISSAGE A PAYER	14 098
FORMATION PROFESSIONNELLE A PAYER	31 936
URSSAF CSG/CRDS S/ DROITS	13 772
CONSTRUCTION A PAYER	17 327
Total	945 354

Charges et produits constatés d'avance

Charges constatées d'avance	Montant
Charges d'exploitation	59 739
Total	59 739

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Eléments relevant de plusieurs postes au bilan

(Code du Commerce Art. R 123-181)

Postes du bilan	Montant concernant les entreprises		Montant des dettes ou créances représentées par un effet de commerce
	liées	avec lesquelles la société a un lien de participation	
Capital souscrit non appelé	762 245	720	
Autres créances	1 278 484		

- COMPLEMENT D'INFORMATIONS RELATIF AU COMPTE DE RESULTAT -

Ventilation du chiffre d'affaires net

(PCG Art. 831-2/14)

Répartition par secteur d'activité	Montant
PRESTATIONS DE SERVICES	4 291 128
Total	4 291 128

Effectif moyen

(PCG Art. 831-3)

	Personnel salarié
Cadres	15
Employés	30
Total	45

- ENGAGEMENTS FINANCIERS ET AUTRES INFORMATIONS -

Engagements financiers

(PCG Art. 531-2/9)

Engagements donnés

Autres engagements donnés :	120 332
Engagements en matière de pensions, retraites	120 332
Total (1)	120 332

Engagements reçus

Liste des filiales et participations

(Code du Commerce Art. L 233-15; PCG Art. 832-6, 833-6 et 841-6)

SC SPEDIDAM
75343 PARIS CEDEX 07

12

Société A. Renseignements détaillés	Capital	Capitaux propres autres que le capital	Quote-part du capital détenu en %	Valeur comptable des titres détenus		Prêts et avances consentis et non remboursés	Cautions et avals donnés par la société	Chiffre d'affaires du dernier exercice	Résultat net du dernier exercice	Dividendes encaissés par la société	Observations
				brute	nette						
- Filiales détenues à + de 50%											
- AMELIE 95	762 245		100,00						99 181		
- Participations détenues entre 10 et 50 %											
- SOCIETE DES ARTISTES INTERPR	1 000		25,00								
- SPRE	200		25,00								
- COPIE FRANCE	1 200		14,50								
B. Renseignements globaux											
- Filiales non reprises en A											
- Participations non reprises en A											

- INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES -**Produits et charges exceptionnels**

(PCG Art. 831-2/13)

Nature	Montant	imputé au compte
Produits exceptionnels		
- CHARGES EXCEPTIONNELLES	295	6718
- CHARGES EXCEPTIONNELLES ART 700	2 000	67181
Total	2 295	

Transferts de charges

(PCG Art. 831-2/13)

Nature	Montant
TRANSFERT DE CHARGES	1 431 102
Total	1 431 102

ANNEXE

Exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019

Inventaire du portefeuille de valeurs mobilières

(PCG Art. 831-2/20)

Quantité	Désignation	Montant
	CMB BFCM 4% ECH 06-2020	6 000 000
	CM FDS OBLIGAT. ECH 04-2021	10 402 143
	CM CAT 1.20% ECH 07-2027	5 087 616
	PANIER CREDIT PLUS OBLIGA.	5 000 000
	CM EMTN STORK	5 000 000
	CLN PANIER DIVERSIFIE OBLIGA.	500 000
	HR CAPI CONTRAT 05	10 104 890
	HR CAPI CONTRAT 06	22 265 203
	HR CAPI CONTRAT 09	5 776 697
	HR CAPI CONTRAT 10	3 851 132
	HR CAPI CONTRAT 08	2 118 122
	HR CAPI CONTRAT 13	4 692 276
	AG2R LA MONDIALE	4 072 532
	AG2R LA MONDIALE	4 072 532
	HOTTINGER CNP	38 018
	HOTTINGER CNP	41 018
	SWISSLIFE CAPI EXPERT PRENIUM	2 037 977
	EMTNLA CLN PANIER	500 000
	Total	91 560 156

DETAIL BILAN ACTIF

ACTIF	Exercice N	Exercice N-1	Ecart N / N-1	
	31/12/2019 12	31/12/2018 12	Euros	%
CONCESSIONS, BREVETS ET DROITS SIMILAIRES	799 257.23	473 699.58	325 557.65	68.73
20500000 LOGICIELS	1 487 015.96	935 765.96	551 250.00	58.91
20510000 MARQUES	2 054.39	2 054.39		
28050000 AMORT. LOGICIELS	689 813.12	464 120.77	225 692.35	48.63
CONSTRUCTIONS	682 160.86	738 752.66	56 591.80	7.66
21410000 EMBLEMES VOITURES	108 000.00	108 000.00		
21420000 LOCAUX 6 ST PETERSBOURG	1 516 736.08	1 516 736.08		
28141000 AMORT.EMPLACTS VOITURES	45 883.74	42 643.74	3 240.00	7.60
28142000 AMORT.6 ST PETERSBOURG	896 691.48	843 339.68	53 351.80	6.33
AUTRES IMMOBILISATIONS CORPORELLES	136 613.80	153 279.91	16 666.11	10.87
21810000 AMEN.INST.16 RUE AMELIE	277 371.95	277 371.95		
21811000 AMEN.INST.6 ST PETERSBOUR	145 456.94	145 456.94		
21812000 AMENAGT SALLE ARCHIVES	7 038.19	7 038.19		
21830000 MATERIEL DE BUREAU	330 950.74	297 220.47	33 730.27	11.35
21840000 MOBILIER	88 493.84	76 897.46	11 596.38	15.08
28181000 AMORT.AGENC.INSTALLATIONS	252 861.85	246 783.24	6 078.61	2.46
28181100 AMORT.AGENC.ST PETERSBOURG	143 192.12	142 713.12	479.00	0.34
28181200 AMORT.AGENCEMENT ARCHIVES	7 038.19	7 038.19		
28183000 AMORT. MAT DE BUREAU	245 291.42	193 012.66	52 278.76	27.09
28184000 AMORT.MOBILIER	64 314.28	61 157.89	3 156.39	5.16
AVANCES ET ACOMPTES SUR IMMOBILISATIONS CORPORELLES	120 866.00	154 016.00	33 150.00	21.52
23880000 ACPT SITE INTERN.EN COURS	120 866.00	154 016.00	33 150.00	21.52
AUTRES PARTICIPATIONS	763 135.09	763 135.09		
26180000 TIT. PART. AMELIE 95	762 245.09	762 245.09		
26610000 PARTICIPATION COPIE FRANCE	175.00	175.00		
26620000 PARTICIPATION SPRE	200.00	200.00		
26630000 STE ARTISTES INTERPRETES	500.00	500.00		
26640000 PARTICIPATION C.MUTUEL	15.00	15.00		
AUTRES IMMOBILISATIONS FINANCIERES	1 166.29	1 416.29	250.00	17.65
27510000 DEPOTS CAUTIONS VERSES	1 166.29	1 416.29	250.00	17.65
Total II	2 503 199.27	2 284 299.53	218 899.74	9.58
AVANCES ET ACOMPTES VERSES SUR COMMANDES	1 980.00	1 293 000.00	1 291 020.00	99.85
40910000 FOURN.AV.ACPT VERSES/COMM	1 980.00	1 293 000.00	1 291 020.00	99.85
CLIENTS ET COMPTES RATTACHES	10 511 960.41	11 403 951.36	891 990.95	7.82
41111100 CLIENTS DROITS GENERAUX	2 058 606.08	1 996 139.17	62 466.91	3.13
41810000 CLIENTS FACT.A ETABLIR	8 453 354.33	9 407 812.19	954 457.86	10.15
AUTRES CREANCES	1 414 637.28	1 277 200.71	137 436.57	10.76
42100000 REMUNER.DUES AU PERSONNEL	9 011.02		9 011.02	
44560000 TVA RECUP/BIEUS SERVICES	111 681.09	65 779.27	45 901.82	69.78
44586000 TCA/FACT. NON PARVENUES	8 822.27	4 440.38	4 381.89	98.68
46700900 CLINTON CELINI	6 639.06	6 981.06	342.00	4.90
46720400 AMELIE95 C/C AYANTS DROIT	1 278 483.84	1 200 000.00	78 483.84	6.54

DETAIL BILAN ACTIF

ACTIF	Exercice N	Exercice N-1	Ecart N / N-1	
	31/12/2019 12	31/12/2018 12	Euros	%
VALEURS MOBILIERES DE PLACEMENT	94 344 826.80	102716055.24	8 371 228.44	8.15
50810400 BF CM 4.00% (06/2020)	6 000 000.00	6 000 000.00		
50810700 CM.fds oblдат ech 04/2021	10 402 143.19	10 402 143.19		
50812500 CM.CAT.1.20% ECH 07-2027	5 000 000.00	5 087 616.44	87 616.44	1.72
50812700 CM CAT 3.50% ECH 09-2016	500 000.00		500 000.00	
50812800 EMTN PANIER CREDIT	5 000 000.00	5 000 000.00		
50812900 CM.EMTN STORK	5 000 000.00	5 000 000.00		
50813000 HRCAPI (5.50 M_)	500 000.00	500 000.00		
50813100 HRCAPI (7.00 M_)	10 104 890.42	9 980 777.45	124 112.97	1.24
50813200 HRCAPI (25.00 M_)	22 265 202.77	21 991 731.19	273 471.58	1.24
50813300 HRCAPI (4.50 M_)	5 776 697.47	5 705 745.38	70 952.09	1.24
50813400 HRCAPI (3.00 M_)	3 851 131.63	3 803 830.24	47 301.39	1.24
50813500 HRCAPI (1.65 M_)	2 118 122.39	2 092 106.63	26 015.76	1.24
50813600 HRCAPI (4.00 M€)	4 692 276.38	4 634 643.65	57 632.73	1.24
50813700 AG2R (3.60 M€)	4 072 532.49	4 026 230.83	46 301.66	1.15
50813800 AG2R (3.60 M€)	4 072 532.49	4 026 230.83	46 301.66	1.15
50813900 CNP ONE CAPI A7000009	38 018.08	3 167 891.84	3 129 873.76	98.80
50814000 CNP ONE CAPI A7A000010	41 018.02	3 695 875.20	3 654 857.18	98.89
50814100 CAPI EXPERT PREMIUM	2 037 976.96	5 194 943.00	3 156 966.04	60.77
50880000 INTERETS COURUS NON ECHUS	2 872 284.51	2 406 289.37	465 995.14	19.37
DISPONIBILITES	18 191 472.05	49 013 476.71	30822004.66	62.88
51210000 CM COMPTE MVT TITRES	33 357.25	6 189 195.30	6 155 838.05	99.46
51210800 CM REDEVANCES 2018	9 183 548.68	20 614 682.57	11 431 133.89	55.45
51210900 CM REDEVANCES 2017		10 816 658.94	10 816 658.94	100.00
51211200 CM FRAIS GENERAUX	8 234.56	6 842.16	1 392.40	20.35
51211300 CM-FONDS DE SOLIDARITE	40 152.09	1 529.68	38 622.41	NS
51213000 CIC C/C	6 671 746.15	7 932 779.44	1 261 033.29	15.90
51215000 BARCLAYS	166 937.09	2 495 935.47	2 328 998.38	93.31
51215100 BARCLAYS COMPTE TITRES	1.00	940 379.08	940 378.08	100.00
51217000 HOTTINGUER	2 083 951.03	11 864.95	2 072 086.08	NS
53110000 CAISSE	2 133.06	2 197.98	64.92	2.95
53140000 CAISSE DEVICES	1 411.14	1 411.14		
CHARGES CONSTATEES D'AVANCE	59 739.26	36 053.69	23 685.57	65.70
48600000 CHARGES CONSTAT. D'AVANCE	59 739.26	36 053.69	23 685.57	65.70
Total III	124524615.80	165739737.71	41215121.91	24.87
TOTAL GENERAL	127027815.07	168024037.24	40996222.17	24.40

DETAIL BILAN PASSIF

PASSIF	Exercice N	Exercice N-1	Ecart N / N-1	
	31/12/2019 12	31/12/2018 12	Euros	%
CAPITAL	606 144.00	589 904.00	16 240.00	2.75
10180000 CAPITAL SPEDIDAM	606 144.00	589 904.00	16 240.00	2.75
REPORT A NOUVEAU	17 573.44	17 007.84	565.60	3.33
11000000 REPORT A NOUVEAU CREDIT.	17 007.84	17 007.84		
12000000 RESULT. EXERCICE BENEFICE	565.60		565.60	
RESULTAT DE L'EXERCICE (Bénéfice ou perte)	403.31	565.60	162.29	28.69
Total I	624 120.75	607 477.44	16 643.31	2.74
PROVISIONS POUR CHARGES	147 000.00	135 000.00	12 000.00	8.89
15000000 PROVIS.RISQUES ET CHARGES	147 000.00	135 000.00	12 000.00	8.89
Total III	147 000.00	135 000.00	12 000.00	8.89
EMPRUNTS ET DETTES FINANCIERES DIVERSES	329 002.18	31 532.02	297 470.16	943.39
45111000 STE ARTISTES INTERPRETES	329 002.18	31 532.02	297 470.16	943.39
DETTES FOURNISSEURS ET COMPTES RATTACHES	367 782.87	176 959.97	190 822.90	107.83
40110000 FOURNISSEURS	314 849.27	149 035.80	165 813.47	111.26
40810000 FOURN. FACT.NON PARVENUES	52 933.60	27 924.17	25 009.43	89.56
DETTES FISCALES ET SOCIALES	3 259 716.40	4 935 611.76	1 675 895.36	33.96
42100000 REMUNER.DUES AU PERSONNEL		2 003.30	2 003.30	100.00
42821000 DETTES PROV/C.P.ACQUIS	177 526.59	171 078.52	6 448.07	3.77
42860000 PERSONNEL CHARGES A PAYER	426 519.05	121 881.79	304 637.26	249.94
43110000 URSSAF	102 954.00	115 706.00	12 752.00	11.02
43730000 AUDIENS (ARRCO)	36 278.00	37 366.00	1 088.00	2.91
43780000 LSN ASSURANCES	35 284.06	33 085.37	2 198.69	6.65
43821000 CHGES SOC. S/C.P.ACQUIS	93 493.73	98 666.13	5 172.40	5.24
43860000 AUTR.CHARG.SOCIAL.A PAYER	117 747.20		117 747.20	
43860100 ORGSOC TAXE APPRENT A PAY	14 097.88	11 913.14	2 184.74	18.34
43860200 ORG.SOC.FORMAT.PROF A PAYER	31 935.70	27 830.15	4 105.55	14.75
43860300 ORG.SOC.CONSTRUCTION A PAYE	17 328.46	15 464.71	1 863.75	12.05
43861000 URSSAF CSG-CRDS S/DROITS	13 772.11	2 941 323.07	2 927 550.96	99.53
43870000 ORG SOC-PROD A RECEVOIR		169.77	169.77	100.00
44210000 RETENUES A LA SOURCE	1 254 840.78	450 744.14	804 096.64	178.39
44211000 RETENUE A LA SOURCE 2004	17 730.00		17 730.00	
44550000 TAXES/C.A. A DECAISSER	193 073.00	176 450.00	16 623.00	9.42
44570000 TVA COLLECTEE 5.5%	3 080.64	3 080.64		
44587000 TCA/FACTURES A ETABLIR	604 544.40	611 490.89	6 946.49	1.14
44587400 TVA 2.10% S/FACT A ENCAIS	0.14	0.14		
44587500 TVA S/FACT A ENCAIS.	119 510.66	116 038.00	3 472.66	2.99
44860000 AUTR.CHARGES FISC.A PAYER		1 320.00	1 320.00	100.00
AUTRES DETTES	122300192.87	162137456.05	39837263.18	24.57
41110000 CLIENTS AUTRES	201 614.59	232 799.30	31 184.71	13.40
46700000 REMBOURSEMENT DE FRAIS	21 066.48	2 000.76	19 065.72	952.92
46701000 REPART. DROITS GENERAUX	1 040 696.50	1 039 320.55	1 375.95	0.13
46701100 FONDS RECONST. CARRIERE	7 167 289.27	6 060 108.72	1 107 180.55	18.27
46701200 FONDS ARTISTES PRINCIPAUX		9 612 724.64	9 612 724.64	100.00
46701500 FONDS SOCIAL DE SOLIDARIT	70 000.00	70 000.00		
46701600 FONDS SOCIAL ATT.NON REGL		2 403.72	2 403.72	100.00
46702000 DROITS EXCLUSIFS A .ENCAI	1 984 556.00	1 952 273.09	32 282.91	1.65

DETAIL BILAN PASSIF

PASSIF	Exercice N	Exercice N-1	Ecart N / N-1	
	31/12/2019 12	31/12/2018 12	Euros	%
46711000 PERCEPTION AUDIOVISUELLE	1 238 891.09	1 429 794.63	190 903.54	13.35
46711100 SAR AUDIOVISUELLE	3 608 972.89	6 835 659.79	3 226 686.90	47.20
46712000 PERCEPTION SONORE g	4 070 499.95	4 652 021.39	581 521.44	12.50
46712100 REPART.SONORE (r)	14 207 677.23	16 403 299.78	2 195 622.55	13.39
46714000 PERCEP. STES HOMOLOGUES	44 528.59	1 697 211.51	1 652 682.92	97.38
46720000 PERCEPTION REM.EQUIT.h	7 963 181.83	8 019 543.17	56 361.34	0.70
46720100 SAR.REM.EQUIT.(s)	35 804 172.29	55 226 571.35	19 422 399.06	35.17
46729000 EXC.PREL.VT.STAT.A REPART.	771 000.00	2 076 629.00	1 305 629.00	62.87
46730000 REGLEMENTS A EMETTRE	26 981 513.36	23 958 784.20	3 022 729.16	12.62
46740000 CHQ AD ANNULES EN ATTENTE	104 817.50		104 817.50	
46741000 VIR REJETES GDD	33 110.94		33 110.94	
46800100 DISPO AIDES CULTURELLES	89 965.83	4 212 070.50	4 122 104.67	97.86
46810000 DIV.CULT.DOS.ATT.NON PAYE	9 031 720.56	9 594 881.08	563 160.52	5.87
46811000 PERC.AUDIO A RECEVOIR	332 627.88	646 698.16	314 070.28	48.57
46812000 PERC.SONO A RECEVOIR	1 470 738.03	2 034 714.24	563 976.21	27.72
46820000 PERC.R.EQU A RECEVOIR	6 045 444.02	6 114 908.90	69 464.88	1.14
46850000 ADHESIONS A REGULARISER	1 168.56	1 312.56	144.00	10.97
46851000 ADH-DEMISSION A REMBOURSE	939.48	763.48	176.00	23.05
46860000 DIVERS CHARGES A PAYER		308.99	308.99	100.00
46868000 CONTENTIEUX		260 652.54	260 652.54	100.00
46890000 CONTENTIEUX	14 000.00		14 000.00	
Total IV	126256694.32	167281559.80	41024865.48	24.52
TOTAL GENERAL	127027815.07	168024037.24	40996222.17	24.40

DETAIL COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N	Exercice N-1	Ecart N / N-1	
	31/12/2019 12	31/12/2018 12	Euros	%
PRODUCTION VENDUE DE SERVICES	4 291 127.61	3 337 832.58	953 295.03	28.56
70600000 PRESTATIONS SERVICES EXO.	15 403.20	15 403.20		
70600200 PRESTATIONS AG SCAPR	416.67		416.67	
70610000 PRELVT.STAT DTS EXCLUSIFS		123 093.07	123 093.07	100.00
70610200 PLVT STAT D.G 12.5%	110 790.27		110 790.27	
70611000 PRELVT.STATUT.COPIE PRIVEE	2 653 313.10	1 534 740.67	1 118 572.43	72.88
70611100 PRLVT.STATUT.REM.EQUITABL	1 511 204.37	1 664 595.64	153 391.27	9.21
Chiffre d'affaires NET	4 291 127.61	3 337 832.58	953 295.03	28.56
REPRISES SUR DEPRECIATIONS, PROV. (ET AMORT.), TRANSF.DE CHARGES	1 480 102.25	76 000.00	1 404 102.25	NS
78150000 REPR/PROV.RISQ.CHARG.EXPL	49 000.00	50 000.00	1 000.00	2.00
79100000 TRANSFERT CHARGES EXPLOITAT	1 431 102.25	26 000.00	1 405 102.25	NS
AUTRES PRODUITS	4 150.90	66.75	4 084.15	NS
75810000 PRODUITS DE NIVELLEMENT	2 431.86	32.01	2 399.85	NS
75810100 NIVELLEMENT REPARTITIONS	1 719.04	34.74	1 684.30	NS
Total des Produits d'exploitation	5 775 380.76	3 413 899.33	2 361 481.43	69.17
AUTRES ACHATS ET CHARGES EXTERNES	2 608 626.93	2 293 985.81	314 641.12	13.72
60600000 ACHATS POUR COMPTE S.A.I.		320.00	320.00	100.00
60610000 ENERGIE (EDF.GDF.EAU)	7 844.96	7 024.76	820.20	11.68
60630000 FOURN D'ENTRETIEN	11 646.69	22 640.40	10 993.71	48.56
60631000 CD ET CASSETTES VIDEO	323.98	1 202.64	878.66	73.06
60640000 FOURN.ADMINISTRATIVES	25 059.11	21 042.67	4 016.44	19.09
61100000 SOUS-TRAITANCE GENERALE	71 999.59	55 247.73	16 751.86	30.32
61320000 LOCATION IMMOB.PARIS	308 064.00	308 064.00		
61321000 LOCATION IMMOB.POITIERS	1 005.89	5 104.77	4 098.88	80.30
61350000 LOC. MATERIEL DE BUREAU	19 876.56	16 334.91	3 541.65	21.68
61351000 LOCATION VOITURE SOCIETE	20 141.38	15 829.25	4 312.13	27.24
61352000 LOCATION FONTAINES D'EAU	3 200.97	2 409.92	791.05	32.82
61410000 CH.CO-PROPRIETE PARKING	478.40	828.84	350.44	42.28
61420000 CHGES CO-PROPRIETE ST PSB	14 031.68	11 576.82	2 454.86	21.20
61520000 ENTRETIEN DES LOCAUX	52 017.55	51 563.60	453.95	0.88
61550000 ENTRETIEN ET REPARATIONS	37 770.99	25 434.17	12 336.82	48.50
61560000 MAINTENANCE	103 913.27	63 709.42	40 203.85	63.11
61610000 ASSURANCES MULTIRISQUES	6 303.39	6 026.29	277.10	4.60
61810000 DOCUMENTATION GENERALE	23 681.77	21 106.55	2 575.22	12.20
62260000 HONORAIRES	864 149.16	568 008.63	296 140.53	52.14
62270000 FRAIS D'ACTES&CONTENTIEUX	816.31	950.69	134.38	14.13
62310000 ANNONCES INSERTIONS	41 293.00	14 077.17	27 215.83	193.33
62310100 COMMUNICATION	2 664.00	3 377.96	713.96	21.14
62340000 CADEAUX CLIENTELE		310.00	310.00	
62341000 PUBLICITE (T.SHIRT ETC...)	65 890.27	77 371.88	11 481.61	14.84
62360000 CATALOGUES ET IMPRIMES	56 210.39	68 199.60	11 989.21	17.58
62380000 POURBOIRES DONS		400.00	400.00	100.00
62381000 COTISAT.PROFESSIONNELLES	630.00	630.00		
62382000 HEBERGEMENT SITES WEB	8 409.77	8 038.20	371.57	4.62
62383100 SITE INTERNET-LALLIANCE.O	232.98	33.88	199.10	587.66
62384000 SCAPR IPD	47 273.00	155 007.97	107 734.97	69.50
62441000 TRANSPORTS / COURSIERS	10 660.32	10 341.67	318.65	3.08
62511000 VOYAGES ET DEPLACEMENTS	72 901.13	69 739.25	3 161.88	4.53
62561000 MISSION	49 567.41	65 666.01	16 098.60	24.52
62571000 RECEPTIONS	23 613.11	7 149.73	16 463.38	230.27

DETAIL COMPTE DE RESULTAT

	Exercice N	Exercice N-1	Ecart N / N-1	
	31/12/2019 12	31/12/2018 12	Euros	%
62600000 FRAIS POSTAUX	253 402.71	282 700.57	29 297.86	10.36
62600200 EXPRESSION REPONSE/OPTIMA		397.00	397.00	100.00
62610000 TELEPHONE	20 271.17	13 089.61	7 181.56	54.86
62780000 FRAIS & CIONS S/SCES BANC.	18 021.10	17 652.05	369.05	2.09
62810000 QUOTE PART FRAIS SAI	247 891.80	140 586.81	107 304.99	76.33
62840000 FRAIS RECRUT.PERSONNEL	39 534.00	2 666.00	36 868.00	NS
62850000 FRAIS D'ASSEMBLEE	68 059.17	151 844.44	83 785.27	55.18
62860000 FRAIS D'ARCHIVAGE	9 465.95	589.95	8 876.00	NS
IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILES	79 006.87	71 615.34	7 391.53	10.32
63330000 FORMATION PROF.CONTINUE	26 613.08	25 671.79	941.29	3.67
63340000 PARTICIPATION A CONSTRUCT	9 328.91	7 952.41	1 376.50	17.31
63350000 TAXE D'APPRENTISSAGE	14 097.88	11 913.14	2 184.74	18.34
63511000 C.E.T	20 466.00	16 701.00	3 765.00	22.54
63511400 TAXE HAB ST DOMINIQUE	177.00		177.00	
63511500 TAXES HABITATION	627.00	787.00	160.00	20.33
63512000 TAXE FONCIERE/PARKINGS	376.00	374.00	2.00	0.53
63513000 TAXE FONCIERE/6 ST PET.	2 741.00	2 721.00	20.00	0.74
63513500 T.BUREAUX ST PETERSBOURG	4 441.00	4 036.00	405.00	10.03
63514000 TAXES/VEHICUL.DE SOCIETES		1 320.00	1 320.00	100.00
63782000 REDEVANCE DE L'AUDIOVISUEL	139.00	139.00		
SALAIRES ET TRAITEMENTS	2 660 001.51	1 939 353.42	720 648.09	37.16
64110000 SALAIRES APPOINTEMENTS	2 047 563.18	1 751 931.71	295 631.47	16.87
64111000 PRIME POUVOIR D ACHAT	33 940.00		33 940.00	
64112000 INTEREST /PRIMES A VERSER	139 399.46	121 878.85	17 520.61	14.38
64120000 VARIATION PROV. C.P.	934.87	29 470.86	28 535.99	96.83
64130000 REMUNERATION PRESIDENT	37 116.00	36 072.00	1 044.00	2.89
64142000 IND.RUPTURE CONVENTIONNELLES	401 048.00		401 048.00	
CHARGES SOCIALES	1 218 659.67	1 050 399.57	168 260.10	16.02
64510000 URSSAF	606 206.42	592 391.11	13 815.31	2.33
64510100 COT SOCIALES PRESIDENT	5 793.00	7 552.00	1 759.00	23.29
64511000 CHARGES SOCIALES S/INDEM.	117 747.20		117 747.20	
64520000 COTISATIONS MUTUELLE LSN	104 194.84	95 047.59	9 147.25	9.62
64530000 RET. COMPLEMENT.AUDIENS	171 112.54	142 404.27	28 708.27	20.16
64531000 RETRAITE CADRES MEDERIC	22 512.94	19 652.74	2 860.20	14.55
64550000 VARIAT.CHGS SOC.S/PROV CP	5 172.40	25 250.92	30 423.32	120.48
64580000 COTISATIONS PREVOYANCE-LSN	35 632.30	34 622.01	1 010.29	2.92
64710000 TITRES RESTAURANT	56 559.43	51 863.99	4 695.44	9.05
64711000 TICKET EMPLOI DOMICILE	16 433.04	17 527.56	1 094.52	6.24
64720000 TRANSP.DOMICILE-TRAVAIL	47 655.34	23 086.86	24 568.48	106.42
64740000 OEUVRES SOCIALES	37 684.65	37 359.68	324.97	0.87
64750000 MEDECINE TRAVAIL ET PHARM	2 300.37	3 640.84	1 340.47	36.82
DOTATIONS AUX AMORTISSEMENTS SUR IMMOBILISATIONS	344 276.91	196 037.88	148 239.03	75.62
68110000 DOTATIONS AMORT IMMOB	344 276.91	196 037.88	148 239.03	75.62
DOTATIONS AUX PROVISIONS	61 000.00	49 000.00	12 000.00	24.49
68150000 DOT.PROV.RISQ.& CHR.G.EXPL	61 000.00	49 000.00	12 000.00	24.49
AUTRES CHARGES	121 505.04	95 645.87	25 859.17	27.04
65160000 REDEVANCES DROITS AUTEURS	2 787.60	769.00	2 018.60	262.50
65310000 INDEMNITES ADMINISTRATEURS	116 370.00	94 537.00	21 833.00	23.09
65810000 CHARGES DE NIVELLEMENT	214.28	148.27	66.01	44.52

	Exercice N 31/12/2019 12	Exercice N-1 31/12/2018 12	Ecart N / N-1	
			Euros	%
65810100 NIVELLEMENT REPARTITIONS	2 133.16	191.60	1 941.56	NS
Total des Charges d'exploitation	7 093 076.93	5 696 037.89	1 397 039.04	24.53
Résultat d'exploitation	1 317 696.17	2 282 138.56	964 442.39	42.26
PRODUITS FINANCIERS DE PARTICIPATIONS	60 000.00	60 000.00		
76170000 PRODUITS DE PARTICIPATIONS	60 000.00	60 000.00		
AUTRES INTERETS ET PRODUITS ASSIMILES	1 246 897.90	2 222 809.66	975 911.76	43.90
76400000 REVENUS VAL.MOB.PLACEMENT	424 378.70	597 916.04	173 537.34	29.02
76800000 AUTR. PRODUITS FINANCIERS	822 478.94	1 624 893.62	802 414.68	49.38
76810000 INTERETS MORATOIRES	40.26		40.26	
PRODUITS NETS SUR CESSIONS DE VALEURS MOBILIERES DE PLACEMENT	13 496.18		13 496.18	
76700000 PROD.NETS/CES.VAL.MOB.PLA	13 496.18		13 496.18	
Total des Produits financiers	1 320 394.08	2 282 809.66	962 415.58	42.16
Résultat financier	1 320 394.08	2 282 809.66	962 415.58	42.16
Résultat courant avant impôts	2 697.91	671.10	2 026.81	302.01
CHARGES EXCEPTIONNELLES SUR OPERATIONS DE GESTION	2 294.60	105.50	2 189.10	NS
67120000 PENALITES ET AMENDES		105.50	105.50	100.00
67180000 CHARGES EXCEPTIONNELLES	294.60		294.60	
67181000 CHGES EXCEPT ART 700	2 000.00		2 000.00	
Total des Charges exceptionnelles	2 294.60	105.50	2 189.10	NS
Résultat exceptionnel	2 294.60	105.50	2 189.10	NS
Total des produits	7 095 774.84	5 696 708.99	1 399 065.85	24.56
Total des charges	7 095 371.53	5 696 143.39	1 399 228.14	24.56
Bénéfice ou perte (Produits - Charges)	403.31	565.60	162.29	28.69

**AFFECTATION DES DROITS au
31 décembre 2019**

NATURE des rémunérations	DROITS restant à affecter au 31/12/2018 (1)	PERCEPTIONS de l'exercice (2)	MONTANTS affectés aux ayants droit et prescrits dans l'année (3)	PRELEVEMENTS pour la gestion (4)	MONTANTS affectés (art.L 324-17) (5)	MONTANTS affectés à des œuvres sociales ou culturelles (6)	fonds pour rec.carrière	MONTANTS affectés aux ayants droit (*) (7)	DROITS restant à affecter au 31/12/2019 (8) = (1 + 2 + 3) - (4 + 5 + 6 + 7)
Rémunérations dont la gestion est confiée par les ayants droit (à détailler selon la nature de la rémunération) :									
- Droits exclusifs	1 299 973	886 182	22 368	110 790	415 660	0	2 237	625 139	1 054 697
Rémunérations dont la gestion est confiée en application de la loi									
Article L.122-10 (pour le droit de reproduction par reprographie)	0								0
Article L.132-20-1 (pour le droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, d'une œuvre télédiffusée à partir d'un Etat membre de la Communauté Européenne)	0								0
Article L.217-2 (pour le droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, de la prestation d'un artiste-interprète, d'un phonogramme ou d'un vidéogramme à partir d'un Etat de la Communauté Européenne)	0								0
Article L.214-1 (pour le droit de communiquer au public un phono- gramme publié à des fins de commerce)	72 381 640	30 854 413	1 363 294	2 653 313	7 565 276	9 658	2 227 374	47 904 860	44 238 866
Article L.311-1 pour la copie privée des œuvres sonores	25 080 549	18 744 288	1 107 489	1 145 564	5 774 555	9 658	426 208	19 037 341	18 539 000
Article L.311-1 (pour la copie privée des œuvres audiovisuelles	8 491 266	5 982 354	268 042	365 641	1 730 483	9 658	26 804	7 678 176	4 930 900
<i>Sous-total</i>	<i>107 253 428</i>	<i>56 467 237</i>	<i>2 761 193</i>	<i>4 275 308</i>	<i>15 485 974</i>	<i>28 974</i>	<i>2 682 623</i>	<i>75 245 516</i>	<i>68 763 463</i>
Fonds de reconstitution de carrières	6 060 109				500 000		-2 682 623	1 075 443	7 167 289
Produits Financiers	0	1 320 394		1 320 394	0	0	0	0	0
Total	113 313 537	57 787 631	2 761 193	5 595 702	15 985 974	28 974	0	76 320 959	75 930 752

Sommes perçues mais non encore réparties au 31-12-2019

Article 131-3

il s'agit des sommes restant à affecter à la fin de l'exercice (cf règlement ANC n°2017-07 du 01/01/2017)

A - Rémunération des droits dont la gestion est confiée par les ayants droits (à détailler selon la nature de la rémunération)	Montant	Année
- Droits exclusifs	153 506,11	2014
- Droits exclusifs	64 307,55	2015
- Droits exclusifs	103 246,53	2016
- Droits exclusifs	87 614,48	2017
- Droits exclusifs	215 489,31	2018
- Droits exclusifs	416 532,52	2019
- Contentieux	14 000,00	
TOTAL A	1 054 696,50	
B - Rémunérations des droits dont la gestion est confiée en application de la loi (code de la propriété intellectuelle - CPI)	Montant	Année
En application de l'article L122-5-3-e (représentation ou reproduction d'extraits d'œuvres, dans le cadre de l'enseignement et de la recherche)		
Sous total 1	0,00	
En application de l'Article L.122-10 (droit de reproduction par reprographie)		
Sous total 2	0,00	
En application de l'article L. 132-20-1 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, d'une œuvre télédiffusée à partir d'un Etat membre de la communauté européenne)		
Sous total 3	0,00	
En application de l'article L 133-1 (prêt en bibliothèque)		
Sous total 4	0,00	
En application de l'article L 134-3 (exploitation numérique des livres indisponibles)		
Sous total 5	0,00	
En application de l'article L.217-2 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, de la prestation d'un artiste interprète, d'un phonogramme ou d'un vidéogramme à partir d'un Etat membre de la communauté européenne)		
Sous total 6	0,00	
En application de l'article L.214-1 droit de communiquer au public un phonogramme publié à des fins de commerce) *	267 875,03	2014
	1 906 517,28	2015
	4 729 024,79	2016
	4 296 440,11	2017
	6 968 185,94	2018
	26 070 822,50	2019
Sous total 7	44 238 865,65	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres sonores)	1 040,53	2014
	666 582,04	2015
	2 640 782,20	2016
	2 359 251,31	2017
	3 145 321,76	2018
	9 726 021,69	2019
Sous total 8	18 538 999,53	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres audiovisuelles)	21 887,67	2014
	78 322,25	2015
	527 341,02	2016
	776 919,09	2017
	824 045,63	2018
	2 702 384,32	2019
Sous total 9	4 930 899,98	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres de l'écrit)		
Sous total 10	0,00	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres des arts graphiques)		
Sous total 11	0,00	
(1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11) = TOTAL B	67 708 765,16	
TOTAL A + B	68 763 461,66	

* détail par type d'utilisation ci-après annexé

Détail par type d'utilisation des sommes perçues mais non encore réparties de la rémunération équitable au 31-12-2019

Article 131-3

il s'agit des sommes restant à affecter à la fin de l'exercice (cf règlement ANC n°2017-07 du 01/01/2017)

B - Rémunérations des droits dont la gestion est confiée en application de la loi (code de la propriété intellectuelle - CPI)			Montant	Année de perception								
En application de l'article L.214-1 droit de communiquer au public un phonogramme publié à des fins de commerce)												
					267 875,03	2014						
					1 906 517,28	2015						
					4 729 024,79	2016						
					4 296 440,11	2017						
					6 968 185,94	2018						
26 070 822,50	2019											
Sous total 7												

Sommes réparties mais non encore versées au 31-12-2019

Article 131-4

il s'agit des sommes affectées aux titulaires de droits mais pas encore versées à la fin de l'exercice
(cf règlement ANC n°2017-07 du 01/01/2017)

A - Rémunération des droits dont la gestion est confiée par les ayants droits (à détailler selon la nature de la rémunération)	Montant	Année
- Droits exclusifs	28 062,68	2014
- Droits exclusifs	82 446,07	2015
- Droits exclusifs	55 639,98	2016
- Droits exclusifs	73 707,38	2017
- Droits exclusifs	98 175,74	2018
- Droits exclusifs	110 592,17	2019
TOTAL A	448 624,02	
B - Rémunérations des droits dont la gestion est confiée en application de la loi (code de la propriété intellectuelle - CPI)	Montant	Année
En application de l'article L122-5-3-e (représentation ou reproduction d'extraits d'œuvres, dans le cadre de l'enseignement et de la recherche)		
Sous total 1	0,00	
En application de l'Article L.122-10 (droit de reproduction par reprographie)		
Sous total 2	0,00	
En application de l'article L. 132-20-1 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, d'une œuvre télédiffusée à partir d'un Etat membre de la communauté européenne)		
Sous total 3	0,00	
En application de l'article L 133-1 (prêt en bibliothèque)		
Sous total 4	0,00	
En application de l'article L 134-3 (exploitation numérique des livres indisponibles)		
Sous total 5	0,00	
En application de l'article L.217-2 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, de la prestation d'un artiste interprète, d'un phonogramme ou d'un vidéogramme à partir d'un Etat membre membre de la communauté européenne)		
Sous total 6	0,00	
En application de l'article L.214-1 droit de communiquer au public un phonogramme publié à des fins de commerce) *		
	856 827,32	2014
	1 237 665,95	2015
	1 928 063,25	2016
	778 452,89	2017
	2 856 824,76	2018
	2 981 856,75	2019
Sous total 7	10 639 690,92	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres sonores)		
	684 615,49	2014
	1 075 147,63	2015
	2 239 613,24	2016
	1 186 360,19	2017
	2 902 491,76	2018
	2 993 069,94	2019
Sous total 8	11 081 298,25	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres audiovisuelles)		
	350 157,30	2014
	453 704,66	2015
	900 639,20	2016
	698 362,93	2017
	1 302 643,60	2018
	1 106 392,48	2019
Sous total 9	4 811 900,17	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres de l'écrit)		
Sous total 10	0,00	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres des arts graphiques)		
Sous total 11	0,00	
(1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11) = TOTAL B	26 532 889,34	
TOTAL A + B	26 981 513,36	

* détail par type d'utilisation ci-après annexé

Détail par type d'utilisation des sommes réparties mais non encore versées de la rémunération équitable au 31-12-2019

Article 131-4

il s'agit des sommes affectées aux titulaires de droits mais pas encore versées à la fin de l'exercice (cf règlement ANC n°2017-07 du 01/01/2017)

B - Rémunérations des droits dont la gestion est confiée en application de la loi (code de la propriété intellectuelle - CPI)		Montant	Année	radios	télévisions	lieux sonorisés	discothèques	non communiqué
En application de l'article L.214-1 droit de communiquer au public un phonogramme publié à des fins de commerce)								
		856 827,32	2014	435 670,34	22 628,92	274 046,64	124 481,42	0,00
		1 237 665,95	2015	541 941,35	52 832,24	472 895,74	169 996,62	0,00
		1 928 063,25	2016	866 615,01	48 742,76	812 001,15	200 704,33	0,00
		778 452,89	2017	358 074,67	15 933,05	346 404,67	58 040,50	0,00
		2 856 824,76	2018	1 259 892,16	69 838,42	1 233 722,90	293 371,28	0,00
		2 981 856,75	2019	947 685,19	79 381,22	1 371 242,63	301 511,09	282 036,62
Sous total 7		10 639 690,92		4 409 878,72	289 356,61	4 510 313,73	1 148 105,24	282 036,62

Sommes versées au 31-12-2019

Article 131-5

il s'agit des sommes effectivement versées au titulaire de droits

Montants bruts avant prélèvements fiscaux et sociaux. (cf règlement ANC n°2017-07 du 01/01/2017)

A - Rémunération des droits dont la gestion est confiée par les ayants droits (à	Montant
- Droits exclusifs	566 201,31
TOTAL A	566 201,31
B - Rémunérations des droits dont la gestion est confiée en application de la loi	Montant
En application de l'article L122-5-3-e (représentation ou reproduction d'extraits d'œuvres, dans le cadre de l'enseignement et de la recherche)	
Sous total 1	0,00
En application de l'Article L.122-10 (droit de reproduction par reprographie)	
Sous total 2	0,00
En application de l'article L. 132-20-1 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, d'une œuvre télédiffusée à partir d'un Etat membre de la communauté européenne)	
Sous total 3	0,00
En application de l'article L 133-1 (prêt en bibliothèque)	
Sous total 4	0,00
En application de l'article L 134-3 (exploitation numérique des livres indisponibles)	
Sous total 5	0,00
En application de l'article L.217-2 (droit d'autoriser la retransmission par câble, simultanée, intégrale et sans changement, sur le territoire national, de la prestation d'un artiste interprète, d'un phonogramme ou d'un vidéogramme à partir d'un Etat membre de membre de la communauté européenne)	
Sous total 6	0,00
En application de l'article L.214-1 droit de communiquer au public un phonogramme publié à des fins de commerce)	
radios	13 360 064,92
télévisions	1 584 486,84
lieux sonorisés	24 279 068,00
discothèques	4 991 451,09
utilisation non communiquée	1 413 457,87
Sous total 7	45 628 528,72
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres sonores)	
	16 467 819,23
Sous total 8	16 467 819,23
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres audiovisuelles)	
	6 802 701,19
Sous total 9	6 802 701,19
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres de l'écrit)	
	1 072 202,63
Sous total 10	1 072 202,63
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres des arts graphiques)	
Sous total 11	0,00
(1+2+3+4+5+6+7+8+9+10+11) = TOTAL B	69 971 251,77
TOTAL A + B	70 537 453,08

il s'agit des sommes irrépartissables pratiques du fait de la prescription et/ou des irrépartissables

L'utilisation des ces sommes est détaillée dans le rapport de la division culturelle. Etant englobées dans une masse juridique.

A - Rémunération des droits dont la gestion est confiée par les ayants droits (à détailler selon la nature de la rémunération)											
	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	
- Droits exclusifs				169 007,55							
- Contenteux	0,00			246 652,54							
TOTAL A	0,00	0,00	0,00	415 660,09	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
B - Rémunérations des droits dont la gestion est confiée en application de la loi (code de la propriété intellectuelle - CPI)											
	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	
En application de l'article L.214-1 (droit de communiquer au public un phonogramme publié à des fins de commerce)											
radios				472 426,07						0,00	
télévisions				69 989,05						0,00	
lieux sonorisés				997 343,93						0,00	
discothèques				209 967,14						0,00	
radios	1 570 196,38	0,00	0,00	0,00	1 534,63	3 573,02	21 002,57	51 619,67	587 313,61	905 154,88	
télévisions	232 621,98	0,00	0,00	0,00	227,35	529,34	3 111,49	7 647,36	87 009,42	134 097,02	
lieux sonorisés	3 314 863,29	0,00	0,00	0,00	3 239,78	7 543,04	44 338,76	108 974,86	1 239 884,28	1 970 882,57	
discothèques	697 865,96	0,00	0,00	0,00	682,06	1 588,01	9 334,47	22 942,08	261 028,27	402 291,07	
Sous total 1	1 749 726,19	0,00	0,00	1 749 726,19	5 683,82	13 233,41	77 787,29	191 183,97	2 175 235,58	3 352 425,54	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres sonores)											
	1 075 604,61	0,00	0,00	1 075 604,61	157,27	181,40	1 298,05	3 117,25	8 276,74	0,00	
	13 030,71	0,00	0,00	0,00							
Sous total 2	1 075 604,61	0,00	0,00	1 075 604,61	157,27	181,40	1 298,05	3 117,25	8 276,74	0,00	
En application de l'article L.311-1 (copie privée des œuvres audiovisuelles)											
	234 894,44	0,00	0,00	234 894,44							
Sous total 3	234 894,44	0,00	0,00	234 894,44	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Fonds de reconstitution de carrières											
	500 000,00	0,00	0,00	500 000,00							
Sous total 4	500 000,00	0,00	0,00	500 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
(1+2+3+4) = TOTAL B	3 560 225,24										
TOTAL A + B	3 975 885,33										

**TABLEAU DE FINANCEMENT
CALCUL DE LA VARIATION DU FONDS DE ROULEMENT**

	Exercice N 31/12/2019 12	Exercice N-1 31/12/2018 12
RESSOURCES DURABLES		
Résultat net comptable	403	566
Dotations aux amortissements et provisions	405 277	245 038
Reprises sur amortissements et provisions	49 000	50 000
Plus ou moins-values sur cession d'actif		
Subventions d'investissements virées au résultat		
CAPACITE D'AUTOFINANCEMENT	356 680	195 603
Prélèvements		
AUTOFINANCEMENT DISPONIBLE	356 680	195 603
Cessions d'immobilisations		
Augmentation des capitaux propres	16 806	11 910
Augmentation des comptes courants d'associés	297 470	31 532
Augmentation des dettes financières		
Subventions reçues		
TOTAL DES RESSOURCES	670 956	239 046
EMPLOIS FIXES		
Acquisitions d'immobilisations	563 177	564 861
Charges à répartir sur plusieurs exercices		
Réduction des capitaux propres		294
Dividendes		
Remboursements des comptes courants d'associés		
Remboursements des dettes financières		
TOTAL DES EMPLOIS	563 177	565 155
VARIATION DU FONDS DE ROULEMENT NET GLOBAL		
Ressource nette (+) ou emploi net (-)	107 779	326 109

ATTENTION : Ecart entre Variation du fonds de roulement et Utilisation de la variation du fonds de roulement

**TABLEAU DE FINANCEMENT
UTILISATION DE LA VARIATION DU FONDS DE ROULEMENT**

	Variations N - (N-1) 31/12/2019 12	Variations (N-1) - (N-2) 31/12/2018 12
VARIATION DES ACTIFS CIRCULANTS		
Stocks et en cours	891 991	1 279 580
Clients et comptes rattachés	1 153 583	1 227 286
Autres créances	23 686	25 225
Comptes de régularisation		
VARIATION	2 021 889	2 532 091
VARIATION DES PASSIFS HORS TRESORERIE		
Fournisseurs et comptes rattachés	190 823	98 318
Autres dettes	41 513 159	16 701 017
Comptes de régularisation		
VARIATION	41 322 336	16 602 699
BESOIN (-) ou DEGAGEMENT (+) de l'exercice	39 300 447	14 070 608
VARIATION TRESORERIE		
Disponibilités	39 193 233	11 046 467
Concours bancaires courants		2 520 154
VARIATION	39 193 233	13 566 621
UTILISATION DE LA VARIATION DU FONDS DE ROULEMENT Emploi net (-) ou Ressource nette (+)	107 214	503 987

ATTENTION : Ecart entre Variation du fonds de roulement et Utilisation de la variation du fonds de roulement

RAPPORT MORAL 2019

L'alliée d'une
vie d'artiste



SPEDIDAM

LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES



SOMMAIRE

LA PERCEPTION DES DROITS :	2
1 - LES PERCEPTIONS GLOBALES	2
2 - LA RÉMUNÉRATION POUR COPIE PRIVÉE SONORE ET AUDIOVISUELLE	3
3 - LA RÉMUNÉRATION ÉQUITABLE	14
4 - LES ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE ÉTRANGERS	18
5 - LES DROITS EXCLUSIFS	18
LA RÉPARTITION DES DROITS :	19
LES ADHÉSIONS :	19
LES FRAIS DE GESTION :	20
L'ACTION CULTURELLE :	22
1 - LA DIVISION CULTURELLE	22
2 - LE FONDS POUR LA CRÉATION MUSICALE (FCM)	24
LA COMMUNICATION :	25
LA MODERNISATION DU SYSTÈME D'INFORMATION :	27
LA MISE EN ŒUVRE DE L'ACCORD CONCLU AVEC L'ADAMI EN OCTOBRE 2016 ET LE DÉVELOPPEMENT DE LA SAI :	28
1 - CONCLUSION D'UN AVENANT À L'ACCORD	28
2 - RAPPORT DE GESTION	28
LA COMMISSION DE CONTRÔLE :	30
LES DÉBATS SUR LES DROITS ET SUR LEUR GESTION :	31
1 - LES DÉBATS NATIONAUX	31
2 - LES DÉBATS EUROPÉENS ET INTERNATIONAUX	33

LA PERCEPTION DES DROITS

1 - LES PERCEPTIONS GLOBALES

En 2019, les perceptions de la **SPEDIDAM** se sont élevées à 56 467 237 euros.

L'ensemble des perceptions est en baisse de 1,51 % par rapport à l'exercice 2018 où les encaissements ont été de 57 332 710 euros.

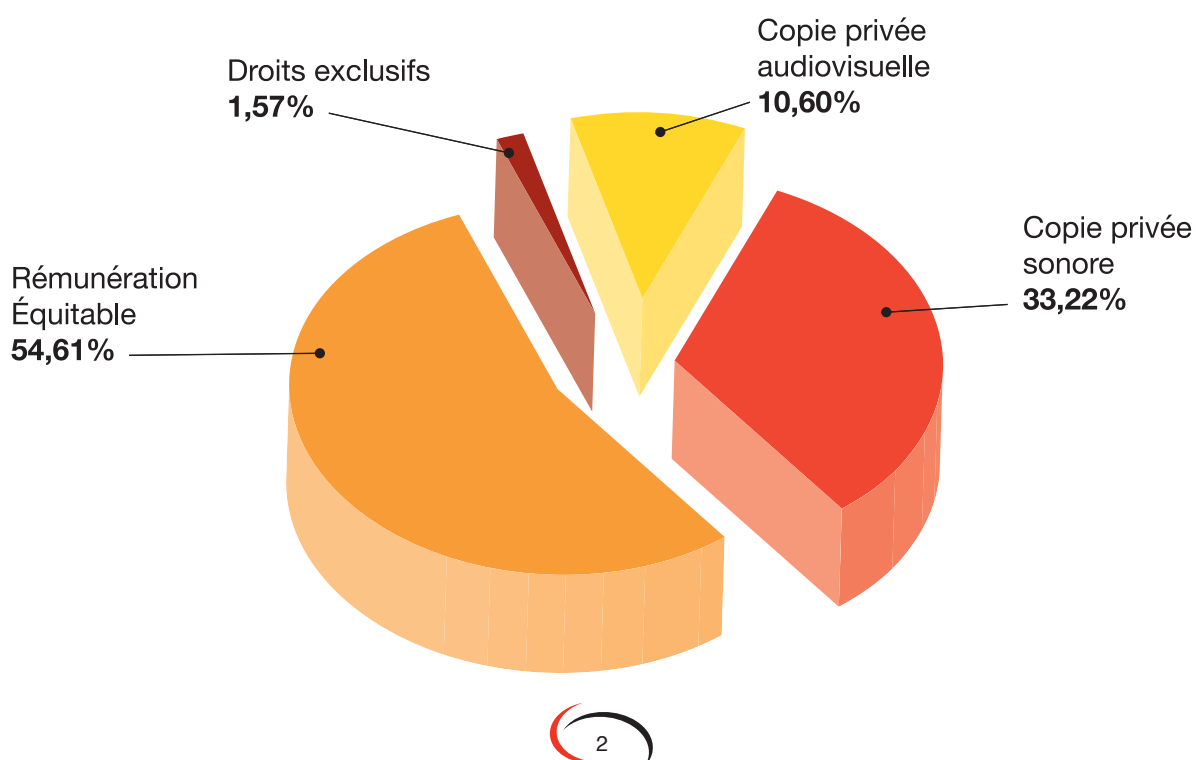
En 2018, la **SPEDIDAM** a perçu 1 507 381 euros de perceptions exceptionnelles provenant de la copie privée alors qu'elles n'ont été que de 60 646 euros en 2019.

Sans la prise en compte des perceptions exceptionnelles, l'exercice 2019 aurait connu une hausse de 1,04 %.

PERCEPTIONS GLOBALES ENCAISSÉES

	2019	2018	Variations N / N-1	
			Montant	%
Copie privée audiovisuelle	5 982 354 €	7 166 345 €	-1 183 991 €	-16,52%
Copie privée sonore	18 744 288 €	20 480 551 €	-1 736 263 €	-8,48%
Total Copie Privée	24 726 642 €	27 646 896 €	-2 920 254 €	-10,56%
Rémunération Équitable	30 810 653 €	28 701 098 €	2 109 555 €	7,35%
Rémunération Équitable NC*	43 760 €	0 €	43 760 €	
Droits exclusifs	886 182 €	984 716 €	-98 534 €	-10,01%
Accord éducation nationale	0 €	0 €	0 €	
Total	56 467 237 €	57 332 710 €	-865 473 €	-1,51%

Rémunération Équitable non communiquée en provenance des OGC étrangers



Les charges nettes de la **SPEDIDAM** sont restées stables en 2019. Elles se sont élevées à 5 595 299 euros pour l'année 2019, soit une légère baisse de 0,17 % par rapport à l'exercice 2018 où elles s'élevaient à 5 604 674 euros.

L'effectif de la **SPEDIDAM** est de 49 salariés sur l'exercice 2019.

En 2019, les charges nettes de la **SPEDIDAM** représentent un taux de 9,68 % des perceptions et des produits financiers.

Ce taux est en légère hausse par rapport à l'exercice 2018 où il était de 9,40 %.

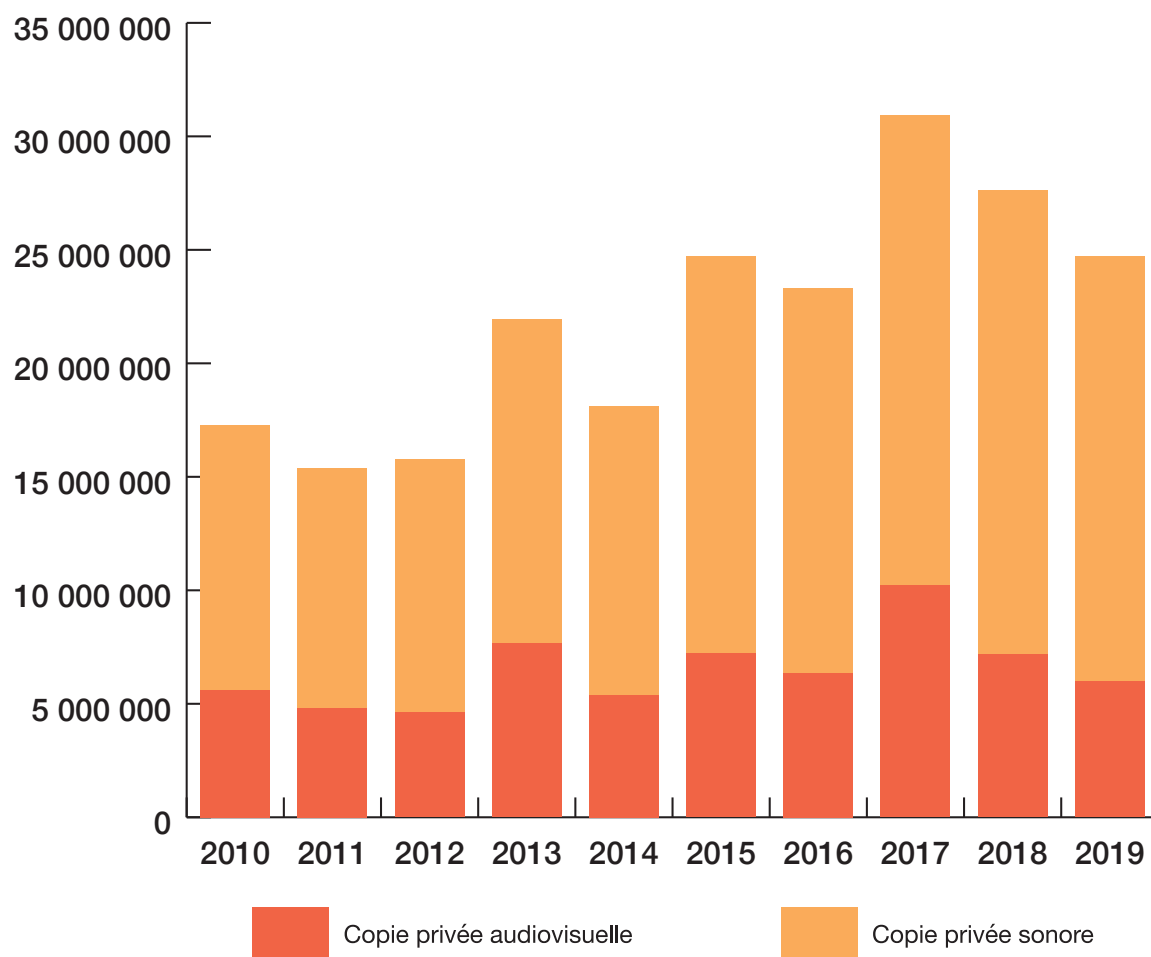
2 - LA RÉMUNÉRATION POUR COPIE PRIVÉE SONORE ET AUDIOVISUELLE

2.1. Les perceptions globales de COPIE FRANCE

Les perceptions sont réalisées par la société COPIE FRANCE dont la **SPEDIDAM** est membre.

Les perceptions de copie privée sonore et audiovisuelle au bénéfice de la **SPEDIDAM** s'élèvent à un montant de 24 726 031 euros en 2019 contre 27 646 896 euros en 2018, soit une baisse de 10,56 %.

Ces chiffres prennent en compte les perceptions exceptionnelles mentionnées plus haut pour des montants respectifs de 60 646 euros en 2019 et de 1 507 381 euros en 2018. Sans ces dernières, la baisse des perceptions de la copie privée n'aurait été que de 5,64 %.



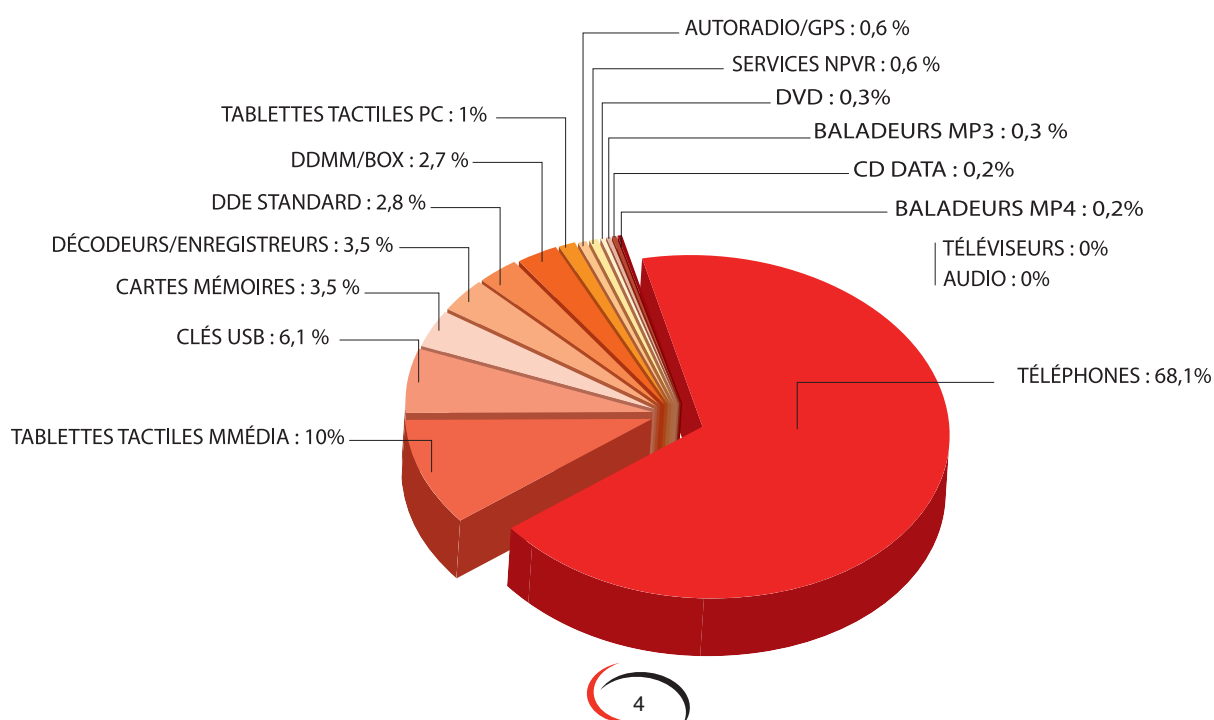
2.2. Les sources de perception de COPIE FRANCE

Le tableau ci-après présente les sources de perceptions de COPIE FRANCE, les montants correspondants perçus au bénéfice de toutes les catégories d'ayants droit et les parts de marché (PDM) que représente chaque support en 2018 et en 2019.

PERCEPTIONS PAR TYPE DE SUPPORT (HORS RÉGULARISATIONS)

SUPPORTS	Perceptions 2019 (en euros)	Perceptions 2018 (en euros)	PDM 2019	PDM 2018	VARIATION PDM
TÉLÉPHONES	176 499 000	175 976 000	68,1%	63,4%	4,7%
TABLETTES TACTILES MMédia	26 057 000	25 646 000	10,0%	9,2%	0,8%
CLÉS USB	15 877 000	16 117 000	6,1%	5,8%	0,3%
CARTES MÉMOIRES	9 200 000	8 604 000	3,5%	3,1%	0,4%
DÉCODEURS/ ENREGISTREURS	9 141 000	14 749 000	3,5%	5,3%	-1,8%
DDE STANDARD	7 060 000	15 677 000	2,8%	5,6%	-2,8%
DDMM / BOX	6 771 000	14 471 000	2,7%	5,2%	-2,5%
TABLETTES TACTILES PC	2 877 000	/	1,0%	0,0%	1,0%
AUTORADIO/GPS	1 609 000	2 020 000	0,6%	0,7%	-0,1%
SERVICES NPVR	1 508 000	604 000	0,6%	0,2%	0,4%
DVD	746 000	769 000	0,3%	0,3%	0,0%
BALADEURS MP3	718 000	1 174 000	0,3%	0,4%	-0,1%
CD DATA	618 000	794 000	0,2%	0,3%	-0,1%
BALADEURS MP4	502 000	860 000	0,2%	0,3%	-0,1%
TÉLÉVISEURS	16 000	53 000	0,0%	0,0%	0,0%
AUDIO	9 000	18 000	0,0%	0,0%	0,0%
	259 208 000	277 532 000	100%	100%	

PDM 2019



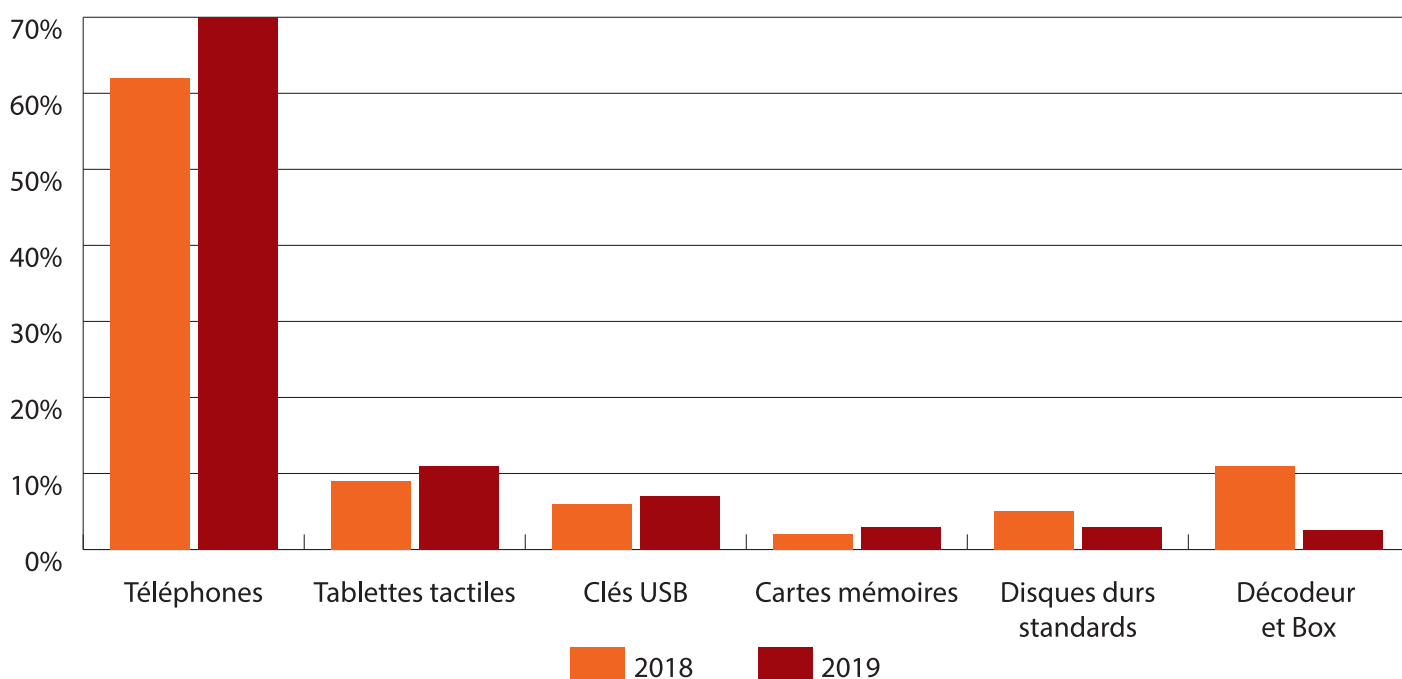
S'agissant de la copie privée, trois points méritent d'être retenus au titre de l'exercice 2019.

1. Du point de vue des perceptions, le smartphone conforte sa position dominante avec 68 % de l'ensemble des sommes facturées durant l'exercice contre 63 % l'année précédente.
2. Évènement notable, le marché des box opérateurs et décodeurs TV a quasiment disparu en un an, signe d'une évolution confirmée des modes d'accès aux programmes télévisés.
3. Enfin, COPIE FRANCE a participé très activement aux travaux de la commission pour la rémunération de la copie privée en vue de faire voter des barèmes actualisés pour les décodeurs TV et les box des opérateurs (décision n°19), ainsi que pour les clés USB et les cartes mémoires (décision n°20).

À cela s'ajoute un montant d'encaissement brut toujours élevé de 272 millions d'euros, dont 13 millions de régularisations, qui marque cependant l'amorçage d'un tassement probable puis d'une baisse des perceptions sur les années à venir sans plus jamais atteindre le pic de 2017 de 317 millions d'euros.

Hors éléments exceptionnels, le montant des perceptions s'élève à 259 millions d'euros et représente une baisse de 6,6 % par rapport à 2018, ce dernier exercice incluant des paiements effectués en avance sur des sommes dues en 2019.

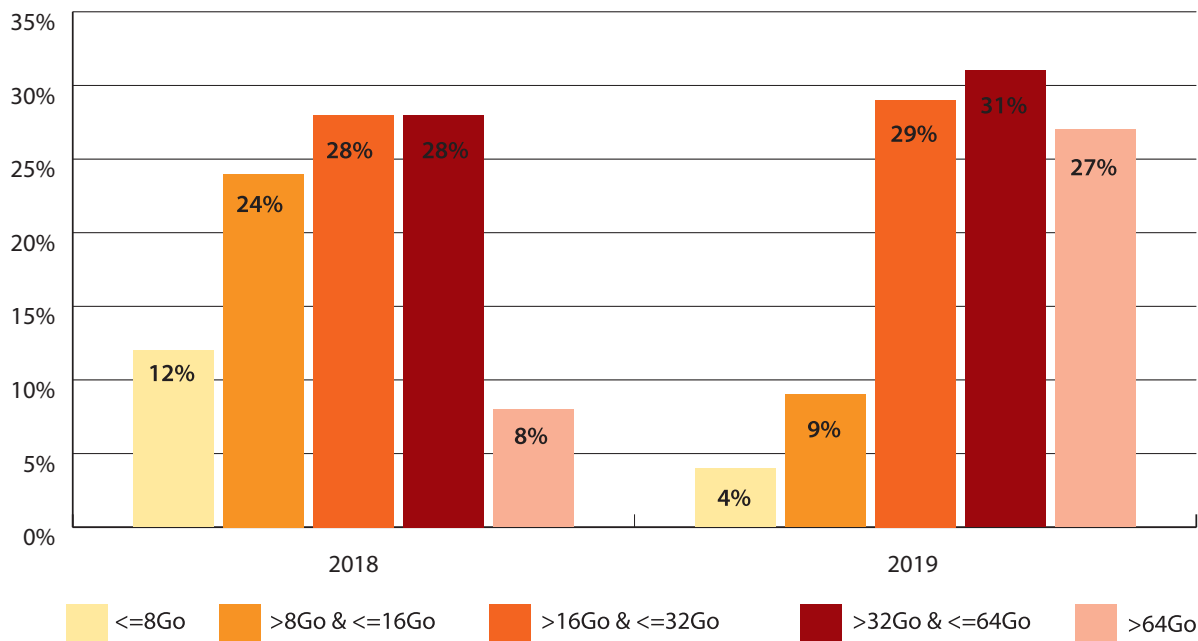
PART DE MARCHÉ DES SUPPORTS DANS LES FACTURATIONS DE COPIE FRANCE



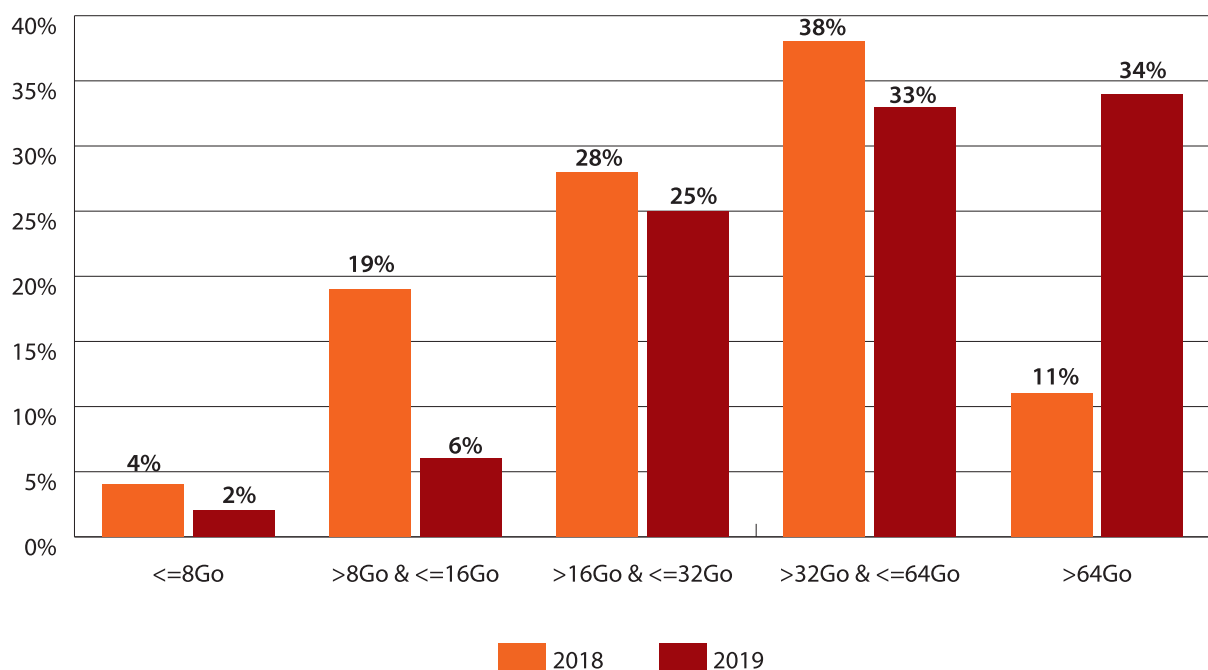
COPIE FRANCE a engagé une réflexion et a pris position officiellement quant à l'assujettissement des appareils reconditionnés — comme les smartphones et les tablettes — qui offrent à un nouvel utilisateur la possibilité de bénéficier de fonctions identiques de copie privée.

Pour l'heure, les sommes facturées par COPIE FRANCE continuent d'augmenter, s'établissant cette année à 188 millions d'euros contre 184 millions d'euros l'année dernière, soit une hausse de 2 %, succédant elle-même à une hausse de 12 % l'année précédente.

MARCHÉ DES TÉLÉPHONES 2019 - PDM PAR TRANCHE DE CAPACITÉ

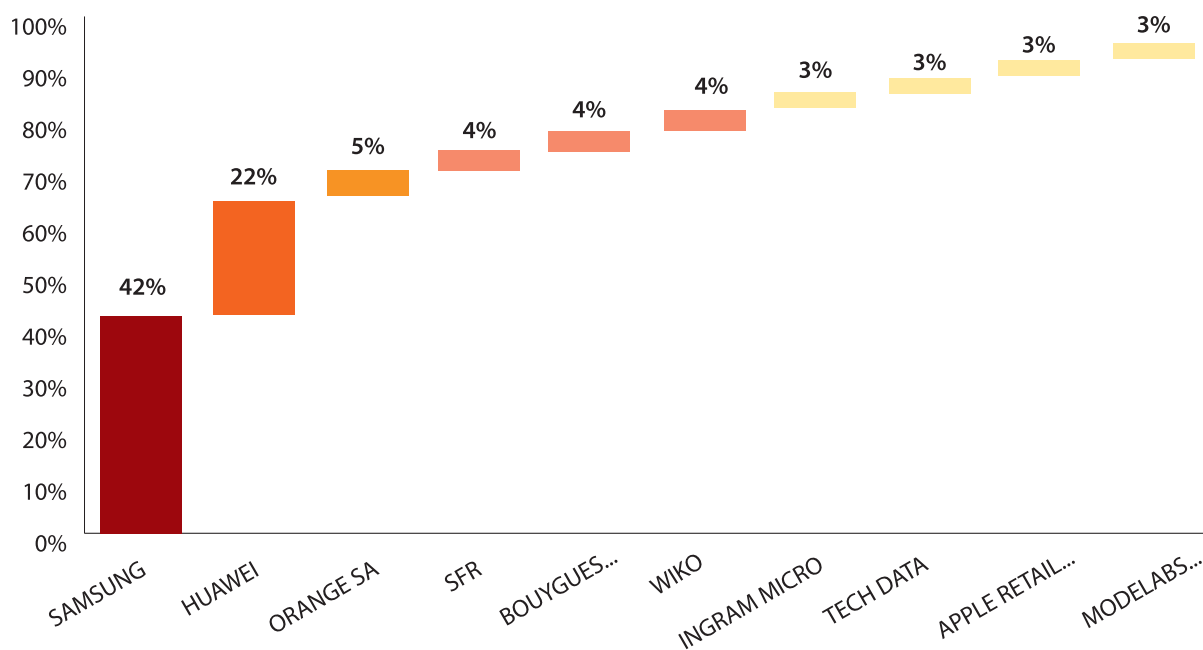


MARCHÉ DES TÉLÉPHONES 2019 - SOMMES FACTURÉES PAR TRANCHE DE CAPACITÉ



En ce qui concerne le volume d'unités déclarées, SAMSUNG reste le leader en déclarant sur l'exercice près de 7 millions de téléphones à COPIE FRANCE (soit plus de 500 000 par mois) suivi de HUAWEI qui atteint les 3,5 millions. Comme chaque année, ces chiffres n'intègrent pas APPLE dont les volumes déclarés sont fondus dans les déclarations des grossistes importateurs.

TOP 10 - FACTURATION DES TÉLÉPHONES 2019



Tablettes tactiles

Le taux d'équipement des foyers français en tablettes tactiles médias se maintient autour de 42 % depuis trois ans. L'attrait pour les tablettes semble avoir atteint un plafond après plusieurs années de croissance soutenue (+6 points par an en moyenne entre 2011 et 2017).

Néanmoins, la part des tablettes a connu un léger sursaut et représente 11 % du marché facturé contre 9 % l'année dernière, soit 30 millions d'euros contre 25 millions d'euros en 2018 (+19 %). On note une hausse similaire du volume déclaré, 2,8 millions contre 2,6 millions l'année précédente. L'effet levier des nouveaux barèmes de la décision n°18 entrée en vigueur en octobre 2018 a permis de revenir à un niveau acceptable.

TABLETTES MÉDIA - PART DE MARCHÉ 2019

	QUANTITÉS FACTURÉES		RPCP* FACTURÉE	
16 Go	438 618	15%	3 508 944 €	12%
32 Go	1 526 100	54%	15 261 000 €	51%
64 Go	505 727	18%	6 068 724 €	20%
> 64 Go	372 212	13%	5 210 966 €	17%
	2 842 657	100%	30 049 634 €	100%

*RPCP : Rémunération pour Copie Privée

TOP 5 TABLETTES MÉDIA 2019

	QUANTITÉS FACTURÉES		RPCP* FACTURÉE	
SAMSUNG	1 105 276	39%	11 265 288 €	37%
ORANGE	331 936	12%	4 203 322 €	14%
HUAWEI	264 369	9%	2 503 628 €	8%
LENOVO	257 850	9%	2 471 096 €	8%
APPLE	132 453	5%	1 624 774 €	5%
	2 842 657		30 049 634 €	

TABLETTES PC 2019

	QUANTITÉS FACTURÉES		RPCP* FACTURÉE	
<=16 Go	7 138	4%	57 104 €	2%
>16Go & <=32 Go	12 359	6%	123 590 €	5%
>32Go & <=64 Go	48 220	24%	578 640 €	22%
> 64 Go	134 354	66%	1 880 956 €	71%
	202 071	100%	2 640 290 €	100%

*RPCP : Rémunération pour Copie Privée

Box multimédia, décodeurs et services NPVR

Les chaînes de diffusion linéaire et autres offres comme la SVoD (Subscription Video On Demand) se multiplient et ont de fortes conséquences sur le marché couvert par COPIE FRANCE accélérant de facto la disparition de la pratique d'enregistrement de programmes télévisés sur des supports physiques.

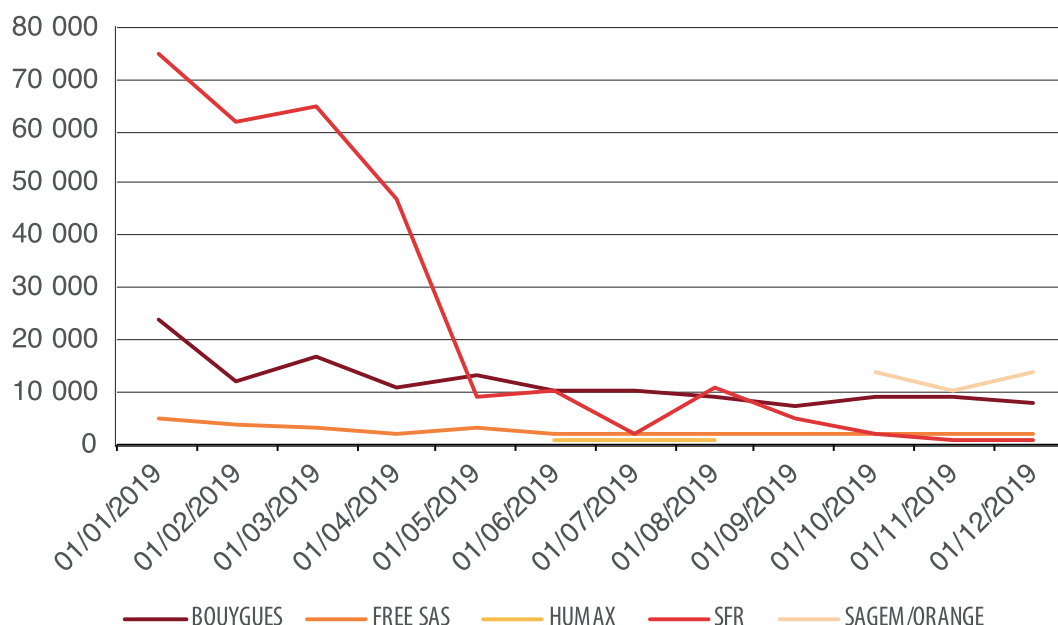
La catégorie des box et décodeurs TV est celle qui connaît les plus grands bouleversements en 2019 puisque les sommes facturées par COPIE FRANCE passent de 34 millions d'euros à 8 millions d'euros en 2019, soit une baisse de 76 %.

Trois facteurs ont engendré cette baisse :

1. L'entrée en vigueur d'un nouveau barème créant une catégorie unique pour deux supports traités séparément avant la décision n°19 de la commission pour la rémunération de la copie privée, avec un niveau de rémunération à la baisse;
2. La quasi-disparition du décodeur dédié à l'enregistrement des seuls programmes audiovisuels;
3. Enfin, le désengagement de certains opérateurs qui n'offrent plus de capacité d'enregistrement intégrée au décodeur ou à la box ou encore, la dématérialisent.

BOX ET DÉCODEURS TV - MARCHÉ 2019

unités déclarées



Le NPVR (Network Personal Video Recorder) est un service qui permet d'enregistrer un programme dans un espace dématérialisé (stockage à distance du type iCloud), qui est mis à disposition en ligne. Ce programme y reste stocké et peut être consulté à loisir. En résumé, le NPVR est un magnétoscope dématérialisé et un espace de stockage en ligne. Il devient possible de consulter les programmes enregistrés où que l'on soit.

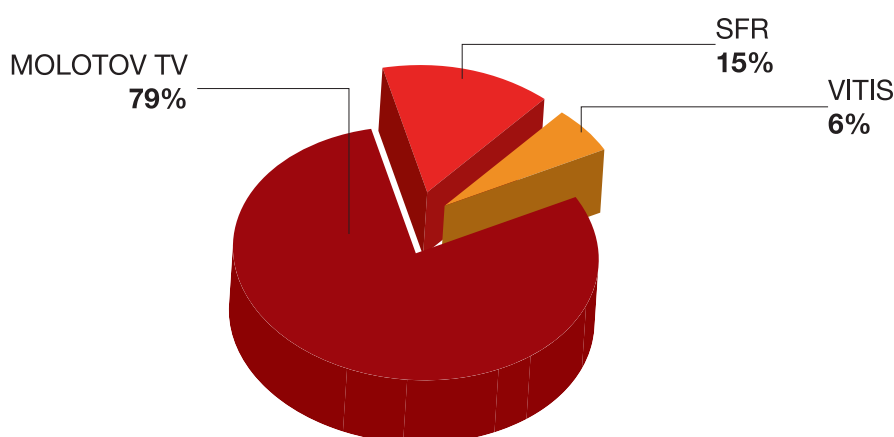
Malheureusement, l'offre NPVR n'est pas suffisamment déployée à ce jour pour se substituer à celles permettant l'enregistrement de programmes télévisés sur un support physique comme le disque dur.

Ainsi COPIE FRANCE a facturé 570 000 euros en 2019 contre 1,2 million d'euros l'année précédente, soit une baisse de 56 %.

Au 1^{er} semestre 2019, seule existait l'offre MOLOTOV qui détient 79 % du marché déclaré à COPIE FRANCE en 2019.

Deux autres acteurs se partagent le marché : SFR (15 %) d'une part avec sa SFR Box 8 et VITIS (6 %) d'autre part avec un service d'enregistrement dans le Cloud de 80 h de programmes, sans générer de revenus significatifs en matière de copie privée. D'autres opérateurs comme ORANGE devraient, en 2020, se lancer également dans le stockage dématérialisé de programmes télévisés.

LES ACTEURS DE L'OFFRE NPVR



Clés USB et cartes mémoires

Le marché des clés USB est en légère baisse. Les sommes facturées s'établissent à 16 millions d'euros contre 17 millions d'euros l'année dernière, soit 6,2 % du total facturé par COPIE FRANCE.

Quant aux cartes mémoires, elles passent de 10 millions d'euros à 9 millions d'euros facturés, soit 3,2 % du marché global.

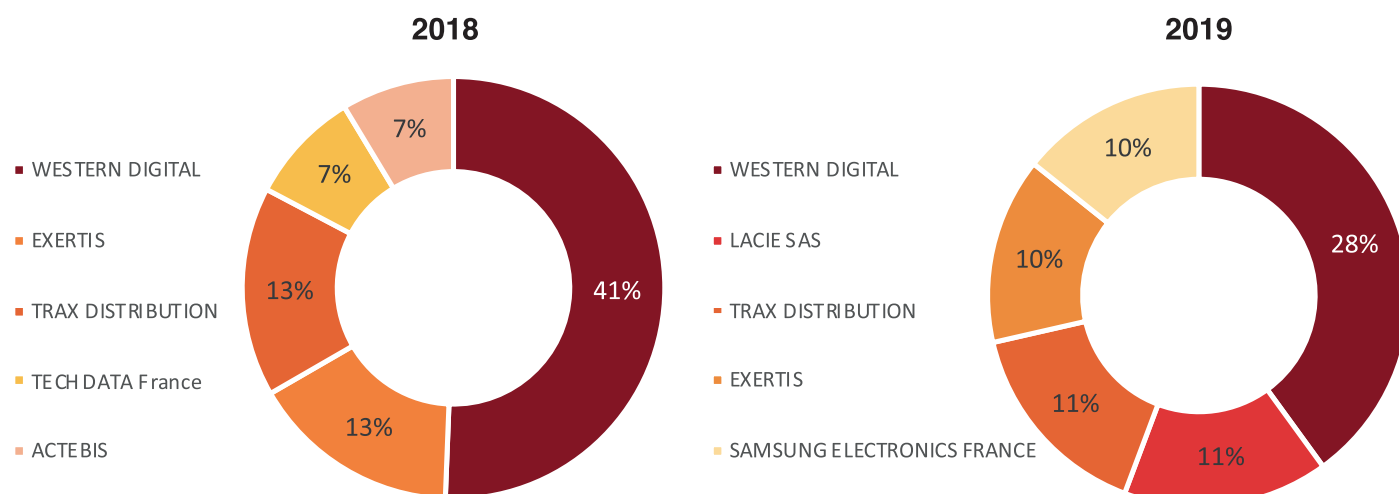
Ces deux marchés devraient être redynamisés par la mise en œuvre à partir du 1^{er} février 2020 du nouveau barème commun voté par la commission pour la rémunération de la copie privée le 17 décembre 2019.

Disques durs standards et SSD

La famille des disques durs externes standards et SSD (Solid-State Drive) arrive en 6^{ème} place des sources de facturation derrière les clés USB et les cartes mémoires avec moins de 3 % du marché facturé par COPIE FRANCE.

L'ensemble des supports d'une capacité inférieure ou égale à 5 To désormais regroupés au sein d'une seule tranche de barème à 6 € représentent toujours 96 % des sommes facturées (contre 98 % l'année précédente), mais la valorisation restreinte de ce marché conduit à un montant de facturation de 7,7 millions d'euros sur cette tranche contre 15,5 millions d'euros en 2018.

TOP 5 - DISQUES DURS EXTERNES ET SSD



Autres supports

Les autres supports ou appareils (CD, DVD, baladeurs MP3 et baladeurs MP4) n'ont plus de signification économique réelle.

Il est à signaler que depuis 2013, les perceptions de COPIE FRANCE incluent chaque année des régularisations de redevables ayant bloqué leurs règlements eu égard à leur contestation de principe du mécanisme de Rémunération pour Copie Privée en France. La situation se normalise progressivement. Pour 2019, le montant total régularisé en amont par COPIE FRANCE s'élève à près de 14 millions d'euros. Ces régularisations, concernent trois redevables importants : Western Digital, Sony Europe et Bouygues Télécoms.

Les perceptions totales brutes de COPIE FRANCE s'élèvent à 272 825 000 euros pour 2019, incluant 13 617 000 euros de régularisations pour trois redevables sur des produits commercialisés de 2013 à 2018.

Hors éléments exceptionnels, le montant des perceptions s'élève à 259 208 000 euros et représente une baisse de 6,6 % par rapport à 2018 (ce dernier exercice incluant des paiements effectués en avance sur des sommes dues en 2019).

2.3. Les faits marquants de l'exercice en matière de copie privée

1. Réserves disponibles

COPIE FRANCE a été amenée à constituer progressivement des réserves qui s'évaluent au 31 décembre 2018 à 28,7 millions d'euros et figurent au passif dans la rubrique « réserves disponibles ». Ces réserves visent à couvrir le risque lié à une série de contentieux judiciaires et administratifs toujours en cours, auxquels COPIE FRANCE est confrontée, initiés par des redevables contestant le principe de la rémunération pour copie privée en application de plusieurs décisions (n° 13 à 18) de la commission pour la rémunération de la copie privée, notamment pour défaut d'exclusion des supports acquis à des fins professionnelles. Ces derniers demandent la restitution de sommes payées en application des décisions contestées (Lenovo-Motorola, Acer, Sony Mobile AB, Imation BV, Archos, La Cie, Pixmania, Pixika).

2. Produits financiers

Conformément aux dispositions de l'article 13 de ses statuts, les produits financiers provenant des sommes perçues en instance de répartition sont attribués à COPIE FRANCE pour financer les frais de fonctionnement et sont donc enregistrés en compte de gestion.

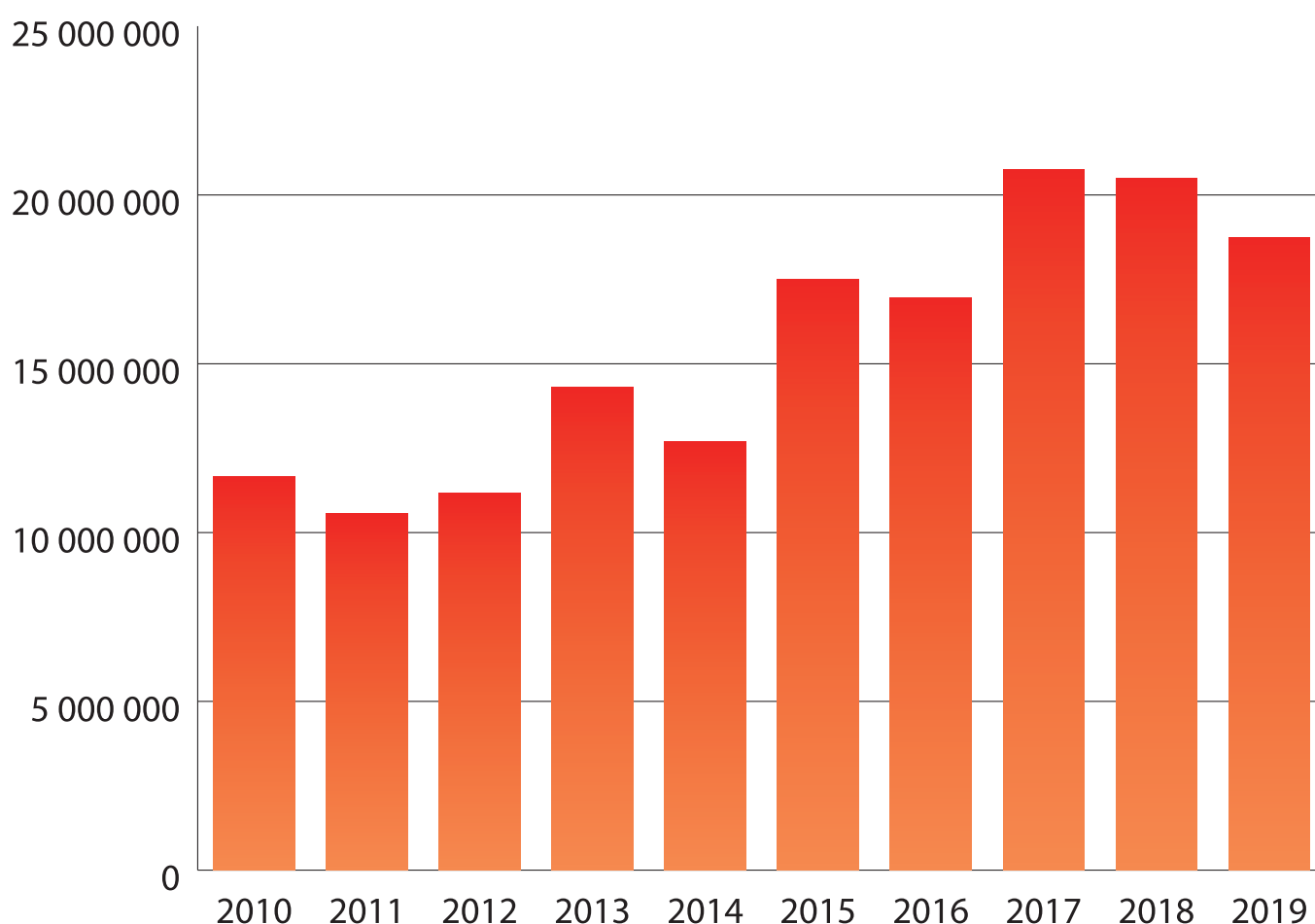
2.4. La rémunération pour copie privée sonore

La perception de la rémunération pour copie privée sonore attribuée à la SPEDIDAM s'élève à 18 744 288 euros en 2019 contre 20 480 551 euros en 2018, soit une baisse de 8,48 %.

Les perceptions exceptionnelles de 2019 ont été de 30 885 euros alors qu'elles s'élevaient à 1 020 044 euros en 2018.

Sans ces dernières, la baisse des perceptions de la copie privée sonore aurait été de 3,84 %.

COPIE PRIVÉE SONORE - PERCEPTIONS SPEDIDAM (EN EUROS)



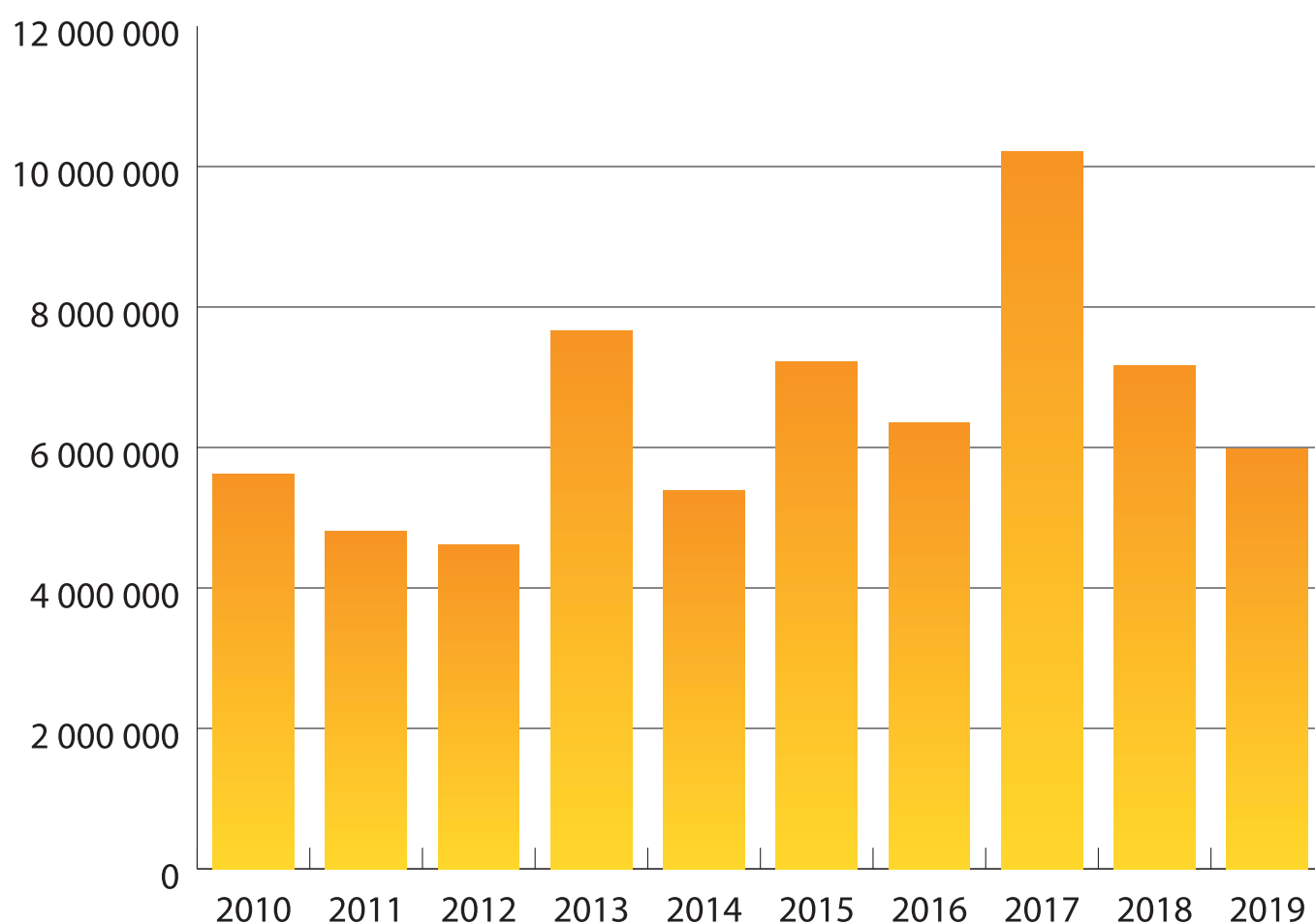
2.5. La rémunération pour copie privée audiovisuelle

La perception de la rémunération pour copie privée audiovisuelle attribuée à la **SPEDIDAM** s'élève à 5 982 354 euros en 2019 contre 7 166 345 euros en 2018, soit une baisse de 16,52 %.

Il faut rappeler que l'exercice 2018 incluait 487 336 euros de perceptions exceptionnelles contre 29 760 euros pour l'exercice 2019.

Sans ces dernières, la perception de la rémunération pour copie privée audiovisuelle serait en baisse de 10,88 %.

COPIE PRIVÉE AUDIOVISUELLE - PERCEPTIONS SPEDIDAM (EN EUROS)



2.6. La commission de l'article L 311-5 du Code de la Propriété Intellectuelle

La SPEDIDAM a participé, au travers de COPIE FRANCE, aux 16 réunions, dont 12 séances plénières de la commission, qui se sont tenues au cours de l'année 2019. Cela a été l'occasion de prendre part aux différents groupes de travail, études et chantiers menés par la commission durant l'année, à savoir :

- La poursuite des discussions relatives au barème applicable aux box lesquelles ont abouti au vote de la décision n°19 le 12 mars 2019 modifiant les barèmes applicables aux décodeurs TV et Box multimédias à mémoire intégrée, en définissant un barème unique aux deux familles jusqu'à présent assujetties séparément.
- L'examen du marché des PC et disques durs externes « nus » en vue de la définition du périmètre des études d'usages à mener sur cette famille de support aux fins de les assujettir à la rémunération.
- L'examen et l'adoption le 17 décembre 2019 de la décision n°20 de la commission portant révision des barèmes applicables aux clés USB et aux cartes mémoires. À cet égard, la commission a répondu à un souci de simplification en permettant le vote d'un barème identique pour les deux familles de supports, comportant des rémunérations fixes par tranches de capacités.

Enfin l'examen et l'adoption le 17 décembre 2019 également d'une délibération visant au maintien des rémunérations fixées le 14 décembre 2012 dans la décision n°15 pour les CD, DVD, baladeurs MP3 et baladeurs MP4. Comme indiqué supra, cette délibération a été adoptée compte tenu de ce qu'aucun élément ne permettait à la commission d'estimer que les pratiques de copie privée sur ces supports ont connu une évolution significative, et du caractère peu pertinent du résultat statistique des études d'usages qui auraient pu être menées sur les supports concernés.

3 - LA RÉMUNÉRATION ÉQUITABLE

3.1. Les perceptions globales de la rémunération équitable

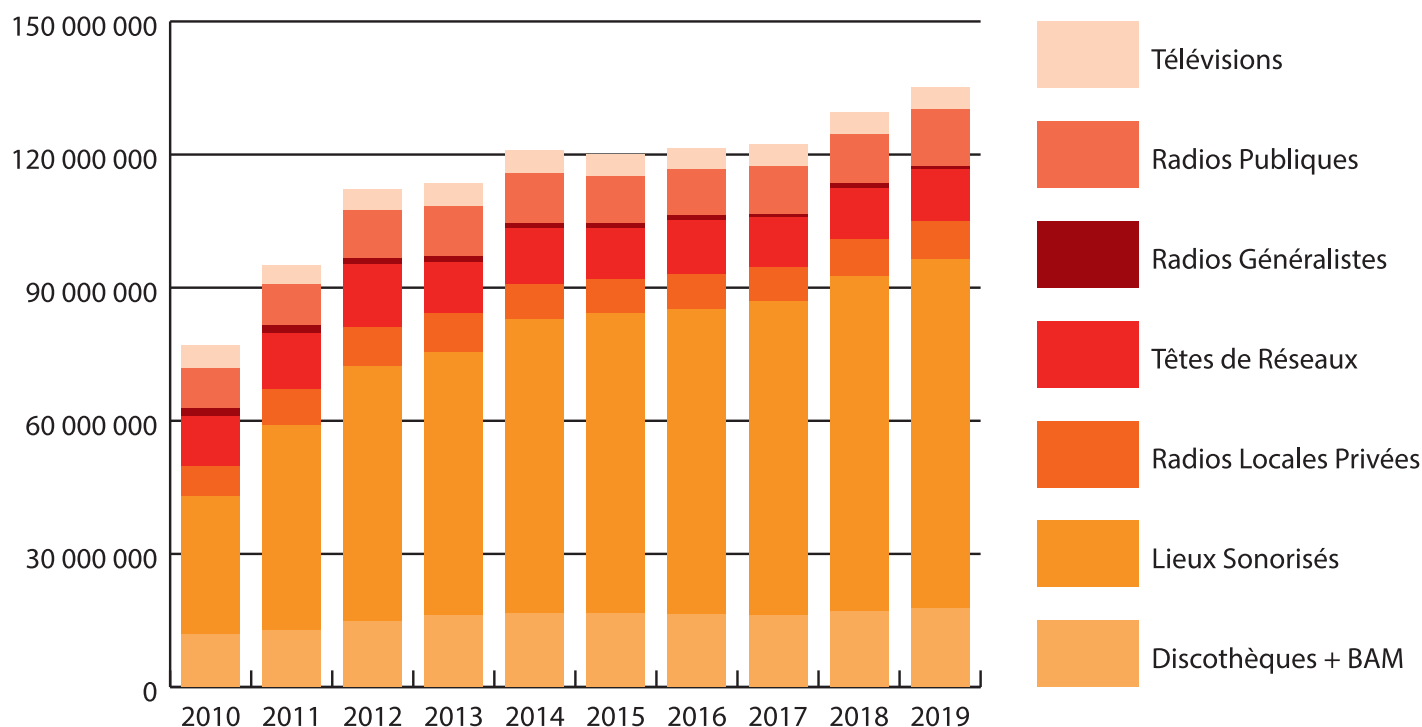
Le montant total des encaissements réalisés par la SPRE en 2019 s'élève à 135 143 080 euros contre 129 554 693 euros en 2018, soit une hausse de 4.31 %.

PERCEPTIONS PAR SECTEUR D'ACTIVITÉ (EN EUROS)

	Discothèques + BAM / RAM*	Lieux Sonorisés	Radios Locales Privées	Têtes de Réseaux	Radios Généralistes	Radios Publiques	Télévisions	TOTAUX
2010	11 774 541	31 314 635	6 575 688	11 335 386	1 811 804	8 965 684	5 284 638	77 062 376
2011	12 779 733	46 240 374	7 999 747	12 822 213	1 628 275	9 429 924	4 268 736	95 169 002
2012	14 748 142	57 496 370	8 997 860	14 019 024	1 470 120	10 615 426	4 909 323	112 256 265
2013	16 109 438	59 361 086	8 706 140	11 645 786	1 261 750	11 202 403	5 355 852	113 642 455
2014	16 674 020	66 202 754	8 010 507	12 576 805	1 069 269	11 295 729	5 069 742	120 898 826
2015	16 490 131	67 650 178	7 727 583	11 548 104	1 102 855	10 647 600	4 870 500	120 036 951
2016	16 241 898	68 788 490	8 073 107	12 135 112	1 059 583	10 466 103	4 689 316	121 453 609
2017	16 219 942	70 609 202	7 669 231	11 331 967	776 822	10 655 959	5 153 162	122 416 285
2018	17 031 282	75 700 066	8 282 110	11 285 494	1 164 191	11 140 389	4 951 161	129 554 693
2019	17 711 922	78 766 357	8 455 444	11 684 924	753 997	12 916 132	4 854 304	135 143 080

* BAM : Bar à ambiance musicale / RAM : Restaurant à ambiance musicale

PERCEPTIONS CUMULÉES EN 2019 PAR SECTEUR D'ACTIVITÉ (EN EUROS)



3.2. Les relevés de diffusion

La SPRE assume pour le compte des sociétés d'ayants droit la mission de collecte des relevés de diffusions de phonogrammes du commerce mis à leur disposition.

Dans les discothèques, les relevés sont assurés par la société YACAST, dispositif conjointement financé par la SACEM et la SPRE. Ces relevés de diffusion permettent de fournir aux sociétés en charge de la répartition des droits au titre de la rémunération équitable (SCPP, SPPF, ADAMI et **SPEDIDAM**) une source cohérente.

Dans les médias (radios et télévisions), la SPRE a fait le choix, après appel d'offres en 2015, de sélectionner la société BMAT pour effectuer la pige des diffusions des principaux médias audiovisuels. Les relevés d'identifications (projet « RIAD ») des diffusions sont fournis aux 4 sociétés d'ayants droit pour permettre la répartition des droits. BMAT fournit également à la SPRE des mesures de taux d'utilisation de phonogrammes du commerce.

La SPRE continue de recourir à la société YACAST pour calculer les taux d'utilisation de phonogrammes du commerce (dit « taux phono ») de manière contradictoire avec les médias concernés.

3.3. Les taux de retenue pour frais de gestion de la SPRE en 2019

Les frais de gestion de la SPRE s'élèvent en 2019 à 12 793 590 euros.

Le taux moyen de retenue pour frais de gestion 2019 est de 9,30 % contre 9,18 % en 2018.

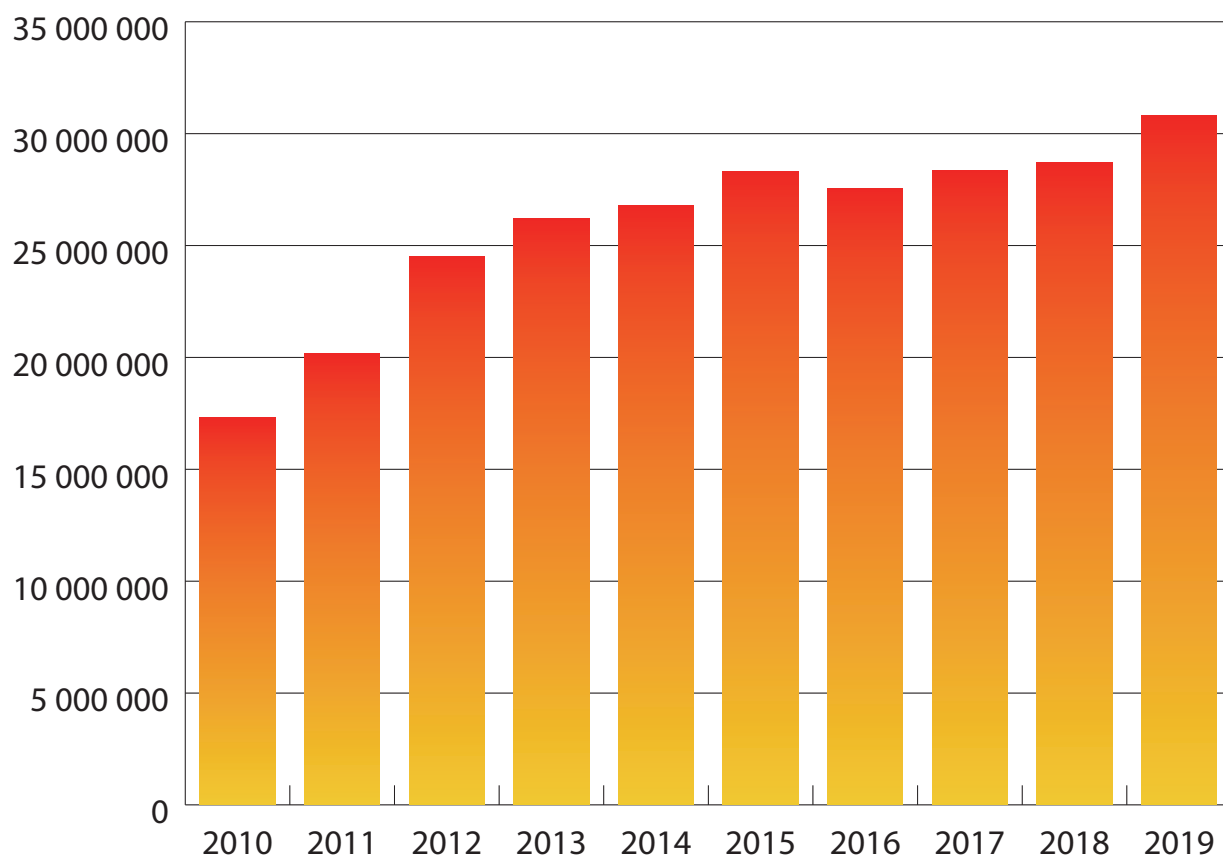
Les taux de retenue par secteurs de perception sont les suivants :

- Discothèques 20,00 %
- Lieux sonorisés 9.49 %
- Radios locales privées 10,00 %
- Têtes de réseaux 3,00 %
- Radios généralistes 4,00 %
- Radios publiques 1,00 %
- Télévisions 4,00 %

3.4. Le détail des perceptions de la SPEDIDAM en provenance de la SPRE

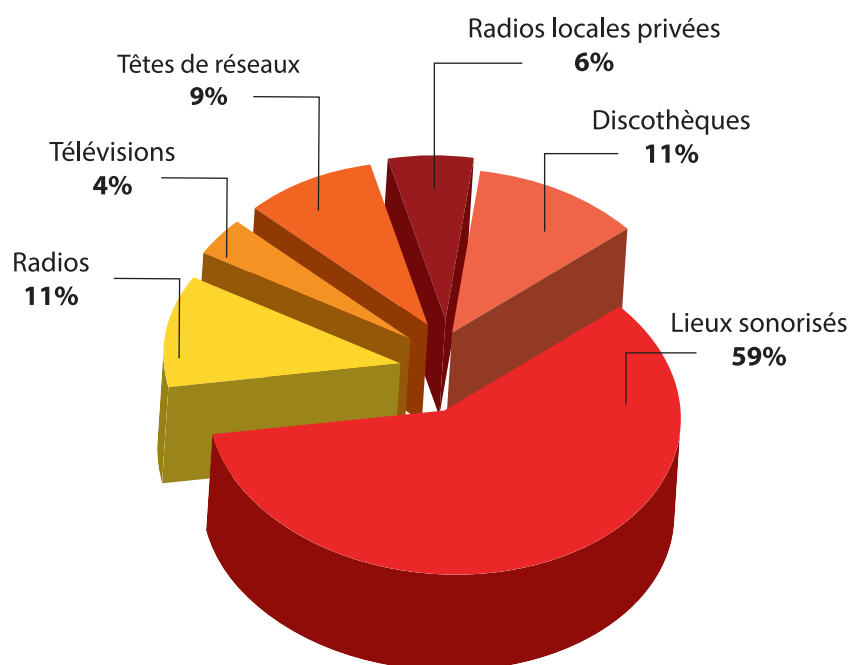
La perception de la rémunération équitable s'est élevée à 30 810 653 euros en 2019 contre 28 701 097 euros en 2018 soit une hausse de 7,35 %.

SPRE - PERCEPTIONS SPEDIDAM (EN EUROS)



Les sommes indiquées ci-dessous sont celles perçues effectivement en 2019 et en 2018 par la **SPEDIDAM** :

	2019	2018	Variations N / N-1
RADIOS LOCALES PRIVÉES	1 864 346 €	1 824 264 €	2,20%
DISCOTHÈQUES	3 519 034 €	3 431 841 €	2,54%
LIEUX SONORISÉS	18 015 484 €	16 679 614 €	8,01%
RADIOS	3 465 300 €	2 893 282 €	19,77%
TÉLÉVISIONS	1 122 228 €	1 149 868 €	-2,40%
TÊTES DE RÉSEAUX	2 824 262 €	2 722 228 €	3,75%
Total	30 810 654 €	28 701 097 €	7,35%



Avec près de 900 radios, dont 300 commerciales et plus de 600 associatives, la perception dans le secteur de radios locales privées affiche une hausse de 2,20 %. En 2019, la perception dans ce secteur a été de 1 864 346 euros alors qu'elle était de 1 824 264 euros en 2018.

La perception dans les discothèques, les bars à ambiance dansante (BAD), les bars à ambiance musicale (BAM) et les restaurants à ambiance musicale (RAM) s'est élevée à 3 519 034 euros contre 3 431 841 euros en 2018, soit une hausse de 2,54 %.

Les sommes perçues des lieux sonorisés ont été en hausse de 8,01 %, pour une perception de 18 015 484 euros en 2019 contre 16 679 614 euros en 2018.

La perception auprès des radios généralistes et publiques a été également en hausse de 19,77 %. Elle a été de 3 465 300 euros en 2019 contre 2 893 282 euros en 2018.

La perception auprès des télévisions reste faible : 1 122 228 euros en 2019 contre 1 149 868 euros en 2018 soit une baisse de 2,40 %.

Les perceptions auprès des têtes de réseaux (NJR, Chérie FM, Skyrock, etc ...) sont en hausse de 3,75 % pour un montant de 2 824 262 euros en 2019 contre 2 722 228 euros en 2018.

4 - LES ORGANISMES DE GESTION COLLECTIVE ÉTRANGERS

En 2019, conformément à la mise en œuvre de l'accord signé avec l'ADAMI en octobre 2016, la SAI a perçu les sommes en provenance des sociétés homologues étrangères.

La SAI a ainsi réparti à la SPEDIDAM 43 760 euros de rémunération équitable (utilisation non communiquée) provenant des organismes de gestion collective étrangers.

Les échanges nécessitent, pour chaque société, un travail approfondi sur les relevés de diffusion émanant des pays de perception et sur les réclamations des sociétés homologues sur les relevés de diffusion en France. Ce processus devrait être facilité par l'utilisation de la base de données « titres » internationale (VRDB).

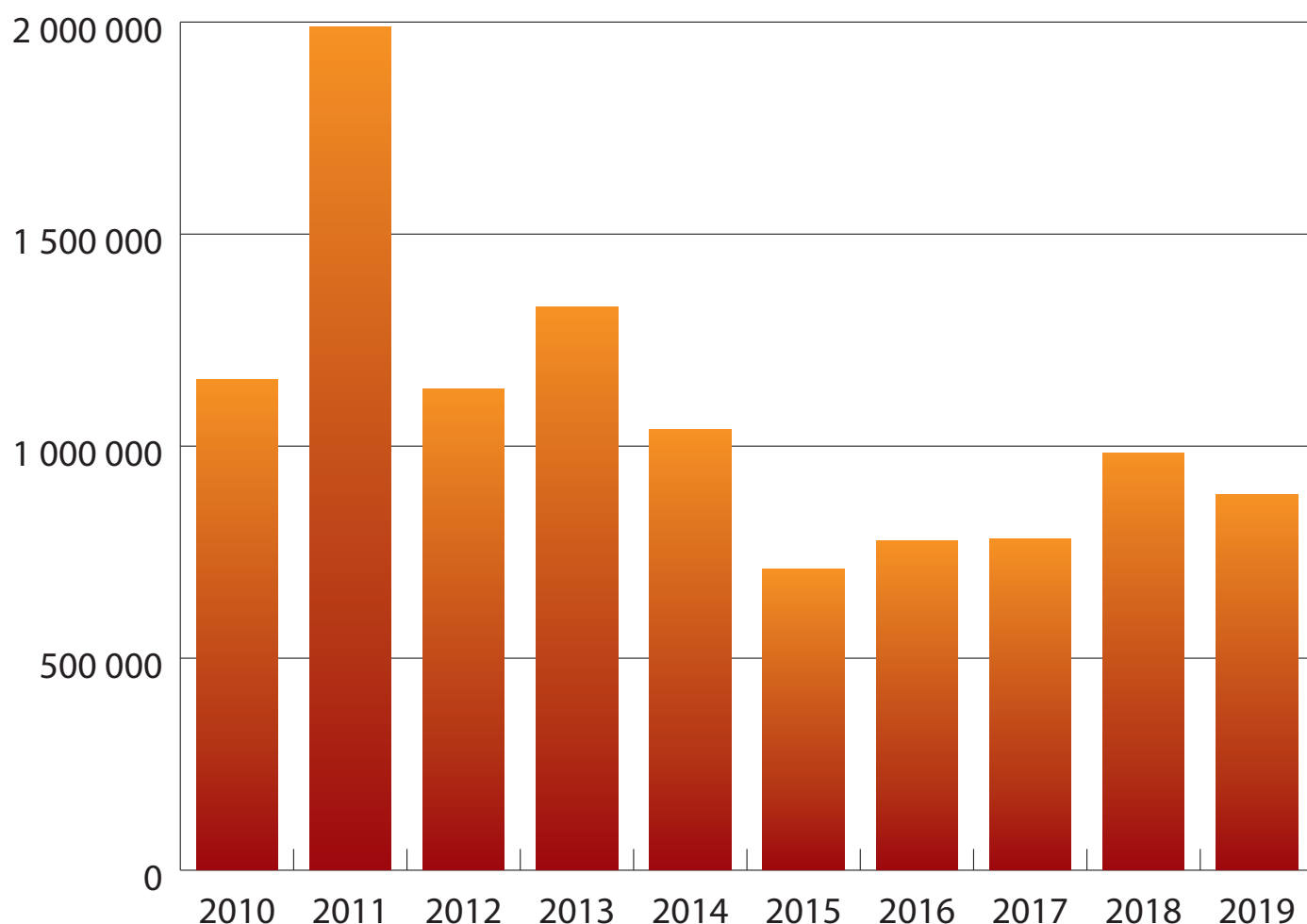
5 - LES DROITS EXCLUSIFS

La perception correspondant à l'exercice du droit exclusif a atteint 886 182 euros en 2019 contre 984 715 euros en 2018 soit une baisse de 10,01 %.

La SPEDIDAM maintient son activité d'exercice des droits exclusifs au nom des ayants droit qu'elle représente, notamment au titre de l'utilisation de musique enregistrée dans le secteur du spectacle vivant.

Ces droits, qui constituent les fondations des droits de propriété intellectuelle des artistes-interprètes, sont fortement remis en cause notamment dans le cadre de la convention collective de l'édition phonographique de 2008. En effet, son annexe 3 étendue par arrêté du ministre du Travail organise leur transfert au profit des producteurs via des contrats de cession qui dans la réalité ne peuvent être refusés par les artistes soumis à un chantage au travail.

DROITS EXCLUSIFS (EN EUROS)



LA RÉPARTITION DES DROITS

La **SPEDIDAM** a affecté aux ayants droit et aux organismes de gestion collective étrangers les montants suivants pour l'ensemble des répartitions de l'exercice 2019 :

- Droits exclusifs : 625 139 euros
- Rémunération pour copie privée sonore : 19 037 341 euros
- Rémunération pour copie privée audiovisuelle : 7 678 176 euros
- Rémunération équitable : 47 904 860 euros
- Fonds pour reconstitution de carrière : 1 075 443 euros

Soit un total de 76 320 959 euros

Le nombre de bénéficiaires dont le compte a été affecté par l'ensemble des répartitions de 2019 de la **SPEDIDAM** est de 81 128 contre 94 994 en 2018.

Afin de permettre aux ayants droit de mieux comprendre son système de répartition, la **SPEDIDAM** met à disposition le livret explicatif de son système de répartition, détaillant les modes de perception, le calcul du montant réparti, les règles de calcul et les nombres de parts.

Ce livret intitulé « Les règles de répartitions » est disponible sur l'espace « Compte artiste » du site internet de la **SPEDIDAM**.

Confirmant l'accélération de son processus de répartition, la **SPEDIDAM** a réparti en juin 2019 les sommes perçues du 1^{er} septembre 2018 au 28 février 2019.

En novembre 2019, la **SPEDIDAM** a réparti les sommes perçues du 1^{er} mars 2019 au 31 août 2019, les excédents de frais de gestion de l'exercice 2018, outre les régularisations au titre des répartitions des années antérieures.

D'autre part, la **SPEDIDAM** a procédé à une répartition complémentaire en novembre 2019. En effet, la modernisation des systèmes d'information de la **SPEDIDAM**, initiée en 2018, a permis à notre société de calculer avec une plus grande précision le montant des droits qui étaient à reverser aux organismes de gestion collective étrangers. Cette modernisation a révélé une certaine prudence quant aux droits mis en attente. Ainsi, le conseil d'administration de la **SPEDIDAM** a décidé d'utiliser une partie de ces sommes mises en attente pour effectuer une répartition générale complémentaire en 2019.

Les sommes de la répartition complémentaire de novembre 2019 sont issues des répartitions de la **SPEDIDAM** des années 2014 à 2018.

Le montant total affecté aux artistes au titre de cette répartition complémentaire a été de 36 931 543 euros.

LES ADHÉSIONS

En 2019, la **SPEDIDAM** a enregistré 1 028 nouveaux adhérents et 13 démissions portant ainsi le nombre d'associés représentés à 37 884.

LES FRAIS DE GESTION

Depuis l'année 2009, les produits financiers sont utilisés en totalité pour le financement des frais de gestion. Pour garantir la transparence de ces frais, la **SPEDIDAM** fait clairement apparaître dans ses rapports annuels et dans l'information mise à disposition de ses associés :

- le coût total des frais de gestion ;
- la part respective des produits financiers et des prélèvements sur les perceptions dans le financement de ces frais ;
- le taux de frais de gestion correspondant au pourcentage des frais de gestion par rapport aux sommes encaissées dans l'année.

FRAIS DE GESTION ET TAUX DE FRAIS DE GESTION

	2019	2018	Variations N / N-1	
			Montant	%
Copie Privée	1 511 205 €	1 534 741 €	-23 536 €	-1,53%
Rémunération Équitable	2 653 313 €	1 664 596 €	988 717 €	59,40%
Droits exclusifs	110 790 €	123 093 €	-12 303 €	-9,99%
Contentieux	0 €	0 €	0 €	
Procirep	0 €	0 €	0 €	
TOTAL prélèvements pour frais de gestion (1)	4 275 308 €	3 322 430 €	952 878 €	28,68%
Produits financiers (2)	1 211 990 €	2 282 810 €	-1 070 820 €	-46,91%
Autres produits (3)	108 404 €			
TOTAL DES RESSOURCES (1+2+3) = (A)	5 595 702 €	5 605 240 €	-117 942 €	-2,10%
TOTAL DES CHARGES NETTES (B)	5 595 299 €	5 604 674 €	-9 763 €	-0,17%
Résultat comptable (A-B)	403 €	566 €	-163 €	-28,80%
Perceptions globales + produits financiers (C)	57 787 631 €	59 615 520 €	-1 827 889 €	-3,07%
Taux de frais de gestion (B/C)	9,68%	9,40%		

PRÉLÈVEMENTS POUR FRAIS DE GESTION

	2019	2018	Variations N / N-1	
			Montant	%
TOTAL prélèvements pour frais de gestion (1)	4 275 308 €	3 322 430 €	952 878 €	28,68%
Perceptions globales hors produits financiers (D)	56 467 237 €	57 332 710 €	-865 473 €	-1,51%
TAUX FRAIS DE GESTION PRÉLEVÉ SUR LES DROITS (1/D)	7,57%	5,79%		

L'ACTION CULTURELLE

1 - LA DIVISION CULTURELLE

En 2019, après une baisse sensible en 2018 qui s'explique par des ressources exceptionnelles affectées à l'action artistique durant les années 2014 à 2017, le budget de l'action artistique et culturelle a commencé à se stabiliser pour se maintenir à 19 443 958 euros.

Le nombre de structures aidées est resté stable avec 3 430 dossiers reçus en 2019 contre 3 484 en 2018.

L'augmentation exceptionnelle des montants disponibles pendant la période 2014/2017 s'expliquait notamment par la croissance des sommes affectées au titre des irrépartissables de la rémunération équitable, ainsi que par l'augmentation des perceptions issues de la copie privée en raison de perceptions importantes d'arriérés d'exercices précédents.

En 2019, le budget commençant à se rapprocher de sa « normalité », les commissions d'agrément ont dû prendre en compte la baisse prévisible des montants disponibles tout en essayant de préserver les équilibres et l'équité indispensables à un secteur fragile, dans un contexte d'augmentation des demandes et de prise en compte de la diversité et de la richesse des projets qui leur sont soumis.

Les orientations choisies ont contribué depuis plusieurs années à la bonne application du Code du Travail, du Code de la Propriété Intellectuelle et ont conduit à une amélioration sensible de la professionnalisation du secteur.

La prise en compte de tous les styles de musique et la complémentarité géographique des manifestations aidées ont participé à l'aménagement du territoire.

Comme chaque année, des rencontres d'information engagées dans l'intérêt des créateurs et de leurs œuvres ont été organisées avec les associés au siège de la **SPEDIDAM** ainsi qu'en région. Ces actions permettent notamment de mesurer l'efficacité des orientations prises et d'informer les artistes-interprètes s'agissant par exemple des enjeux concernant l'avenir de leurs droits et les exploitations numériques de leurs enregistrements.

Les 25% de la rémunération pour copie privée sonore ou audiovisuelle ainsi que les irrépartissables pratiques et juridiques affectés conformément à la loi aux fins de services culturels au cours de l'exercice ont été répartis par type de finalité selon l'article L. 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle :

- Création ;
- Diffusion du spectacle vivant ;
- Formation d'artistes ;
- Éducation artistique et culturelle.

S'agissant des sommes affectées à la création, celles-ci ont été subdivisées en deux parties :

- L'aide à la création d'une œuvre et à son interprétation ou à la création de manifestations artistiques comportant les répétitions nécessaires à la réalisation du spectacle ainsi qu'au minimum trois dates de représentation permettant de présenter le projet culturel ou éducatif aux diffuseurs comme au public ;
- L'aide à la première fixation d'une œuvre ou d'une interprétation sur un vidéogramme (teaser ou Kit électronique de presse) destinée d'une part, à promouvoir les artistes-interprètes et leurs œuvres, mais aussi à susciter et à maintenir l'attention des diffuseurs et du public. Ces vidéogrammes permettent aux artistes d'avoir une visibilité sur Internet et favorisent la circulation de leurs œuvres.

Concernant les sommes affectées aux actions de diffusion du spectacle vivant, celles-ci ont contribué :

- au soutien de la carrière d'artistes et au développement de l'emploi d'artistes dans le cadre de leurs concerts, représentations ou tournées (spectacle de musique, danse, théâtre, cirque et marionnettes) ;
- au développement d'aides à l'exportation d'artistes-interprètes et de projets culturels dans le cadre du spectacle vivant au niveau international.

Concernant les sommes affectées aux actions d'éducation artistique et culturelle, celles-ci ont notamment permis de proposer à des enfants accompagnés, ou des adolescents, de découvrir la musique en orchestre (AFO), de se réunir autour d'un projet commun comme la création d'un orchestre à l'école qui constitue pour l'établissement scolaire un projet musical et pédagogique (O.A.E), de participer à la constitution d'orchestres symphoniques composés exclusivement d'enfants (de 6 à 12 ans et de 13 à 17 ans - Petites Mains symphoniques), ou d'intervenir dans les écoles et au chevet des enfants malades et de leur famille (L'Action musicale).

Enfin, les sommes affectées à la formation d'artistes ont été apportées à des actions de formation professionnelle d'auteurs et d'artistes-interprètes ainsi qu'à l'emploi d'artistes au sein des établissements d'enseignement de droit privé bénéficiant de la reconnaissance du ministère de la Culture au titre de l'article L. 361-2 du Code de l'Éducation.

Le montant global des frais de gestion de la division culturelle s'est élevé à 1 502 799,69 euros.

108 404,43 euros ont été financés par les produits financiers et 1 394 395,26 euros ont été prélevés sur les sommes disponibles au titre de l'article L. 324-17.

Le service de l'action artistique et culturelle a reçu en moyenne une centaine de nouvelles demandes d'ouverture de compte par mois, soit plus d'un millier de demandeurs d'aide supplémentaires potentiels pour l'année 2020. Outre le fait d'adapter les aides aux réalités du terrain, c'est notamment la raison pour laquelle la SPEDIDAM a été dans l'obligation de modifier certains des critères d'attribution des aides afin de resserrer légèrement l'accès aux demandes d'aide.

En matière d'activités artistiques et culturelles, la **SPEDIDAM** a favorisé le développement de ses orientations, la priorité étant toujours donnée à l'emploi d'artistes-interprètes dans le cadre des actions de création, de diffusion du spectacle vivant, de formation et d'aide au développement de l'éducation artistique et culturelle.

La **SPEDIDAM** a poursuivi ses actions s'agissant notamment du spectacle dramatique, chorégraphique, de cirque et de marionnettes, l'aide à la création de nouveaux festivals sur l'ensemble du territoire et son soutien au développement des aides précédemment créées. Aujourd'hui, ce sont seize festivals au total qui ont été mis en place par plusieurs municipalités grâce à l'action culturelle de la **SPEDIDAM**.

Le projet « Génération **SPEDIDAM** » créé depuis 2014 a été développé. Il permet à des artistes-interprètes professionnels de démarrer ou de développer leur carrière d'artiste dans de meilleures conditions en bénéficiant, entre autres, d'un programme d'aide à la résidence. Ce projet a pour vocation de concerner tous les genres musicaux.

L'aide à la réalisation et la création d'EPK (Kit Électronique de Presse ou Teaser) a été maintenue. Les aides aux déplacements internationaux (aide à l'export) ont été renforcées. Enfin, la **SPEDIDAM** a poursuivi ses aides à la création d'emploi de secrétaires d'artistes dans le cadre de la diffusion du spectacle vivant.

Invariablement, les aides affectées par la **SPEDIDAM** ont notamment contribué à favoriser la diversité culturelle, le développement de l'emploi d'artistes dans une conjoncture extrêmement tendue, et la structuration et la professionnalisation des secteurs d'activité artistique.

Développer le système d'aide doit permettre aux artistes-interprètes d'accéder au public, de favoriser le dynamisme de la création, de la diffusion du spectacle vivant, de la formation et plus particulièrement de l'emploi d'artistes-interprètes afin que les artistes puissent vivre de leur talent.

Les aides octroyées ont contribué à aider de nombreuses structures culturelles à se maintenir et/ou à se développer ou à obtenir la reconnaissance des collectivités territoriales. Les orientations choisies ont contribué depuis plusieurs années à la bonne application du Code du Travail et du Code de la Propriété Intellectuelle.

2 - LE FONDS POUR LA CRÉATION MUSICALE (FCM)

La dernière convention a été signée le 2 janvier 2018 pour couvrir les années 2018, 2019 et 2020.

Le montant des contributions des différentes sociétés civiles dans le cadre de cette convention triennale s'établit comme suit :

- **SPEDIDAM**..... 659 629 euros
- ADAMI 741 291 euros
- SACEM 1 527 494 euros
- SACD 50 000 euros
- SCPP 1 015 644 euros
- SPPF 435 276 euros

D'autre part, toutes les sociétés ont accepté d'inclure dans la nouvelle convention les contributions attribuées les années précédentes au Fonds Audiovisuel Musical (FAM) dont le montant s'établit comme suit :

- **SPEDIDAM**..... 25 000 euros
- ADAMI 25 000 euros
- SACEM 25 000 euros
- SCPP..... 35 000 euros
- SPPF 15 000 euros

Conformément à la présente convention, la **SPEDIDAM** a donc versé au FCM en 2019 la somme globale de 684 629 euros.

1. Le total des produits perçus par le FCM s'est élevé en 2019 à 4 982 278 euros constitué essentiellement des contributions des sociétés civiles **SPEDIDAM**, ADAMI, SACEM, SACD, SCPP et SPPF pour un montant global de 4 504 334 euros.
2. Le montant des frais de gestion du FCM s'est élevé à 736 976 euros.
3. La loi n° 2019-1100 du 30 octobre 2019 relative à la création du Centre national de la musique prévoit, dans son article 6 II, que le Centre national de la musique (CNM) est autorisé à accepter les biens, droits et obligations de plusieurs associations, dont le Fonds pour la création musicale. La transmission est réalisée de plein droit, sous réserve des conventions conclues entre le Centre national de la musique et lesdites associations, à la date d'effet de leur dissolution. Cette loi a été complétée d'un décret n° 2019-1445 du 24 décembre 2019 relatif au Centre national de la musique. Il résulte de ces dispositions qu'à terme la contribution jusqu'à présent versée par la **SPEDIDAM** au FCM serait ainsi allouée à cette nouvelle structure, dans des conditions à définir. Des travaux doivent être menés en ce sens en 2020.

LA COMMUNICATION

La **SPEDIDAM** a publié en 2019 trois éditions de son Magazine « **Actualités SPEDIDAM** » adressées à près de 78 000 ayants droit. Les trois éditions du Magazine ont également été distribuées à l'occasion de plusieurs manifestations culturelles tout au long de l'année.

En fonction de l'actualité, des communiqués de presse ont été envoyés, pour préciser la position de la **SPEDIDAM** concernant des sujets fondamentaux comme la copie privée, la rémunération équitable, l'exercice du droit exclusif, la nullité du dispositif prévu à l'annexe 3 de la convention collective de l'édition phonographique, l'adoption et la transposition de la directive « droit d'auteur », la gestion collective obligatoire pour les services à la demande, etc.

Un travail soutenu a été réalisé auprès des députés et sénateurs en vue d'obtenir la garantie d'une rémunération pour les services à la demande (streaming et téléchargement) dans le cadre du projet de loi audiovisuel. Par l'intermédiaire du cabinet d'affaires publiques Boury Tallon & Associés, la **SPEDIDAM** a organisé des déjeuners parlementaires afin de présenter et d'expliciter les propositions de la **SPEDIDAM** en faveur des droits des artistes-interprètes et les enjeux qui sont liés à l'exploitation de leurs enregistrements sur Internet s'agissant des services à la demande en streaming ou en téléchargement.

La **SPEDIDAM** a organisé le mardi 19 mars 2019 ses 4èmes Rencontres pour la Culture et la Création à la Maison de la Chimie devant près de 250 personnes, artistes-interprètes, élus politiques et journalistes. Intitulées « Les artistes-interprètes face aux nouveaux défis ! », elles ont notamment porté sur la rémunération des artistes-interprètes dans le monde numérique.

La **SPEDIDAM** a été présente lors de nombreuses manifestations avec notamment pour objectif de rencontrer les artistes-interprètes et vérifier la bonne application des critères d'attribution des aides affectées par la division culturelle.

Elle a également fait paraître des encarts institutionnels dans divers programmes de manifestations culturelles et revues spécialisées.

À l'occasion du Printemps de Bourges en avril 2019, la **SPEDIDAM** a organisé une conférence avec pour thème : « Les priorités de la **SPEDIDAM** pour les artistes-interprètes ».

La **SPEDIDAM** a participé au Salon MUSICORA et a organisé une conférence le 3 mai 2019 sur le même thème.

La **SPEDIDAM** a été présente au MIDEM (Marché International de l'Édition Musicale) et est intervenue sur le thème « Les nouveaux défis des artistes-interprètes » le 6 juin 2019 au Palais des Festivals de Cannes.

Enfin, la **SPEDIDAM** a organisé une conférence lors du MaMA le 17 octobre 2019 qui a permis d'informer les artistes-interprètes sur les principaux débats professionnels susceptibles d'affecter leurs droits et l'exercice de ceux-ci.

De nombreuses réunions ont été organisées au bénéfice des artistes-interprètes afin de leur présenter les enjeux et débats en cours sur l'avenir de leurs droits, notamment dans le cadre des propositions législatives émises par la **SPEDIDAM** et sur les principes de perception et de répartition de la **SPEDIDAM**. Ces réunions, qui ont poursuivi un double objectif d'information et de formation des artistes-interprètes, se sont déroulées à Bordeaux, Lyon, Bourges, Besançon, Nice, Castelsarrasin, Apt, La Ferté-sous-Jouarre, Wolfisheim, Segré, Autrans, Saint-Lubin-des-Joncherets, Surgères, Albertville, Argenton-sur-Creuse, Montmorillon, Limoux, Mantes-la-Jolie, Fontenay-le-Comte... Une douzaine d'entre elles ont également eu lieu à Paris au siège de la **SPEDIDAM**.

Dans le cadre de sa présence du 5 au 25 juillet 2019 à Avignon pour le Festival d'Avignon et le Festival OFF d'Avignon, la **SPEDIDAM** a organisé quatre réunions d'information à destination des artistes-interprètes ainsi que deux tables rondes avec pour thématique : « Les artistes au cœur du Festival d'Avignon avec la **SPEDIDAM** ».

Des journées appelées FORTISSIMO se sont déroulées à Marseille, Salon-de-Provence et à Vienne. Ces journées sont destinées à présenter les principes des droits de propriété intellectuelle des artistes-interprètes, l'organisation des sociétés chargées de l'administration de ces droits, la perception et la répartition de ceux-ci ainsi que les enjeux économiques, sociaux et culturels qui y sont attachés.

D'autres participations ont eu lieu avec les JIRAFE des musiques actuelles et le réseau MAAD93.

En outre, la **SPEDIDAM** a sollicité certains établissements d'enseignement (EDIM, Jazz Migration, IMM Paris, PESM de Bordeaux, ESM Bourgogne Franche Comté, CRR de Paris, CNSMD de Lyon, et CNSMDT de Paris) afin qu'ils organisent des rencontres entre les professeurs, leurs étudiants, et les représentants de la **SPEDIDAM**.

Toutes ces réalisations ont été relayées et développées auprès de différents médias et responsables politiques et s'inscrivent dans le cadre d'actions de défense et d'information réalisées dans l'intérêt de la protection des droits des artistes-interprètes.

LA MODERNISATION DU SYSTÈME D'INFORMATION

La **SPEDIDAM** confirme ses ambitions de modernisation de son système d'information et de numérisation de ses activités avec l'arrivée, en octobre 2019, d'un nouveau Responsable des Systèmes d'Information.

L'objectif principal reste toujours bien évidemment de rémunérer au plus vite les artistes-interprètes tout en donnant une direction homogène aux travaux informatiques au travers d'un schéma directeur en cours de définition.

Les développements informatiques initiés en 2018 ont continué durant toute l'année 2019, notamment sur l'outil principal de Gestion Des Droits (GDD), pour intégrer d'autres types de répartitions et vont continuer jusqu'à l'intégration totale de l'ensemble des répartitions réalisées par la **SPEDIDAM**.

L'application de déclaration en ligne (FIDEL) ayant pour objectif la dématérialisation des feuilles de présence, accessible depuis le compte artiste MySpedidam est en production depuis juin 2019 et continue de bénéficier d'évolutions constantes.

La **SPEDIDAM** a également finalisé l'expression de besoin de la nouvelle version (v3) de sa plateforme de demandes d'aides et de financement A.D.E.L., qui a été soumise à un appel d'offres remporté par la société Infinite Square. Les travaux de développement vont commencer en début d'année 2020.

Les différents travaux de rapprochement informatique dans le cadre de la SAI ont également suivi leurs cours durant cette année.

L'identification de nouveaux besoins informatiques est en cours d'étude et conduira très certainement à d'autres développements, toujours dans l'objectif de l'amélioration des rémunérations des artistes-interprètes.

LA MISE EN ŒUVRE DE L'ACCORD CONCLU AVEC L'ADAMI EN OCTOBRE 2016 ET LE DÉVELOPPEMENT DE LA SAI

1 - CONCLUSION D'UN AVENANT À L'ACCORD

Un avenant à l'accord ADAMI/SPEDIDAM du 17 octobre 2016 a été conclu le 24 octobre 2019.

Cet avenant prévoit notamment la suppression de la référence à une perception par la SAI des droits à rémunération (rémunération équitable et rémunération pour copie privée) et fixe les nouveaux délais de mise en œuvre suivants :

- La SAI procédera à la répartition commune des rémunérations « légales » perçues par les parties à partir du 1^{er} janvier 2022 ;
- Les règles et modalités communes de répartition et de paiement de ces rémunérations légales doivent être définies avant le 1^{er} janvier 2021 ;
- Les sommes en provenance de l'étranger perçues par la SAI à partir du 1^{er} janvier 2023 seront payées par la SAI à l'ensemble des associés de l'ADAMI et/ou de la **SPEDIDAM** ;
- Les travaux communs relatifs à la base de données internationale VRDB visent à confier à la SAI les tâches techniques d'alimentation de cette base avant le 1^{er} janvier 2022.

2 - RAPPORT DE GESTION

Les travaux de la SAI ont fait l'objet d'un rapport de gestion reflétant les faits caractéristiques de l'exercice et l'évolution prévisible, dont les points principaux sont reproduits ci-après.

La SAI a procédé en 2019 au recrutement de deux salariées : une chargée de traitement de l'information et une assistante administrative. La SAI s'est également dotée de bureaux situés au 4 rue du Commandant Rivière 75008 Paris. Ces locaux constituent un établissement complémentaire, le siège social demeurant au 16 rue Amélie 75007 Paris.

Sur le plan des instances : en raison de l'organisation en juin 2019 des assemblées générales de l'ADAMI et de la **SPEDIDAM** visant au renouvellement de leurs conseils d'administration, puis à la tenue desdits conseils d'administration pour la désignation des représentants de la **SPEDIDAM** et de l'ADAMI au sein de la SAI (assemblée générale et conseil de surveillance), l'assemblée générale ordinaire annuelle de la SAI du 28 juin 2019 n'a pu se tenir et a été reportée au 24 octobre 2019. Le conseil de gérance s'est réuni dix fois. Le conseil de surveillance s'est réuni pour la première fois le 26 avril 2019 et a présenté, conformément aux statuts, un rapport qui a été présenté lors de l'assemblée générale.

Un schéma directeur des systèmes d'information actualisé a été approuvé fin janvier 2019. Ce schéma directeur met en perspective le projet prévu initialement, ce qui a été réalisé, les retards constatés et les travaux restant à faire. Le rétroplanning de mise en œuvre de ce schéma directeur a en outre été revu pour tenir compte des nouvelles échéances de l'accord du 17 octobre 2016 en application de l'avenant.

Au titre de la rémunération supplémentaire de 20%, la SAI a sollicité au cours de l'exercice 2019 les producteurs de phonogrammes au moyen de deux campagnes déclaratives (relance de la campagne 2018 et campagne 2019). Aucune déclaration de recettes de producteurs n'ayant eu lieu à l'issue de ces deux campagnes, des courriers de mise en demeure ont été adressés aux « majors » de la musique enregistrée, en préalable à une action judiciaire.

En ce qui concerne les rémunérations en provenance des sociétés étrangères, elles sont perçues par la SAI auprès des organismes de gestion collective étrangers puis traitées dans les modules de comptabilité auxiliaire et de paiement de la SAI afin notamment de déterminer si ces montants doivent être versés par la **SPEDIDAM** (pour les associés de la **SPEDIDAM**), par l'ADAMI (pour les associés de l'ADAMI) ou par la SAI (pour les associés des deux sociétés qui leur ont confié un même mandat de perception de leurs droits à l'étranger).

Conformément à ces règles, la SAI a procédé au cours de l'année 2019 à ses premiers paiements directement à des artistes-interprètes associés des deux sociétés au titre de ses perceptions en provenance de l'étranger.

Les travaux de rapprochement des listes de diffusion ainsi que des bases « enregistrements » et « artistes-interprètes » des deux sociétés se sont poursuivis en 2019, aux fins de constitution de référentiels uniques.

Les comptes de l'exercice ont été établis conformément au règlement n° 2017-07 de l'Autorité des normes comptables relatif à l'harmonisation des règles comptables et à la présentation des documents de synthèse des organismes de gestion collective.

En raison de l'impact de la crise sanitaire de la Covid-19, ayant notamment entraîné la fermeture dans la plupart des pays du monde des lieux sonorisés redevables de la rémunération équitable ainsi que la chute des ventes de supports soumis à la rémunération pour copie privée, les perceptions en provenance des organismes de gestion collective étrangers devraient être en baisse sensible sur l'exercice 2020.

LA COMMISSION DE CONTRÔLE

Au moment de la rédaction de ce rapport, la **SPEDIDAM** ne dispose que de la version provisoire du rapport de la commission de contrôle, qui porte cette année, d'une part sur les flux et ratios financiers, d'autre part sur la conduite des projets informatiques et numériques.

Sur les flux et ratios financiers, la commission de contrôle recommande à la **SPEDIDAM** d'accélérer de manière pérenne et de lisser le calendrier de répartition et d'améliorer les taux d'affectation et de versement des droits aux artistes-interprètes. Tout en soulignant qu'elle respecte scrupuleusement les délais de répartition prévus par le code de la propriété intellectuelle, la **SPEDIDAM** a rappelé à la commission que, du fait des spécificités de sa mission légale, l'identification et la localisation des ayants droit s'avère plus difficile pour elle que pour d'autres organismes de gestion collective. La commission de contrôle prend acte également des mesures d'ores et déjà mises en place par la **SPEDIDAM** ou en cours de mise en place afin d'améliorer ses taux de répartition.

La commission de contrôle recommande également à la **SPEDIDAM** de diminuer le niveau de sa trésorerie et de respecter l'objectif d'un taux de trésorerie, au regard des droits perçus dans l'année, compris entre 100 et 125 %. Comme indiqué en réponse à la commission de contrôle, la **SPEDIDAM** s'est attachée à étudier toutes les possibilités offertes à elle afin d'appliquer cette recommandation, et a pris des mesures qui lui ont permis de faire baisser le niveau de sa trésorerie à hauteur de près de 40 millions d'euros en fin d'exercice.

Au titre de la conduite des projets informatiques et numériques, la commission de contrôle recommande à la **SPEDIDAM** d'établir un certain nombre de procédures et de documents, notamment :

- Un budget prévisionnel des dépenses informatiques d'investissement et de fonctionnement, soumis au conseil d'administration ;
- Un diagnostic de performance du système d'information ;
- Une charte informatique ;
- Un plan de continuité d'activité.

La **SPEDIDAM** a établi l'ensemble de ces documents conformément aux recommandations de la commission de contrôle, et les lui a communiqués en réponse.

Les observations de la **SPEDIDAM** seront en annexe du rapport à paraître de la commission de contrôle qui sera disponible à partir du site internet de la **SPEDIDAM**. Nous vous invitons à prendre connaissance tant du rapport de la commission que des réponses apportées par notre société pour disposer de tous les éléments d'appréciation.

LES DÉBATS SUR LES DROITS ET SUR LEUR GESTION

1 - LES DÉBATS NATIONAUX

1.1. La mise en œuvre de la rémunération équitable pour les webradios

La loi LCAP du 7 juillet 2016 a prévu la mise en œuvre du dispositif de la rémunération équitable à certaines catégories de radios diffusant uniquement sur Internet.

Mais il a fallu une décision du Conseil Constitutionnel du 4 août 2017, puis une décision du Conseil d'État le 30 mai 2018, pour que ces deux hautes juridictions rejettent les recours des producteurs phonographiques qui s'opposaient à la mise en œuvre de ce nouveau dispositif législatif. La **SPEDIDAM** est intervenue dans ces deux procédures pour s'opposer aux recours des producteurs.

Depuis lors, les débats au sein de la commission chargée d'établir les barèmes applicables aux webradios et réunissant des représentants de ces diffuseurs, des producteurs phonographiques et des artistes- interprètes (**SPEDIDAM** et **ADAMI**) ont permis d'adopter une décision le 7 novembre 2019.

Cette décision est satisfaisante car, de plus en plus de radios hertziennes créent en parallèle de leur diffusion traditionnelle des services de radios en ligne (« webradios »). Il ne s'agit pas de *simulcasting* mais bel et bien de radios en ligne diffusant leurs propres programmes. Par ailleurs, de nombreuses webradios de tailles plus modestes voient le jour sur le territoire et il est fort probable que ce moyen de diffusion soit de plus en plus exploité dans les années à venir.

L'assiette de calcul de la rémunération est constituée par les recettes liées directement à l'activité de diffusion du service de radio en ligne.

Le détail de la décision du 7 novembre 2019 de la commission prévue à l'article L. 214-4 du Code de la Propriété Intellectuelle précise cette assiette de calcul. Cette décision est téléchargeable sur le site de la SPRE dans la rubrique « barèmes ».

1.2. Le contentieux sur la convention collective de 2008

Ce contentieux se poursuit, initié par la **SPEDIDAM** et plusieurs syndicats professionnels contre l'annexe 3 de cette convention qui organise une cession des droits exclusifs des artistes-interprètes aux producteurs phonographiques, alors que leur gestion a été confiée à la **SPEDIDAM** par plus de 38 000 artistes-interprètes en France.

Pour rappel, faisant suite à la cassation d'un arrêt rendu le 15 mars 2017 par la cour d'appel de Paris, la cour d'appel de Versailles a, sur renvoi, confirmé la position prise par la cour de cassation, à savoir qu'il n'était pas possible d'inclure dans le cachet salarial d'enregistrement la multiplicité des exploitations que les producteurs se font céder en application de l'annexe 3.

La cour d'appel de renvoi a donc, dans son arrêt du 24 janvier 2019, jugé nulles les dispositions de l'annexe 3 portant sur ce point mais a reporté les effets de cette annulation au 1^{er} octobre 2019, privant ainsi les artistes-interprètes d'une quelconque possibilité de percevoir des indemnités en conséquence.

La cour a considéré qu'il aurait été excessif de faire produire à cette annulation des effets dans le passé et qu'il était préférable de permettre aux syndicats de « partir sur des bases solides », ce qui, selon les juges, prendrait du temps.

C'est ainsi que certains syndicats signataires ont mis à profit le délai qui leur était accordé pour négocier deux accords qui ont été signés la veille de l'échéance fixée et ont eu notamment pour effet de diviser par plus de deux le salaire versé à un artiste au titre de sa prestation de travail dans le cadre d'une séance d'enregistrement.

La **SPEDIDAM** a formé un nouveau pourvoi contre cet arrêt. La cour de cassation devrait rendre son arrêt d'ici la fin de l'année 2020.

1.3. Le régime privilégié accordé à l'INA dans l'exploitation des archives

Dans le cadre de plusieurs procédures judiciaires, la **SPEDIDAM** a été confrontée à l'INA pour l'exploitation d'archives sonores et audiovisuelles sans autorisation des artistes. L'INA a obtenu au cours de l'adoption de la loi du 1^{er} août 2006, des dispositions dérogatoires aux principes fondamentaux du droit des artistes-interprètes.

Dans le cadre d'une instance devant la cour de cassation, la **SPEDIDAM** a sollicité la saisine de la Cour de justice de l'Union européenne, considérant que le dispositif accordé à l'INA constituait une exception au droit des artistes-interprètes prohibée par la législation européenne.

La cour de cassation a saisi la Cour de justice par décision en date du 11 juillet 2018 pour l'interroger sur la compatibilité du régime accordé à l'INA par rapport au droit de l'Union Européenne.

La Cour de justice a décidé dans un arrêt du 14 novembre 2019 que le dispositif qui a pour objet de dispenser l'INA d'obtenir des autorisations des artistes-interprètes en vue de l'exploitation des archives audiovisuelles des chaînes nationales incluant leurs prestations, n'instaure pas une exception aux droits exclusifs, qui aurait été incompatible avec la directive 2001/29 qui ne la prévoit pas en son article 5, mais une « présomption réfragable d'autorisation de l'artiste-interprète à la fixation et à l'exploitation de sa prestation, lorsque cet artiste-interprète participe à l'enregistrement d'une œuvre audiovisuelle aux fins de sa radiodiffusion », compatible avec le principe du caractère exclusif du droit affirmé par les articles 2, sous b) et 3, paragraphe 2, sous a) de cette directive.

1.4. La transposition de la directive « droit d'auteur »

La nouvelle directive sur le droit d'auteur a été adoptée le 17 avril 2019.

Elle est en cours de transposition dans la législation française.

Alors qu'il était prévu avant la crise sanitaire qu'une partie de cette transposition prenne place dans le cadre du projet de loi relatif à la communication audiovisuelle et à la souveraineté culturelle à l'ère numérique, l'adoption de ce projet de loi a été abandonnée à l'issue de son examen initial par la commission des affaires culturelles.

Les choix rédactionnels jusqu'alors effectués dans ce projet de loi pour la transposition de l'article 18 de la directive au profit des artistes-interprètes n'apparaissent pas de nature à assurer l'objectif affiché par les institutions européennes, à savoir garantir à l'ensemble des artistes-interprètes une rémunération juste, « appropriée et proportionnelle ».

La **SPEDIDAM** a organisé de nombreux rendez-vous, notamment avec des parlementaires et membres de cabinets, dès le troisième trimestre 2019 et tout au long de l'année 2020, afin de défendre les droits des artistes-interprètes et plus particulièrement dans le cadre de la transposition de cet article 18.

La reconnaissance d'une telle rémunération s'avère d'autant plus nécessaire que les artistes-interprètes n'ont pas bénéficié de nouveaux droits substantiels depuis la loi de juillet 1985.

C'est pourquoi la **SPEDIDAM** a défendu des propositions afin que la transposition de cette directive aboutisse à une réelle amélioration des rémunérations versées aux artistes-interprètes, conformément à l'esprit des textes européens.

Au moment de la rédaction du présent rapport, il apparaît que la transposition de cette directive en droit français s'effectuerait plutôt par ordonnance, au second semestre 2020.

La **SPEDIDAM**, fidèle à ses missions, a prévu de rester vigilante tout au long de l'année 2020 sur les différentes étapes du processus de transposition, quel que soit le vecteur législatif ou réglementaire qui sera finalement retenu pour assurer cette transposition.

2 - LES DÉBATS EUROPÉENS ET INTERNATIONAUX

AEPO-ARTIS, l'organisation européenne qui regroupe 36 organismes de gestion collective des droits des artistes-interprètes en Europe, à laquelle appartient la SPEDIDAM, a continué à suivre et à peser sur les discussions autour du projet de directive sur le droit d'auteur au cours du 1^{er} trimestre 2019.

Les efforts d'AEPO-ARTIS ont porté leurs fruits puisque la directive contient la garantie au bénéfice des artistes-interprètes ou exécutants d'une rémunération appropriée et proportionnelle, y compris pour l'exploitation en ligne de leurs enregistrements.

L'organisation a toutefois invité les États membres à atteindre cet objectif en introduisant dans leurs systèmes nationaux un droit à rémunération au bénéfice des artistes-interprètes pour la mise à disposition à la demande de leurs enregistrements, payé par les plateformes en ligne et soumis à une gestion collective obligatoire.

De nombreuses communications en provenance d'AEPO-ARTIS et de la coalition FAIR INTERNET ont été publiées en ce sens, notamment dans le magazine du Parlement européen, avant et après le vote.

Parallèlement, AEPO-ARTIS a entamé des discussions avec les partenaires de la coalition FAIR INTERNET afin de convenir de recommandations communes sur les dispositions clés de cette directive. Ces orientations ont été finalisées avec la FIA, la FIM et l'IAO en novembre 2019.

Lorsque cela était possible, les organisations d'artistes-interprètes ou exécutants ont été encouragées à présenter des arguments solides auprès des législateurs nationaux et à faire pression en faveur de l'introduction d'un droit à une rémunération pour la mise à disposition sur demande des artistes-interprètes ou exécutants rémunérés par des plateformes en ligne.

AEPO-ARTIS s'est engagée à soutenir ses membres dans leurs efforts en ce sens.

AEPO-ARTIS a également contribué à alimenter le débat qui a eu lieu avant l'adoption de la directive « retransmissions en ligne » entrée en vigueur en mai 2019.

Cette directive a notamment pour objet de compléter la directive actuelle sur les satellites et les câbles (directive 93/83 / CEE), qui facilite la diffusion et la retransmission transfrontières par satellite de programmes de télévision et de radio par câble.

Par ailleurs, AEPO-ARTIS a continué à suivre la mise en œuvre de deux directives européennes adoptées avant 2019, à savoir :

- la directive sur la durée des droits : certains membres de l'organisation ont commencé à percevoir la rémunération supplémentaire (20%) à verser aux artistes-interprètes ou exécutants après la première période de protection de 50 ans. Cependant, dans certains cas, la coopération avec l'industrie phonographique reste limitée et aucune perception n'a pu encore être effectuée.

Par ailleurs, AEPO-ARTIS a rappelé à la Commission européenne, sous la forme d'une plainte, l'obligation qu'elle avait, en application de cette directive, d'établir un rapport sur une possibilité d'extension de la durée de protection des droits dans le secteur de l'audiovisuel.

En effet, une discrimination a été instaurée en allongeant la durée de protection des droits des artistes-interprètes uniquement pour leurs interprétations fixées sur des phonogrammes, et non pour l'audiovisuel. Il convient d'y mettre fin, comme le législateur européen s'y était engagé.

La Commission européenne a lancé fin juillet 2019 la consultation réclamée.

- la directive sur la gestion collective : les discussions entre les membres de l'organisation AEPO ARTIS ont permis un échange d'informations et un retour d'expériences sur les modalités pratiques d'application de cette directive.

Sur le plan international, la **SPEDIDAM** poursuit ses activités au sein du SCAPR, qui réunit les organisations de gestion collective pour la coopération internationale et la mise en place des échanges bilatéraux. Cette organisation est également en charge des bases de données artistes (IPD) et titres (VRDB). La base VRDB est encore en phase de mise en place dans les organisations membres du SCAPR et doit faire partie des points à mettre en œuvre en commun entre la **SPEDIDAM** et l'ADAMI dans le cadre de leur accord conclu en 2016.

De nouveaux accords bilatéraux ont été signés en 2019, au nombre de 2, portant le nombre total d'accords conclus avec les organismes homologues à 20, et les efforts se poursuivent pour un meilleur suivi des échanges de rémunérations avec nos partenaires.

BILAN DE LA DIVISION CULTURELLE - 2019

Action Artistique

L'alliée d'une
vie d'artiste

Mise en œuvre des actions dont le financement
est prévu par l'article L.324-17 du C.P.I.



SPEDIDAM

LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

Synthèse de l'exercice 2019 : ventilation des montants par catégories définies au 1er alinéa de l'article L. 324-17 et origines des sommes affectées	3
Statistiques :	4
Bilan Financier 2019 : perceptions et affectations pour chacune des commissions (ventilation par commission des montants versés par catégories définies au 1er alinéa de l'article L. 324-17).....	6
Liste des dossiers : création du spectacle vivant	9
Liste des dossiers : création EPK (Kit de Presse Électronique audiovisuel)	16
Liste des dossiers : diffusion du spectacle vivant	20
Liste des dossiers : diffusion - aides aux déplacements	51
Listes des dossiers : Actions d'éducation artistique et culturelle & Formation d'artistes : écoles	57
Liste des organismes aidés ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM pendant trois années consécutives (2017, 2018 et 2019)	58
Commentaire des orientations suivies par la SPEDIDAM	66
Information sur les actions engagées pour la défense des catégories professionnelles concernées par l'objet social de la SPEDIDAM	67
Génération SPEDIDAM	70
Informations prescrites par l'article R. 321-14 III 1° et 2°	71

SYNTHÈSE

exercice 2019

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

SOMMES DISPONIBLES AU TITRE DE L'ARTICLE L. 324-17

Au titre de l'article L. 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle, la SPEDIDAM a affecté en 2019 aux actions d'aide à la création, à la diffusion du spectacle vivant, à l'éducation artistique et culturelle et à la formation d'artistes :

SOMMES DISPONIBLES au 31/12/2018		4 162 070,50	1
LES SOMMES À AJOUTER			
Copie Privée Audiovisuelle		1 495 588,53	
Copie Privée Sonore		4 685 919,45	
	sous-total perceptions	6 181 507,98	2
Irrépartissables pratiques versés durant l'exercice		3 975 885,33	
Irrépartissables juridiques de la rémunération équitable		5 828 580,32	
	sous-total irrépartissables	9 804 465,65	3
Sommes réattribuées :		1 374 938,44	
	sous-total réaffectations	1 374 938,44	4
LES SOMMES À DÉDUIRE			
Frais de fonctionnement nets de la division culturelle (dont : 108 404,43 déduits représentant la quote-part de produits financiers issus de la trésorerie de la Division Culturelle)		1 394 395,26	
FCM et FAM : Somme versée en conformité avec la convention signée sous l'égide du Ministère de la Culture		684 629,00	
	sous-total à déduire	2 079 024,26	5
TOTAL DISPONIBLE À ATTRIBUER : 1 + 2 + 3 + 4 - 5		19 443 958,31	A
MONTANT DES AIDES ATTRIBUÉES EN 2019 :			
I) CRÉATION			
a) Création du spectacle vivant		1 510 055,62	
b) EPK		456 224,37	
	sous-total CRÉATION	1 966 279,99	a
II) DIFFUSION			
a) Diffusion du spectacle vivant		15 467 424,76	
b) Aides aux déplacements		740 679,93	
	sous-total DIFFUSION	16 208 104,69	b
III) ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE			
		86 001,07 €	
	sous-total	86 001,07 €	b'
IV) FORMATION			
		585 940,72	
	sous-total FORMATION	585 940,72	c
V) ACTIONS DE DÉFENSE DE PROMOTION ET D'INFORMATION			
engagées dans l'intérêt des créateurs et de leurs œuvres (Art. R.321-6 2°)		507 666,01	
	sous-total	507 666,01	d
TOTAL DES AIDES ATTRIBUEES : (a + b + c + b' + d)		19 353 992,48	B
SOMMES DISPONIBLES au 31/12/2019 : (A - B)		89 965,83	

Statistiques

FLUX DE TRÉSORERIE

MONTANT DES AIDES RÉGLÉES EN 2019	19 277 104,56 €
MONTANT ATTRIBUÉ NON ENCORE VERSÉ (DOSSIERS EN COURS) AU 31.12.2019	9 031 460,16 €

NOMBRE DE DOSSIERS TRANSMIS AUX COMMISSIONS

	2019	2018	2017
CRÉATION	437	480	459
EPK	280	308	233
DIFFUSION	2 120	2 053	1 921
EXPORTATION	381	387	352
FORMATION	33	31	31
TOTAL	3 251	3 259	2 251
HORS CRITERES	179	225	141
TOTAL DES DOSSIERS RECUS	3 430	3 484	2 392

DOSSIERS AYANT REÇU UNE AIDE

	% DES DOSSIERS AIDÉS PAR RAPPORT AUX DOSSIERS PRÉSENTÉS	NOMBRE DE DOSSIERS EN 2019	NOMBRE DE DOSSIERS EN 2018	NOMBRE DE DOSSIERS EN 2017
CRÉATION	87,00%	379	380	456
EPK	76,00%	213	196	191
DIFFUSION	86,00%	1 831	1 781	1 820
EXPORTATION	82,00%	314	266	326
FORMATION	88,00%	29	25	27
TOTAL	83,08%	2 766	2 648	2 820

MOYENNE EN EUROS DU MONTANT DE L'AIDE ATTRIBUÉE PAR DOSSIER

	2019	2018	2017
CRÉATION	4 027 €	4 260 €	5742 €
EPK	2 142 €	2 422 €	4 143€
DIFFUSION	8 486 €	7 834 €	12 859 €
EXPORTATION	2 275 €	2 149 €	3 268 €
FORMATION	21 117 €	21 838 €	22 251 €

RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE DES PROJETS AIDÉS - NOMBRE DE DOSSIERS ET POURCENTAGES

	CRÉATION	DIFFUSION	EXPORTATION	FORMATION
ILE DE FRANCE	232 soit 39%	673 soit 37%	120 soit 38%	13 soit 45%
AUTRES REGIONS y compris l'étranger	360 soit 61%	1 158 soit 63%	194 soit 62%	16 soit 55%
TOTAL	592	1831	314	29

BILAN FINANCIER

ANNEE 2019		REPORT DU SOLDE	PERCEPTIONS				FCM et FAM	
			COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	COPIE PRIVEE SONORE	IRRÉPARTISSABLES JURIDIQUES	IRRÉPARTISSABLES PRATIQUES		
Janvier	A nouveau au 01/01/2019	4 162 070,50				3 475 885,33		
	commission attribution du mois	7 637 955,83						
	perceptions du mois	7 637 955,83	161 674,54	508 678,56			171 157,25	
Février	répartition	8 137 151,68						
	commission attribution du mois	8 137 151,68						
	perceptions du mois	5 136 797,79	204 302,93	763 682,75				
Mars	répartition	6 104 783,47						
	commission attribution du mois	6 104 783,47						
	perceptions du mois	3 841 773,51	70 730,26	202 832,56				
Avril	répartition	4 115 336,33						
	commission attribution du mois	4 115 336,33						
	perceptions du mois	3 570 685,01	180 573,06	478 315,83			171 157,25	
Mai	répartition	4 058 416,65						
	commission attribution du mois	4 058 416,65						
	perceptions du mois	658 209,91	133 019,50	212 852,43				
Juin	répartition	1 004 081,84						
	commission attribution du mois	1 004 081,84						
	perceptions du mois	-2 105 468,60	85 340,17	258 599,25				
Juillet	répartition	-1 761 529,18						
	commission attribution du mois	-1 761 529,18						
	perceptions du mois	-1 954 913,90	84 737,11	392 981,54	2 791 508,82		171 157,25	
Août	répartition	1 143 156,32						
	commission attribution du mois	1 143 156,32						
	perceptions du mois	1 143 156,32	112 785,38	356 806,92				
Septembre	répartition	1 612 748,62						
	commission attribution du mois	1 612 748,62						
	perceptions du mois	-651 393,25	72 784,70	331 530,34				
Octobre	répartition	-247 078,21						
	commission attribution du mois	-247 078,21						
	perceptions du mois	-1 239 719,37	94 294,43	378 444,17			171 157,25	
Novembre	répartition	-938 138,02						
	commission attribution du mois	-938 138,02						
	perceptions du mois	-1 951 106,84	191 903,91	402 193,42	2 200 616,68			
Décembre	répartition	843 607,17				500 000,00		
	commission attribution du mois	1 343 607,17						
	perceptions du mois	653 128,06	103 442,54	399 001,68	836 454,82			
	frais de fonctionnement	1 992 027,10						
TOTAL			1 495 588,53	4 685 919,45	5 828 580,32	3 975 885,33	684 629,00	

	FINANCEMENT DU FONCTIONNEMENT		DOSSIERS RÉAFFECTÉS	CRÉATION R 321-6 2°	RÉPARTITIONS				SOLDE
	CHARGES DE GESTION	QUOTE-PART Produits financiers			CRÉATION Spectacle vivant	DIFFUSION Spectacle vivant	DIFFUSION Aides aux déplacements	FORMATION	
									7 637 955,83
									7 637 955,83
									8 137 151,68
									8 137 151,68
			229 017,10		230 561,25	2 835 254,68	68 554,96	95 000,10	5 136 797,79
									6 104 783,47
									6 104 783,47
			181 413,89		278 310,11	1 945 544,36	120 569,28	100 000,10	3 841 773,51
									4 115 336,33
									4 115 336,33
			188 394,66			733 045,98			3 570 685,01
									4 058 416,65
									4 058 416,65
			189 853,78		316 189,03	3 120 209,79	98 026,64	55 635,06	658 209,91
									1 004 081,84
									1 004 081,84
			150 850,94		287 772,49	2 790 812,28	115 166,53	66 650,08	-2 105 468,60
									-1 761 529,18
									-1 761 529,18
			33 417,08			226 801,80			-1 954 913,90
									1 143 156,32
									1 143 156,32
									1 143 156,32
									1 612 748,62
									1 612 748,62
			154 787,50		347 952,98	1 915 996,53	140 879,80	14 100,06	-651 393,25
									-247 078,21
									-247 078,21
			45 470,94		155 016,48	737 347,30	58 748,12	87 000,20	-1 239 719,37
									-938 138,02
									-938 138,02
			53 329,72		146 154,60	737 374,22	48 769,52	134 000,20	-1 951 106,84
									843 607,17
									1 343 607,17
			148 402,83		220 324,02	495 037,92	63 519,94	60 000,06	653 128,06
									1 992 027,10
	1 502 799,69	108 404,43		507 666,01					89 965,83
	1 502 799,69	108 404,43	1 374 938,44	507 666,01	1 982 280,96	15 537 424,86	714 234,79	612 385,86	

Création du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

ALPAM NAMAKEMONO GLISSE À VAU-L'EAU MUSIQUE CONTEMPORAINE	2565,28 MAXÉVILLE	ENSEMBLE BAROQUE DE NICE SAISON DE CONCERTS BAROQUES 2019-2020 MUSIQUE BAROQUE	6700,46 NICE	LA COMPAGNIE MAGIQUE-CIRCONSTANCIELLE NOS SOLITUDES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3000,22 BÈGLES
PLACE AU PALACE RENKONTRELEKTRIK MUSIQUES DU MONDE	1200,18 PARIS	NO DRAMA 1982 TOUS STYLES DE MUSIQUE	9000,68 PARIS	FIOL ASSOCIATION JEFF MARSCHALLE ROCK	2300,88 BOIVRE LA VALLEE
ATELIER 40 IMMERSION, ODETTE LEON ET LES AUTRES MUSIQUE CONTEMPORAINE	2945,26 VILLENUEVE DE MARSAN	R & R LE PLI MUSIQUE BAROQUE	950,60 MONTPELLIER	POUSSE-POUSSE PRODUCTION 3200,20 ENREGISTREMENT BO CHORÉGRAPHIQUE - LA CONFÉRENCE DES OISEAUX JAZZ	PARIS
SO WEITER LES ENFANTS EBLouis ELECTROACOUSTIQUE	760,24 LE KREMLIN BICETRE	G&G COMPAGNIE DÎNER DE GALA VARIÉTÉS	800,54 TOULOUSE	MJC/THÉÂTRE PRÉMOL SHIFUMI MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1900,42 GRENOBLE
LA LOUVE AIMANTÉE DES GUERRIERES MUSIQUES DU MONDE	4400,12 PARIS	THÉÂTRE DE L'IMPRÉVU (45) AH QUEL BOULOT POUR TROUVER DU BOULOT THÉÂTRE MUSICAL	2700,52 ORLÉANS	ATELIER 40 IMMERSION MUSIQUES ACTUELLES	2450,38 VILLENUEVE DE MARSAN
BLAST EPOUVANTAILS 2020 TOUS STYLES DE MUSIQUE	2800,06 MOUTERRE-SILLY	PRÉ O COUPÉ PRESQUE PARFAIT OU UNE PETITE HISTOIRE D'HUMANITÉ TOUS STYLES DE MUSIQUE	4500,46 FONTENAY SOUS BOIS	MJC/THÉÂTRE PRÉMOL SHIFUMI MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,08 GRENOBLE
COMPAGNIE THEATRENFANCE NE PAS OUVRIR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1600,22 LES TROIS BASSINS	L'ART DE VIVRE RIEN N'ARRIVE! ET ÇA ARRIVE SOUVENT! ELECTROACOUSTIQUE	5000,44 MARSEILLE	LES DÉCINTRÉS EN COSTUME PAULE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3800,26 NURIEUX VOLOGNAT
AUX PIEDS LEVÉS LE VRAI POUVOIR DE LA TISANE ELECTROACOUSTIQUE	1975,20 GRENOBLE	COMPAGNIE AH DÉSIRADA TOUS STYLES DE MUSIQUE	1800,40 CLAMART	COMPAGNIE VENT DEBOUT LES FOLLES DE LA SALPÊTRIÈRE ET LEURS SOEURS MUSIQUES ACTUELLES	330,18 PARIS
TRAFFIC DE STYLES INSINUATION MUSIQUES ACTUELLES	1900,18 SURESNES	COLLECTIF MALUNÉS FR WE AGREE TO DISAGREE MUSIQUE DE CIRQUE	6750,38 NIORT	LA GUETTEUSE LOUVE ELECTROACOUSTIQUE	1400,22 GRENOBLE
MBAM DOUBLE JEU TOUS STYLES DE MUSIQUE	668,16 PARIS	LA MOBILE COMPAGNIE YVONNE ET CLAUDIUS VARIÉTÉS	800,34 THOARD	LES AMES FAUVES SANG NEUF MUSIQUE CONTEMPORAINE	3000,16 TOULOUSE
CONTRASTS LA FLûTE ENCHANTÉE OPÉRA	21100,78 VILLETTE DE VIENNE	EXAVOCÉ CONCERTS HOMMAGE À GEORGES DELERUE MUSIQUE CLASSIQUE	5500,26 MAFFLIERS	LA COMPAGNIE I.O.L.A.(S) (INTROSPECTION ONIRIQUE DE L'ART SCÉNIQUE) HISTOIRES DE CABARET CABARET	3000,16 ARGENTEUIL
MIROIRS ETENDUS ORPHÉE ET EURYDICE MUSIQUE LYRIQUE	8000,72 CANNY-SUR-THÉRAIN	COMPAGNIE «UNE PETITE LUEUR» JOB, UNE EPOPEE OUVRIERE PAS DE MUSIQUE	1300,30 TOULOUSE	COMPAGNIE OBLIQUE LOSS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	8200,08 CRÉCY AU MONT
COMPAGNIE ALKINOOS CALYPSO THÉÂTRE MUSICAL	2800,80 VILLENUEVE DU PAREAGE	SCÆNA IRRUPATION! MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2185,10 SAINT-OUEN	LA TARBASSE #BE MUSIQUES ACTUELLES	4500,88 NEUVY ST SÉPULCHRE
DYNAMINA ALTER TOUS STYLES DE MUSIQUE	5000,78 RENNES	LES VOIX ÉLEVÉES - LES MAINS DANS LE CAMBOUIS RIGOLETTO, SÉRIEUSEMENT ? MUSIQUE LYRIQUE	2500,24 FONTENAY SOUS BOIS	MASTOC PRODUCTION MASTOC PRODUCTION MUSIQUE CONTEMPORAINE	4400,76 MELLE
HÉKAU TARAKEEB MUSIQUES DU MONDE	2200,76 MONTREUIL	ARTHÉSIC BLEU DE THURY MUSIQUE CONTEMPORAINE	3600,24 MENECY	LA MÉCANIQUE DES LIMBES KONIKLOS TOUS STYLES DE MUSIQUE	950,70 REIMS
LA PLUIE CHANTE COCCOLITE JAZZ	3300,54 SAINT ETIENNE DU BOIS	COMPAGNIE LA NUIT TE SOUPIRE SEULS DANS LA NUIT ELECTROACOUSTIQUE	650,26 BUXEROLLES	LES SIECLES ROMANTIQUES SAISON MUSICALE 19-20 DES SIÈCLES ROMANTIQUES MUSIQUE CLASSIQUE	31000,46 LYON
LA PASSÉE COMPAGNIE LAURENT CAZANAVE JE ME SUIS ASSISEETJ'AI GOBÉ LE TEMPS ELECTROACOUSTIQUE	2565,14 RUEIL MALMAISON	HORS LAPS 100 NON ACCORDEONISTES MUSIQUE IMPROVISÉE	2500,94 POITIERS	NUE ENFANT - 2020 MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	950,68 AOUSTE-SUR-SYE
THEATRE DU MATIN AH LES P'TITES FEMMES... DE MAUPASSANT PAS DE MUSIQUE	400,72 AUREILHAN	BELMACHINE 2000,90 JOHNNY OU LA FIN DU MONDE, ZEIT ZETOUN, LES TÉTINES NOIRES ROCK	PARIS	COMPAGNIE GARDE-FOU PITT OCHA ET LA TISANE DE COULEURS CHANSON POUR ENFANTS	950,52 MONTIGNY-LE-BRETONNEUX
LE SOURIRE DE L'ENCLUME CONCERT JS BACH ET LE PETIT CHAPERON ROUGE MUSIQUE BAROQUE	8400,48 CLERMONT-FERRAND	LES AMES FAUVES SANG NEUF MUSIQUE CONTEMPORAINE	1400,24 TOULOUSE	COMPAGNIE GRAINES DE SOLEIL PAS DE DEUX ELECTROACOUSTIQUE	1450,14 PARIS
THÉÂTRE DE L'INSTANT (59) NOTRE PÈRE THÉÂTRE MUSICAL	949,12 MARCQ-EN-BAROEUL	THÉÂTRE DE L'INSTANT (59) NOTRE PÈRE MUSIQUE CLASSIQUE	2400,22 MARCQ-EN-BAROEUL	COMPAGNIE DE DANSE HALLET EGHAYAN UN RAMEAU SORTIRA ELECTROACOUSTIQUE	1700,12 LYON

Création du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

KONFISKÉ(E) J'AI REMONTÉ LE FLEUVE POUR VOUS MUSIQUE CONTEMPORAINE	2000,50 ROUEN	COLLECTIF OS'O X MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	12000,04 BORDEAUX	ZD PRODUCTIONS TZIGANE TOURNÉE REPÉTITIONS ET SORTIE DE RÉSIDENCE MUSIQUES DU MONDE	4500,40 PARIS
COMPAGNIE LITÉCOX TAPIS JARDINS MUSIQUE IMPROVISÉE	1400,10 SAINT ETIENNE	JUSTE AVANT LA COMPAGNIE BEAUCOUP DE VERRE UN PEU D'ACIER MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2100,10 IVRY SUR SEINE	THÉÂTRE DE CÉPHISE LA CARESSE DU PAPILLON ELECTROACOUSTIQUE	950,02 ORLEANS
COMPAGNIE LES TAMBOURS BATTANTS TENIR DEBOUT HIP-HOP	2250,44 LILLE	L'ART DE VIVRE RIEN N'ARRIVE ! ET ÇA ARRIVE SOUVENT ! ELECTROACOUSTIQUE	4665,04 MARSEILLE	LES MUSICIENS DES MONTS DU REUIL GUILLAUME TELL OPÉRA	11000,72 REIMS
RONDOROYAL F 808 ALBERTINE DISPARUE - CRÉATION MUSIQUES ACTUELLES	2700,14 POITIERS	LA LIGNE SAFARI MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2200,70 SAINT-CIRGUES DE PRADES	OFFSHORE (75) NAUFRAGES MUSIQUE CLASSIQUE	15000,14 PARIS
CHANTIER MU MUSIQUE CONTEMPORAINE	3600,34 LYON	ANIMAL 2ND LET'S DANCE (DIFFUSION) TOUS STYLES DE MUSIQUE	4700,68 VILLE DI PIETRABUGNO	DIFÉ KAKO CERCLE ÉGAL DEMI CERCLE AU CARRÉ MUSIQUES DU MONDE	10000,36 PARIS
ARTDIR ROCKSTAR ROCK	3000,32 ROQUESÉRIÈRE	PAR LES TEMPS QUI COURENT... MÉDÉE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	5900,10 MONT-DE-MARSAN	MAGRIF IMPROMPTUS AU JARDIN - ANNE MARION-GALLOIS TOUS STYLES DE MUSIQUE	1250,34 PARIS
LA COMPAGNIE KABUKI MOROS Y CRISTIANOS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2500,08 PARIS	POUR LA PROMOTION DE LA MUSIQUE À SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES SOLISTES DE LA VILLEDIEU ET CONCERT FAMILLE	9600,90 ELANCOURT	YOUR EUROPEAN STAGE OUMNIYA MUSIQUES DU MONDE	6000,58 SENOUILLAC
TRAFIC (COLLECTIF D'ARTISTES) ECOUTEZ CE FA MUSIQUE CONTEMPORAINE	960,26 PARIS	OPUS 5 COULEURS MUSICALES MUSIQUE CLASSIQUE	18500,84 NEUILLY-SUR-SEINE	MOUVMATIK INSIGHT DATA MUSIQUES ACTUELLES	4500,32 CERGY
ATTENTION FRAGILE (83) CARMEN OPERA DEPLACE OPÉRA	6900,18 TOULON	DE L'ÂME À LA VAGUE QUELQUES JOURS DANS LA VIE DE TOMAS KUSAR ROCK	900,64 SAINT-ÉTIENNE	COMPAGNIE ALEXANDRE ECHO, OU LA PAROLE EST UN MIROIR MUET THÉÂTRE MUSICAL	1300,36 SAINT-BRIEUC
COMPAGNIE ANIKI VÓVÓ COMPAGNIE ANIKI VÓVÓ MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1000,06 LYON	SEPTIÈME CIEL LES BELLES DE NUIT MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2400,08 MARSEILLE	LE THÉÂTRE DE L'INCRÉDULE BO DE MALDOROR MUSIQUE CONTEMPORAINE	1990,22 LOUVIERS CEDEX
LES CHIENS NOIRS DU MEXIQUE MLLE CHARTIER ELECTROACOUSTIQUE	550,06 CARCASSONNE	COMPAGNIE HORS SOL TENIR CORPS TOUS STYLES DE MUSIQUE	1200,62 TOULOUSE	LAURENT CARRIER DIFFUSION LAURA PERRUDIN « DOKSHA » (QUINTET) JAZZ	5000,46 PARIS
ARIBO MEDECINE MAN ORCHESTRA MUSIQUES ETHNIQUES	2400,04 VAUX SUR SEINE	LA COMPAGNIE A. ARCHIPEL TOUS STYLES DE MUSIQUE	3600,60 PARIS	LES MUSICIENS DE ST JULIEN THE QUEEN'S DELIGHT MUSIQUE BAROQUE	7500,36 ARQUES-LA-BATAILLE
COMPAGNIE LA TRANSVERSALE VOUS LUI DIREZ QU'ON LE CHERCHE TOUS / UN CONTE PUNK ROCK	7600,04 AUBIERE	ASSOCIATION C&C R - C ELECTROACOUSTIQUE	540,02 MONTREUIL	ET RIEN D'AUTRE JEANNE OU L'ÊTRE ÉTRANGE ÉLEVÉ PARMIS NOUS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,20 CHAMPIGNY-SUR-MARNE
LA COMPAGNIE A. ARCHIPEL ELECTROACOUSTIQUE	2400,12 PARIS	COMPAGNIE JABBERWOCK DANS LES MURS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1600,06 TOURS	COMPAGNIE BELLADONNA GIACOMO VARIÉTÉS	400,14 JOEUF
HARPO WILLIAM LECOMTE, LUCIEN ZERRAD : UN DUO JAZZ	1300,10 PARIS	WHY THEATRE MÉTAMORPHOSES TOUS STYLES DE MUSIQUE	2600,54 PARIS	COLLECTIF LA MACHINE SHERLOCK HOLMES MUSIQUE CONTEMPORAINE	1900,20 NICE
KTHA COMPAGNIE DEMAIN ARRIVE (JE SUIS UNE AUTRE TOI) PAS DE MUSIQUE	1600,94 PARIS	ARTLIFE LA FOLLE ENCHÈRE CHANSON FRANÇAISE	1500,52 MONTREUIL	COMPAGNIE ROLAND FURIEUX MEVLIDO APPELLE MEVLIDO ELECTROACOUSTIQUE	3100,08 METZ
TREPAK PAIN MAUDIT MUSIQUE CONTEMPORAINE	3300,20 PARIS	LA COMPAGNIE PROVISoire LE ROI LEAR [CHRONIQUE] MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6700,42 MONTPELLIER	COMPAGNIE PARACOSM SHADOW SISTERS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1700,06 BLAGNAC
LES ENFANTS DU PARADIS (93) - COMPAGNIE DE THÉÂTRE CHAOS OU L'ÉTINCELLE DE PROMÉTHÉE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1800,90 LA COURNEUVE	ATOUP BO LIMPID SUN TOUS STYLES DE MUSIQUE	1770,24 LYON	SECESSION ORCHESTRA ITALIES MUSIQUE CLASSIQUE	17000,06 PARIS
THÉÂTRE DE LA PALABRE UNE MUSIQUE DE CIRQUE ? MUSIQUE DE CIRQUE	2100,18 TORNAC	L'ARC ÉLECTRIQUE SERMONS JOYEUX TOUS STYLES DE MUSIQUE	2400,46 TOURS	LA TOURNOYANTE MŮ JAZZ	1900,94 CHARNAS
COMPAGNIE ANIKI VÓVÓ COMPAGNIE ANIKI VÓVÓ MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1332,06 LYON	COMPAGNIE DES RÊVES ARRANGÉS UNE AUTRE CERISAIE TOUS STYLES DE MUSIQUE	2600,38 LYON	BARROCO THEATRE LES COUREURS MUSIQUE CLASSIQUE	2300,90 SAINT PIERRE DES CORPS

Création du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

OPERA	33700,02	COMPAGNIE 1-0-1	2900,10	LES SBIRS SIBÉRIENS	3200,56
LE VAISSEAU FANTÔME, UNE AVENTURE LYRIQUE DE CHAMBRE		L'OMBRE DE LA MAIN		LA NUIT CHINOISE	
OPÉRA	COLOMBES	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VENDOME	PAS DE MUSIQUE	PARIS
TERRES D'EMPREINTES	2000,62	SYNAPSES	900,04	BLEUS ET ARDOISE	1000,02
FESTIVAL DES EMPREINTES SONORES		LA CAMPAGNE DU ROI IOTA		BOULE DE SUIF	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	SALES	ELECTROACOUSTIQUE	PARIS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LE LAMENTIN
GROUPE EXPÉRIMENTAL DE DANSE CONTEMPORAINE -		CIE PORTES SUD	3600,18	VA ET VIENS	1000,06
COMPAGNIE CHRISTIANE EMMANUEL	2000,18	EMPREINTES		PETIT TERRIEN...ENTRE ICI ET LÀ	
MAN SAINT-CLAIR - CRÉATION DE BANDE ORIGINALE		MUSIQUE CONTEMPORAINE	LIMOUX	MUSIQUE CONTEMPORAINE	ANGERS
MUSIQUE CONTEMPORAINE	FORT DE FRANCE	BLOBFISH BLUES PRODUCTION	4500,14	LA COMPAGNIE I.O.L.A.(S) (INTROSPECTION ONIRIQUE DE	
COMPAGNIE DEMAIN DÈS L'AUBE	1400,88	IBOX		L'ART SCÉNIQUE)	7900,12
LA RÉVOLTE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LE KREMLIN-BICÊTRE	HISTOIRES DE CABARET	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	SEYNOD	COMPAGNIE NEKTAR	2400,12	THÉÂTRE MUSICAL	ARGENTEUIL
CAPRA FILMS	2140,12	VINGT MILLE MILLIMÈTRES SOUS LA TERRE		CHEPTEL ALÉIKOUM	7000,10
VA ET DEVIENS		PAS DE MUSIQUE	RAVINE DES CABRIS	(V)IVRE	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MARRAULT	BIDUL'THÉÂTRE	2700,02	FANFARE	COUËTRON-AU-PERCHE
COMPAGNIE DU CHAHUT	630,16	JACO		JEREZ LE CAM ENSEMBLE	5000,32
HANSEL ET GRETEL...		THÉÂTRE MUSICAL	LYON	MINIATURAS LUNARES	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CHEPOIX	AD FONTES	2600,74	MUSIQUE CLASSIQUE	LA MONTAGNE
ELASTIQUE A MUSIQUE	3000,86	AD FONTES 2019		L'OUVRAGE	5600,30
AMA		MUSIQUE CLASSIQUE	AIX-EN-PROVENCE	LES EMBELLIES	
JAZZ	LE MANS	DYNAMIQUE DU MOUVEMENT	800,08	TOUS STYLES DE MUSIQUE	THOUARS
LA 7 OU 9	1700,82	VULCAIN, L'ÉCHANCURE DU SECRET		GROUPE FANTOMAS	1200,08
SALT PIN-UPS AND DJONI		MUSIQUE CONTEMPORAINE	ROUEN	LA CENTRALE EN CHALEUR	
JAZZ	NIORT	COMPAGNIE ALLÉGORIE	1800,94	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON
THÉÂTRE SUR LE FIL	770,80	COLLISION		LA COMPAGNIE AIME L'AIR	10000,14
RACONTE-MOI LA FIN		TOUS STYLES DE MUSIQUE	SAINT-NAZAIRE	THE WAKE UP CALL	
PAS DE MUSIQUE	BRIVE	IZIAGO	1000,22	JAZZ	LA COURNEUVE
MÉHARÉES	2000,26	LE FABULEUX RETOURNEMENT D'EUGÈNE OUISKI		COMPAGNIE INDIGO THÉÂTRE	1300,15
HENT...PAR LES RACINES		CHANSON POUR ENFANTS	IGNY	LE GROENLAND	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BRASPARTS	COMPAGNIE XADUR	900,90	ELECTROACOUSTIQUE	RIBEAUVILLÉ
LE FESTIVAL INVISIBLE	3000,44	RÊVE(S)		THÉÂTRE DE CÉPHISE	1350,28
LE FESTIVAL INVISIBLE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	LA CARESSE DU PAPILLON	
ROCK	BREST	NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL	4450,88	PAS DE MUSIQUE	ORLEANS
L'ANTHRACITE	3200,60	BUSTER		CIE DES MANGEURS D'ETOILES	1800,14
ABERRATION		CINÉ-CONCERT	MONTREUIL	UN FLEUVE AU DESSUS DE LA TÊTE	
ELECTROACOUSTIQUE	LILLE	COMPAGNIE LE TALON ROUGE	3100,84	MUSIQUES ACTUELLES	GRENOBLE
LA COMPAGNIE DÉMEMBRÉE	1100,24	APRES LA FIN		A BRULE-POURPOINT	2770,04
SÉRIE NOIRE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	STRASBOURG	TROIS FEMMES (B.O.)	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINT ALBAN DE MONTBEL	LES PETITES MADAMES	8100,76	ELECTROACOUSTIQUE	LYON
L'ANTHRACITE	1760,14	ABÉLARD		L'OREILLE ELECTRIQUE	3200,06
ABERRATION		THÉÂTRE MUSICAL	CORBIE	NO LIMIT	
ELECTROACOUSTIQUE	LILLE	SOUND TRACK	2100,62	MUSIQUES ACTUELLES	MONTPELLIER
ADESSO E SEMPRE	1600,12	LA RISÉE DES AUGURES		CIE DES MANGEURS D'ETOILES	5500,63
LES RETROUVES (ANDY'S GONE 2)		MUSIQUE CONTEMPORAINE	CHAUMONT	UN FLEUVE AU DESSUS DE LA TÊTE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	MONTPELLIER	LES GUÊPES ROUGES - THEATRE	2700,74	MUSIQUES ACTUELLES	GRENOBLE
L'EXPLOIT	2700,48	COME GIVE US A SPEECH		GOSSET PRODUCTIONS	800,13
LA PIÈCE		CHANSON FRANÇAISE	CLERMONT-FERRAND	ERIK SATIE	
JAZZ	AIX-EN-PROVENCE	COMPAGNIE LES GRISETTES	1800,68	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
LE GRAND MANITOU	6000,38	GUÉRILLIÈRES ORDINAIRES		CASTANEA SPECTACLES	1200,53
TRAVERSÉE		PAS DE MUSIQUE	MONTPELLIER	ARRÊTE TON CHAR BELLE-HUR	
MUSIQUES DU MONDE	CHAUSSAN	SENTIMENTAL NOISE	2000,16	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	SAINT MARCEL
GROUPE NOCES DANSES IMAGES	7200,32	SILENCE, ON TOURNE		QU'AVEZ VOUS FAIT DE MA BONTE ?	1800,48
JE SUIS TIGRE		CINÉ-CONCERT	BESANÇON	LA PLUIE PLEURE	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MONTPELLIER	ASSOCIATION POLYMORPHE	1400,62	CHANSON	SAINT LEU
OPERA FUOCO	15600,98	'FOU'		COMPAGNIE MÉTALEPSE	1400,06
SERSE		ELECTROACOUSTIQUE	TOULOUSE	MÛ	
MUSIQUE BAROQUE	PARIS	CIE ENTRE CHIEN ET LOUP	6000,58	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LE HAVRE
POÉTIQUES INDUSTRIES	3100,30	OKAMI ET LES QUATRE SAISONS DU CERISIER		DEUZAILEU	1000,46
PIÈCE À VIVRE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ST-VINCENT-DES-PRÈS	LE BRAME DE LA FEMME À BOIS	
ELECTROACOUSTIQUE	GRENOBLE			ELECTROACOUSTIQUE	71390

Création du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

COLLECTIF NIGHTSHOT LA TRÈS BOULEVERSAUTE CONFESSION DE L'HOMME QUI A ABATTU LE PLUS GRAND FILS DE PUTE QUE LA TERRE AIT PORTÉ TOUS STYLES DE MUSIQUE	10000,45 TOURS	COMPAGNIE KAMELEONITE PASSAGE(S) MUSIQUE CONTEMPORAINE	2600,05 RIVIERE SALEE	COMPAGNIE L'UNANIME UN SPECTACLE MUSIQUES ACTUELLES	6700,33 RENNES
ÉCOLE PI L'EXPÉRIENCE DE L'ARBRE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,41 RENNES	OC&CO COMPAGNIE DE THÉÂTRE ONCLE VANIA MUSIQUE CONTEMPORAINE	3480,02 STRASBOURG	LES MOUTONS NOIRS TITANIC HÉÂTRE MUSICAL	10000,32 T PARIS
COLLECTIF EUKARYOTA LES ASSAILLANTS ELECTROACOUSTIQUE	1000,12 VANVES	ENSEMBLE CAIRN IN COMPANY WITH SHAKESPEARE MUSIQUE CONTEMPORAINE	7000,47 DREUX	CDC DUNKERQUE - LE BATEAU FEU SCÈNE NATIONALE LA FUITE MUSIQUE CONTEMPORAINE	2200,31 DUNKERQUE CEDEX 01
ALCHIMIE CIELS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1000,11 ROUEN	NACH VAN VAN DANCE COMPANY OMBRES MUSIQUE CONTEMPORAINE	2100,04 VINCENNES	OPUS OPÉRA LA PERICHOLE MUSIQUE LYRIQUE	6700,25 GATTIERES
COMPAGNIE NAGANANDA SAXIFRAGES MUSIQUE CONTEMPORAINE	1700,10 JOINVILLE LE PONT	COMPAGNIE LA SOEUR DE SHAKESPEARE RESTER DANS LA COURSE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2600,92 CHAMBOULIVE	JASP' SUCRE AN ICE CREAM FOR AN NICE CRIME MUSIQUES ACTUELLES	4800,01 STRASBOURG
AHOUI NANSI TROPBIEN PERIKOPTO TOUS STYLES DE MUSIQUE	1200,09 PARIS	L'OISEAU LYRE DAME HIVER THÉÂTRE MUSICAL	600,88 MONTPELLIER	L'HORIZON, LIEU DE CRÉATIONS ET DE RECHERCHES ARTISTIQUES LA DANSEUSE DE L'ÂME MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4600,25 LA ROCHELLE
LES VERTÉBRÉES BELVÉDÈRES TOUS STYLES DE MUSIQUE	1500,08 VALENCE	THÉÂTRE DE L'AUTRE CÔTÉ ET PUIS S'EN VA POP	2300,03 PONT SAINTE MAXENCE	LYNCÉUS THÉÂTRE LES FLAMMES NÉGATIVES MUSIQUE CONTEMPORAINE	900,57 BINIC-ETABLES-SUR-MER
L'INTRUSE LA THEORIE DU CHIEN PERCHEMUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) VINEUIL	1900,33	COLLECTIF EUKARYOTA LES ASSAILLANTS ELECTROACOUSTIQUE	2700,83 VANVES	ZITA OUIË À LA VIE TOUS STYLES DE MUSIQUE	500,24 PARIS
L'EXPLIQUE-SONGE LA TRAVERSÉE DU AZHAR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1100,07 COLOMBES	LES GENS CHARLES GAGAGA MUSIQUE CLASSIQUE	3100,75 VENERQUE	COMPAGNIE MIRAGE SARAH BALTZINGER DON'T YOU SEE IT COMING MUSIQUE CONTEMPORAINE	5250,10 METZ
NORD THEATRE BRIBES CABARET	5300,28 SAINT-LOUIS	LES SONADORI BRUEGEL L'HUMANISTE ESPÈGLE, UN TABLEAU MUSICAL MUSIQUE ANCIENNE	10000,24 LANTENAY	COMPAGNIE GÉRARD GÉRARD ZOMBIE ZOMBIE - BO ELECTROACOUSTIQUE	1000,11 RIVESALTES
TRACK CALIGULA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	7700,25 SCHOELCHER	MAMAILLE LES FICELLES DE L'ART MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1400,66 VERDUN	COMPAGNIE ZAÏ GABY ET LES GARÇONS MUSIQUE CONTEMPORAINE	2400,21 FONTENAY-SOUS-BOIS
TRACK CALIGULA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1700,06 SCHOELCHER	MAMAILLE LES FICELLES DE L'ART MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	800,02 VERDUN	DISSIDANSE LALALA LES AFFRANCHIES ELECTROACOUSTIQUE	1000,46 AJACCIO
TEMPS DE CUIVRES LES [IMPROPTUS] MUSIQUES ACTUELLES	2400,22 ROUEN	COMPAGNIE YAENA CHIOT DE GARDE ELECTROACOUSTIQUE	5900,04 AMIENS	ALLEGRI ENSEMBLE DE SOLISTES CARMEN AVANT LA MOISSON MUSIQUE CLASSIQUE	1500,28 LAVANNES
LI(LUO) NOT I MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1200,21 TOMBLAINE	LES SENS DES MOTS JE SUIS VERT ! TOUS STYLES DE MUSIQUE	5500,59 BOLANDOZ	DANSE FUSION MIEL TEAM POTES CHANSON FRANÇAISE	2500,19 PARIS
REVERS OUEST PARTITIONS GRAPHIQUES ANIMÉES MUSIQUE CONTEMPORAINE	2700,61 MALAKOFF	COMPAGNIE LE BRUIT DES GENS AY CARMELA ! MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3400,57 BRUGUIÈRES	CORRESPONDANCES ET MUSIQUE LE SACRE DE LOUIS XIV MUSIQUE ANCIENNE	19000,18 CAEN
ORCHESTRE DE CHAMBRE DU LANGUEDOC FESTIVAL 100% CLASSIQUE MUSIQUE CLASSIQUE	6300,96 MONTPELLIER	SI CECI SE SAIT VOTRE SANG N'A PAS L'ODEUR DU JASMIN MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6300,42 PARIS	LABEL CITRON R.E.D, RÉVALITÉ EN DEMEURE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1000,36 QUIMPERLÉ
STANZA SONG & DANCE ELECTROACOUSTIQUE	2000,15 DIJON	JASP' CRÉATION ET DIFFUSION DE SUCRE, AN ICE CREAM FOR A NICE CRIME MUSIQUES ACTUELLES	3300,40 STRASBOURG	ASSOCIATION DU THÉÂTRE DU LAMPION LE PREMIER ACCROC COÛTE DEUX CENTS FRANCS THÉÂTRE MUSICAL	4000,10 PARIS
NACH VAN VAN DANCE COMPANY OMBRES MUSIQUE CONTEMPORAINE	1400,10 VINCENNES	GRAND CHOEUR LANGUEDOC CHANSONS LES FOUS CHANTANTS D'ALES CHANSON FRANÇAISE	3000,59 ALES	COMPAGNIE ACT2 HOM(M)ES TOUS STYLES DE MUSIQUE	9000,30 MULHOUSE
VILCANOTA TUMULTE TOUS STYLES DE MUSIQUE	12000,04 MONTPELLIER	SUR LA TOUCHE ENSEMBLE 44 : FOLK SONGS MUSIQUE CONTEMPORAINE	3400,28 AVIGNON	LE CARRE MAGIQUE REGARDS SUR LA MECANIQUE AMOUREUSE ROCK	2000,28 LANNION
J'Y PENSE SOUVENT (...) APPARITIONS TOUS STYLES DE MUSIQUE	5500,03 MONTREUIL	TAC TERRITOIRE ET CRÉATION TANGO SECRET TANGO	3900,20 BOIS-COLOMBES	LÉA P. NING PASSIFLORE ET CHAMPIGNONS DANS LA FORÊT PROFONDE MUSIQUE CONTEMPORAINE	4000,27 AUBRY-DU-HAINAUT

Création du spectacle vivant

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

MOUVMATIK INSIGHT DATA HIP-HOP	1800,09 CERGY	VOLUBILIS (26) AGATHE ET LOUIS FOREVER OPÉRA	1100,12 CREST	AUTOUR DE PETER PETITS SURSAUTS ET GRANDES FRAYEURS TOUS STYLES DE MUSIQUE	5000,04 SAINT-SATURNIN-DU-BOIS
L'IMAGINARIUM N'AVONS-NOUS PAS BESOIN AUTANT D'ABEILLES ET DE TRITONS CRÊTÉS QUE DE LIBERTÉ ET DE CONFIANCE ? TOUS STYLES DE MUSIQUE	4500,26 STRASBOURG	COMPAGNIE RICHARD MARTIN - THÉÂTRE TOURSKY SOIS UN HOMME MON FILS PAS DE MUSIQUE	3500,78 MARSEILLE	8 RENVERSE VOYAGE, IMPLANTE-MOI DANS LA PEAU MUSIQUE CONTEMPORAINE	2000,18 HELLEMMES
RAN ENTERTAINMENT NI DIEUX NI MAÎTRES MUSIQUE CONTEMPORAINE	1300,01 PARIS	RAQS ALAM PRODUCTION DJOULLANARE DE LA MER MUSIQUES ACTUELLES	1000,75 LE MANS	ATELIER THÉÂTRE ACTUEL MAUVAISES FILLES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	8100,92 PARIS
LES ARTS IMPROVISÉS BARTÓK : DE BUDAPEST À BISKRA MUSIQUE IMPROVISÉE	6500,19 ST AUBIN DE BONNEVAL	CENTRE DE PRODUCTION DES PAROLES CONTEMPORAINES (CPPC) PARPAING MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,74 RENNES	LE KAFTEUR LA PUCE À L'OREILLE PAS DE MUSIQUE	10000,91 STRASBOURG
ASSOCIATION DU FORT DORSNER FORT EN MUSIQUE MUSIQUE CONTEMPORAINE	7000,32 GIROMAGNY	COMPAGNIE LES JOLIES CHOSES LA PLUIE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1000,14 LUZ SAINT SAUVEUR	40NEUF UNE PLAGE EN CHARTREUSE - SUITES JAPONAISES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,17 GRENOBLE
ACTORAL BELLES PLANTES DE JEANNE MOYNOT & ANNE-SOPHIE TURION TOUS STYLES DE MUSIQUE	4000,20 MARSEILLE	COMPAGNIE KOMUSIN CORPS ESPACE DIALOGUE ELECTROACOUSTIQUE	3750,71 CLERMONT-FERRAND	ATOUI LIMPID SUN MUSIQUE CONTEMPORAINE	6600,89 LYON
MUSICATREIZE CYCLE DE CONCERTS MÂCHE/ANTIGNANI MUSIQUE CONTEMPORAINE	20000,95 MARSEILLE CEDEX 20	COMPAGNIE LA TÊTE AILLEURS DANSE AVEC TA MÈRE MUSIQUES ACTUELLES	2000,69 PARIS	COMPAGNIE 47-49 OUTRENOIR ELECTROACOUSTIQUE	11400,87 GRENOBLE
LES APHORISTES JE TE REGARDE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	7200,09 NANTES	AREA GIRAGLIA PROJET ASPARTAME CHANSON	1600,64 ARLES	40NEUF UNE PLAGE EN CHARTREUSE - SUITES JAPONAISES ELECTROACOUSTIQUE	800,11 GRENOBLE
CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS ILS N'ONT RIEN VU - CRÉATION 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	14000,08 TOURS	COMPAGNIE NOCTURNE LA RELIGION DU CAPITAL MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	5000,56 CLERMONT L'HERAULT	LES SANS CHAPITEAU FIXE LES FILLES AUX MAINS JAUNES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	7800,84 PARIS
FABRIQUE DE THEATRE CRASSE TIGNASSE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1600,06 MARQUISE	VIRÉVOLTE POURQUOI TU CRIES ? MUSIQUE CLASSIQUE	3000,61 STRASBOURG	LE FIL DE SOIE TROIS FOIS RIEN (TITRE PROVISOIRE) MUSIQUE DE CIRQUE	3100,83 PARIS
CENTRE DE MUSIQUE MEDIEVALE DE PARIS TRE DONNE BELLE MUSIQUE ANCIENNE	2000,88 PARIS	HOTEL EUROPA EN FUITE : D'APRÈS LE RÉCIT DE FRANÇOISE FRENKEL «RIEN OÙ POSER SA TÊTE» MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,45 MENS	TETRAPODE CO-PULATION MUSIQUE CONTEMPORAINE	3000,81 PARIS
LA LA LA CHAMADE CALIGULA AS DE MUSIQUE	3000,98 SAINT-ETIENNE	ANIMA COMPAGNIE GIRLS NIGHT OUT ELECTROACOUSTIQUE	750,44 LAVAL CEDEX	ATIRELARIGOT COMPAGNIE DELICES NOMADES THÉÂTRE MUSICAL	2500,26 SAINT JULIEN DE CIVRY
SERRES CHAUDES VERYDUB JAZZ	2600,10 ORLÉANS	LADAÏNHA LES SAVANTURIERS DE L'INCANDESCENCE MUSIQUE CONTEMPORAINE	4000,41 SAINT-DOMINEUC	COLLECTIF LOO NOX.3 & LINDA OLÁH - «INGET NYTT.» TOUR JAZZ	6000,25 BAGNOLET
LIBRE D'ESPRIT CIE JUSQU'À CE QUE LA MORT NOUS SÉPARE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6500,08 PARIS	LA MAIN HARMONIQUE VOX EUROPA MUSIQUE ANCIENNE	6500,45 LA ROMIEU	COMPAGNIE ENTRE LES GOUTTES BO LAUGHTON MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3000,10 BAYONNE
L'Auvergne Imaginée DRALHAS CINÉ-CONCERT	2700,82 CLERMONT-FERRAND	COMPAGNIE DU THÉÂTRE SANS TOIT THÉÂTRE CAMIQUE PAS DE MUSIQUE	2000,08 ARGENTEUIL	SANS DESSUS DE SONS AMALGAMES 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	5300,11 CERGY
COMPAGNIE DU SILLAGE JACQUES FARGEAREL ENTRE LES SILENCES MUSIQUE CONTEMPORAINE	1100,17 ORLY	HOP HOP COMPAGNIE SWIMMING POOL ELECTROACOUSTIQUE	2000,05 POITIERS	VIBRANTS DEFRIEUREUX UCCELLI CRÉATION JAZZ	1700,08 SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN
ANORA KWAL «CIWARA» MUSIQUES ACTUELLES	3000,15 ANGERS	COMPAGNIE TRANS SEULE MUSIQUE CONTEMPORAINE	1500,31 NICE	ROUGE ELÉA CONVERSATION AVEC UN ARBRE MUSIQUES ACTUELLES	4500,69 HENDAYE
PRODUCTIONS LA POURSUITE DU BLEU MELONE BLU - BO MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2800,07 CHATOU	LE POINT DE FUITE UP ABOVE MY HEAD JAZZ	5500,34 DOMESSARGUES	THÉÂTRE DÉSACCORDÉ MADEMOISELLE B MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4000,09 AUBAGNE
HÉDÉRA HÉLIX QUAIS DE SEINE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	16000,80 FOUQUEROLLES	PRO'SCENIO LABORATOIRE ART LYRIQUE LA FLÛTE ENCHANTÉE OPÉRA	7500,30 ODENAS	ESCADRON VOLANT DE LA REINE MUSIQUE ITALIENNE : ROME & NAPLES MUSIQUE ANCIENNE	4300,06 CHARTRE
DEUZAILEU LE BRAME DE LA FEMME A BOIS ELECTROACOUSTIQUE	1500,06 71390	BABEL OVNI #1 MUSIQUE CONTEMPORAINE	6000,29 PARIS	ENSEMBLE MARGUERITE LOUISE TOURNÉE LES ARTS FLORISSANS DE CHARPENTIER MUSIQUE BAROQUE	5000,19 VERSAILLES

Création du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

IL CONVITO EMBRASSADES INSENSÉES / CRÉATION NICOLAS FRIZE MUSIQUE CONTEMPORAINE LA ROCHELLE	6500,02	ARMES DE CONSTRUCTION MASSIVE GLISSEMENT DE TERRAIN CHANSON FRANÇAISE SAINT OZEN	500,05	DES ILS ET DES ELLES HAS BEEN VARIÉTÉS LILLE	2500,64
LA MAIN GAUCHE LA PAIX DANS LE MONDE ROCK FONTENAY-SOUS-BOIS	1600,03	LM FILMER JUSTE À NANTES MUSIQUES ACTUELLES PARIS	3000,01	RAMDAM SLAM «SILENCE, ON VIOLENCE» SLAM ST ILLIERS LE BOIS	1350,63
ENSEMBLE VOCAL ET INSTRUMENTAL A BOUT DE SOUFFLE MAGNIFICAT - DIES IRAE TOULOUSE	10000,76	COMPAGNIE INTÉRIEUR SÉSAME MUSIQUE CONTEMPORAINE AVIGNON	480,04	ECOUTER CHERCHER OÛIR (ECHO) ECOUTER CHERCHER OÛIR MUSIQUE CONTEMPORAINE LYON	1500,47
FUR HA FOLL Y2K19 - LOOPFEST BRETAGNE ELECTROACOUSTIQUE PENVENAN	1300,30	ANA COMPAGNIE INLAND, COME BACK IN BROAD DAY MUSIQUE CONTEMPORAINE BANASSAC	1500,39	TEN CONVIVES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) AMBOISE	4000,59
LA TRUC COSMOPHONIES - CE QUI VIT EN NOUS MUSIQUE CONTEMPORAINE PARIS	4000,72	FESTIVAL DE MARSEILLE DRAMES DE BITCHES TOUS STYLES DE MUSIQUE MARSEILLE	3800,36	IL BALLO L'INVITATION À LA DANSE MUSIQUE BAROQUE EVIRON	3000,46
THÉÂTRE DE LA BRÈCHE L'ABSENCE DE PÈRE (PLATONOV) MUSIQUE CONTEMPORAINE PARIS	10000,61	FACE AU VENT BLEU SILENCE TOUS STYLES DE MUSIQUE TOULOUSE	2000,03	COMPAGNIE RÊVE DE SINGE LES PIEDS DANS LES POCHE TOUS STYLES DE MUSIQUE LYON	1314,57
COMPAGNIE THÉÂTRALE DE LA CITÉ LE TARTUFE OU L'HYPOCRITE MUSIQUE CONTEMPORAINE PARIS	7500,60	CHAMBRES D'ARTS DÉTOURS ET BAROQUES MUSIQUE BAROQUE SÈTE	2800,35	NAIADE PRODUCTIONS BEFORE BACH VOL. 2 MUSIQUES DU MONDE RENNES	8000,38
TETRAPODE LES DERNIERS ENFANTS DU CAUSSE MUSIQUE CONTEMPORAINE PARIS	2000,02	SYBILLE PRINTEMPS THÉÂTRE MUSICAL PARIS	3400,34	COMPAGNIE DE L'ESCABELLE LE POÈME DES POÈMES MUSIQUES ACTUELLES THIONVILLE	2000,34
SOLSIKKE PETITS PAPILLONS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) VESSEAUX	3300,53	CHANT LIBRE (33) PYRÉNÉES-NÉ OPÉRETTE BORDEAUX	3600,33	ON NOUS MARCHE SUR LES FLEURS CONTRACTIONS PAS DE MUSIQUE RIEDISHEIM	1000,55
SOLSIKKE PETITS PAPILLONS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) VESSEAUX	3300,08	L'USINE GORA! SELFIE AU MILIEU DES SIOUX MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) TOURNEFEUILLE	4000,34	COMPAGNIE CHUTE LIBRE ANARCHY, L'HARMONIE DU DÉSORDRE TOUS STYLES DE MUSIQUE NANTES	9000,14
ENSEMBLE CUM JUBILO AMOUREUSES MUSIQUE ANCIENNE CHAZELLES	2300,67	BREAK DANCE YONNAISE CIE S'POART BUTTERFLY TOUS STYLES DE MUSIQUE LA ROCHE SUR YON	12000,07	ENSEMBLE MUSICAL KAÏNOS LE SIRE DE VERGY MUSIQUE CLASSIQUE LA CÔTE ST ANDRÉ	4000,31
FIGARO SI FIGARO LA SAISON FIGARO 2019 MUSIQUE LYRIQUE MONTMORILLON	19800,62	LA TROUP'MENT - LE THÉÂTRE DU RISQUE LA MELANCOLIE DES BARBARES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) SAINT-EGRÈVE	3200,31	LE BAL REBONDISANT LES JOIES DU DEVOIR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) MONTREUIL	2520,04
THÉÂTRE D'AIR «LA LUNE DES PAUVRES» DE JEAN-PIERRE SIMÉON MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) LAVAL	5000,10	ART MOUV CIE EN ATTENDANT JAMES B. ELECTROACOUSTIQUE BASTIA	3000,30	MARZOUK MACHINE CRÉATION APOCALYPSE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) LYON	3700,52
THÉÂTRE DES 7 LIEUX LE PEUPLE DE L'ARBRE MUSIQUES DU MONDE NANTES	1800,49	COMPAGNIE INTÉRIEUR SÉSAME MUSIQUE CONTEMPORAINE AVIGNON	550,28	PIED EN SOL CIE MYSTÈRE PARC REDON	3500,51
COMPAGNIE DU RÊVE ECLAIR «LE CORBEAU BLANC» DE DONALD FREED, MISE EN SCÈNE WILLIAM MESGUICH, SUR LE PROCÈS D'EICHMANN À JÉRUSALEM MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) PARIS	3900,46	IOUL MUSIQUE FARANDOLE DE SOLITUDES MUSIQUE CONTEMPORAINE LES PONTS DE CÉ	1600,23	FENIL HIRSUTE DE LA GUERRE ET DES TREMBLEMENTS DE TERRE CHANSON LYON	1042,50
L'HORIZON, LIEU DE CRÉATIONS ET DE RECHERCHES ARTISTIQUES LA DANSEUSE DE L'ÂME MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) LA ROCHELLE	6000,07	COMPAGNIE DES LUCIOLES CAPITAL RISQUE MUSIQUE CONTEMPORAINE COMPIEGNE	2000,02	PREMIERS ACTES PENTHÉSILÉE ELECTROACOUSTIQUE MUNSTER	4852,03
LA CAROTTE PROJET TERRE FERME - 2ÈME ANNÉE PAS DE MUSIQUE ORCHAMPS	2000,42	CIE HIPPOLYTE A MAL AU COEUR NOUS, DANS LE DÉSORDRE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) PARIS	6800,02	LA FABRIQUE OPÉRA - VAL DE LOIRE FAUST OPÉRA ORLEANS	18500,23
COMPAGNIE JÉRÔME DESCHAMPS LE BOURGEOIS GENTILHOMME MUSIQUE CLASSIQUE PARIS	15000,09	COMPAGNIE GÉRARD GÉRARD ZOMBIE ZOMBIE MUSIQUE BAROQUE RIVESALTES	7020,67	GOLRIPROD BLAX THE MUSICAL SOUL PARIS	5600,13
ANIMA COMPAGNIE GIRLS ON NIGHT ELECTROACOUSTIQUE LAVAL CEDEX	1200,06	ELIOZ DOS AU MUR HIP-HOP SAINT-QUENTIN	1920,66	LA BOURLINGUE THÉÂTRE PLACE DES PETITES FEMMES RAP LE MEUX	1050,02
		LA RAFFINERIE LES PETITES FILLES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) MONTPELLIER	1300,05	AVOKA LA MONTAGNE MAGIQUE CINÉ-CONCERT VERNEUIL/COUCY	2400,41

Création du spectacle vivant

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

& ALTERS	10000,12	LES SURPRISES	6533,33	COMPAGNIE À	6000,07
MOVING ALTERNATIVES		DE PROFUNDIS		AUTOUR DE BABEL	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	BORDEAUX	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ANGERS
MC2	15000,36	LA PETITE COMPAGNIE	1200,20	CONSONANCE	10502,08
VIRGIN SUICIDES (TITRE PROVISoire)		LA MÉTAMORPHOSE		PASSION SELON ST JEAN - JS BACH - BWV 245	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	GRENOBLE CEDEX 2	PAS DE MUSIQUE	SAINT CHRISTOPHE/ NAIS	MUSIQUE BAROQUE	TOURS
LA BANDE À MANDRIN	3076,33	ENSEMBLE ALKYMIA	4593,33	ACIDU	4200,05
LA TEMPÊTE		MYSTERII PASCHALIS		ON VA SEMER!	
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	GRENOBLE	MUSIQUE ANCIENNE	LYON	THÉÂTRE MUSICAL	BAGNOLET
COMPAGNIE ACT2	3000,01	DIMWAZELL'CIÉ	2000,02	CIE DRÔLE DE RÊVE	900,01
HOM(M)ES		POURVU QU'IL PLEUVE		ÇA NE REND PAS SOURD !	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	MULHOUSE	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LA TRINITÉ	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS
COMPAGNIE JULIEN LESTEL	10000,31	SCÈNE NATIONALE DE SÈTE ET DU BASSIN DE THAU	20000,12	NOISE UNITY DESIGN	1874,04
DREAM		LES JOURS		BRUITS DE LA CONVERSATION	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	MARSEILLE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	SETE	JAZZ	PARIS
RUE DE LA CASSE	4800,27	LES NUITS DE L'ENCLAVE DES PAPES	1776,01		
LE BALLET DES ARCHITECTES		ANTIGONE - BO			
MUSIQUE CONTEMPORAINE	NETTANCOURT	MUSIQUES ACTUELLES	VALRÉAS		
LE POÈME HARMONIQUE - VINCENT DUMESTRE	10625,09	THÉÂTRE DES OISEAUX	2250,08		
ELEVATIONS		DOUCES AMAZONES (LES SUFFRAGETTES)			
MUSIQUE BAROQUE	SOTTEVILLE-LÈS-ROUEN	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BUCHÉLAY		

Création

EPK (Kit de presse électronique audiovisuel)

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

TOMHP ORGANISATION MV JAZZ	2000,64 BOULOGNE	JAZZ MUSIQUES PRODUCTIONS (JMP) SARAH MURCIA «MY MOTHER IS A FISH» JAZZ	2400,24 PRADES LE LEZ	ADME-OBSTINATO SKOKIAAN BRASS BAND JAZZ	1600,10 LYON
COMPAGNIE ABNÉGON BALTO PARRANDA MUSIQUES ACTUELLES	1400,62 JUVISY-SUR-ORGE	MOONFLOWERS ARIA ELECTROACOUSTIQUE	1500,22 LIGNÉ	RAUX MAXIME MAXIME RAUX POP	1500,08 NEUFCHÂTEL HARDELOT
MUSIC AT LYON SYLVAIN JAUDON MUSIQUE CLASSIQUE	2100,60 LYON	PEGAZZ ET L'HELICON PLAYERS EPK JAZZ	1600,20 PARIS	LA BISE FRAÎCHE FICTIONS POP	800,06 PARIS
HECTOR TRIO HERMIA CECCALDI DARRIFOURCQ JAZZ	1500,58 PARIS	PEGAZZ ET L'HELICON SWEET DOG EPK MUSIQUE IMPROVISÉE	1500,18 PARIS	CREATION JAZZ NICOLAS FOLMER JAZZ	3000,04 ALFORTVILLE
BELIVE 13H05 BLUES	2100,56 CHARBONNIÈRES LES BAINS	BERGAMASQUE CORNEVIN NATHALIE MUSIQUE CONTEMPORAINE	1600,16 VIVIERS	TURQUOISE PRODUCTION JASSER HAJ YOUSSEF JAZZ	1400,44 LYON
MUSIC AT LYON TRIO ANIMA MUSIQUE CLASSIQUE	1900,54 LYON	EMIARA PROD JOEL HIERREZUELO JAZZ	3000,14 DRANCY	ARIBO MEDECINE MAN ORCHESTRA MUSIQUES ETHNIQUES	2300,42 VAUX SUR SEINE
YES LES GUYZZ VINCENT PEIRANI JAZZ	3000,52 PARIS	ALEA PIERRE DE BETHMANN TRIO JAZZ	3000,12 IVRY S/SEINE	BLAST ! - BRIGADE LYONNAISE DE SOUNDPAINTING TRANSDISCIPLINAIRE L'ATTRACTEUR ETRANGE JAZZ	1300,40 LYON
SODJ DAM'NCO JAZZ	2000,50 PARIS	ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET L'ÉDITION EN LIBERTÉ (ACEL) YOCK'O SEFFER JAZZ	2400,10 SAINT MAUR DES FOSSES	MEREDITH PAPIERS D'ARMÉNIES MUSIQUES DU MONDE	1500,38 ENGHIEN-LES-BAINS
NOUVELLE SOCIÉTÉ DES APACHES (NSDA) ENSEMBLE LES APACHES MUSIQUE CONTEMPORAINE	2000,48 ALFORTVILLE	TANT MIEUX PROD CINÉ CONCERT EN SORTANT DE L'ÉCOLE CINÉ-CONCERT	1500,08 PARIS	MIRR UNS JAZZ	2000,36 PARIS
ALTO - SOLUTIONS ARTISTIQUES ALICE DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1200,46 PARIS	HORS LAPS LES 100 NON-ACCORDÉONISTE MUSIQUE IMPROVISÉE	1300,30 POITIERS	BY EWUNIA EWUNIA - EWA ADAMUSINSKA-VOULAND & YVES DUPUIS CHANSON	2300,34 AIX-EN-PROVENCE
DÉLUGE LES ENFANTS D'ICARE JAZZ	3000,44 BORDEAUX	INCLINAISONS PAUL LAY JAZZ	2300,28 MONTPELLIER	LA COMPAGNIE AIME L'AIR ANDY EMLER MEGAOCTET JAZZ	2600,32 LA COURNEUVE
LA REINE MAB LA REINE MAB LE VILHAIN	1200,42 MUSIQUES ACTUELLES	FLASHBACK 66 DIEGO TOSI ET TIMOTHÉ TOSI MUSIQUE CONTEMPORAINE	2000,26 PERPIGNAN	LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN OPHELIA JAZZ	3000,30 ORMOY LA RIVIÈRE
ROUTE 164 MUGA MUSIQUE TRADITIONNELLE	1400,40 MELLIONNEC	L'OREILLE EN FRICHE MARTHE JAZZ	1750,06 GRENOBLE	COMPAGNIE GREEN LAB CLUSTER TABLE MUSIQUE IMPROVISÉE	1700,28 NEVERS
HERITAGE MUSIC CAPTAIN FUNK	2500,38 VIDELLES	LE CERCLE ALLIANCE QUINTETTE DE CUIVRES ALLIANCE MUSIQUE CLASSIQUE	1400,24 COLLONGES AU MONT D'OR	NUEVO MUNDO AMANDO RISUEÑO MUSIQUES DU MONDE	1800,26 LUC-EN-DIOIS
SUR LA TOUCHE ENSEMBLE 44 MUSIQUE CONTEMPORAINE	1700,36 AVIGNON	DUET FOR DINAH DUET FOR DINAH JAZZ	1800,22 ORLEANS	LAURENT CARRIER DIFFUSION DAVID LINX JAZZ	1500,26 PARIS
COLLECTION OPUS QUATUOR ROSAMONDE MUSIQUE CLASSIQUE	2300,34 CARPENTRAS	3MÈTRES SARL SQUARE ONE - MATTHIS PASCAUD JAZZ	2100,20 ANGOULEME	AJC (ASSOCIATION JAZZÉ CROISÉ) NEFERITI QUARTET JAZZ	2000,24 PARIS
LE FIL ROUGE MANDY LEROUGE MUSIQUES DU MONDE	1800,32 MARSEILLE	MUSIQUE AU COEUR DES BARONNIES FANNY AZZURO MUSIQUE CLASSIQUE	2200,18 LARAGNE MONTÉGLIN	AJC (ASSOCIATION JAZZÉ CROISÉ) NOSAX NOCLAR JAZZ	2000,22 PARIS
BOVEM MUSIQUE ALLYSON GLADO POP	1100,30 NEUILLY PLAISANCE	MAISON DE LA CULTURE D'AMIENS DANIEL ZIMMERMANN JAZZ	3000,16 AMIENS	LE CONCERT IDÉAL LE CONCERT IDÉAL MUSIQUE CLASSIQUE	3000,20 PARIS
POURSUITS TON REVE CHLOÉ MARTINIANI MUSIQUES ACTUELLES	900,28 LYON	3POINGSO AÏTONE ROCK	1100,14 PARIS	DÉDALE MUSIC COMPAGNIE DÉDALE MUSIC. CHANSON	900,18 PARIS
SOUND SURVEYOR TONI GREEN SOUL	2000,26 PARIS	TM+ ENSEMBLE ORCHESTRAL DE MUSIQUE D'AUJOURD'HUI ENSEMBLE TM+ MUSIQUE CONTEMPORAINE	2600,12 NANTERRE	LES JOIES D'LA VOIX SUTZKEVER PROJECT MUSIQUE LYRIQUE	1500,16 PARIS

Création

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

EPK (Kit de presse électronique audiovisuel)

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

LILANANDA PIERRE DREVET ECHANGE JAZZ	3000,04 MONTLUÇON	QUATUOR ANCHES HANTÉES QUATUOR ANCHES HANTÉES MUSIQUE CLASSIQUE	2510,48 NARBONNE	PROQUARTET-CENTRE EUROPÉEN DE MUSIQUE DE CHAMBRE QUATUOR YAKO MUSIQUE CLASSIQUE	2590,12 PARIS
JAZZ EN FACE PEE BEE JAZZ	1500,14 ANTONY	DAGUERRE FILMS FILLES DE DIVORCÉS CHANSON FRANÇAISE	1460,46 PARIS	ASSOCIATION PRO QUATUOR HANSON QUATUOR HANSON MUSIQUE CLASSIQUE	2500,06 CLERMONT-FERRAND
CROISEMENTS JAZZ BUTTERFLIES TRIO JAZZ	1000,12 GRAULHET	SEXTYLEDONE THEO GIRARD QUARTET JAZZ	1500,44 MONTREUIL	JALLU PRODUCTION LOUISE JALLU TANGO	2300,10 GENNEVILLIERS
ITINÉRAIRE ODEÏ & LÉO MARGUE MUSIQUE CONTEMPORAINE	2340,80 PARIS	KHANOPÉ MARIE SIGAL CHANSON FRANÇAISE	2240,42 TOULOUSE	SOUS LA VILLE MARC BERTHOUMIEUX - OSTINATO JAZZ	3000,26 PARIS
LE COOLLECTIF NIKOLOV-IVANOVIC UNDECTET FEAT. MAGIC MALIK JAZZ	2220,78 PARIS	CONCERT DE L'HOTEL DIEU ABSALON BAROQUE MEETS NOH MUSIQUE BAROQUE	2340,40 LYON	KLAKSON AGATHE DA RAMA MUSIQUES ACTUELLES	1700,25 TOULOUSE
GAZEBO GÉRALDINE LAURENT JAZZ	2450,76 PARIS	GALAPIAT CIRQUE LA BRISE DE LA PASTILLE MUSIQUE DE CIRQUE	1710,38 LANGUEUX	ASSOCIATION ENSEMBLE : MUSIQUE CLASSIQUE ET CONTEMPORAINE JEANNE & LA CHAMBRE À AIRS CHANSON POUR ENFANTS	3000,24 BAYEUX
BELIVE QUATUOR LYRA MUSIQUE CLASSIQUE	3000,74 CHARBONNIÈRES LES BAINS	EMOUVANCE PIERRICK HARDY JAZZ	2690,36 MARSEILLE	MEZZANINE SPECTACLES CORA LABA MUSIQUES DU MONDE	1400,23 PARIS
FLASHBACK 66 PHILIPPE SPIESSER MUSIQUE CONTEMPORAINE	2050,72 PERPIGNAN	DU SAVON DANS LES YEUX RIT QUI QUI CHANSON POUR ENFANTS	1990,34 PARIS	SYL PRODUCTIONS PIERRE BERTRAND JAZZ	3000,22 CHAMPIGNY SUR MARNE
IN FOCUS MUSIC LINE KRUSE JAZZ	3000,70 PARIS	LIVE GENERATION 60 TOWBLOW JAZZ	1500,08 COYE LA FORET	L'OEIL DU CYCLOPE LE BANQUET INVITE NICOLAS JULES JAZZ	1400,21 SIMANDRE
ARTSOLIS PRODUCTION YULES POP	1560,68 MALAKOFF	IMAGO RECORDS & PRODUCTION GRAYSSOKER MUSIQUES ACTUELLES	1190,32 NICE	BELIVE TRIO ROBILLIARD, DAUDET, LOUWERSE MUSIQUE CLASSIQUE CHARBONNIÈRES LES BAINS	3000,20
LABEL LABORIE ANNE PACEO JAZZ	2490,66 LIMOGES	MUSICAMEDICIS TRIO GEORGE SAND MUSIQUE CLASSIQUE	1830,30 PARIS	ILONA RECORDS THIERRY MAILLARD BIG BAND JAZZ	3000,19 CHARTRETTES
TRIO ANTARA TRIO ANTARA MUSIQUE CLASSIQUE	3000,10 PARIS	MEREDITH MACHA GHARIBIAN JAZZ	1720,28 ENGHIEN-LES-BAINS	CADENCE BRILLANTE DUO LI-KUNG KUO & CÉDRIC LOREL MUSIQUE CLASSIQUE	1700,18 PARIS
BROUHAHA (75) THEO CECCALDI TRIO JAZZ	2260,64 PARIS	MAGRIF SYLVAIN RIFFLET - TROUBADOURS JAZZ	3000,26 PARIS	ARFI OLIVIER BOST MUSIQUE CONTEMPORAINE	1700,17 LYON
GAYA MUSIC PRODUCTIONS HUGO LIPPI JAZZ	1570,62 PARIS	HOUSE OF MUSICAL SOCIETY (HOMS) ENZO CARNIEL / HOUSE OF ECHO JAZZ	2150,24 VILLEJUIF	OUVREZ GRAND LES OREILLES (OGLO) SÉBASTIEN HURTAUD MUSIQUE CLASSIQUE	2000,16 LA ROCHELLE
LAURENT CARRIER DIFFUSION LAURA PERRUDIN « DOKSHA » (QUINTET) JAZZ	2670,60 PARIS	PROQUARTET-CENTRE EUROPÉEN DE MUSIQUE DE CHAMBRE QUATUOR ELMIRE MUSIQUE CLASSIQUE	2590,22 PARIS	IMAGO RECORDS & PRODUCTION MERAKHAAN JAZZ	2000,15 NICE
INDALO NOVA TROBA MARSEILLE	1490,58 MUSIQUES DU MONDE	PROQUARTET-CENTRE EUROPÉEN DE MUSIQUE DE CHAMBRE QUATUOR TCHALIK MUSIQUE CLASSIQUE	2590,20 PARIS	SCREAMY SUGAR PRODUCTIONS CORY SEZNEC LYON	1800,14 MUSIQUES DU MONDE
HEMIOLIA ENSEMBLE HEMIOLIA MUSIQUE BAROQUE	1890,56 CALAIS	TRAQUENARD PRODUCTION FAUT QU'ÇA GUINCHÉ CHANSON	1700,18 FONTANIL-CORNILLON	CULTURE CONCEPT DUO JENSEN- AUBOIN MUSIQUE CONTEMPORAINE	3000,13 BAGNEUX
ARCHIMUSIC COLLECTIF LA BOUTIQUE JAZZ	3000,54 MEUDON	CAVALCADE MAXIME DELPIERRE JAZZ	1570,16 AUBERVILLIERS	FLYING PENGUINS LAS FAMATINAS MUSIQUES DU MONDE	1600,12 BETHON
TREPAK ELISE DABROWSKI MUSIQUE CONTEMPORAINE	2240,52 PARIS	COLLECTIF SOUL GANG ALFIO ORIGLIO INVITE CÉLIA KAMENI JAZZ	3000,14 FONTAINE	CONCERT DE L'HOTEL DIEU ABSALON LE CONCERT DE L'HOTEL DIEU MUSIQUE BAROQUE	3000,11 LYON
COMPAGNIE HAOMA HEALING ORCHESTRA FREE JAZZ	1950,50 PARIS	ENSEMBLE ALTERNANCE ENSEMBLE ALTERNANCE MUSIQUE CONTEMPORAINE	2000,02 PARIS	GIGANTONIUM O.U.R.S. JAZZ	2600,10 PARIS

Création

EPK (Kit de presse électronique audiovisuel)

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BACKSTAGE PRODUCTION MELANIE DAHAN JAZZ NOGENT SUR MARNE	3000,09	LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN WANDERLUST ORCHESTRA JAZZ ORMOY LA RIVIÈRE	3000,22	PLANET WOO BANTOU MENTALE MUSIQUES ACTUELLES PARIS	2000,05
LES FORCES EN PRÉSENCE SIMON GOUBERT «NOUS VERRONS...» JAZZ BOYNES	3000,08	MAY-MAY PEPELY MUSIQUES DU MONDE DENICÉ	1500,21	LES GRANDS FLEUVES LAS HERMANAS CARONNI MUSIQUES DU MONDE BEGLES	2500,04
COLLECTIF MEDZ BAZAR COLLECTIF MEDZ BAZAR MUSIQUES DU MONDE ROMAINVILLE	1800,07	EXCURSUS PRODUCTION LAURENCE MALHERBE - «CLARA & ROBERT : UNE VIE» MUSIQUE CLASSIQUE CHÂTENAY-MALABRY	1500,20	ASSOCIATION TRIO ZADIG TRIO ZADIG - «SOMETHING IN BETWEEN» MUSIQUE CLASSIQUE TOULOUSE	3000,14
ILS SCENENT EXPLICIT LIBER JAZZ MACON	1700,06	MUSIQUES AU COMPTOIR LAÏKA AND THE UNIT CHANSON FONTENAY SOUS BOIS	2000,19	OUPS (OUVROIR POTENTIEL DE SOUNDPAITING) SPOUMJ JAZZ PARIS	3000,13
DRAMA SILLAGES ENSEMBLE SILLAGES MUSIQUE CONTEMPORAINE BREST	1700,05	WELL DONE SIMONE - WDS FRANÇOIS SALQUE - LOCO CELLO JAZZ VINCENNES	2000,18	MORPHOSIS ARTS CH3 JAZZ DIEULOUARD	2840,20
3D FAMILY PRODUCTION LES AMAZONES D'AFRIQUE MUSIQUES DU MONDE PARIS	2400,04	RISING BIRD MUSIC AWA-LY MUSIQUES DU MONDE PARIS	2500,02	JOÃO DEL NICOLA SÓN MUSIQUES DU MONDE PARIS	1500,19
CONCOURS INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE LYON CIMCL DUO MOINE OU VOYOU MUSIQUE CLASSIQUE LYON	2500,03	CROSSROADS RED BEANS & PEPPER SAUCE ROCK PUISSALICON	1000,17	EXCURSUS PRODUCTION LAURENT DAVID - KILTER JAZZ CHÂTENAY-MALABRY	3000,18
LACOUVEUSE LA VAGUE MUSIQUES ACTUELLES CHATEAU THIERRY	1300,08	CRESCENT JAZZ CLUB XXL JAZZ MACON	2000,16	UQBAR FIDEL FOURNEYRON - UN POCO LOCO JAZZ MAZEROLLES	3000,17
CONTINUO MUSIQUE NININE GARCIA JAZZ PARIS	2570,06	NOTES EN BULLE LES SATELLITES ROCK PONTAULT-COMBAULT	1500,15	FURIEUSES PRODUCTIONS LES SWINGIRLS CHANSON FRANÇAISE GRENOBLE	2500,12
ENCORE MUSIC FREDERIK STEENBRINK, ISABELLE GEORGES, GUILLAUME NAUD, GILLES BARIKOSKY, JÉRÔME SARFATI, DAVID GREBIL JAZZ PARIS	3000,32	GAUCHE BAS RECORDS LUJE ROCK LYON	2000,14	ETIC SYSTEM SLOW JAZZ MONTREUIL CEDEX	1820,11
LES Z'ARTS DE GARONNE ERIC SEVA JAZZ MARMANDE	3000,31	ENTOURAGE CONTEMPO ROBERTA ROMAN MUSIQUES DU MONDE PARIS	3000,13	LES ENFANTS PHARES FANTAISIES KIKIRISTANAISES MUSIQUES DU MONDE CLUNY	2500,16
ITINÉRAIRE L'ITINÉRAIRE MUSIQUE CONTEMPORAINE PARIS	2500,30	IL CONVITO IL CONVITO MUSIQUE BAROQUE LA ROCHELLE	2000,12	ART'SYNDICATE LUDIVINE ISSAMBOURG «TRIBUTE TO HUBERT LAWS» FUNK CAEN	3000,15
ARTS ET MUSIQUES EN PROVENCE AMANDINE HABIB MUSIQUE CLASSIQUE MARSEILLE	2500,29	COMPAGNIE IMPÉRIAL GRIO JAZZ MONTPELLIER	1765,80	CONTRASTE PRODUCTIONS ENSEMBLE CONTRASTE MUSIQUE CLASSIQUE PARIS	2000,10
LE COOLECTIF BLAZIN' QUARTET JAZZ PARIS	2000,28	ARGAYA GLENN ARZEL & CLAIRE NIVARD FOLK LYON	1500,11	ULTRABOLIC HUBERT DUPONT - SIROCCO JAZZ FONTENAY-SOUS-BOIS	2000,09
LAURENT CARRIER DIFFUSION CELINE BONACINA « FLY-FLY » JAZZ PARIS	1500,27	TRIO SALZEDO TRIO SALZEDO MUSIQUE CONTEMPORAINE AVALLON	3000,10	KING TAO ASYLON TERRA JAZZ LA BÉGUDE DE MAZENC	2000,03
ARUM MUSIC THE GLOSSY SISTERS MUSIQUES ACTUELLES BRIGNAIS	3000,26	DIRECTO PRODUCTION DOUCE FRANCE CHANSON FRANÇAISE NICE	1000,09	MATRISSE PRODUCTIONS SARAB JAZZ VANVES	2500,08
ENSEMBLE LE CARAVANSÉRAIL ENSEMBLE LE CARAVANSÉRAIL MUSIQUE BAROQUE VAIRES SUR MARNE	2430,04	C/JAZZ FRÉDÉRIC COUDERC MUSIQUES DU MONDE LES ABRETS EN DAUPHINÉ	3000,08	ARTUP ANAMORPHOZ JAZZ DRAP	1800,07
A BRULE POURPOINT BATLIK CHANSON FRANÇAISE AUBERVILLIERS	1500,25	JAZZ COTE D'AZUR STÉPHANE BRUNELLO POP MANDELIEU	2000,07	HARPO WILLIAM LECOMTE JAZZ PARIS	2400,02
ADD FICTION RP3 JAZZ FENOUILLET	2500,24	MUSICATREIZE MUSICATREIZE MUSIQUE CONTEMPORAINE MARSEILLE CEDEX 20	3000,06	CORDES ET COMPAGNIES CHARLOTTE RUBY MUSIQUE BAROQUE BOUSSAC	2300,06
COMPAGNIE TANGRAM OZMA JAZZ STRASBOURG	3000,23	ENTOURAGE CONTEMPO VINGIANO-GARAC MUSIQUE CLASSIQUE PARIS	3000,02	ARTOVATIONS MARION RAMPAL ET PIERRE-FRANÇOIS BLANCHARD JAZZ IVRY-SUR-SEINE	2800,05

Création

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

EPK (Kit de presse électronique audiovisuel)

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

DIYAFRIKA LES SISSOKO MUSIQUES DU MONDE	2300,04 PANTIN	SYL PRODUCTIONS PIERRE BERTRAND & CAJA NEGRA JAZZ	3000,19 CHAMPIGNY SUR MARNE	SASSY LAND THE SASSY SWINGERS JAZZ	2300,08 REZÉ
SOUND SURVEYOR ZIV RAVITZ JAZZ	2900,03 PARIS	NOISE UNITY DESIGN MAPTET RÉUNION JAZZ	1600,18 PARIS	LA RODA DUO LUZI NASCIMENTO MUSIQUES DU MONDE	2000,07 AIX-EN-PROVENCE
LA ROUTE PRODUCTIONS SHOB AND FRIENDS JAZZ	2700,02 LATRESNE	CC PRODUCTION JEAN _PHILIPPE VIRET JAZZ	3000,17 FONTENAY SOUS BOIS	SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT ENSEMBLE SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT MUSIQUE CONTEMPORAINE	3000,02 PARIS
DIEM PRODUCTION YANNIS BAZIZ JAZZ	1500,04 PARIS	MÉLODIE EN SOUS-SOL HAPPY HOURS 4TET (CHRISTOPHE MARGUET) JAZZ	2400,16 COLOMBES	FEEL-TIME MUSIC PHIL JL ROBERT JAZZ	3000,06 MASSY
ABM - ALL BY MYSELF CYRIL ADDA (TRIO) CHANSON FRANÇAISE	2500,01 PARIS	LES ARTS IMPROVISÉS QUATUOR SOAC MUSIQUE CONTEMPORAINE	2300,15 ST AUBIN DE BONNEVAL	KOM (KING OF MONTREUIL) BARTOK IMPRESSIONS JAZZ	3000,05 MONTREUIL
CERCLE POUR LA LIBÉRATION DU SON ET DE L'IMAGE CLSI FRANCOIS TUSQUES&CO FREE JAZZ	1300,24 PARIS	BELIVE ABIGOBA JAZZ	2300,14 CHARBONNIÈRES LES BAINS	EMOUVANCE CLAUDE TCHAMITCHIAN JAZZ	2500,04 MARSEILLE
MA CASE (31) MOONLIGHT BENJAMIN MUSIQUES DU MONDE	1850,01 TOULOUSE	RALLUMONS LES ÉTOILES LUX'S DREAM MUSIQUES ACTUELLES	1500,13 BRON	COLLECTIF KOA PEEMAÏ MUSIQUES DU MONDE	1800,03 MONTPELLIER
ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET L'ÉDITION EN LIBERTÉ (ACEL) LABORDE CHRISTOPHE TRIO JAZZ	3000,23 SAINT MAUR DES FOSSES	POUR FAIRE BOUILLIR LA PLUIE YVES ROUSSEAU JAZZ	2600,12 MONTMORENCY	ROBI FREE YR3 JAZZ	2100,02 PARIS
ONE KICK THOMAS LAFFONT GROUP JAZZ	1800,22 ISLE SUR LA SORGUE	CARRÉ BLANC LYDIE DUPUY JAZZ	1500,11 MARCIAC	PIMENT ROUGE PRODUCTION YVAN LE BOLLOC'H ET MA GUITARE MUSIQUES DU MONDE	2500,01 MARSEILLE
PAR MONTS ET PAR JAZZ ASSAÏ JAZZ TRIO JAZZ	750,21 LYON	RÉPONSES XX-XXI VINCA BONNAUD ET ELÉONORE DUPRAZ MUSIQUE CLASSIQUE	1500,10 ANNECY	ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET L'ÉDITION EN LIBERTÉ (ACEL) YANN CLEARY CHANSON FRANÇAISE	1500,02 SAINT MAUR DES FOSSES
DAS ATELIER VARIATIONS SUR CAP AU PIRE JAZZ	1950,20 REIMS	DIRECTO FORMIDABLE! L'HISTOIRE D'UNE LÉGENDE CHANSON FRANÇAISE	1500,09 NICE	LES MONTS RIEURS LES MONTS RIEURS MUSIQUES ACTUELLES	2000,01 MEOUNES LES MONTREUX

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

EDIM COMPAGNIE DB&MORE DE DANIEL BEAUSSIER MUSIQUES ACTUELLES	4900,08 CACHAN	THÉÂTRE VARIABLE N°2 DÉVORATION MUSIQUE CONTEMPORAINE	6000,96 AUBERVILLIERS	MANDALA BOUGE LE TAQUIN PROGRAMMATION JAZZ CLUB 2019-2020 JAZZ	9700,56 TOULOUSE
A FILETTA A FILETTA & CONSTANTINOPLE : CLAIR - OBSCUR MUSIQUES DU MONDE	10000,06 LUMIO	ÊKHÔ CHOEUR DE CHAMBRE BRAHMS ET ESCALES MUSICALES EN OCCITANIE MUSIQUE CLASSIQUE	16000,84 MONTPELLIER	LES CLÉS DE L'ÉCOUTE LA VÉRITABLE HISTOIRE DE CASSE-NOISETTE À AVIGNON MUSIQUE CLASSIQUE	1700,74 PARIS
COLLECTIF KRUMPLE REPRISE DU SPECTACLE «YOKAI, REMÈDE AU DÉSEPOIR» TOUS STYLES DE MUSIQUE	5800,20 SAINT-PIERRE-LA-COUR	LA COMPAGNIE EN EAUX TROUBLES CHRONIQUES PIRATES TOUS STYLES DE MUSIQUE	2200,94 PARIS 18E ARRONDISSEMENT	CORIANDRE (30) TRAD'HIVERNALES MUSIQUE TRADITIONNELLE	1500,12 SOMMIÈRES
ACROCS PRODUCTIONS OPSA DEHÉLI - RESACA BAILÓN MUSIQUES DU MONDE	7100,04 TARGON	BY EWUNIA LES AMANTS DE VARSOVIE - TOURNÉE 1ER SEMESTRE 2020 TOUS STYLES DE MUSIQUE	3400,82 AIX-EN-PROVENCE	COMPAGNIE GRAND EC'ART RÉSIDENT DE L'ARTISTE VALENTINE MARTINEZ MUSIQUE CLASSIQUE	20000,08 MILHAUD
COMPAGNIE NGC25 SALAM MUSIQUES ACTUELLES	2400,16 NANTES	BLUEBIRD BOOKING BLACK BOY BLUES	2700,92 ARLES	NEMO (44) LOU TAVANO JAZZ	7000,52 PREFAILLES
FACE AU VENT BLEU SILENCE SPECTACLE TOUS STYLES DE MUSIQUE	7800,14 TOULOUSE	DEFRACTO YOKAI KEMAME ELECTROACOUSTIQUE	900,90 CLAMART	JALLU PRODUCTION PARIS HORA CERO TANGO	2700,50 GENNEVILLIERS
LVMSC (LOVEMUSIC) LOVEMUSIC SAISON 2020 MUSIQUE CONTEMPORAINE	5100,02 STRASBOURG	PRÉSENCES FÉMININES PRESENCES FÉMININES MUSIQUE CLASSIQUE	7500,14 TOULON	GALAPIAT CIRQUE L'ÂNE & LA CAROTTE TOUS STYLES DE MUSIQUE	2300,70 LANGUEUX
CÔTÉ ARTISTIK À FLEUR D'ÂME LE25TOUR CHANSON FRANÇAISE	2600,98 STRASBOURG	COMPAGNIE DES ANIMAUX EN PARADIS LES VIES DE JACKY MUSIQUE CONTEMPORAINE	2100,88 REIMS	MISE EN LUMIÈRE OUI ! FESTIVAL DE THÉÂTRE EN FRANÇAIS À BARCELONE 2020 PAS DE MUSIQUE	10000,04 ALFORTVILLE
MUSIC AT LYON VOYAGES EN BULGARIE JAZZ	7500,96 LYON	FAR PRODUCTION OCTAVE NOIRE POP	2500,76 PARIS	CAVALCADE PRODUCTION VIENS, ON DISAIT QU'ON ÉTAIT DES ENFANTS ! MUSIQUE CELTIQUE	2600,44 LE RUSSEY
INCLINAISONS EMILE PARISIEN 2020 JAZZ	31000,94 MONTPELLIER	COMPAGNIE EL VAIVEN MON FILS MARCHE JUSTE UN PEU PLUS LENTEMENT POP	4500,86 PARIS	DIESE SAISON PIANISSIMES 2020 MUSIQUE CLASSIQUE	8900,42 ST GERMAIN AU MONT D'OR
C'EST PAS DES MANIÈRES VIDALA - CRÉATION 2020 MUSIQUES DU MONDE	3900,92 VILLEURBANNE	HEJ HEJ TAK COMME UNE POMME DE PIN DANS UN MOON-BOOT VARIÉTÉS	600,84 LOISON-SOUS-LENS	TRAFIC DE STYLES INSINUATION MUSIQUES ACTUELLES	2300,66 SURESNES
COMPAGNIE L'ENVOI DU REGARD ROMEO & JULIETTE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	700,10 PARIS	ZIC ZAZOU ZE END NOUVELLE CRÉATION SCÈNE DE LA COMPAGNIE ZIC ZAZOU	7700,74 AMIENS	COMPAGNIE HAOMA COMPAGNIE HAOMA SAISON 2020 FREE JAZZ	6600,40 PARIS
SO WEITER LES ENFANTS EBLouis ELECTROACOUSTIQUE	1600,08 LE KREMLIN BICETRE	LE COLLECTIF EUDAIMONIA DERNIERS REMORDS AVANT L'OUBLI MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4800,82 VERDUN EN LAURAGAI	COMPAGNIE LES TURBULENTES LES SURVIVANTES ELECTROACOUSTIQUE	3600,64 VERSAILLES
LAMUSE LA TOURNÉE VERTE 2020 CHANSON FRANÇAISE	7500,90 ROUEN	FORTISSIMO FORTISSIMO MUSIQUE CLASSIQUE	5500,70 ORLEANS	HALKA FIQ! (RÉVEILLE-TOI) HIP-HOP	5000,62 PARIS
COMPAGNIE THEATRENANCE NE PAS OUVRIR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4000,04 LES TROIS BASSINS	COMPAGNIES VIRACOCHA - BESTIOLES LE SINGE BLANC EN RÉUNION ROCK	1400,68 METZ	CORDES EN FOLIE FÊTE DU VIOLON MUSIQUES DU MONDE	4000,10 LUZY
RG MUSIC RICHARD GALLIANO « ORATORIO : LES CHEMINS NOIRS » JAZZ	15000,88 PARIS	NICE JAZZ ORCHESTRA NICE JAZZ ORCHESTRA, SAISON 2020 JAZZ	10000,66 VALBONNE	LE GRAND BARBICHON PROD CIAC BOUM - L'HOMME SANS TÊTE MUSIQUE TRADITIONNELLE	3000,38 HENRICHEMONT
LA CAHUTE PRODUCTION ORMUZ - LE BOIS FRANC MUSIQUE TRADITIONNELLE	3000,86 LILLE	CALLIOPEE NOTA BENE REGARDS CONTEMPORAINS 2020 MUSIQUE CLASSIQUE	14000,64 MONTREUIL	GRAME BIENNALE DES MUSIQUES EXPLORATOIRES 2020 ET SAISON MUSIQUE CONTEMPORAINE	6100,36 LYON
CARBONE PAILLETES CABARET	2100,02 LYON	ENSEMBLE SEQUENZA (69) LA CAMERATA, NOUVELLES CRÉATIONS : MUSIQUE DE CHAMBRE ET MÉTISSAGE	3100,62 CALUIRE ET CUIRE	LES AMIS DU QUATUOR AKILONE QUATUOR AKILONE PARIS	10000,34 PARIS
LE BAISER SALÉ CZ FESTIVAL #4 JAZZ	3500,16 PARIS	L'HAPPY JAZZ CONCERTS DE L'HAPPY JAZZ A SAINT-MAUR DES FOSSES JAZZ	2900,60 ORMESSON SUR MARNE	THÉÂTRE DE LA RAMÉE JE NE VOUS AIME PAS PAS DE MUSIQUE	2500,58 CUTS
BASE-ART «ECHOES» HOMMAGE À PINK FLOYD ROCK	2200,98 BRIGNAIS	CHOEUR DE CHAMBRE DE STRASBOURG VOIX DE STRAS' - SAISON 2020 MUSIQUE CONTEMPORAINE	5800,58 STRASBOURG	OBLIQUE COMPAGNIE ELDORADO DANCING - REPRISE DE RÔLE ET TOURNÉE 2020 MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4200,56 THIONVILLE

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

CONCERTS DE MIDI LES CONCERTS DE MIDI TOUS STYLES DE MUSIQUE	6000,32 PARIS CEDEX 05	L'OUBLI DES CERISIERS CORRESPONDANCE AVEC LA MOUETTE TOUS STYLES DE MUSIQUE	2000,40 PARIS	COMPAGNIE VENT DEBOUT LES FOLLES DE LA SALPÊTRIÈRE ET LEURS SOEURS MUSIQUES ACTUELLES	5400,20 PARIS
JAZZ AME / COMPAGNIE NACERA BELAZA CRÉATION 2020 MUSIQUE CONTEMPORAINE	6000,50 PARIS	MBAM DOUBLE JEU MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	20800,36 PARIS	LE CONCERT IDÉAL DIFFUSION LE CONCERT IDÉAL 19-20 MUSIQUE CLASSIQUE	35000,70 PARIS
SCALÈNE UN PIED DEVANT L'AUTRE - BRÉSIL MUSIQUE CONTEMPORAINE	1900,48 GRENOBLE	UNE NOTE DE PARTAGE AIDE À L'ACTIVITÉ DE LA COMPAGNIE ET LANCEMENT D'UN NOUVEAU SPECTACLE CHANSON POUR ENFANTS	2400,86 DIEULEFIT	JARNIBLEU LE CIRQUE MINIMUM THÉÂTRE MUSICAL	5150,18 ETANG SUR ARROUX
LES ALLUMÉS DU JAZZ ALLUMÉS DU JAZZ / PROJET ACTIVITES 2020 JAZZ	25000,02 LE MANS	MISH-MASH ET COMPAGNIE PETIT MISH-MASH - TOURNÉE SORTIE D'ALBUM 19-20 MUSIQUES DU MONDE	2300,84 VAUCRESSON	JAZZ 35 JAZZ À L'ETAGE JAZZ	5500,18 RENNES
BRIGADE D'AGITATEURS DE LA JEUNESSE (BAD'J) JOUETS INTERDITS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,42 SAINT-DENIS	COMPAGNIE DU BERGER LA NOCE THÉÂTRE MUSICAL	9000,18 AMIENS	AIRS & CIE «VOYAGE AMÉRICAIN» MUSIQUE CLASSIQUE	3500,68 LE PECQ
LES EDITIONS DE NOVEMBRE ROSEDALE TOURNÉE BLUES	4400,30 PARIS	NOUVELLE SOCIÉTÉ DES APACHES (NSDA) ATTENTION LES APACHES ! PREMIÈRE SAISON EN 2020 MUSIQUE CLASSIQUE	5000,82 ALFORTVILLE	P3A LA BELLE SAISON MUSIQUE CLASSIQUE	21300,66 PARIS
COLLECTIF ARP LUNE BLEUE TRIO JAZZ	2700,28 ERGUÉ GABÉRIC	THÉÂTRE DE L'ORDINAIRE SCROOGE PAS DE MUSIQUE	1250,34 VIEILLE-ÉGLISE	LA SAUVAGE NOCES D'ENFANTS PAS DE MUSIQUE	690,14 LIMOGES
LE FLOT MUSICAL ESTACADE MUSIQUE CLASSIQUE	4100,08 SAINTE-ADRESSE	THÉÂTRE DE LA VALLÉE PEZZETTINO MUSIQUE CONTEMPORAINE	4800,32 ECOUE	NOT COMPAGNIE SIMORGH TOUS STYLES DE MUSIQUE	4500,12 CHARTRES
COMPAGNIE RÊVE MOBILE PETITE SOEUR DE JON FOSSE ROCK	500,36 PARIS	LA CHAIR DU MONDE DÉSIRER TANT MUSIQUE CONTEMPORAINE	2550,30 STRASBOURG	COMPAGNIE LA MANDARINE BLANCHE ALLERS-RETOURS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	7500,10 METZ
COMPAGNIE PAS DE LOUP ESCABELLE MUSIQUES ACTUELLES	4800,32 AUTRANS	COLLECTIF LA MACHINE SHERLOCK HOLMS AU NOM DE LA REINE MUSIQUE CONTEMPORAINE	6750,28 NICE	LES INEDITS ZORO ZORA : UNE HISTOIRE DE LA MUSIQUE THÉÂTRE MUSICAL	2500,06 SAINT-PAUL DE VARCES
LA MORT EST DANS LA BOÎTE LE COEUR DE L'HIPPOCAMPE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1300,28 RENNES	LES BRUITS DE LA LANTERNE LES BRUITS SAISON 19-20 JAZZ	18000,80 GAGNY	INEFFABLE CIE LE GRAND SAUT THÉÂTRE MUSICAL	2200,64 HELLEMMES-LILLE
VIVA LA COMMEDIA BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN PAS DE MUSIQUE	1200,26 VERSAILLES	MIS EN ART SHOW ME MUSIQUES ACTUELLES	12000,06 CENON	CIE DE L'ARCHET ET SOUFFLET LES AVENTURES D'ANANDI ET LE TIGRE MUSIQUES DU MONDE	900,04 PARIS
THÉÂTRE PARIS-VILLETTE ENTERRE-MOI MON AMOUR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4960,50 PARIS	COMPAGNIE DU NOUVEAU MONDE UN CONTRAT JAZZ	6000,16 AVIGNON	MAUVAIS COTON IMPERMANENCE BLUES	6300,14 SAINT MONTAN
BROUNĀK BASTON ? MUSIQUE CONTEMPORAINE	1500,48 MAXEVILLE	ONDE MUSIC ANNA FARROW ET SPIRITUS FONKTUS POP	3400,22 SAINT-CANNAT	INTERSIGNES ANTIGONE, 13 NOVEMBRE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1700,02 SÉRÉZIN DU RHÔNE
QUATUOR MANFRED QUATUOR MANFRED LA SAISON 19/20 MUSIQUE CLASSIQUE	16300,96 DIJON	ENSEMBLE PYGMALION LIBERTA ! MUSIQUE CLASSIQUE	11000,78 PARIS	THÉÂTRE MAJĀZ DIFFUSION L'INCIVILE 2019-2020 MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2400,98 PARIS
SCÆNA IRRUPATION! MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	5400,46 SAINT-OUEN	JAZZ EN RÉSEAU JAZZ DE MARS JAZZ	2700,04 GASVILLE	COMPAGNIE DE THÉÂTRE LES DÉMARQUÉS OUI PAS DE MUSIQUE	300,96 MONTPELLIER
GRANDPIANO FESTIVAL 123MUSIQUE! 2020 TOUS STYLES DE MUSIQUE	5200,06 GRADIGNAN	FABRICA'SON LA FABRICA'SON, SAISON 2019/2020 JAZZ	6000,76 MALAKOFF	ATMOSPHERE THEATRE ON N'EST PAS QUE DES VALISES! ELECTROACOUSTIQUE	7000,04 BONDUES
DE BOREE CIE 2000 FOIS BUTTERFLY, UNE TRAVERSÉE LYRIQUE MUSIQUE LYRIQUE	1000,92 LYON	AU FIL DU TEMPS ET DES SAISONS LA DOUBLE INCONSTANCE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1800,24 HIRSON	TM+ ENSEMBLE ORCHESTRAL DE MUSIQUE D'AUJOURD'HUI SAISON MUSICALE TM+ 2019 2020 MUSIQUE CONTEMPORAINE	16000,62 NANTERRE
LA RÉSOLUE AGATHA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2200,20 LYON	BRINS DE VOIX DON GIOVANNI - SOAP OPERA OPÉRA	2900,74 CHAPONOST	L'OSONS JAZZ CLUB L'OSONS JAZZ CLUB SAISON 2019-2020 JAZZ	1600,60 LURS
COMPAGNIE LA NUIT TE SOUPIRE SEULS DANS LA NUIT TOUS STYLES DE MUSIQUE	3900,44 BUXEROLLES	MUSIQUES AU COMPTOIR SAISON 2019-2020 TOUS STYLES DE MUSIQUE	19000,72 FONTENAY SOUS BOIS	ZEF ET MER LES ZEF ET MER MUSIQUE CELTIQUE	7000,16 PLERIN

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

PARCOURS EN SCÈNES LE CRI DE LA GIRAFE MUSIQUES DU MONDE	2400,94 LA VARENNE SAINT-HILAIRE	LES TRANSFORMATEURS ÇA MARCHERA JAMAIS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	400,64 LYON	COMPAGNIE LE SOUFFLEUR DE VERRE NEVERLAND (JAMAIS JAMAIS) MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2500,40 CLERMONT-FERRAND
GEOMUSE MININO GARAY & FRIENDS ARGENTINIAN TOUR JAZZ	1600,58 BAGNOLET	LES CARACTERES DE LA MUSIQUE UNE NUIT À VERSAILLES - LES OMBRES EN LETTONIE MUSIQUE BAROQUE	2000,44 MONTPELLIER CEDEX 9	LA MEUTE (69) VIE DE JOSEPH ROULIN MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2700,38 LYON
CIE DE LA VALLÉE DIANE SELF PORTRAIT MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	5400,92 BERNAY	LA MAISON EN PAPIER L'ASTICOT ROCK	1300,62 PARIS	LES MESSAGERS PIÈCE EN PLASTIQUE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	10400,36 ROUEN
ANIMA MOTRIX HISTOIRE DE LA VIOLENCE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4800,90 BÉTHUNE	LA QUINCAIL' COMPAGNIE KANEVEDENN TOUS STYLES DE MUSIQUE	1800,60 POULLAOUEN	IMAGO RECORDS & PRODUCTION PROGRAMMATION JAZZ ACTUEL IMAGO RECORDS & PRODUCTION JAZZ	17800,30 NICE
ATELIER DE L'ORAGE TOURNÉE SPECTACLE NAMASTÉ 2019-20 MUSIQUES DU MONDE	3000,86 VILLABÉ	ET COMPAGNIE FLY, COLTON, FLY TOUS STYLES DE MUSIQUE	1200,12 PARIS	ENSEMBLE UTOPIK RENCONTRES UTOPIK 19-20 MUSIQUE CONTEMPORAINE NANTES	8700,28 NANTES
LABEAUME EN MUSIQUES LABEAUME EN MUSIQUES : QUARTIERS DE SAISON 2019-2020 MUSIQUE CLASSIQUE	11000,56 LABEAUME	THÉÂTRE DÉSACCORDÉ MADEMOISELLE B ELECTROACOUSTIQUE	3000,58 AUBAGNE	COMPAGNIE NAGEURS DE NUIT MLLE JULIE # MEURTRE D'ÂME MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,30 MONTPELLIER
COMPAGNIE THÉÂTRE ALIBI CENTRE DRAMATIQUE ITINÉRANT DE CORSE MARIE ÉTERNELLE CONSOLATION TOUS STYLES DE MUSIQUE	4400,84 BASTIA	ENSEMBLE VOCAL DE L'ABBAYE AUX DAMES DE SAINTES REQUIEM DE MOZART MUSIQUE BAROQUE	2600,18 NIORT	LÉZARDS DORÉS LA TOURNÉE DES LÉZARDS 2019/20 TOUS STYLES DE MUSIQUE	12000,26 LYON
REVAGES HEROS (WE CAN BE) THÉÂTRE MUSICAL	6500,82 LILLE	THEATRES DE L'ENTRE-DEUX PIG BOY 1986-2358 ELECTROACOUSTIQUE	4900,56 LYON	COMPAGNIE LUNATIC DE SES MAINS MUSIQUE CONTEMPORAINE	2250,28 PARIS
LA COMPAGNIE D'À CÔTÉ BLEU MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1440,80 MARSEILLE	SALON DE MUSIQUE CONCERTS DE JAZZ 2019/2020 JAZZ	22500,42 SALON DE PROVENCE	DRUGSTORE MALONE JOCE MIENNEL / RAYON VERT / ART SONIC JAZZ	9000,12 DRAVEIL
ARTSCENICUM THEATRE LES PIEDS TANQUÉS TOUS STYLES DE MUSIQUE	2400,78 MONTFORT SUR ARGENS	COLLEGIUM ORPHEUS SPLENDEURS DE LA MUSIQUE SACRÉE MUSIQUE ANCIENNE	5000,40 PLOUGASTEL DAULAS	ICA ONA GROUP SATSANG CHANSON FRANÇAISE	1350,24 VOISINES
PIANO A LYON PIANO A LYON MUSIQUE CLASSIQUE	16000,54 LYON	CHANTS SONS CHANT'APPART CHANSON FRANÇAISE	3300,16 LA ROCHE SUR YON	ASSOCIATION CENTRE RÉGIONAL DU JAZZ EN BOURGOGNE FRANCHE COMTÉ ACCOMPAGNEMENT ET SOUTIEN DU JAZZ EN BOURGOGNE FRANCHE COMTÉ 2020 JAZZ	8000,24 NEVERS CEDEX
LES NUITS DE LA ROULOTTE FESTIVAL LES NUITS DE LA ROULOTTE MUSIQUES ACTUELLES	1000,02 CHAMBÉRY	COMPAGNIE GRAINES DE SOLEIL PAS DE DEUX ELECTROACOUSTIQUE	750,54 PARIS	WINTERREISE COMPAGNIE THÉÂTRE ORPHELINS THÉÂTRE MUSICAL	5000,22 ROCHEFORT
KULTURSCIO'K MEDEE VISIONS/MEDEA'S VISIONS TOUS STYLES DE MUSIQUE	2700,74 MONTREUIL	AD LIBITUM (38700) DES TERRES ET DES CHANTS MUSIQUE CLASSIQUE	5700,38 LA TRONCHE	ECLATS (30) THE FANTASTIC TOUR ROCK	4300,20 DEAUX
COMPAGNIE DE L'ASTROLABE PERPLEXE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3600,72 MONTPELLIER	THÉÂTRE DE SARTRVILLE ET DES YVELINES-CDN PENTHÉSILÉE TOUS STYLES DE MUSIQUE	12500,48 SARTRVILLE CEDEX	ENTRE EUX DEUX RIVES BOOM MUSIQUE CONTEMPORAINE	6000,22 CUSSET
DE SAOU DE JAZZ LUNES PLEINES DE JAZZ JAZZ	2300,52 CREST	COMPAGNIE DE DANSE HALLET EGHAYAN UN RAMEAU SORTIRA TOUS STYLES DE MUSIQUE	2600,46 LYON	ZIG ZAG CREATION RAT & LES ANIMAUX MOCHES MUSIQUE CLASSIQUE	1600,10 PARIS
ONE-SHOT L'APPEL DE LA FORÊT - DIFFUSION 19-20 MUSIQUE CONTEMPORAINE	10000,50 OULLINS	COINCIDENCES VOCALES SUR LES PAS DE LEONARD DE VINCI THÉÂTRE MUSICAL	5700,36 JOINVILLE LE PONT	LE P'TI BALZAR LE P'TI BALZAR MUSIQUE TRADITIONNELLE	2000,12 LE MANS
ACCORDS EN SCÈNE AIDE COMPLÉMENTAIRE - ENSEMBLE DES ÉQUILIBRES MUSIQUE CLASSIQUE	15000,06 MARSEILLE	LES PRODUCTIONS DE LA MEZZANINE ORPHEE ET EURYDICE OPÉRA	5000,34 LIEUSAIN	COMPAGNIE CALVERO LE COURAGE DE MA MÈRE PAS DE MUSIQUE	1300,08 PARIS
INSTANT DONNE SAISON 2019-2020 MUSIQUE CONTEMPORAINE	25500,48 BAGNOLET	COMPAGNIE LA VOLIERE HISTOIRES BIZARRES CHANSON POUR ENFANTS	3700,32 GRATENTOUR	UNAENIME COLLECTIVE BAZR MUSIQUES ACTUELLES	1500,10 SÈTE
COLLECTIF PETIT TRAVERS NUIT MUSIQUE CLASSIQUE	4300,66 VILLEURBANNE	PAULE ET PAULE ABÉCÉDAIRE ELECTROACOUSTIQUE	1050,42 MONTREUIL	LES DÉCÂBLÉS ALTITUDE JAZZ FESTIVAL JAZZ	7000,08 BRIANÇON
COMPAGNIE D'AUTRES CORDES - FRANCK VIGROUX SAISON 19/20 FRANCK VIGROUX MUSIQUE CONTEMPORAINE	8500,20 ALLENCE	MUSICALES DE BASTIA LES MUSICALES DE BASTIA TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,14 BASTIA		

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

LES CHIENS NOIRS DU MEXIQUE MLLE CHARTIER MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	300,20 CARCASSONNE	MAQUIZ'ART JAZZOFF2019-20 JAZZ	6600,22 EYMET	LES RIVIERES SOUTERRAINES MARION RAMPAL TOURNEE SAISON 19-20 JAZZ	6000,08 PARIS
IN FOCUS MUSIC RÉSIDENT DE LINE KRUSE - PROGRAMME «INVITATION» JAZZ	8938,02 PARIS	OUVERTURE ! - FESTIVAL D'AUTOMNE DE SEMUR-EN-AUXOIS OUVERTURE ! FESTIVAL D'AUTOMNE DE SEMUR-EN-AUXOIS MUSIQUE CLASSIQUE	4600,34 SEMUR-EN-AUXOIS	KLAM RECORDS [L.A.B] #2 MUSIQUES ACTUELLES	3000,06 PLUNERET
LA COMPAGNIE DES VOIX AN NOR MUSIQUE TRADITIONNELLE	2100,16 ALLAIRE	COMPAGNIE P14 MICHETTE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1800,92 AMIENS	CIE LES PETITES GENS TERRES CLOSES TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,12 PERPIGNAN
ASSOCIATION LORRAINE DE MUSIQUE DE CHAMBRE 73E SAISON ALMC MUSIQUE CLASSIQUE	11300,14 VILLERS LES NANCY	EN CORS ET ENCORE 9EME FESTIVAL INTERNATIONAL DE COR DE LISIEUX MUSIQUE CLASSIQUE	1800,32 LISIEUX	JUSTE AVANT LA COMPAGNIE BEAUCOUP DE VERRE UN PEU D'ACIER MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6700,78 IVRY SUR SEINE
LE FURIEUX ET SI AU CLAIR DE LUNE MUSIQUE CLASSIQUE	500,12 PARIS	UNION MUSICALE BOURGTHEROULDE MUSICORDES MUSIQUE CLASSIQUE	3000,30 GRAND BOURGTHEROULDE	COMPAGNIE LÉ LA LE PETIT VIOLON MUSIQUE CLASSIQUE	4000,76 ST PIERRE
COMPAGNIE CHENEVOY LA PERRUCHÉ TOUS STYLES DE MUSIQUE	1620,18 CHARENTON	LES GRANDES MARÉES VILLA DOLOROSA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1000,88 VIRE	LE FONDEUR DE SON TIKKUN FREE JAZZ	1400,04 ARCUEIL
TÊTE-BÊCHE TOURNÉE UN PETIT POUCE MUSIQUE CONTEMPORAINE	1800,16 NANTES	MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE DE BREQUIGNY JAZZ À L'OUEST JAZZ	2000,28 RENNES	ATMUSICA SAISON 2019-2020 ATMUSICA MUSIQUE CONTEMPORAINE	6000,02 TOURS
JAZZ CLUB DE SAVOIE SAISON 2019/ 2020 JAZZ CLUB DE SAVOIE JAZZ	15000,10 CHAMBERY	NOVEMBRE MUSICAL DES VOIRONS NOVEMBRE MUSICAL DES VOIRONS MUSIQUE CLASSIQUE	6500,26 BONNE	MÂCON SYMPHONIE SYMPHONIES D'AUTOMNE 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	16200,20 MÂCON
MAISON DE LA CULTURE D'AMIENS THÉLONIOUS ET LOLA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	8400,06 AMIENS	LA SAONE SWINGUE JAZZ À FAREINS JAZZ	3500,24 FAREINS	POISSON PILOTE (44) LES TRÉSORS DE DIBOUJI THÉÂTRE MUSICAL	1800,74 NANTES
ALTO - SOLUTIONS ARTISTIQUES 19/20 : UNE SAISON EN MUSIQUE MUSIQUE CLASSIQUE	7700,34 PARIS	LA COLLINE COMPAGNIE LA VIEILLE VIERGE INSOMNIAQUE MUSIQUE IMPROVISÉE	4500,14 PARIS	ZARTS PROD (75) SUR LA ROUTE, REPRISE À PARIS BLUES	800,72 PARIS
CENTRE CULTUREL DE VILLEFRANCHE NOUVELLES VOIX EN BEAUJOLAIS MUSIQUES ACTUELLES	1500,36 VILLEFRANCHE SUR SAONE	COMPAGNIE LA PATA NEGRA PETITES CONSPIRATIONS MUSIQUE CONTEMPORAINE	2700,86 LES AVIRONS	JAM JAM DÉCOUVERTE 2019 JAZZ	1600,98 MONTPELLIER
LA CINÉMATHEQUE DE TOULOUSE SAISON DE CINE-CONCERTS 2019-2020 DE LA CINEMATHEQUE DE TOULOUSE CINÉ-CONCERT	2800,32 TOULOUSE	LES PALADINS LE CODE NOIR MUSIQUE LYRIQUE	20100,16 PARIS	THEATRE DE CORNOUAILLE SO JAZZ ! JAZZ	11547,32 QUIMPER CEDEX
MAUVAIS SANG CHANGE ME TOUS STYLES DE MUSIQUE	2000,02 VILLENUEVE LE ROI	SYNCOPE MANAGEMENT KLONE ROCK	4000,14 ALLONNES	BIG BRAVO SPECTACLES CONTREBANDES MUSIQUE CELTIQUE	3100,96 PLERIN
L'ACADÉMIE DU JAZZ DE L'OUEST LA NUIT DU JAZZ JAZZ	12000,06 NANTES	BRETAGNE(S) WORLD SOUNDS NOBORDER#9 MUSIQUE TRADITIONNELLE	2400,04 ROSTRENN	CROC EN JAMBE LES DEZINGUES DU VOCAL HUMOUR MUSICAL	8300,08 LE VESINET
LIMONS D'OR CONCERT CONTÉ SCANDINAVE MUSIQUE LYRIQUE	3800,30 PARIS	CENTRE DES BORDS DE MARNE FESTIVAL NOTES D'AUTOMNE MUSIQUE CLASSIQUE	8400,22 LE PERREUX-SUR-MARNE	LES DIOTIMA QUATUOR DIOTIMA SAISON 2019-2020 MUSIQUE CONTEMPORAINE	28000,08 CHABRIS
UNISSON PRODUCTION RODOLPHE LAURETTA RAW TRIO JAZZ	1750,28 PARIS	SYNAPSES LA CAMPAGNE DU ROI IOTA ELECTROACOUSTIQUE	3300,84 PARIS	A L'WEST L'ART DE LA PAIX 1 JAZZ	4400,94 GRENOBLE
IN'N OUT IN'N OUT#2 JAZZ	4100,26 PARIS	MUZZIX MUZZIX MUSIQUE IMPROVISÉE	13000,12 LILLE	JAZZ ACTION VALENCE SAISON JAV 2019-2020 JAZZ	10500,92 VALENCE
COMPAGNIE DES 3 TRÉSORS KIDZISTAN CHANSON POUR ENFANTS	2000,24 SAINT DIÉ DES VOSGES	AMIS DU QUATUOR DEBUSSY SAISON 2019/2020 - QUATUOR DEBUSSY MUSIQUE CLASSIQUE	35000,10 LYON	M-C-ART INADAPTES TOUS STYLES DE MUSIQUE	1800,66 PARIS
COMPAGNIE MODES D'EMPLOI LES MANIGANCES VARIÉTÉS	1000,98 MONTREUIL	LES ATELIERS DU VENT L'ÉCRIN FANTÔME THÉÂTRE MUSICAL	1400,82 RENNES	FESTIVAL AU FIL DES VOIX FESTIVAL AU FIL DES VOIX MUSIQUES DU MONDE	20000,18 PARIS
ATELIER BONNETAILLE FABULOMANIA - TOURNÉE 2019-20 MUSIQUE CONTEMPORAINE	1300,96 SAINT-ROMAIN D'AY	LIGUE D'IMPROVISATION LYONNAISE LILY MATCH D'IMPROVISATION THÉÂTRALE MUSIQUE IMPROVISÉE	1700,80 LYON	GONDWANA ARTU BAROCO CHANTE RIMBAUD CHANSON FRANÇAISE	3400,88 TOULOUSE

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

TENDRE L'OREILLE MUSIQUE À LA COUR D'APPEL MUSIQUE CLASSIQUE	3600,86 NANCY	FLORIN NICULESCU RÉSIDENCE DU 4 AU 7 NOVEMBRE 2019 «LA FRANCE, BERCEAU DU VIOLON JAZZ» JAZZ	MAUGES SUR LOIRE	PEL-MEL GROUPE LE PETIT LIVRE D'ANNA MAGDALENA BACH MUSIQUE CLASSIQUE	3500,44 FONTENAY-SOUS-BOIS
ACCORDS EN SCENE ASA 2019 ACCORDS EN SCENE (V3) PAS DE MUSIQUE	25200,20 MARSEILLE	GLI INCOGNITI VENT DE CHANGEMENT MUSIQUE BAROQUE	12000,62 CREON	JOURNEES RAVEL LES JOURNÉES RAVEL À MONTFORT L'AMAUROY MUSIQUE CLASSIQUE	14000,74 MONTFORT L'AMAUROY
GONE PROD LE PETIT PRINCE SLAM SLAM	5000,82 LYON	STUDIO MONSTRE ALICE OU LE VOYAGE INTÉRIEUR TOUS STYLES DE MUSIQUE	2000,50 FONTAINE LE COMTE	CARAVAGUE LA CHUTE MUSIQUE CONTEMPORAINE	2000,42 PARIS
HART BRUT ARTÛS - CERC MUSIQUE TRADITIONNELLE	3500,80 LUCQ DE BÉARN	LAMASTROCK CHAMAME YEROKY NEEMBOE MUSIQUES DU MONDE	4400,60 SAINT JEAN DE MUZOLS	ITINERAIRE L'ITINÉRAIRE SAISON 19/20 MUSIQUE CONTEMPORAINE	19400,84 PARIS
LES NUITS DU CHAT LES NUITS DU CHAT CHANSON FRANÇAISE	2300,16 MONTPELLIER	LES SOUFFLEURS D'HISTOIRES LA MACHINE A EXPLORER LE TEMPS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2600,48 CHELLES	D'UN INSTANT À L'AUTRE LES EXPANSIONS 1 JAZZ	5800,82 QUINCEROT
CACHALOT COCLÉAMAMA MUSIQUE IMPROVISÉE	4400,78 CREST	LES COLPORTEURS SOUS LA TOILE DE JHERONIMUS - DIFFUSION TOUS STYLES DE MUSIQUE	4500,46 ST THOMÉ	TAKLIT PRODUCTIONS DUO FOLTZ/OLIVA «GERSHWIN» JAZZ	3400,80 PUTEAUX
OPERA NOMADE L'ITALIENNE À ALGER OPÉRA	21500,06 NEUILLY SUR SEINE	UNION NATIONALE DES JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE TOURNEES NATIONALES JM FRANCE 2019 2020 TOUS STYLES DE MUSIQUE	23500,06 PARIS	MUSETHIC FACE B TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,78 NICE
LA FAMILIA J'AURAIS AIMÉ SAVOIR CE QUE ÇA FAIT D'ÊTRE LIBRE THÉÂTRE MUSICAL	4800,76 PARIS	LES ENFANTS PHARES ASA 2019 LES ENFANTS PHARES (V3) PAS DE MUSIQUE	25200,12 CLUNY	COMPAGNIE MÉTAMORPHOSE @WELCOME JAZZ	10000,76 JANVRY
ASSOCIATION DES CONCERTS POPULAIRES (44) CONCERTS DE LA PHILHARMONIE DES 2 MONDES 2020 MUSIQUE CLASSIQUE	9500,74 SAINT-NAZAIRE	MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE DE VENELLES CHANSONS DE(S) VENELLES CHANSON FRANÇAISE	2000,58 VENELLES	BUREAU DE SON COLLECTIF BUREAU DE SON / SAISON 2019 2020 JAZZ	5800,74 PARIS
LES MUSICALES DU PARC DE WESSERLIN FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO ET MUSIQUE DE CHAMBRE MUSIQUE CLASSIQUE	3300,14 RANSBACH	LA COMPAGNIE DU HASARD OBJECTIF LA TERRE SE RÉVOLTE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6700,44 PARIS	KOA JAZZ FESTIVAL KOJA JAZZ FESTIVAL (12E ÉDITION) JAZZ	3500,10 MONTPELLIER
ENCORE MUSIC C'EST SI BON ! CHANSON	5700,72 PARIS	DÉTOURS DE CHANT DÉTOURS DE CHANT CHANSON	6000,02 TOULOUSE	SOLI TUTTI SOLI-TUTTI A PUERTO RICO MUSIQUE CONTEMPORAINE	4200,52 ST DENIS
LA CAVALIERE BLEUE LE JARDIN-UNE REFLEXION AUTOUR DES SUPPLIANTES D'ESCHYLE MUSIQUE CONTEMPORAINE	3700,58 FRANCHEVAL	FESTIVAL EN OTHE FESTIVAL EN OTHE 2019 MUSIQUES ACTUELLES	15000,20 AUXON	GRANDS FORMATS RENTÉE GRANDS FORMATS 2019 JAZZ	7500,70 PARIS
COMPAGNIE ULTREIA TRUST MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	700,56 EPINAL	COMPAGNIE B MAUPASSANT... A SUIVRE MUSIQUE CONTEMPORAINE	5400,40 PARIS	SOUND SURVEYOR ANDRÉ MINVIELLE / YARON HERMAN JAZZ	16400,68 PARIS
COURANTS D'ARTS (38) JAZZ'ALP JAZZ	3600,12 LA MORTE	DRAMA SILLAGES ACTIVITÉS 2019/2020 DE L'ENSEMBLE SILLAGES MUSIQUE CONTEMPORAINE	14000,56 BREST	MOLPE PRODUCTION MULTI ARTISTES MUSIQUES DU MONDE	14000,66 BAGNOLET
ANAPAK ASA 2019 ANAPAK PAS DE MUSIQUE	25200,16 PARIS	ALEA PIERRE DE BETHMANN - TRIO ET SOLOS JAZZ	7000,94 IVRY S/SEINE	TEATR PIBA DONVOR TOUS STYLES DE MUSIQUE	4000,38 BREST
LES NEVEUX DE RAMEAU ENSEMBLE DIDEROT MUSIQUE BAROQUE	8800,70 PARIS	COLD FAME BOOKING LAST TRAIN ROCK	3000,92 LYON	3 P'TIT TOUR BARS EN TRANS 2019 MUSIQUES ACTUELLES	4000,08 RENNES
HOLY DUCK RECORDS SOLENN UNE FEMME QUI CHANTE CHANSON FRANÇAISE	4100,68 SAINT-MAUR	KLAKSON ERIC LAREINE - CHAMONIX CHANSON FRANÇAISE	4000,54 TOULOUSE	A DOMANI PRODUCTIONS ALULA JAZZ	1200,64 PARIS
LIGHT BLUE PANNONICA JAZZ	6000,66 ALFORTVILLE	LE COOLECTIF LE COOLECTIF - TOURNÉE 2019-2020 JAZZ	4000,90 PARIS	L'ARBRE CANAPAS CONCERTS SAISON 19-20 JAZZ	4500,62 BOURG-EN-BRESSE
SPIRITO - CHOEURS ET SOLISTES DE LYON - CHOEUR BRITTEN UNE SAISON À LA CROISÉE DE LA CRÉATION ET DES MUSIQUES DU PASSÉ MUSIQUE CLASSIQUE	27000,64 LYON	PHAZZ PRODUCTION ELECTROPHAZZ JAZZ	3200,88 LYON	THEATRE ATHENOR INSTANTS FERTILES #7 MUSIQUE CONTEMPORAINE	9600,06 ST NAZAIRE
C'EST PAR ICI QU'ÇA SE PASSE !	7455,04	ORCHESTRE LES AMBASSADEURS LES AMBASSADEURS - 2019 MUSIQUE BAROQUE	16000,86 BONNES	TRAFFIX MUSIC MOUNT BATULAO CHANSON POUR ENFANTS	2500,60 PARIS

Diffusion du spectacle vivant

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

LES PRODUCTIONS DU MOUFLON OYAPOCK JAZZ	9600,98 NANTES	FREDDY MOREZON PROD SAISON FREDDY MOREZON 19-20 JAZZ	22000,32 TOULOUSE	NANTES JAZZ ACTION PANNONICA SAISON 19/20 JAZZ	16300,12 NANTES
RESEAU CONCERTS SAISON 2019-2020 JAZZ	13000,56 LYON	CLAUDE VANESSA HÉLAS MUSIQUE CONTEMPORAINE	4000,12 PARIS	LE BRUIT DE LA ROUILLE ANTOINE ET CLÉOPÂTRE MUSIQUE CLASSIQUE	1400,98 LYON
PIANO AMBULANT SCHNITTKE PARADE MUSIQUE CONTEMPORAINE	7500,54 LYON	MORGANE EVENTS LES FRANCOFOLIES DE NOUVELLE-CALÉDONIE MUSIQUES ACTUELLES	20000,18 BOULOGNE BILLANCOURT	INTERNOTES LES CLEFS DE SAINT-PIERRE + CONCERTS DU MARCHÉ 2019-2020 MUSIQUE CLASSIQUE	8300,10 TOULOUSE
FLYING PENGUINS ASI SEGUIMOS ADANDO MUSIQUES DU MONDE	5500,52 BETHON	PHILIPPE MAILLARD PRODUCTIONS LES CONCERTS TREMPAINS MUSIQUE CLASSIQUE	7400,46 PARIS	IN FOCUS MUSIC CONCERTS LINE KRUSE INVITATION JAZZ	13250,42 PARIS
POUSSE-POUSSE PRODUCTION TOURNÉE POUSSE POUSSE PRODUCTION 2019-2020 JAZZ	10300,50 PARIS	CULTURE JAZZ DOMAINES DU JAZZ 2019 JAZZ	8800,30 PEZENAS	CIE RODOLPHE BURGER C'EST DANS LA VALLÉE MUSIQUES ACTUELLES	7000,68 SAINT-MARIE-AUX-MINES
ACTION POUR DES MUSIQUES JOUÉES AUTREMENT (AMJA) TOGETHERNESS ENSEMBLE JAZZ	2000,48 OMBRÉE D'ANJOU	LE THÉÂTRE DE L'INCREDULE MALDOROR MUSIQUE CONTEMPORAINE	1500,10 LOUVIERS CEDEX	MORPHOSIS ARTS CEDRIC HANRIOT TRIO JAZZ	2250,08 DIEULOUARD
CONCERTS DE MIDI DE RENNES CONCERTS DE MIDI DE RENNES SAISON 2019-2020 MUSIQUE CLASSIQUE	2500,50 RENNES	ORCHESTRE DE CHAMBRE NOUVELLE-AQUITAINE OFFENBACH EN FOLIE / KRAKAUER : KLEZMER, KONCERTO & KO MUSIQUE CLASSIQUE	26000,28 POITIERS CEDEX	L'INVERSO BATTRE LE SILENCE PAS DE MUSIQUE	1400,96 BORDEAUX
ATELIER JAZZ CONVERGENCE CLUB CONVERGENCES LA CIOTAT 2019 JAZZ	15500,48 LA CIOTAT	QUATUOR ANCHES HANTÉES QUATUOR ANCHES HANTEES TOURNÉE 2019/20 MUSIQUE CLASSIQUE	7800,26 NARBONNE	VOIES DU CHANT DE VIVES VOIX #15 TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,66 MARSEILLE
RESEAU PRINTEMPS LA TOURNÉE 2019 DES INOUÏS DU PRINTEMPS DE BOURGES MUSIQUES ACTUELLES	1500,44 BOURGES	MEZCAL PRODUCTION CRÉATION MUSICALE ET CONCERTS AU VIETNAM JAZZ	4400,24 ADISSAN	ASSOCIATION ARTISTIQUE SINFONIETTA PARIS SINFONIETTA PARIS 2019/20 SEASON MUSIQUE CLASSIQUE	4100,04 PARIS
LA COMPAGNIE 172 DÉLIVRÉS DE FAMILLE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2800,30 VERNON	WHY COMPAGNIE POTOMITAN JAZZ	3700,44 PARIS	LA FRONDE HYMEN HYMNE PAS DE MUSIQUE	500,92 PARIS
SOLEIL SOUS LA PLUIE PREMIERS PRINTEMPS TOUS STYLES DE MUSIQUE	4700,28 CHESSY	MUSICA NOVA PARENTHÈSE BEAUJOLAISE MUSIQUE ANCIENNE	2500,22 LYON	PAPA'S PRODUCTION OUEST PARK FESTIVAL MUSIQUES ACTUELLES	3000,64 LE HAVRE
TREMA DOUX MUSIQUE CONTEMPORAINE	670,26 AMIENS	LE CARTEL PLOUTOS OU L'ARGENT DIEU TOUS STYLES DE MUSIQUE	6000,04 MONTREUIL	SOCIÉTÉ DES CONCERTS POPULAIRES D'ANGERS MARDIS MUSICAUX MUSIQUE CLASSIQUE	13000,98 ANGERS
COMPAGNIE MKCD PHÈDRE/SALOPE ELECTROACOUSTIQUE	1300,24 PARIS	PERCEVAL LE CHANT DES CATHÉDRALES MUSIQUE MÉDIÉVALE	7600,20 SAUMUR	COMPAGNIE LE SYSTEME POUR DEVENIR INVISIBLE J'AI UN NOUVEAU PROJET POP	4000,86 PARIS
PARADOXE(S) COMPAGNIE PAMÉLA RAVASSARD - HENRI DALEM 65 MILES MUSIQUES ACTUELLES	4900,22 DROITFONTAINE-BELLEHERBE	BELIVE URBAN TALES TOUS STYLES DE MUSIQUE	9000,18 CHARBONNIÈRES LES BAINS	NANCY JAZZ PULSATIONS CONCERTS DECOUVERTES 2019 2020 JAZZ	15000,96 NANCY CEDEX
OREILLE EN FÊTE - MUSEE EN MUSIQUE MUSEE EN MUSIQUE MUSIQUE CLASSIQUE	11000,42 GRENOBLE	L'ESTIVAL DE SAINT GERMAIN L'ESTIVAL MUSIQUES ACTUELLES	20000,72 SAINT GERMAIN EN LAYE	LES BISSONS RAVIS CONFÉRENCE DE PRESQUE THÉÂTRE MUSICAL	2400,94 LYON
PLANÈTES ROUGES YOM TRIO «ÉTERNELLE ODYSÉE» MUSIQUES DU MONDE	3500,40 BAGNOLET	L'ESTIVAL DE SAINT GERMAIN SOIRÉE DES MUSICIENS CHANSON FRANÇAISE	25000,22 SAINT GERMAIN EN LAYE	VU D'UN ŒUF DENSITES MUSIQUE IMPROVISÉE	6500,60 FRESNES EN WOEVRE
THÉÂTRE DE L'AUTRE CÔTÉ SAJEETA MUSIQUES DU MONDE	1800,38 PONT SAINT-MAXENCE	ASSOCIATION POUR LES OPPORTUNITÉS ET INITIATIVES RÉGIONALES CULTURELLES APOIRC LES BALADES MUSICALES 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	2000,70 BOULOC	THEATRE DU COMMUN 11000,92 OEDIPE ROI / BASTIA / LA PEUR N'EST PAS UNE VISION DU MONDE MUSIQUE TRADITIONNELLE	1900,84 AJACCIO
COMPAGNIE NASSER DJEMAÏ VERTIGES MUSIQUES DU MONDE	8000,18 GRENOBLE	EL PRODUCTION LES VILAINES CHANSON FRANÇAISE	1500,02 CHAMPIGNY SUR MARNE	COMPAGNIE MAROULOTTE LA PEAU DE L'EAU JAZZ	1900,84 LIMAY
COMPAGNIE LES 3 T (TOUT TERRAIN THÉÂTRE) KING VIKTOR MUSIQUE CONTEMPORAINE	3000,16 ANGERS	ACP LA MANUFACTURE CHANSON PROGRAMMATION 2019/2020 ESPACE CHRISTIAN DENTE CHANSON	8200,16 PARIS	AIE AIE AIE POUPOULE MUSIQUE LYRIQUE	1600,90 RENNES
LA STATION SERVICE GRAND_MESS MUSIQUES ACTUELLES	1900,34 RENNES	CONCERTS DE VILLE D'AVRAY CONCERTS AU CHÂTEAU / FESTIVAL HOMMAGE MENUHIN MUSIQUE CLASSIQUE	4000,14 VILLE D'AVRAY	COLLECTIF PAN SPECTACLE DU COLLECTIF PAN JAZZ	7600,88 CAEN

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

ULTRABOLIC HUBERT DUPONT, AURE, EXPLORE EXPLOVE, SMART GRID, SIROCCO JAZZ FONTENAY-SOUS-BOIS	7600,84	CIE DE LA JOIE ERRANTE VACARMES, OU COMMENT L'HOMME MARCHE SUR LA TERRE TOUS STYLES DE MUSIQUE CHANAC	1700,32	LISZTOMANIAS DE CHÂTEAUXROUX LISZTOMANIAS DE CHÂTEAUXROUX -RENCONTRES INTERNATIONALES FRANZ LISZT MUSIQUE CLASSIQUE CHÂTEAUXROUX	15000,48
A KAN LA DÉRIV' JEU MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) NOGENT-SUR-MARNE	2000,34	DÉCOUVRIR THÉÂTRE AU BONHEUR DES DAMES MUSIQUE CLASSIQUE PARIS	1300,30	PEGAZZ ET L'HELICON COLLECTIF MUSICAL PEGAZZ & L'HELICON 2019-2020 JAZZ PARIS	10300,44
L'IGLOO THE LOIRE VALLEY CALYPSOS MUSIQUES DU MONDE ANGERS	1200,80	SENS INTERDITS LES SANS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) LYON	1500,74	LA GENERALE NORD EST EVEIL D'AUTOMNE JAZZ PARIS	3780,46
THE BRIDGE THE BRIDGE SAISON 2019-2020 FREE JAZZ PARIS	8500,78	LES 13 LUNES OISEAU MARGELLE THÉÂTRE MUSICAL BORDEAUX	4000,72	APC CALLIOPE LES MUSIQUES DE L'AVENT MUSIQUE CLASSIQUE CALUIRE	3500,42
ART BOP JAZZ AU FORT NAPOLEON JAZZ LA SEYNE SUR MER	1900,76	LES 3 SAISONS DE LA PLAINE LES 3 SAISONS DE LA PLAINE 19/20 MUSIQUE CLASSIQUE LA PLAINE SAINT-DENIS	10000,60	ALEGRIA KRYPTONITE PACAMAMBO MUSIQUE CONTEMPORAINE MONTPELLIER	3000,64
ARS PRIMA MUSICA SAISON MUSICALE ARS PRIMA MUSICA MUSIQUE CLASSIQUE VILLEPREUX	5100,74	AFRICOLOR AFRICOLOR MUSIQUES ACTUELLES PARIS	9500,54	3C LA GRANDE SOPHIE CHANSON FRANÇAISE BORDEAUX	5500,40
ARCANA MUSIC GUILLAUME BARRAUD QUARTET JAZZ BOURG-EN-BRESSE	3700,40	TSEN PRODUCTIONS JACQUELINE ECRITS D'ART BRUT MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) PARIS	9300,38	SATIN DOLL SISTERS 40'S MEMORIES CHANSON AIX-LES-BAINS	2500,04
LABEL LABORIE ERMI'JAZZ 2019 JAZZ LIMOGES	2100,58	VILLES DES MUSIQUES DU MONDE VILLES DES MUSIQUES DU MONDE MUSIQUES DU MONDE AUBERVILLIERS	5700,52	LA MUSE EN CIRCUIT - CENTRE NATIONAL DE CREATION MUSICALE LA MUSE EN CIRCUIT SAISON EMERGENCE TOUS STYLES DE MUSIQUE ALFORTVILLE	11800,38
ARCHIMUSIC LE COLLECTIF LA BOUTIQUE : DE MEUDON À ABIDJAN JAZZ MEUDON	19000,72	XEREMIA MOZART MUSIQUE CLASSIQUE SATHONAY-CAMP	9100,58	LE CONCERT D'ASTRÉE REQUIEM DE CAMBRA MUSIQUE CLASSIQUE LILLE	17300,36
THEATRE EL DUENDE ET LA-HAUT LES OISEAUX MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) IVRY SUR SEINE	1950,08	LA COLONIE BAKAKAI FRICASSÉE DE MARIS MUSIQUE CONTEMPORAINE LYON	1600,28	COLLECTIF SURNATURAL CONCERT BAL (TITRE PROVISoire) AND CO JAZZ BAGNOLET	10600,33
PIANO EN VALOIS PIANO EN VALOIS MUSIQUE CLASSIQUE ANGOULÊME	10600,56	COMPAGNIE TANGRAM OZMA STET JAZZ STRASBOURG	4300,56	LE CHAT PERPLEXE JE M'SUIS FAIT TOUT P'TIT THÉÂTRE MUSICAL AUBUSSON	1900,32
RÉSOLUT'DIFFUSION TOURNÉE SOULTIME JAZZ GUERANDE	1800,70	LES HÉLIADES CONTES D'ENFANTS RÉELS ELECTROACOUSTIQUE COLOMBES	5400,70	BETTY B SAS ODYSSEY MUSIQUES ACTUELLES TOULOUSE	10300,62
COMPAGNIE FIAT LUX L'ORIGINE DU MONDE TOUS STYLES DE MUSIQUE SAINT-BRIEUC	3800,06	MUSIK AP'PASSIONATO 13ÈME FESTIVAL VOCAL LE FRUIT DES VOIX MUSIQUES DU MONDE LONS-LE-SAUNIER	3700,50	FELICITAS CONCERTO EN POTAGER MAJEUR MUSIQUE CLASSIQUE MASSY	2800,30
LATITUDE 48'44 COSMOPHONIE HUMOUR MUSICAL STRASBOURG	4500,68	COMPAGNIE AIGLE DE SABLE SGANARELLE OU LE COCU IMAGINAIRE MUSIQUE BAROQUE MONTIGNY SUR LOING	8500,68	LA CRIÉE LES GÉANTES MUSIQUES DU MONDE DOUARNENEZ	2100,28
ENSEMBLE ZELIG TOURNÉE ZELIG 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE IVRY-SUR-SEINE	7900,66	JAZZ EN FACE PEE BEE OR NOT TO BE JAZZ ANTONY	9200,54	COMPAGNIE CASSANDRE TAÏGA (COMÉDIE DU RÉEL) TOUS STYLES DE MUSIQUE LYON	3200,58
CULTURES MUSICALES CXK SPECTACLE «DIRÈCTE» ROCK LE VIBAL	1000,64	L'OREILLE DROITE QUATUOR BÉLA 2019-2020 MUSIQUE CONTEMPORAINE NOVALAISE	15300,52	LES THERESES JUSTE UN JOUR JAZZ TOURNEFEUILLE	2600,56
LE THÉÂTRE DANS LA FORÊT CHRONIQUES MARTIENNES MUSIQUE CONTEMPORAINE POITIERS	6000,82	FORTISSIMO MUSIQUES FORTISSIMO MUSIQUES SAISON 19-20 MUSIQUE CLASSIQUE LYON	4000,50	ASSOCIATION THEATRE DE SAINT QUENTIN EN YVELINES SOPHIE ALOUR AU TSQY MUSIQUES DU MONDE SAINT QUENTIN EN YVELINES	4479,16
VOCAL 26 EVASION : MESDAMES REVENT POLYPHONIES ROMANS SUR ISERE	2500,62	LE BAL BLOMET LES 1001 NUITS DU JAZZ JAZZ PARIS	7500,48	AOI COLLECTIF LA BETISE TOUS STYLES DE MUSIQUE SAINT ETIENNE	2250,04
ARCOSM POÉTIQUE DE L'INSTABLE MUSIQUE CONTEMPORAINE LYON	4500,78	CIE DK59 ROUGE CHAPERON, CONTE CHORÉGRAPHIQUE TOUS STYLES DE MUSIQUE GENTILLY	5400,66	LA COMPAGNIE DU PORTE-VOIX ANIMA TOUS STYLES DE MUSIQUE NANTERRE	3500,54
GRUPE EXPÉRIMENTAL DE DANSE CONTEMPORAINE - COMPAGNIE CHRISTIANE EMMANUEL MAN SAINT-CLAIR MUSIQUE CONTEMPORAINE FORT DE FRANCE	2800,76	SAINT DENIS JAZZ SAINT-DENIS JAZZ SAISON 19-20 JAZZ SAINT DENIS	9600,46		

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN ELLINOA EN RÉSIDENCE À L'ESTRAN JAZZ ORMOY LA RIVIÈRE	5000,14	ATTENTION FRAGILE SUITE ANDAMANE JAZZ PARIS	2100,04	BOUM EVENTS BANANE METALIK : DAMAGE TOUR ROCK RENNES	2500,86
CONCERT IMPROMPTU PAN METAMORPHOSIS MUSIQUE CONTEMPORAINE IVRY SUR SEINE	6000,24	LES ARTS-BOUTANTS SAISON MUSICALE LES ARTS-BOUTANTS - 2019/2020 TOUS STYLES DE MUSIQUE SAINT-BRIEUC	5700,02	LES CARRÉS - MJC D'ANNECY-LE-VIEUX JAZZ AUX CARRÉS JAZZ ANNECY-LE-VIEUX	3500,38
LE FIL ROUGE THÉÂTRE DIFFUSION D'UN OPÉRA DE PAPIER THÉÂTRE MUSICAL STRASBOURG	4500,52	COMPAGNIE DU BREDIN PRESQUE ÉGAL À MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) MANCIEULLES	4500,36	APEJS CREATIONS DIFFUSION APEJS MUSIQUES ACTUELLES CHAMBERY	12000,84
FURAX MAXENSS POP PARIS	8900,22	PROXIMA CENTAURI SAISON CULTURELLE 2019-2020 DE PROXIMA CENTAURI MUSIQUE CONTEMPORAINE BORDEAUX	10500,00	ENSEMBLE INSTRUMENTAL CONTRASTES LA BOÎTE À JOUJOUX MUSIQUE CLASSIQUE SAINT-ARNOULT-EN-YVELINES	9000,10
MUSIQUE SACRÉE EN AVIGNON MUSIQUE SACRÉE ET ORGUE EN AVIGNON SAISON INTERNATIONALE 2019-2020 MUSIQUE CLASSIQUE AVIGNON	35000,20	COMPAGNIE SANS LA NOMMER DESCENDRE DU CHEVAL POUR CUEILLIR DES FLEURS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) GENNEVILLIERS	1440,34	CARTEL CONCERTS PRINCESSES LEYA HUMOUR MUSICAL PARIS	3500,82
AGCPNEFSV TRAVAUX 2019 DE LA CPNEF-SV : OPTIMISATION DE L'EMPLOI ET STRUCTURATION DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE TOUS STYLES DE MUSIQUE PARIS	8500,12	CANTABILE (94) JEAN-MARIE MACHADO SAISON 19-20 JAZZ LE PERREUX SUR MARNE	20000,96	Z PRODUCTION EVELYNE GALLET CHANSON FRANÇAISE SAINT ETIENNE	3900,80
ADESSO E SEMPRE LES RETROUVES (ANDY'S GONE 2) MUSIQUE CONTEMPORAINE MONTPELLIER	3600,50	COMPAGNIE LE POULAILLER TOUT ÇA C'EST DANS TA TÊTE CHANSON FRANÇAISE POULAINVILLE	4900,28	LE CHANT DE LA CARPE TARKOS OPÉRA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) NIORT	2450,08
JAZZ SUR CONILHAC EN TERRE D'AUDE JAZZ CONILHAC EN TERRE D'AUDE JAZZ CONILHAC CORBIERES	9850,42	LA TRIBU HÉRISSON LA TOURNÉE DES HÉRISONS 2019-2020 TOUS STYLES DE MUSIQUE VÉNISSIEUX	13000,94	CIE FROTTER FRAPPER SARABANDE MUSIQUE CLASSIQUE LYON	2100,06
LIMITROPHE PRODUCTION MOHAMED LAMOURI RAÏ MARSEILLE	4800,18	APEJS AIDE EXCEPTIONNELLE SUR ÉQUILIBRAGE FINANCIER 18-19 MUSIQUES ACTUELLES CHAMBERY	6000,10	REG@RTS RÉMI PANOSSIAN TRIO - RP3 JAZZ TOULOUSE	4000,78
LE ZEPHYR (93) UNE BÊTE ORDINAIRE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) MONTREUIL	3600,46	COMPAGNIE 1-0-1 L'OMBRE DE LA MAIN MUSIQUE CONTEMPORAINE VENDOME	4500,26	LES SIECLES RAVEL INTÉGRALE 3 MUSIQUE CLASSIQUE NANTERRE	25000,34
JAZZ MUSIQUES PRODUCTIONS (JMP) TOURNÉE SYLVAIN RIFFLET 2019/2020 JAZZ PRADES LE LEZ	14600,16	COMPAGNIE SAC DE NOEUDS ELLE & LUI MUSIQUES ACTUELLES LE HAVRE	2100,24	COMPAGNIE SÉMAPHORE (92) LE CHEMIN DES MOTS MAGIQUES PAS DE MUSIQUE ASNIÈRES-SUR-SEINE	1150,04
RENCONTRE INTERCOMMUNALES POUR LA MUSIQUE EN YVELYNES (RITMY) 30IÈMES SAISONS MUSICALES MUSIQUE CLASSIQUE MERE	11300,14	NAI NO PRODUCTION CONCERTS NAI NO 2019-2020 JAZZ APT	11200,92	ENSEMBLE DE TROMPETTES DE LYON AVIS DE TROMPETTES HUMOUR MUSICAL LYON	4500,76
THEATRE DE LA COMMUNE PIÈCE D'ACTUALITÉ N° 14 - DÉVOILER TOUS STYLES DE MUSIQUE AUBERVILLIERS	8800,44	LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG SAISON MUSICALE 2019/2020 MUSIQUE CONTEMPORAINE STRASBOURG	30900,90	LA COMPAGNIE DU LAMPARO TAFORI - LO COR DE LA PLANA POLYPHONIES MARSEILLE	4100,32
COMPAGNIE CYCLONE LE LIVRE DES CIELS MUSIQUE CONTEMPORAINE GONESSE	3100,42	POMPON RIVOLI C.3.3 MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) PARIS	2400,22	AGDL PRODUCTIONS VOYOU CHANSON LILLE	7300,72
LEIDESIS CARDINALES, LES AUTOMATES DE DESCARTES MUSIQUE CONTEMPORAINE PARIS	3600,12	COMPAGNIE ARGRANOL PETIT BOULOT POUR VIEUX CLOWNS MUSIQUES DU MONDE SAINT RIRAND	2000,20	JETTE TON PYJAMA ! PRODUCTION LES CHIENS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) PARIS	1200,50
DÉDALE MUSIC SYMPHONIE D'UNE NUIT SANS ÉTOILE JAZZ PARIS	1800,10	LES AMIS DU QUATUOR LEONIS LES PINCES À LINGE 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE URZY	10000,40	UNITA TEATRALE JEAN-PIERRE LANFRANCHI CESAR VEZZANI MUSIQUE LYRIQUE BASTIA	4900,98
ENSEMBLE REGARDS REGARDS COMPOSITES MUSIQUE CONTEMPORAINE PARIS	2600,08	LA ZEDE MACHINE A COUDRE JAZZ PARIS	6200,36	ENTOURAGE CONTEMPO ASA 2019 ENTOURAGE CONTEMPO (V4) PAS DE MUSIQUE PARIS	25200,36
THÉÂTRE DU MIDI ÉLÉPHANT MAN MUSIQUE CLASSIQUE CHELLES	5500,40	MUSIKA SONGES ASA 2019 MUSIKA SONGES PAS DE MUSIQUE GRENOBLE	25200,08	FORUM VOIX ETOUFFÉES FESTIVAL VOIX ETOUFFÉES 2019 / MUSIQUE ET MEMOIRE MUSIQUE CLASSIQUE STRASBOURG	11750,36
JAZZ SESSION JAZZ À PIERRELAYE 2019-2020 JAZZ PIERRELAYE	14900,06	LA COMÉDIE DE SAINT-ETIENNE CANDIDE CHANSON SAINT-ETIENNE	7000,16	COMPAGNIE DEPUIS L'AUBE ENTRAÎLLES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) CHAMBERY	5400,96
		LA SCHUBERTIADÉ DE SCEAUX LA SCHUBERTIADÉ DE SCEAUX MUSIQUE CLASSIQUE SCEAUX	4000,88	PRO MUSICIS PRO MUSICIS MUSIQUE CLASSIQUE PARIS	10000,70

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

MOBIUS-BAND MON FRÈRE, MA PRINCESSE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1700,92 TOURS	ACIDE LYRIQUE OPERRATUM HUMOUR MUSICAL	3500,24 TOULOUSE	FA 7 MONSIEUR CROCODILE A BEAUCOUP FAIM CINÉ-CONCERT	3000,46 NOISIEL
E.V.E.R. (EYES, VOICE, EARS, RHYTHM) MATER MUSIQUE LYRIQUE	5900,68 BORDEAUX	LES PASSEURS (05) LE SABLE DANS LES YEUX PAS DE MUSIQUE	1110,72 LA SALLE LES ALPES	LA 7È OREILLE SAISON 2019/2020 LA 7È OREILLE MUSIQUES ACTUELLES	13000,44 CHATOU
FESTIVAL TRANSSIBERIEN STATION JEUNESSE FESTIVAL TRANSSIBERIEN STATION JEUNESSE MUSIQUE CLASSIQUE	20000,34 NEUILLY SUR SEINE	JAZZ À VÉD'A SAISON 2019-2020 JAZZ À VÉD'A JAZZ	2000,60 ST ANDRÉ LEZ LILLE	LEDA ATOMICA MUSIQUE LES Z'INOS TOUS STYLES DE MUSIQUE	1550,24 MARSEILLE
MANEGE ECOUTER POUR L'INSTANT MUSIQUE IMPROVISÉE	2500,32 BERGERAC	STRASS JAZZEBRE JAZZ	9680,30 PERPIGNAN	LES AMIS DE L'ORGUE DE SAINT-JACQUES ORGUE EN FÊTE MUSIQUE CLASSIQUE	1700,22 BERGERAC
FOUX FEUX RIEUX ENTRE CIEL ET RÊVES... MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1900,86 CHINON	JUST LOOKING PRODUCTIONS SLY JOHNSON SILVÈRE TOUR MUSIQUES ACTUELLES	14000,58 PARIS	KOM (KING OF MONTREUIL) ASA 2019 KOM (KING OF MONTREUIL) (V3) PAS DE MUSIQUE	25200,32 MONTREUIL
BAAM PRODUCTIONS MPL - L'ÉTOILE MUSIQUES ACTUELLES	8000,02 LYON	STUDIO D'EN HAUT WILL GUTHRIE PIECES POUR BATTERIES ET GAMELAN JAVANAIS MUSIQUE CONTEMPORAINE	4500,22 NANTES	LA RAVI APPRENDS MOI MUSIQUE CONTEMPORAINE	2150,54 BONDY
COMPAGNIE LOUFRIED HYMNE JAZZ	1400,82 BORDEAUX	LE TEMPS DES POSSIBLES QUE CRÈVENT TOUS LES PROTAGONISTES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2500,70 PARIS	LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN ASA 2019 LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN (V3) PAS DE MUSIQUE	25200,28 ORMOY LA RIVIÈRE
LA POURSUITE LA REVERENCE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6300,20 EPAIGNES	LOST IN TRADITIONS LEMUEL/VOYAGES MINUSCULES THÉÂTRE MUSICAL	2900,56 CHAMBOULIVE	NANTERRE-AMANDIERS BIG SISTERS MUSIQUES ACTUELLES	7400,52 NANTERRE CEDEX
PETIT FAUCHEUX DIFFUSION 2019-2020 JAZZ	28000,30 TOURS	MUSIQUES EN LIBERTÉ RENCONTRES RE'PERCUTANTES 2019 «LE PETIT RAMONEUR» CHANSON POUR ENFANTS	1600,20 CAHORS	CABARET CONTEMPORAIN 12500,14 CABARET CONTEMPORAIN (SAISON DE CONCERTS 2019 - 2020) MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
LES HERBES FOLLES LE CHANT DU CYGNE CINÉ-CONCERT	2000,28 BRASSAC LES MINES	ENSEMBLE INSTRUMENTAL DE CORSE TCHAIKOVSKI, BIZET...PASSIONS ROMANTIQUES MUSIQUE CLASSIQUE	9100,18 AJACCIO	SONATES D'AUTOMNE EN LOCHOIS SONATES D'AUTOMNE MUSIQUE CLASSIQUE	1750,20 BEAULIEU LÈS LOCHES
COMPAGNIE DES MUSIQUES TÊTUES ARN' MUSIQUE TRADITIONNELLE	1300,04 ROSTRENNEN	LA CHAUDIÈRE INTIME L'IMPORTANT C'EST LA TEMPÊTE THÉÂTRE MUSICAL	2700,66 ST PAUL LES MONESTIER	ARCAL ATELIER DE RECHERCHE ET DE CRÉATION POUR L'ART LYRIQUE NARCISSE OPÉRA	5700,12 PARIS
LE STUDIO L'ÉPAULE DE DIEU MUSIQUE CLASSIQUE	1500,80 ASNIERES SUR SEINE	PARIS JAZZ CLUB FESTIVAL JAZZ SUR SEINE 2019 JAZZ	15000,28 PARIS	MUSIQUE(S) EN MARCHÉ 22E FESTIVAL D'AUTOMNE EN CREUSE DE JAZZ À LA SOUT JAZZ	4100,18 GUERET
JAZZ AU CONFLUENT JAZZ AU CONFLUENT SAISON 2019 2020 JAZZ	5600,66 CONFLANS STE HONORINE	TOULOUSE LES ORGUES 24E FESTIVAL INTERNATIONAL TOULOUSE LES ORGUES MUSIQUE CLASSIQUE	14000,26 TOULOUSE	ACT THÉÂTRAL LE CADAVRE DANS L'OEIL HIP-HOP	4500,50 CAHORS
LUBERON EN SCENE LES THÉÂTRES DU COLLÈGE DE LA SALLE PAS DE MUSIQUE	110000,14 APT	THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE WAPITI WAVES CHANSON	6000,64 SARAN	LE FESTIN ENTREPRISE TOUS STYLES DE MUSIQUE	3750,48 PARIS
COMPAGNIE CES MESSIEURS SÉRIEUX DIMANCHE NAPALM TOUS STYLES DE MUSIQUE	4000,78 DIJON	ATELIER DU PLATEAU SAISON MUSICALE 2019-20 JAZZ	22000,54 PARIS	LA COMPAGNIE KABUKI DIFFUSION ANNA KARÉNINE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	5700,46 PARIS
L'AVENTURE TÊTES RONDES ET TÊTES POINTUES HEM	5300,18 SLAM	A.A CARREFOUR DES TALENTS 17 CITYJAZZY SAISON 9 TOUS STYLES DE MUSIQUE	5000,52 SAINTES	LA GUINGUETTE TOUT CE QU'ON A CHANSON FRANÇAISE	1200,44 LAVAL
COMITÉ D'ORGANISATION DES BIENNALES INTERNATIONALES DU SPECTACLE BIENNALES INTERNATIONALES DU SPECTACLE 2020 TOUS STYLES DE MUSIQUE	15000,08 NANTES	EN VOTRE COMPAGNIE (75) LE PÂTE(R) CHANSON	4000,60 PARIS	MÉLUSICALES MÉLUSICALES 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	6500,42 LA TARDIÈRE
EAUBONNE JAZZ CONCERTS DE JAZZ JAZZ	19500,26 EAUBONNE	THÉÂTRE ET CHANSONS SAISON 2019/2020 TOUS STYLES DE MUSIQUE	18500,50 AIX EN PROVENCE	JAZZ CLUB DE GRENOBLE PROJET MUSICAL JAZZ	16000,40 GRENOBLE
SOUND VENTURE INNOVASOUND PARIS	100000,09 PARIS	NOUVELLE SOCIÉTÉ DES APACHES (NSDA) ASA 2019 NOUVELLE SOCIÉTÉ DES APACHES (NSDA) PAS DE MUSIQUE	25200,04 ALFORTVILLE	LE CONTRE POING MACBETH MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1750,42 GRENOBLE
PENICHE OPERA LA POP 2019-2020 THÉÂTRE MUSICAL	7100,64 PARIS	ENSEMBLE VOCAL AEDES 8600,48 LE VOYAGE AU C(H)ŒUR DE L'ANGLETERRE : PURCELL ET BRITTEN MUSIQUE CLASSIQUE	VÉZELAY	EMIARA PROD JOEL HIERREZUELO PROJET RÉSIDENCE JAZZ	20000,06 DRANCY

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

AXE SUD TOMA SCOOP 2019 ET FILM CHRISTINE SALEM TOUS STYLES DE MUSIQUE	30000,04 PARIS	MERE GRAND LE PETIT ORCHESTRE PARISIEN MUSIQUES ACTUELLES	2300,18 MONTREUIL	LA TURBINE PERTRIN COURS, SARA, COURS ! MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1200,74 VILLEGENON
CENTRE DE CREATION MUSICALE VOCE E SUPPLICANTE MUSIQUE LYRIQUE	6300,16 PIGNA	WAOU PRODUCTIONS SPECTACLES 2019 WAOU PRODUCTIONS TOUS STYLES DE MUSIQUE	14800,17 PARIS	PREMIERS ACTES COMBAT DE NÈGRE ET DE CHIENS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	8200,73 MUNSTER
ODE ET LYRE A TEA WITH VIRGINIA W THÉÂTRE MUSICAL	3000,38 PARIS	PASOA EN PLEIN DANS L'OEIL - CINÉ-CONCERT MÉLIÈS CINÉ-CONCERT	4500,16 POITIERS	L'INSTANT PROPICE DATA, MOSSOUL MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	5500,72 PARIS
DEUG DOEN GROUP GLOVIE ELECTROACOUSTIQUE	6800,40 PARIS	COLLECTIF KOA COLLECTIF KOA JAZZ	13800,15 MONTPELLIER	AD LIB LA JOYEUSE HISTOIRE DU MONDE PAS DE MUSIQUE	1200,71 SÈVRES
JAZZ CLUB 19100 BRIV' EN JAZZ 2019 JAZZ	1500,16 BRIVE LA GAILLARDE	ALMA EXPRESSION A COTE DE LA PLAQUE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	700,80 CÉRET	LE SACRE DU TYMPAN LE SACRE DU TYMPAN 2019 JAZZ	18000,09 CARRIERES SUR SEINE
NBA SPECTACLES MADEMOISELLE JULIE MUSIQUE CLASSIQUE	3500,38 LE MANS	THÉÂTRE DU PRISME TOUTES LES CHOSSES GÉNIALES CHANSON	2500,79 BETHUNE	MANTES MANUFACTORY EOLE FACTORY FESTIVAL TOUS STYLES DE MUSIQUE	135000,08 MANTES LA JOLIE
MARATHON ! MARATHON ! FESTIVAL MUSIQUE CONTEMPORAINE	10200,04 PARIS	MUSIQUE, CONTE, ETC. PRODUCTIONS COMPAGNIE RASSEGNA MUSIQUES DU MONDE	7100,13 MARSEILLE	A BRULE-POURPOINT TROIS FEMMES, DE CATHERINE ANNE ELECTROACOUSTIQUE	5000,26 LYON
COMPAGNIE JABBERWOCK DANS LES MURS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3600,14 TOURS	MUSIQUE EN LIMOUSIN AMELI FESTIVAL 1000SOURCES & DORDOGNE MUSIQUE CLASSIQUE	7000,29 LATRONCHE	MUSIQUES EN VOUTES MUSIQUES EN VOÛTES 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	5100,23 DIJON
LES CLÉS DE L'ÉCOUTE ASA 2019 LES CLÉS DE L'ÉCOUTE PAS DE MUSIQUE	25200,24 PARIS	LES CAMBRIOLERS PIÈCE D'ACTUALITÉ N°9 - DÉSOBÉIR MUSIQUES ACTUELLES	2800,78 BREST	COMPAGNIE MICROSCOPIQUE CADRES DE VIE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1000,70 TOULON
ECARTS BRUIITS BLANCS #9 MUSIQUE CONTEMPORAINE	2950,14 ARCEUIL	QUI-BOUT SUR MON CHEMIN MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,77 ARLES	ECLATS D'EMAIL JAZZ EDITION FESTIVAL ECLATS D'EMAIL JAZZ EDITION JAZZ	2500,22 LIMOGES
AMARILLO ENSEMBLE LINKS - «DRUMMING» DE STEVE REICH ET PIÈCES DE STEVE REICH MUSIQUE CONTEMPORAINE	14000,10 LYON	NANANA PRODUCTION DELUXE - TOURNÉE 2019 MUSIQUES ACTUELLES	13500,12 AIX EN PROVENCE	LE SON DES PIERRES LE SON DES PIERRES TOUS STYLES DE MUSIQUE	2000,21 SAIGNON
COMPAGNIE DES GENTILS LES (PAS TANT) PETITS CARAOQUETS DE CONSERVE CHANSON	6500,02 SAINT ANTOINE L'ABBAYE	COME ON TOUR GOLD TOUR 2019 REGGAE	6000,11 RENNES	CRI DU PORT LE CRI DU PORT SAISON JAZZ MARSEILLE 2019-2020 JAZZ	17000,08 MARSEILLE
FRANCOFOLIES SAS LE CHANTIER DES FRANCOIS 2019 CHANSON FRANÇAISE	15000,13 LA ROCHELLE	OFFRANDES EXPRESSIONS MUSICALES ET ARTISTIQUES ENSEMBLE OFFRANDES, SAISON MUSICALE MUSIQUE CONTEMPORAINE	15800,10 LE MANS	PAD BRAPAD & CIE PAD BRAPAD - TOURNÉE 2019 MUSIQUES DU MONDE	1200,07 FOURMIES
DÉCLIK PROGRAMMATION MUSIKADOL SEPTEMBRE 2019 - AVRIL 2020 JAZZ	1780,36 DOL DE BRETAGNE	FONDATION DES ÉCOLES D'ART AMÉRICAINES DE FONTAINEBLEAU FESTIVAL DES ÉCOLES D'ART AMÉRICAINES DE FONTAINE- BLEAU MUSIQUE CLASSIQUE	3000,28 FONTAINEBLEAU	ART MUSIQUE ET SPECTACLE EN LOZERE AMUSEL FESTIVAL AMUSEL/PAYS D'ART ET D'HISTOIRE MUSIQUE CLASSIQUE	5200,20 CHANAC
COMPAGNIE APPEL D'AIR EGO MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2250,36 LAON	TROIS SEPT ET ART CLASSIC METZ'IVAL - 4ÈME ÉDITION MUSIQUE CLASSIQUE	2000,27 STRASBOURG	IL TRENO DEI GUAPPI ROCKAMBOLESQUE PARIS	2600,05 MUSIQUES DU MONDE
NOT COMPAGNIE SIMORGH MUSIQUES DU MONDE	3750,34 CHARTRES	LE PAYSAGE MUSICAL D'EVA GANIZATE LE PAYSAGE MUSICAL D'EVA GANIZATE MUSIQUE CLASSIQUE	5700,26 SAINT-BENOIT-DU-SAULT	COMPAGNIE DU PETIT MATIN L'ASCENSEUR ELECTROACOUSTIQUE	1200,69 TOULOUSE
ECOUTER VOIR PEAU D'ANE, PEAU D'ÂNESSE - HISTOIRE ANCIENNE ET VÉRITABLE D'AVANT PERRAULT OPÉRA	8400,34 STRASBOURG	COLLECTIF INVIVO CÉTO MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,76 LYON	LES DAMES VAGABONDES CAGOLE BLUES REPRISE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1800,68 PARIS
LEDA ATOMICA 07 LES JOURS DE LA DAME CHANSON	1250,12 LALEVADE	OFFICE SUD CORNOUAILLAIS D'ACTION CULTURELLE (OSAC) LES SEMAINES MUSICALES DE QUIMPER MUSIQUE CLASSIQUE	4200,25 QUIMPER	SUR LES QUAIS DIEU, BRANDO ET MOI MUSIQUES DU MONDE	2000,67 PARIS
COMPAGNIE OSTINATO DOM JUAN MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4500,32 LYON	COMPAGNIE SANDRINE ANGLADE JINGLE JAZZ	5500,75 VINCENNES	JAZZUS PRODUCTIONS JAZZUS PRODUCTIONS 2019 JAZZ	13000,04 REIMS
YES LES GUYZZ RÉSIDENTIE VINCENT PEIRANI - PROJET JOKERS JAZZ	10000,02 PARIS			TAPAGE PRODUCTION CUMBIA BAMAKO MUSIQUES ACTUELLES	11000,03 POITIERS

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

AVIGNON FESTIVAL ET COMPAGNIES FESTIVAL OFF D'AVIGNON 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	25000,07 AVIGNON	GOSSET PRODUCTIONS ERIK SATIE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4000,56 PARIS	JEUX D'ENSEMBLE FESTIVAL DES MONTAGNES DU MATIN MUSIQUE CLASSIQUE	4000,08 SAINT JODARD
GROUPE MARITIME DE THÉÂTRE BONNE PÊCHE MAUVAISE PIOCHE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	5200,66 MARSEILLE	LA BASE PLACE VARIÉTÉS	15000,55 PARIS	TANDEM CONCERTS LOOKING FOR BEETHOVEN MUSIQUE CLASSIQUE	2000,92 PARIS
GRAINE DE MALICE / MALGRAINE ÇA GROGNE CHEZ LES VIEILLES TROGNES CABARET	2000,65 SAINT-ETIENNE	ART-EXPRESS RUMBA TROP PUISSANTE ! JAZZ	8400,30 PARIS	JAZZAMEZE LE SILO 2019 MUSIQUES DU MONDE	4600,91 MEZE
OSMOSE KLASIK MUSIQUE CLASSIQUE	3500,19 ROSTRENN	LA COMPAGNIE HUMS L'ATTRAPE DIEUX PAS DE MUSIQUE	2700,54 PLOMBIÈRES LES DIJON	IN VITRO TRAJECTOIRES MUSIQUE CONTEMPORAINE	2200,44 REIMS
AKADÉMIA BHAKTI MUSIQUE ANCIENNE	4500,64 REIMS	ULYSSE MAISON D'ARTISTES THEANGELCY FOLK	2600,97 ONET-LE-CHÂTEAU	PEGAZZ ET L'HELICON ASA 2019 PEGAZZ ET L'HELICON PAS DE MUSIQUE	25200,52 PARIS
L'ATELIER FLORENTIN AUTANT QU'ON S'EMPORTE EN CHANTANT THÉÂTRE MUSICAL	1900,02 AVIGNON	SIRVENTES RUFÀ MUSIQUES DU MONDE	4000,96 SEVERAC-LE-CHATEAU	CIE TONY CLIFTON L'INCROYABLE HISTOIRE DES JOUETS THÉÂTRE MUSICAL	3300,90 CHARENTON LE PONT
COMPAGNIE THEATRALE FRANCOPHONE LE QUAI DES BRUMES MONTPELLIER	8800,62 THÉÂTRE MUSICAL	ESPACE MUSICAL STUDIOS PUCE MUSE LE DOUX, LE CACHÉ, LE RAVISSEMENT MUSIQUE CONTEMPORAINE	2300,52 WISSOUS	GRAVE ET BURLESQUE ÉQUIPÉE DU CYCLISTE L'ÉCRIVAIN PUBLIC TOUS STYLES DE MUSIQUE	800,43 BESANÇON
FRENCH KEYS TOURNÉE FLASH PIG BLAGNAC	2100,01 FREE JAZZ	ANTISTHENE EUROPA (ESPERANZA) MUSIQUES DU MONDE	2600,51 PARIS	IN-SENSO ONE MORE? TANGO	2200,42 PARIS
LA COMPAGNIE DE L'ANGE ROUX JEUX DE RÔLES MUSIQUE ANCIENNE	500,61 SARRIGNE	FANPHANT MUSIC FESTIVAL JAZZ METIS 2019 JAZZ	4200,13 MONTREUIL	SMASH WHO'S THE CUBAN ? - TOUR 2019 MUSIQUES DU MONDE	4000,89 TOMBLAINE
NI UNE NI DEUX CIE LES INTÉGRALES D'AUTOMNE MUSIQUE CLASSIQUE	2700,18 VERDUN SUR GARONNE	QUINTE ET SENS, MUSIQUE PATRIMOINE ET VIGNOBLES QUINTE ET SENS, , GOURMANDISES MUSICALES EN AMBOISIE MUSIQUE CLASSIQUE	1700,95 CANGÉY	MADLINE LES BEAUX JOURS CHANSON FRANÇAISE	3100,88 PARIS
OUPS (OUVROIR POTENTIEL DE SOUNDPAITING) RACONTE MOI UNE HISTOIRE. JAZZ	3700,99 PARIS	MEZZANINE SPECTACLES LE GARÇON À LA VALISE MUSIQUE CONTEMPORAINE	2100,50 PARIS	LES AGENTS RÉUNIS SAISON MUSICALE 2019 - SEMESTRE 2 THÉÂTRE MUSICAL	5000,87 PARIS
COMPAGNIE ULTIMA NECAT UN HOMME MUSIQUE IMPROVISÉE	5200,60 NANCY	COMPAGNIE PROPOS DANS LE DÉTAIL TOUS STYLES DE MUSIQUE	14000,49 LYON	FLASHBACK 66 TOURNÉE ENSEMBLE FLASHBACK MUSIQUE CONTEMPORAINE	2300,86 PERPIGNAN
MOUN SAN MÊLÉ - ESPACE CARAÏBE DISCOURS SUR LE COLONIALISME MUSIQUES DU MONDE	2900,98 PARIS	ZUTIQUE PRODUCTIONS TRIBU FESTIVAL MUSIQUES ACTUELLES	7800,12 DIJON	LE COLLEGE CONTEMPORAIN ASA 2019 LE COLLEGE CONTEMPORAIN (V2) PAS DE MUSIQUE	25200,48 PARIS
FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE ST-PAUL DE VENCE FESTIVAL DE SAINT-PAUL DE VENCE MUSIQUE CLASSIQUE	13100,17 SAINT-PAUL DE VENCE	LES COLORIEURS CHAHUT AU CHÂTEAU TOUS STYLES DE MUSIQUE	1700,11 LONS LE SAUNIER	JASPIR PROD 100 DETOURS CHANSON	1500,07 ST JEAN DE BOURNAY
COMPAGNIE LES CHIENS DE PAILLE 107 ANS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1100,59 PARIS	CAS PARTICULIERS MEÏKHANEH 2019 MUSIQUES DU MONDE	2500,94 RENNES	KOLLISION PROD EYM TRIO JAZZ	3400,85 ECULLY
MUSIQUE EN ROUE LIBRE LES INOUÏES MUSIQUE CLASSIQUE	7500,16 ARRAS	ROC DU GOUR NOIR - LA LUZEGE PLATONOV ST PANTALÉON DE LAPLEAU	1400,47 PAS DE MUSIQUE	COMPAGNIE HALTE MACBETH HOTEL THÉÂTRE MUSICAL	5100,40 SAINT-ETIENNE
CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR #27 MUSIQUES ACTUELLES	3000,15 MONTMARTIN SUR MER	ENSEMBLE BAROQUES GRAFFITI FESTIVAL ASSE ARCADIE 2019 MUSIQUE BAROQUE	2700,10 MARSEILLE	ARTS VIVANTS SAISON MUSICALE ARTS VIVANT JAZZ	1500,84 CAEN
KALAAM NÉE UN 17 OCTOBRE PAS DE MUSIQUE	3500,58 MORTAGNE DU NORD	SIRBA OCTET CONCERTS SIRBA OCTET MUSIQUES DU MONDE	15000,93 PARIS	STUDIOS DE LA RUCHE JOE BEL - TOURNÉE CANADA POP	1000,83 ST GERMAIN NUELLES
JEAN SÉBASTIEN BACH EN COMBRAILLES BACH EN COMBRAILLES MUSIQUE BAROQUE	10400,14 PONTAUMUR	JAZZ A VIENNE JAZZ A VIENNE 2019 JAZZ	50000,06 VIENNE	LA VIE BRÈVE TARQUIN THÉÂTRE MUSICAL	20000,82 PARIS
COMPAGNIE HELIOTROPION 1300,57 - ICI, LÀ-BAS / PETITES FORMES CHORÉGRAPHIQUES ET SONORES MUSIQUE CONTEMPORAINE	1300,57 PARIS	LES SOIRÉES DU CASTELLET LES SOIRÉES DU CASTELLET MUSIQUE CLASSIQUE	2000,09 SANARY SUR MER	COMPAGNIE LA GRUE BLANCHE NOCES DE SANG TANGO	800,39 PARIS

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

MAISON DE LA CULTURE DE LA SEINE SAINT-DENIS (MC93) VENTS CONTRAIRES TOUS STYLES DE MUSIQUE	18000,38 BOBIGNY CEDEX	NEW GROOVE JB MOUNDELE AFRICAN JAZZ JAZZ	3000,72 MERU	DU SAVON DANS LES YEUX LES VACANCES ZONES A,B,C CHANSON POUR ENFANTS	5500,64 PARIS
COMPAGNIE LES FILLES DE SIMONE LES SECRETS D'UN GAINAGE EFFICACE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3500,37 BAGNOLET	ACCORDS EN SCÈNE ENSEMBLE DES ÉQUILIBRES 2019 - SAISON DE CONCERTS MUSIQUE CLASSIQUE	23500,71 MARSEILLE	UTOPIES FESTIVALES DE PISY UTOPIES FESTIVALES DE PISY MUSIQUES ACTUELLES	1750,99 PISY
IN EXTENSO 93 OUSTE ! ELECTROACOUSTIQUE	4100,36 ROMAINVILLE	FRICHTI CONCEPT ASA 2019 FRICHTI CONCEPT PAS DE MUSIQUE	25200,44 PARIS	HEMIOLIA SAISON 2019-2020 CALAIS	6700,63 MUSIQUE BAROQUE
LES ECLISSES SOIRES DES MUSICIENS - SPEDIDAM - 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	24150,12 VALVIGNERES	COULEUR D'ORANGE TIO, ITINÉRAIRE D'UNE ENFANT DE BRASSENS THÉÂTRE MUSICAL	6000,70 MARSEILLE	MEDIA MUSIC D'JAZZ À DIJON DIJON CEDEX	2300,62 JAZZ
CIE DRÔLE DE RÊVE ÇA NE REND PAS SOURD ! TOUS STYLES DE MUSIQUE	600,35 PARIS	L'OUBLIÉE SES HURLANTS À LA SCALA DE PARIS TOUS STYLES DE MUSIQUE	7100,27 BOULAZAC	LES MUSICALES DE RISTOLAS LES MUSICALES DE RISTOLAS MUSIQUE CLASSIQUE	3000,97 RISTOLAS
MAD TAUPÉ PRODUCTIONS MORTY JAZZ FESTIVAL JAZZ	4000,06 MORTEFONTAINE	EX VOTO À LA LUNE TOUTE NUE MUSIQUE IMPROVISÉE	6600,26 RIS ORANGIS	SI SENSIBLE UNE TÊTE BRÛLÉE SOUS L'EAU MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2100,20 AUBAGNE
COMPAGNIE LITÉCOX PETITS JARDINS TOUS STYLES DE MUSIQUE	3400,34 SAINT ETIENNE	ATTO MUSICA «LES INCONTOURNABLES» : DIFFUSION DU RÉPERTOIRE & ACTION ARTISTIQUE EN VUE DE LA FIDÉLISATION DE NOU- VEAUX PUBLICS MUSIQUE CLASSIQUE	7000,69 PARIS	BOCCAMELA JAMBONLAISSE TOUS STYLES DE MUSIQUE	3500,19 PARIS
LE TERRIER PRODUCTIONS STECKAR-MALOT-DEVILLERS : NOUGARO ! JAZZ	1500,81 MONS-EN-BAROEUL	LES VOIX ANIMÉES ENTRE PIERRES ET MER #8 - 2019 MUSIQUE ANCIENNE	6700,68 TOULON	COMPAGNIE LE BEL APRÈS-MINUIT LE FIL MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3000,18 VILLEJUIF
FRACTAL PIUMA JAZZ	2000,80 TOULOUSE	MACOMPAGNIE ANNE, MA SOEUR ANNE THÉÂTRE MUSICAL	9200,24 AIX EN PROVENCE	PAROLES ET MUSIQUE PAROLES ET MUSIQUE LYON MUSIQUE CLASSIQUE	800,60 LYON
LES ENFANTS PHARES FANTAISIES KIKIRISTANAISES MUSIQUES DU MONDE	8000,79 CLUNY	MURAILLES MUSIC LA COLONIE DE VACANCES MUSIQUES ACTUELLES	7800,67 SAINTE-LUCE-SUR-LOIRE	COMPAGNIE DE LA PÉPINIÈRE UNE PAIRE DE GIFLES ET QUELQUES CLAQUES THÉÂTRE MUSICAL	5500,17 PARIS
NOS AUTRE SELVE - TOME 2 LA GUERRE DES NATURES TOUS STYLES DE MUSIQUE	12000,32 TOULOUSE	FESTIVAL BAROQUE DE PONTOISE/AOND FESTIVAL BAROQUE DE PONTOISE MUSIQUE BAROQUE	2900,05 PONTOISE	LES OBJETS VOLANTS MAJIPOOR MUSIQUE CONTEMPORAINE	3400,16 REIMS
LAPIN VERT LE CABARET DU FLEUVE CABARET	5500,31 JOINVILLE LE PONT	EXIT COMPAGNIE DU BRUIT (ET DE FUREUR) MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1100,24 MONTPELLIER	LIBERA ME AU COEUR DU PATRIMOINE MUSIQUE ANCIENNE	1300,59 SAINT-PRIEST
SELVAMONOS PRODUCTIONS LA DAME BLANCHE MUSIQUES DU MONDE	3900,78 PARIS	SYSTEME PAPRIKA KRAKEN ORCHESTRA FANFARE	4000,23 STRASBOURG	MUSIQUE NOUVELLE EN LIBERTÉ MUSIQUE NOUVELLE EN LIBERTÉ MUSIQUE CONTEMPORAINE	25000,05 PARIS
LES LUMIÈRES CAFÉ ZIMMERMANN FÊTE SES 20 ANS MUSIQUE BAROQUE	19500,77 AIX EN PROVENCE	BASTIONS PIRATES CATALINA IN FINE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1500,22 AMIENS	CAVE POÉSIE CAVE POESIE RENE GOUZENNE SAISON 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	8800,58 TOULOUSE
CHANTONS SOUS LA PLUIE ODALVA MUSIQUES ACTUELLES	2600,76 VERNÈGUES	LA SIMPLESSE 37° À L'OMBRE MUSIQUE CLASSIQUE	4300,04 TOURS	LES VISITEURS DU SOIR SAFARI SYMPHONIQUE PARIS	10000,57 JAZZ
CIE AUTRE MINA GENERATION [POMM]EE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1100,30 MONTPELLIER	COMPAGNIE SANS EDULCORANT HANSEL & GRETEL - OPÉRA OPÉRA	2100,66 PARIS	PRODUCTEUR INDÉPENDANT DE MUSIQUE / PIM BIGRE JAZZ	15500,56 LYON
COMPAGNIE LES CHATS NOIRS LA FAMEUSE INVASION DE LA SICILE PAR LES OURS MUSICAL TPELLIER	2400,29 THÉÂTRE MON	LA COURROIE LA COURROIE - SAISON 2019/2020 TOUS STYLES DE MUSIQUE	20000,65 ENTRAIGUES	COMPAGNIE LIEUX-DITS LE SILENCE ET LA PEUR TOUS STYLES DE MUSIQUE	21000,14 PARIS
GMEA D'ALBI-TARN CONCERTS GMEA 2019-2020 MUSIQUE CONTEMPORAINE	11200,75 ALBI	ASSOCIATION DU FESTIVAL DE JAZZ EN TOURAINE FESTIVAL JAZZ EN TOURAINE JAZZ	15300,03 MONTLOUIS S/LOIRE	CIE BORDCADRE LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS TOUS STYLES DE MUSIQUE	2700,13 FOUQUIÈRES LES BÉTHUNE
ENSEMBLE LES DISSONANCES PELLÉAS MUSIQUE CLASSIQUE	39200,74 PARIS	LES MUSICALES DE BANDOL LES MUSICALES DE BANDOL MUSIQUE CLASSIQUE	4000,02 BANDOL	CIE SWING'HOMMES BEETHOVEN CE MANOUCHE & CLASSI'SWING (TRILOGIE) JAZZ MONFAVET	4300,55 JAZZ
LIVING EN MARS BATLIK - L'ART DE LA DÉFAITE CHANSON	3600,73 RENNES	LE FIVAL, ART ET CULTURE MUSICALES AU FIVAL MUSIQUE CLASSIQUE	1900,01 SAINT ETIENNE DE SERRE	COLLECTIF SAYZEL DANS L'OMBRE DE PETER PAN // CIE COLLECTIF SAYZEL PAS DE MUSIQUE	1000,12 CHATEAURENARD

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

MUSIQUES SUR LA VILLE FESTIVAL DES MUSIQUES D'ICI ET D'AILLEURS TOUS STYLES DE MUSIQUE	2800,95 CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE	GONZO COLLECTIF LECTURE MUSICALE SIGNÉE MUSIQUE CONTEMPORAINE	3200,95 PARTHENAY	CICT / THÉÂTRE DES BOUFFES DU NORD UNE DES DERNIÈRES SOIRÉES DE CARNAVAL MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	26000,20 PARIS
LE COEUR A LA PLUME LE CONTE DE LUCIA THÉÂTRE MUSICAL	4900,11 MONTAYRAL	ALIS (ASSOCIATION LIEUX IMAGES SONS) LE CIRQUE DE MOTS 2.0 PAS DE MUSIQUE	1500,94 FÈRE-EN-TARDENOIS	MAMA MAMA FESTIVAL & CONVENTION 2019 MUSIQUES ACTUELLES	35000,04 PARIS
AUTREMENT CLASSIQUE BERLIOZ OU LE GÉNIE DE LA DÉMESURE MUSIQUE CLASSIQUE	1300,54 BRIARE	UN PAVÉ DANS LE JAZZ SAISON UN PAVÉ DANS LE JAZZ 19/20 JAZZ	3300,50 TOULOUSE	ACADÉMIE BACH FESTIVAL DE MUSIQUE ANCIENNE ARQUES LA BATAILLE	8000,86 MUSIQUE ANCIENNE
LES RENCONTRES MUSICALES DU MALZIEU LES RENCONTRES MUSICALES DU MALZIEU MUSIQUE CLASSIQUE	6400,94 LE MALZIEU VILLE	MUSIQUE ET PATRIMOINE EN HAUTE BIÈVRE 6ÈME MUSICALES D'AUTOMNE EN HAUTE BIÈVRE TOUS STYLES DE MUSIQUE	4500,10 BIÈVRES	COMPAGNIE LES GOSSES BIENVENUE MUSIQUE CONTEMPORAINE	1300,43 AMIENS
ALLERS RETOURS ILS N'AVAIENT PAS PRÉVU QU'ON ALLAIT GAGNER MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	30000,09 NANTERRE	GRUPO AZUL FESTIV'AZUL TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,92 VILLENEUVE SUR LOT	ZIRLIB LA DISPUTE VARIÉTÉS	8000,18 ORLEANS
SASSY LAND NOUVEAU SPECTACLE «HOT FOR MORE» JAZZ	4700,53 REZÉ	ASSOCIATION FESTIVAL DE LA CHAISE-DIEU FESTIVAL DE LA CHAISE DIEU LA CHAISE-DIEU	11000,91 MUSIQUE CLASSIQUE	ALCHIMIE CIELS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6900,85 ROUEN
THÉÂTRE DES ALBERTS DIFFUSION DU SPECTACLE CONTES À LA PERRAULT MUSIQUE CONTEMPORAINE	5100,08 SAINT PAUL	BIG DRUM DIFFUSION LES COMMANDOS PERCU MUSIQUES DU MONDE	4000,49 ST GENIÈS BELLEVUE	DA PRODUCTIONS LE PETIT THÉÂTRE DES CONTES CHANSON POUR ENFANTS	700,16 PARIS
MADAMELUNE (93) AH FELIX ! (N'EST PAS LE BON TITRE) VARIÉTÉS	3500,52 LES LILAS	VROD AND CO L'APRÈS-COUP MUSIQUE CONTEMPORAINE	5000,48 MAISONS-ALFORT	ZOE BORN TO BE CIRCUS MUSIQUE DE CIRQUE	7500,84 LA ROQUETTE-SUR-SIAGNE
CRÉA'CIRQUE LE REVE DE MON PERE TOUS STYLES DE MUSIQUE	2300,07 PARIS	AMIS DU QUATUOR LUDWIG CONCERTS ET SPECTACLES DU QUATUOR LUDWIG MUSIQUE CLASSIQUE	13000,46 PERRIGNY-LES-DIJON	JAZZ EN TECH JAZZ EN TECH JAZZ	11000,85 AMELIE LES BAINS
COMÉDIE FRAMBOISE LES PETITES RAPPORTEUSES CHANSON	5000,06 PARIS	SAXO YVETTE LEGLAIRE VOUS REND VISITE CHANSON FRANÇAISE	2900,93 BIÈVRES	UN JOUR AUX RIVES LABOMNÉMO - LE TEMPS QUE ÇA NOUS REVIENT PAS DE MUSIQUE	1200,82 TOURS
MAGNETIS TOURNEE D'ETE DANS LA MANCHE DE L'ENSEMBLE MAGNETIS MUSIQUE ANCIENNE	3000,51 CHERBOURG-OCTEVILLE	ARTS EN SCENE MEDITERRANEE MOZART : L'ENFANCE D'UN GÉNIE MUSIQUE CLASSIQUE	800,91 BARBENTANE	A2 PRODUCTIONS JEREMY LORCA - VIENS, ON SE MARRE PAS DE MUSIQUE	1600,81 PARIS
VOQUE REBOTIER DIT CONTRE LES BÊTES ROCK	1200,05 PARIS	COMPAGNIE HERCUB PROJECTION PRIVÉE TOUS STYLES DE MUSIQUE	5200,90 VILLEJUIF	COMPAGNIE DES TARDIGRADES LA DOUBLE VIE DE MARTIN BALAAAM PAS DE MUSIQUE	450,80 SAINT MARIE DE RÉ
FIVA PRODUCTION ELLE EMOI MUSIQUE CONTEMPORAINE	2200,02 PARIS CEDEX 11	THÉÂTRE DU ROND POINT CANNELLE-EUROPE TOUS STYLES DE MUSIQUE	2000,89 VALRÉAS	COLLECTIF LES BÂTARDS DORÉS 100 MILLIONS QUI TOMBENT MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6300,14 BORDEAUX
COMPAGNIE THÉÂTRALE DE L'ALOUETTE HISTOIRES COMME ÇA MUSIQUES DU MONDE	2600,01 FONTENAY SOUS BOIS	CRÉATION ET MUSIQUE CRÉATION ET MUSIQUE 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	27000,45 VINCENNES	LA CAVATINE (75) LES CONCERTS DE LA CAVATINE MUSIQUE CLASSIQUE	2600,42 PARIS
LE COLLECTIFHIHIF ALPHEUS BELLULUS TOUS STYLES DE MUSIQUE	900,99 MONTPELLIER	LES NITS D'EUS LES NITS D'EUS TOUS STYLES DE MUSIQUE	8500,89 EUS	MAGRIF RÉSIDENT SYLVAIN RIFFLET «TROUBADOURS» JAZZ	5000,03 PARIS
SCOPITONE & COMPAGNIE LE VILAIN PETIT CANARD TOUS STYLES DE MUSIQUE	2300,98 LORIENT	BGB BLUEGRASS BURGER MUSIQUE TRADITIONNELLE	4500,44 TULLINS	COMPAGNIE LE HOMARD BLEU IL FAUT QU'UNE PORTE SOIT OUVERTE OU FERMÉE PAS DE MUSIQUE	2600,79 TAULIGNAN
COMPAGNIE EN LACETS TOURNEE KAARO MUSIQUES DU MONDE	3700,97 REIMS	ETE MUSICAL DE LA BAULE MUSIQUES À LA BAULE 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	4000,88 PORNICHET	VOX CANTORIS TRÉSORS DU BAROQUE INÉDITS, DE ROME À MEXICO MUSIQUE BAROQUE	4900,41 LA RÉOLE
LA COMPAGNIE DU GRAND SOIR CABARET LOUISE CHANSON	3200,96 CLICHY SOUS BOIS	MADAMOIZEL'PROD FAKE NEWS TOUS STYLES DE MUSIQUE	3400,87 GIGEAN	CIE DES CONTES URBAINS FLEUR DE PEAU - CONTE URBAIN MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3600,78 NANTERRE
L'ACTION MUSICALE JOURNÉES D'INFORMATION ET DE SENSIBILISATION SECRÉTARIAT D'ARTISTES DANS LE CADRE DU DISPOSITIF ASA TOUS STYLES DE MUSIQUE	170000,14 PARIS	JAZZ A MULHOUSE FESTIVAL METEO 2019 MUSIQUE IMPROVISÉE	12000,87 MULHOUSE CEDEX	ENTOURAGE CONTEMPO ASA 2019 ENTOURAGE CONTEMPO (V3) PAS DE MUSIQUE	25200,40 PARIS
AU SUD DU NORD 23 EME FESTIVAL AU SUD DU NORD JAZZ	11500,93 BOISSY-LE-CUTTÉ	LA MACHOIRE 36 GRIBOUILLIS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3000,86 NANCY	MAYGETSIN ANIMAL LOCOMOTION VARIÉTÉS	1250,77 TOULOUSE

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

RENCONTRES ARTISTIQUES DE LA RANCE ÉTÉ MUSICAL À DINAN MUSIQUE CLASSIQUE	6500,84 DINAN	PARDÈS RIMONIM APRÈS LES RUINES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2200,69 METZ	COMPAGNIE HOUPPZ THÉÂTRE OLD'UP TOUS STYLES DE MUSIQUE	5000,58 STRASBOURG
BRÛLEURS DE PONTS NAZZAZAN - TITRE PROVISOIRE POLYPHONIES	800,40 PARIS	ASSOCIATION JSTP UN CHAMP DE FOIRE TOUS STYLES DE MUSIQUE	6600,68 VILLEMOMBLE	NEWS TANK CULTURE THINK CULTURE 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	8000,02 PARIS
CIE BROZZONI LA VÉRITABLE HISTOIRE DU CHEVAL DE TROIE THÉÂTRE MUSICAL	4400,76 ANNECY	THEATRE EN MIETTES MARCHANDS DE BANQUISE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1650,67 BORDEAUX	CIE NOSFERATU PRODUCTION UNE OPÉRETTE À RAVENSBRÜCK OPÉRETTE	5100,56 LE PUY EN VELAY
MUSIC'O'FIL LA MARQUISE TOURNÉE D'ÉTÉ 2019 MUSIQUES ACTUELLES	6200,39 PARIS	GRAND SOUFFLET LE GRAND SOUFFLET MUSIQUES DU MONDE	4600,06 CHARTRES DE BRETAGNE	OFAM PRODUCTIONS LA BOITE À MUSIQUE CHANSON FRANÇAISE	1600,55 BESANÇON
FRUITS VERTS ENTERTAINMENT LES PYTHONS DE LA FOURNAISE 2019 MUSIQUES ACTUELLES CHAMBÉRY	900,38	THÉÂTRE NATIONAL DE BORDEAUX EN AQUITAINE SCÉLUS [RENDRE BEAU] ELECTROACOUSTIQUE	3600,65 BORDEAUX	CONCERT IMPROMPTU ASA 2019 CONCERT IMPROMPTU PAS DE MUSIQUE	25200,16 IVRY SUR SEINE
CC PRODUCTION MATTHIEU CHAZARENC CANTO JAZZ	6000,37 FONTENAY SOUS BOIS	MAAD 93 CRÉATIONS MAAD93 2019-2020 MUSIQUES ACTUELLES	20000,36 ST OUEN	CLASSIC JAZZ PACA FESTIVAL DES JAZZ JAZZ	1500,75 FRÉJUS
COLLECTIF 7 UN FIL À LA PATTE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3600,74 LYON	OMBRE EN LUMIÈRE UN AMOUR SANS RÉSISTANCE MUSIQUE CLASSIQUE	1900,64 PARIS	ALLEGRO AMABILE ALLEGRO AMABILE MOMENTS MUSICAUX MUSIQUE CLASSIQUE	4400,22 CANNES
THÉÂTRE NATIONAL IMMATÉRIEL NICKEL MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1900,73 REIMS	COMPAGNIE MINUIT ZÉRO UNE L'AVARE AVIGNON MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	9100,63 PALAISEAU	ESTRARRE MACBETH TOUS STYLES DE MUSIQUE	3200,54 PARIS
PATCHROCK DIFFUSION SPECTACLES AUTOMNE 2019 MUSIQUES ACTUELLES	2000,28 RENNES	ANIM' ENCHANTEE VOYAGE AUX PAYS DU JAZZ MONTFAVET	1500,35 JAZZ	MUSIQUE ET HISTOIRE EN MONTIGNACOIS FESTIVAL DU PERIGORD NOIR 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	3000,74 MONTIGNAC
COLLECTIF OR NORMES ALBATROS MUSIQUE CONTEMPORAINE	7900,72 POITIERS	COMPAGNIE DÉCAL'COMÉDIES LES 3 MOUSQUETAIRES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4500,62 PARIS	ASSOCIATION «LES AMIS DE L'ORGUE DE L'ÉGLISE SAINT MICHEL DE LAGRASSE» LES PAGES MUSICALES DE LAGRASSE MUSIQUE CLASSIQUE	7500,73 LAGRASSE
LE MAXIPHONE MINIATURES & MOULINETTES JAZZ	6700,26 TULLE CEDEX	FOR HAPPY PEOPLE AND CO LOVE IS IN THE HAIR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6000,61 LOGNES	LE SON DES CUIVRES FESTIVAL LE SON DES CUIVRES TOUS STYLES DE MUSIQUE	20000,01 MAMERS
LA COMPAGNIE BOUCHE B VATAN MUSIQUE CONTEMPORAINE	6000,71 LES LILAS	JAZZ AU FIL DE L'OISE JAZZ AU FIL DE L'OISE JAZZ	13000,79 CERGY	WANTED POSSE DANCE N' SPEAKEASY TOUS STYLES DE MUSIQUE	23300,53 PARIS
LES MUSICALES DE REDON LES MUSICALES DE REDON MUSIQUE CLASSIQUE	2800,83 REDON	CENTRE DES MUSIQUES TRADITIONNELLES RHÔNE ALPES CMTRA LES JEUDIS DES MUSIQUES DU MONDE 2019 MUSIQUES DU MONDE	1700,78 VILLEURBANNE	SOUFFLER C'EST BIEN JOUÉ SWING MUSETTE VILLEFRANCHE SUR SAÔNE	5000,34 JAZZ
PARFUM DE JAZZ PARFUM DE JAZZ JAZZ	25000,82 BUISS LES BARONNIES	THEATRE AUX ÉTOILES ASA 2019 THEATRE AUX ÉTOILES PUTEAUX	25200,36	IN CAUDA LE PAYS OÙ L'ON N'ARRIVE JAMAIS MUSIQUES ACTUELLES	1800,52 PARIS
NOESIS RENCONTRES MUSICALES INTERNATIONALES «GEORGES ENESCO» MUSIQUE CONTEMPORAINE	5100,08 BOULOGNE BILLANCOURT	LE BARIL FESTIBÉBÉS CHANSON POUR ENFANTS	1000,77 MONTPELLIER	PIANO AUX JACOBINS FESTIVAL PIANO AUX JACOBINS MUSIQUE CLASSIQUE	20000,72 TOULOUSE
KHANOPÉ ASA 2019 KHANOPÉ PAS DE MUSIQUE	25200,20 TOULOUSE	PIANO PIC PIANO PIC MUSIQUE CLASSIQUE	9000,76 BAGNÈRES	CIE MÉLODRAMES POULE MOUILLÉE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4700,51 PARIS
BLUES SUR SEINE BLUES SUR SEINE - 21E ÉDITION BLUES	14000,02 MANTES LA JOLIE	L'OEIL DU CYCLOPE CRÉATION ET DIFFUSION DU PROJET «DANSE?» // DIFFUSION DU BANQUET INVITE NICOLAS JULES // DIFFUSION WINSE/ JANINET DUO JAZZ	3000,19 SIMANDRE	SEPTIÈME CIEL LES BELLES DE NUIT MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	8250,50 MARSEILLE
LE GALPON DÉTOURS SAÔNORES MUSIQUES DU MONDE	2500,81 TOURNUS	COMPAGNIE HANNA R. KILLING ROBOTS ELECTROACOUSTIQUE	4950,12 NICE	ARCAD ANGLET JAZZ FESTIVAL JAZZ	4000,71 ANGLET
THÉÂTRE DE L'HOMME RIDICULE TRIA FATA À AVIGNON TOUS STYLES DE MUSIQUE	4700,70 HERBEYS	MÉGASUPERTHÉÂTRE LA FABRIQUE DES IDOLES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3000,60 TOULOUSE	TIERRADENTRO CUARTETO TAFI MUSIQUES DU MONDE	3800,33 TOULOUSE
LA MARETTE LES PLUIES DE JUILLET TOUS STYLES DE MUSIQUE	1000,80 VILLEDIEU LES POELES			SCÉNOGRAPH FESTIVAL DE SAINT-CÉRÉ MUSIQUE CLASSIQUE	25000,70 SAINT-CÉRÉ

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BATÔJAZZ	800,69	COLLECTIF ARTISTIQUE MUSICAL OCCITANIE		FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ	12000,54
BATÔJAZZ		MÉDITERRANÉE (CAMOM)	7000,30	RHINO JAZZ FESTIVAL	
JAZZ	CHANAZ	CAMOM2019		JAZZ	SAINT CHAMOND
CULTURE CONCEPT	25200,72	MUSIQUES DU MONDE	L'ISLE JOURDAIN	L'IMPERIAL PALACE	20000,53
ASA 2019 CULTURE CONCEPT		ARTUP	3100,29	IMPERIAL ANNECY FESTIVAL	
PAS DE MUSIQUE	BAGNEUX	TOURNÉES PHILIPPE VILLA 2019		MUSIQUE CLASSIQUE	ANNECY
TOUS DEHORS	8500,32	JAZZ	DRAP	OCTAVIBE	2200,18
UNE PETITE HISTOIRE DE L'OPÉRA, OPUS 2		ASSOCIATION MUSIQUE DE CHAMBRE ET JARDIN	2000,62	ALDONA FÊTE SES VINGT ANS	
JAZZ	ROUEN	CHAMBRE ET JARDIN, MUSIQUE AU CHÂTEAU DE DAM-PIERRE-SUR-BOUTONNE		MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE
A VRAI DIRE (60)	3500,49	MUSIQUE CLASSIQUE	SAINTES	OLIVIER MESSIAEN AU PAYS DE LA MEIJE	13000,52
ETRE LA		LES RIVAGES	3800,41	FESTIVAL MESSIAEN AU PAYS DE LA MEIJE	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	BEAUVAIS	#SILENCE		MUSIQUE CLASSIQUE	LA GRAVE
VOICES OF ORPHEUS / LES VOIX D'ORPHEE ASSOCIATION		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS	LA LUNE ET L'OCÉAN	1600,30
INTERNATIONALE D'ARTS ET MUSIQUE	25200,32	ENTRACTE	11000,61	LA SOLITUDE DU COUREUR DE FOND	
ASA 2019 VOICES OF ORPHEUS / LES VOIX D'ORPHEE ASSO-		FESTIVAL DE SABLE		JAZZ	PARIS
CIATION INTERNATIONALE D'ARTS ET MUSIQUE		MUSIQUE BAROQUE	SABLE SUR SARTHE	ABBAYE AUX DAMES - ACADEMIE MUSICALES	
PAS DE MUSIQUE	PARIS	8 DE MONTCABRIER	2500,60	DE SAINTES	8000,51
SLC PRODUCTIONS	5600,48	8 DE MONTCABRIER		FESTIVAL DE SAINTES 2019	
LES MANGEURS DE LAPIN SE FONT LA MALLE		MUSIQUE CLASSIQUE	COLOMBES	MUSIQUE BAROQUE	SAINTES CEDEX
THÉÂTRE MUSICAL	PARIS	TRILCES THÉÂTRE	3000,39	TREBIM MUSIC	8600,26
GALITZINE	6000,68	ALL'ARRABBIATA - CABARET SATIRIQUE		DIFFUSION 2019	
FESTIVAL DE MUSIQUE DU HAUT DOUBS		MUSIQUES DU MONDE	PARIS	JAZZ	CHAUMONT
MUSIQUE CLASSIQUE	DIJON	OREILLES QUI TOURNENT	20400,27	LES CHEMINES	500,50
LILANANDA	20000,02	EL NDJOUR - TOUR 2019		FORRO IMPRO FESTIVAL	
RÉSIDENCE PIERRE DREVET ECHANGE		MUSIQUES DU MONDE	FAVERGES DE LA TOUR	MUSIQUES DU MONDE	SARDENT
JAZZ	MONTLUÇON	CARBU PROD	2900,38	ARS MOBILIS	13000,49
ASSOCIATION SPECTACLE SPORT ORGANISATION		LES PETITS LAPINS		LES SOLISTES À BAGATELLE	
(ASSO)	6000,67	CHANSON FRANÇAISE	BORDEAUX	MUSIQUE CLASSIQUE	VANVES
TERRES DU SON		LES MÉRIDIANES	1750,58	THÉÂTRE DE CHAIR	10000,29
MUSIQUES ACTUELLES	JOUE LES TOURS	LES MÉRIDIANES		VESTIGES_FUREUR	
COMPAGNIE RASPOSO	5100,47	TOUS STYLES DE MUSIQUE	TOURS	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
LA DÉVORÉE - TOURNÉE DU SPECTACLE EN 2019		IL CONVITO	25200,68	POLYCULTURE	1600,48
CABARET	MOROGES	ASA 2019 IL CONVITO		MALGUENAC FESTIVAL «ARTS DES VILLES ARTS DES CHAMPS»	
COMPAGNIE DE LA GRIOTTE	3000,46	PAS DE MUSIQUE	LA ROCHELLE	JAZZ	MALGUENAC
RESTONS POLY		THÉÂTRE DU GAUCHER	2000,37	ENSEMBLE UN	3600,47
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LEVALLOIS-PERRET	MA GRAND-MÈRE S'APPELLE BŒUF...		FESTIVAL UPPERCUT	
EUROCUIVRES	7500,66	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PAU	MUSIQUE CONTEMPORAINE	LORMONT
FESTIVAL EUROCUIVRES		METIVE	7000,57	L'HIVER NU	25200,12
MUSIQUE CLASSIQUE	MONTBELIARD	DE BOUCHE A OREILLE 2019		ASA 2019 L'HIVER NU	
FESTIVAL PABLO CASALS PRADES	29000,65	MUSIQUE TRADITIONNELLE	PARTHENAY	PAS DE MUSIQUE	LANUÉJOLS
FESTIVAL PABLO CASALS PRADES		OPUS 5	25200,28	LES SUDS À ARLES	4000,46
MUSIQUE CLASSIQUE	PRADES	ASA 2019 OPUS 5		LES SUDS, À ARLES	
COUP DE POKER	4900,45	PAS DE MUSIQUE	NEUILLY-SUR-SEINE	MUSIQUES DU MONDE	ARLES
ANGUILLE SOUS ROCHE		CRESCENDO APJM	6000,56	PREMICE	12000,45
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	HERICY	MUSIQUE AUX MINES 2019		FESTIVAL VOYAGE AU COEUR DE L'ÉTÉ	
LA CURIEUSE	2500,31	MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	AMIENS
LALALA NAPOLI, DISPERATO		MELI MELODIE (34000)	3500,08	COMITÉ D'ORGANISATION DU FESTIVAL DU VIGAN	5000,44
MUSIQUES DU MONDE	CHABEUIL	DES YEUX POUR TE REGARDER		FESTIVAL DU VIGAN	
LA SIRÈNE TUBISTE	3600,44	CHANSON POUR ENFANTS	MONTPELLIER	MUSIQUE CLASSIQUE	BRÉAU
OTHELLO		DB & A	6100,36	FLOWER COAST	2200,24
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	VINCENNES	POUR LE MEILLEUR ET POUR LE DIRE		PAÏAKA - THE LINE TOUR	
RÉSEAU CHAINON	5000,64	TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	REGGAE	CLERMONT-FERRAND
LE CHAINON MANQUANT		WORKS COMPAGNIE PITOISET-DIJON	11000,35	COMPAGNIE DE L'IMPRÉVU	12200,02
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LAVAL	LINDA VISTA		COURTOIS DIFFUSION	
COMPAGNIE LUCE	2800,43	MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	DIJON	JAZZ	LE PRÉ SAINT GERVAIS
2H14		COMPAGNIE TABASCO	3200,34	MAJOR.ETTE	3700,16
TOUS STYLES DE MUSIQUE	PARIS	MILLE ET UNE NUIT		ESTELLE MEYER - SOUS MA ROBE, MON COEUR	
AGENCE ISEROISE DIFFUSION ARTISTIQUE (AIDA)	14600,63	THÉÂTRE MUSICAL	PARIS	CHANSON	BAGNOLET
FESTIVAL BERLIOZ 2019		IDEAC	7000,55	MEREDITH	25200,24
MUSIQUE CLASSIQUE	LA TRONCHE	LES NUITS D'ÉTÉ		ASA 2019 MEREDITH	
		TOUS STYLES DE MUSIQUE	NOVALAISE	PAS DE MUSIQUE	ENGHIEN-LES-BAINS

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

ET PLUS SI AFFINITÉS JOUILKS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6300,28 MONTRouGE	CADAVRES EXQUIS NOUS AIMERONS NOUS ? TOUS STYLES DE MUSIQUE	1900,22 PARIS	LA TEMPÊTE LA BOMBA FLAMENCA MUSIQUE ANCIENNE	7000,34 ARGENTEUIL
ANOMALIKES A TABLE. ITINÉRAIRE DE NOS SILENCES TOUS STYLES DE MUSIQUE	1300,27 BAJAMONT	DEKALAGE MAGISTER & FMB MUSIQUES DU MONDE	7100,41 NANTES	LE PRINTEMPS DU TANGO FESTIVAL LE PRINTEMPS DU TANGO 2019 TANGO	3000,09 MULHOUSE
DIRECTO TOURNÉE FORMIDABLE 2019 CHANSON FRANÇAISE	11400,14 NICE	STELIGAPI - SOUTIEN À LA CRÉATION MUSICALE FESTIVAL BARBACANE CLASSICS MUSIQUE CLASSIQUE	4500,41 VIRY-CHATILLON	P&M PRODUCTION SAINT-ETIENNE LIVE BY FESTIVAL PAROLES & MUSIQUES MUSIQUES ACTUELLES	20000,13 SAINT-ETIENNE
FESTIV'JAZZ FESTIV'JAZZ JAZZ	4000,43 MONTVENDRE	AZIMUTH PRODUCTION LA MAISON TELLIER ROCK	10400,40 PARIS	MUSICIENS ENSEMBLE SAISON 2019 DE LA GRANGE AUX PIANOS MUSIQUE CLASSIQUE	20000,33 CHASSIGNOLLES
L'IDÉE DU NORD LA MAGIE LENTE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1200,26 ORLEANS	FMAJI FMAJI - SAISON 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	40000,21 DEUIL LA BARRE	JAZZ AND CHEESE A MONTBARDON 9EME FESTIVAL INTERNATIONAL JAZZ AND CHEESE JAZZ	3000,08 CHATEAU-VILLE-VIEILLE
L'OcéAN NOMADE C'EST UN JOLI NOM CAMARADE - L'EMPREINTE FERRAT CHANSON	6000,12 AVIGNON	COMPAGNIE TOUT UN CIEL LE MASSACRE DU PRINTEMPS THÉÂTRE MUSICAL	5200,54 PARIS	GARRIGUE DANSE RIVAGE FESTIVAL EN GARRIGUE JAZZ	5000,07 PORT LA NOUVELLE
ZAZOUS PRODUCTIONS VBSO - SCÈNES ETE 2019 ROCK	3400,23 SAINT ANDRE DE CUBZAC	RENCONTRES MUSICALES EN LORRAINE NANCYPHONIES 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	16500,12 NANCY	NOTE COMMUNE BLOCKSTOP TOUR 2019 HIP-HOP	2000,32 STRASBOURG
PIERRES LYRIQUES EN BÉARN DES GAVES PIERRES LYRIQUES EN BÉARN DES GAVES MUSIQUE CLASSIQUE	20100,42 NAVARRENX	VLAD PRODUCTIONS RONA HARTNER & DJ TAGADA MUSIQUES DU MONDE	2000,39 SAINT-HERBLAIN	SALUT MARTINE LA CICATRICE MUSIQUES ACTUELLES	1300,50 BAYONNE
CENTRE D'ANIMATION CULTURELLE DE COMPIÈGNE ET DU VALOIS AIMER A PERDRE LA RAISON TOUS STYLES DE MUSIQUE	4800,45 COMPIÈGNE	CYCLONE PRODUCTION LEO ET LEON «PASSEURS DE REVES» CHANSON POUR ENFANTS	2300,38 SAINT VINCENT SUR GRAON	LA MUSICALE DE CLERMONT DE L'OISE LES RENCONTRES MUSICALES DE CLERMONT DE L'OISE MUSIQUE CLASSIQUE	9000,38 CLERMONT
COMPAGNIE VICE VERSA UN SOIR CHEZ RENOIR PAS DE MUSIQUE	5000,58 BILLERE	CHOEUR REGIONAL PACA SAISON 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	7000,37 AIX-EN-PROVENCE	ARTEDIEM MILLENIUM ÉLEVÉE EN PLEIN AIR PAS DE MUSIQUE	1100,49 COURBEVOIE
KIEKI NICOLAS SAEZ SEXTET - DE ALLI PACA MUSIQUES DU MONDE	2000,22 TALENCE	ANDALOUSE ALHAMBRA CARMEN FLAMENCO FLAMENCO	10000,53 AVIGNON	MUSICHOEUR SOUVENIRS, SOUVENIRS TOUS STYLES DE MUSIQUE	5800,31 CRÉTEIL CEDEX
LES RENCONTRES ARTISTIQUES DE BEL AIR BEL AIR CLAVIERS FESTIVAL MUSIQUE CLASSIQUE	5500,14 LA RAVOIRE	LES CORPS VAGABONDS FLAVIEN VARIÉTÉS	2200,52 SAINT-MARTIN-DE-MAILLOC	MOMENTS MUSICAUX MOMENTS MUSICAUX DE LA BAIE DU MONT ST MICHEL MUSIQUE CLASSIQUE	1500,06 CAROLLES
LES FUITEES DE JAZZ FRENCH TOUCH JAZZ	25507,05 CAROLLES	MUSIQUE ENVOL «LES RENDEZ-VOUS DE ROCHEBONNE» MUSIQUE CLASSIQUE	8500,40 FRANCHEVILLE	MECHANIC CIRCUS JULIETTE À ROULETTES MUSIQUE CLASSIQUE	2000,48 BORDEAUX
1001 PRODSRECORDS SOLAR PROJECT SOUL	2000,44 ROUEN	RENCONTRES INTERNATIONALES DE MUSIQUE MEDIEVALE DU THORONET LES RENCONTRES INTERNATIONALES DU THORONET MUSIQUE ANCIENNE	5000,11 LE THORONET	L'ALBA RIVA LA POULE DES CHAMPS CHANSON FRANÇAISE	2500,37 AUBERIVE
FESTIVAL DU FOREZ FESTIVAL DU FOREZ MUSIQUE CLASSIQUE	8000,13 ROANNE	MIRR ASA 2019 MIRR (V2) PAS DE MUSIQUE	25200,20 PARIS	LA COMPAGNIE LES CHARLATANS L'ÉTRANGE CAS DU DR. JEKYLL ET DE MR. HYDE MUSIQUE CLASSIQUE	3500,47 MORLET
MON GRAND L'OMBRE MUERTO O VIVO CHANSON	3500,56 MONTREUIL	MUSICAQUATRE MUSIQUES À GERARDMER MUSIQUE CLASSIQUE	20000,10 EPINAL	L'AIAA ATELIER D'INITIATIVE ARTISTIQUE ET ARTISANALE T60 MUSIQUES ACTUELLES	6300,30 ROQUEFORT
COMPAGNIE VOCE VITA OPÉRAPHONE OPÉRA	2000,43 LA CHAPELLE D'ANDAIN	COLLECTIF À L'ENVERS TOURNÉE ESTIVALE RONAN LE GOURIÉREC MUSIQUE TRADITIONNELLE	3000,36 SAINT-NAZAIRE	ORGUES ET MUSIQUES À ST GENIEZ D'OLT / FESTIVAL EN VALLÉE D'OLT FESTIVAL EN VALLÉE D'OLT MUSIQUE CLASSIQUE	3000,05 SAINT GENIEZ D'OLT
COMPAGNIE LILO HANS ET LES BRETILLES CHANSON POUR ENFANTS	1000,55 MENSIGNAC	L'AFFICHE JAZZ(S) À TROIS PALIS JAZZ	2000,39 BORDEAUX	SAOU CHANTE MOZART SAOU CHANTE MOZART MUSIQUE CLASSIQUE	20000,04 SAOÛ
BONUS TRACK FANFARE SUPER HÉROS FANFARE	2000,42 BELFORT	ARIBO TOUNÉE AFROPHONIC - FÊTE DE LA MUSIQUE 2019 - NIGÉRIA / GHANA VARIÉTÉS	1000,35 VAUX SUR SEINE	UQBAR ¿ QUE VOLA ? JAZZ	7500,29 MAZEROLLES
COUP DE CHAPEAU PRODUCTIONS UNE TÊTE DE NUAGE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2800,23 ROUEN	ETINCELLE LÉGENDE D'UNE VIE - STEFAN ZWIEG JAZZ	2000,51 PARIS	THÉÂTRE DU CORBEAU BLANC PETITE VALSE VIENNOISE THÉÂTRE MUSICAL	2200,45 ARLES

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

JOÃO DEL TOURNÉE FRANCE-ALLEMAGNE-JAPON-OCÉANIE MUSIQUES DU MONDE	14400,27 PARIS	SPIRIADES-SUR-SEINE LES SPIRIADES, RENCONTRES MUSICALES AU BORD DE L'EAU, 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	1500,97 LA FRETTE-SUR-SEINE	LE FIL MISS VIBRATION PAS DE MUSIQUE	3000,29 LYON
LA COMPAGNIE DU OUT OH MAMAN ! MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3200,44 MONTREUIL	L'UNION DES CONTRAIRES L'ANIMAL PARLANT CHANSON FRANÇAISE	4000,38 PARIS	COLLECTIF SCENE ET RUE ROAD TOUR «LE P'TIT BAL DE MANU» 2019 VARIÉTÉS	3700,10 AVIGNON
BOULEGUE PRODUCTION LA, MAINTENANT, TOUT DE SUITE OU L'ART D'IMPROVISER MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3300,43 MARSEILLE	LA MAJEURE COMPAGNIE LE BAL DES AILLEURS TOUS STYLES DE MUSIQUE	10500,17 AUXERRE	SOUNDINITIATIVE SPACE INITIATIVE MUSIQUE CONTEMPORAINE	2500,20 PARIS
LES FUITES DE JAZZ FESTIVAL JAZZ EN BAIE JAZZ	18000,03 CAROLLES	EXTENSIO PANDORE CHANSON	2450,08 PARIS	SYSTÈME B LE TOUK TOUK BAL MUSIQUES DU MONDE	3100,09 SAINT HERBLAIN
À SENS UNIQUE LEGER DEMELE TOUS STYLES DE MUSIQUE	6000,42 LE MANS	LA SOJA LA MARMAILLE FANFARE	1500,16 CASTELMAYRAN	LES OUVRIERS DE JOIE L'HISTOIRE DU SEXE OPOUR LES FENMMES - ENCORE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1500,20 MONTREUIL
JAZZ D'OR FESTIVAL JAZZDOR 2019 JAZZ	12000,26 STRASBOURG	L'ENVOLEUR STARSKY MINUTE PAS DE MUSIQUE	1800,37 LE MANS	ASSOCIATION MUSIQUE ET PATRIMOINE EN VIENNE ET GARTEMPE MUSIQUE ET PATRIMOINE EN VIENNE ET GARTEMPE MUSIQUE CLASSIQUE	8000,34 SAINT SAVIN
L'ORCHESTRE DE CHAMBRE D'HÔTE L'ORCHESTRE DE CHAMBRE D'HÔTE MUSIQUES ACTUELLES	6400,25 LAVELANET	D'JAZZ D'JAZZ NEVERS FESTIVAL 2019 JAZZ	26000,36 NEVERS CEDEX	ATYPIK PRODUCTION FRAGMENTS, PASCAL MARY EN CONCERT TOUS STYLES DE MUSIQUE	5000,08 AVIGNON
FUTUROCOM JAZZ IN LANGOURLA 2019 JAZZ	8300,24 RENNES	LA BANDE DE NIAISMANS KALAKUTA DREAM MUSIQUES DU MONDE	3100,35 ALFORTVILLE	LES IDÉES HEUREUSES VENT DE FOLIE MUSIQUE BAROQUE	9200,07 PARIS
M'L'ART OUM PA PA ! MUSIQUE CLASSIQUE	3300,23 PARIS	ARISTIDE & COMPAGNIE OLIVIER HUTMAN & JONATHAN ORLAND SPONTANEOUS COMBUSTION JAZZ	590,15 JAUNAY-MARIGNY	MUSIQUE DE CHAMBRE EN NORMANDIE MUSIQUE DE CHAMBRE À GIVERNY 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	13000,33 NOTRE DAME DE L'ISLE
COMPAGNIE DU CIRQUE EXALTÉ FURIEUSE TENDRESSE ROCK	8000,41 LE MANS	MERSCENE DIFFUSION PIANO PARADISO HUMOUR MUSICAL	1800,60 CHAMPIGNY SUR MARNE	SOUNDSITIV DRUGSTORE TOUR JEWLY 2019 ROCK	3500,06 STRASBOURG
TRAVERSEES BAROQUES IL TRIONFO DELLA MORTE - BONAVENTURA ALIOTTI MUSIQUE BAROQUE	3700,22 DIJON	LA COMPAGNIE GYNTIANA ULYSSE TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,34 AUBERVILLIERS	COMPAGNIE LES MILLE PRINTEMPS YOURTE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1600,25 MONTLIEU LA GARDE
OFFSHORE (56) TOURNÉE ESTIVAL ERWAN KERAVEC MUSIQUE IMPROVISÉE	1500,21 BREST	OVASTAND OVASTAND TOUR 2019 MUSIQUES ACTUELLES	5000,14 MONTROUGE	IL FAUT TOUJOURS FINIR CE QU'ON A COMMENCÉ GUILLAUME, JEAN-LUC, LAURENT ET LA JOURNALISTE VARIÉTÉS	3700,24 LILLE
BOLONDOKHAZA FESTIVAL TAPAROLE CHANSON	4000,02 PANTIN	SERGE PAUMIER PRODUCTION MACBETH MUSIQUE CONTEMPORAINE	9500,33 ANNECY	LES ÉLÉMENTS LES ÉLÉMENTS - CRÉATIONS 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	21000,05 TOULOUSE
PROMOTION DE L'ART ET DE LA MUSIQUE CHARLIER/SOURISSE/WINSBERG «TALES FROM MICHAEL» JAZZ	9000,20 VIDELLES	COLLECTIF CLOWNS D'AILLEURS ET D'ICI EMIGRATION MUSIQUES DU MONDE	1400,32 PANTIN	HARMONIQUES (20) ISULA SWING PROJECT JAZZ	8200,04 ST FLORENT
SOCIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE DU CAP SIZUN FESTIVAL DE PONT-CROIX 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	6400,01 ESQUIBIEN	LA SOUPE ROMANCE CHINE 2019 MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6000,31 STRASBOURG	HUMANI THÉÂTRE DIFFUSION SOURCES TOUS STYLES DE MUSIQUE	4000,23 GIGEAN
LA FOLLE ALLURE LA FOLLE ALLURE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2500,40 AOUSTE SUR SYE	JAZZ IN MARCIAC JAZZ IN MARCIAC JAZZ	23000,35 MARCIAC	ZE BOURGEOIZ BIEN SALÉ ROCK	3000,03 MARSEILLE
FESTIVAL DE LA VALLEE DE LA DROME SOIRÉE DES MUSICIENS SPEDIDAM JAZZ	7698,02 CREST	LES MINUTES HEUREUSES SAISON MUSICALE LES MINUTES HEUREUSES 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	11900,13 PARIS	LA COMPAGNIE ITHÈRE AMINA OU PETIT APOLOGUE SAUVAGE TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,22 ST-MARTIN-D'HÈRES
JAZZ PYR JAZZ A LUZ 2019 JAZZ	4000,99 LUZ ST SAUVEUR	AJMI SAISON AJMI MAI-JUILLET 2019 JAZZ	7100,12 AVIGNON	CAPPELLA COMPAGNIE DU FOND DES ÂGES MUSIQUES DU MONDE	900,02 PARIS
LE CRI DU SONOTONE ENTRE LES LIGNES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,39 BOURG-LÈS-VALENCE	PHARE A LUCIOLES ASA 2019 PHARE A LUCIOLES PAS DE MUSIQUE	25200,64 SAULT	SUKI ET PATO PRODUCTIONS RAPPORT POUR UNE ACADEMIE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1400,21 PARIS
CIMO & TO LES PRINTEMPS DU MONDE MUSIQUES DU MONDE	4100,98 CORRENS	JAMIE LA JARRY 2019 TOUR ROCK	3600,11 ORLÉANS	X-RAY PRODUCTION THE DIZZY BRAINS - SHUT UP TOUR 2019 ROCK	3000,01 PARIS

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

STAR THÉÂTRE LE BOURGEOIS GENTILHOMME MUSIQUE CLASSIQUE	8800,19 PARIS	PHILOMENE (73) VOIX D'HAUTECOMBE 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	2900,31 CHAMBERY	LE GRENIER DE BABOUSHKA ARLEQUIN, SERVITEUR DE DEUX MAÎTRES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	10000,02 COURBEVOIE
LE FESTIN D'ALEXANDRE CRÉATION ET DIFFUSION 2019 DE L'ENSEMBLE DE MUSIQUE ANCIENNE LE FESTIN D'ALEXANDRE MUSIQUE BAROQUE	9700,99 NIORT	ASSOCIATION LA DOUCE ANDROMAQUE POP	2000,10 BOURGOIN-JALLIEU	LA GRANDE HORLOGE UNE HISTOIRE DU ROCK'N'ROLL (L'HISTOIRE DU ROCK'N'ROLL RACONTÉE AUX ENFANTS) ROCK	1700,01 MONTPELLIER
COLLECTIF ÈS JEAN-YVES, PATRICK ET CORINNE TOUS STYLES DE MUSIQUE	3200,18 LYON	MOUÏSSALINE PROD LA LONDE JAZZ FESTIVAL JAZZ	8000,92 LA LONDE LES MAURES	ATEA (AVENIR TOUT EN ART) BOOGIE BELGIQUE MUSIQUES ACTUELLES	2500,87 GRENOBLE
PLAGE MUSICALE EN BANGOR PLAGE MUSICALE EN BANGOR 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	3000,96 BANGOR	JULES SONIC PRODS AYWA TOUR 2019 MUSIQUES DU MONDE	1600,17 MONTPELLIER	LA COHUE ORPHELINS MUSIQUES ACTUELLES	4000,99 CAEN
SON AR MEIN PETIT FESTIVAL DE MUSIQUES EN TRÉGOR MUSIQUE ANCIENNE	5000,95 GUIMAEËC	JAZZ À POITIERS JAZZ A POITIERS 2019 JAZZ	2600,91 POITIERS	LA COMPAGNIE DU RUBIS MARIE TUDOR... GOD SAVE THE QUEEN ELECTROACOUSTIQUE	9000,97 EYGUIERES
L'AFRIQUE DANS LES OREILLES TOURNÉES 2019 GANGBÉ - SCURU - BALANI - BAB L'BLUZ MUSIQUES DU MONDE	7300,98 BURTHECOURT-AUX-CHÊNES	MARKOTAZ GRÈN SÉMÉ PROGRAMME DE JUIN À DÉCEMBRE 2019 MUSIQUES ACTUELLES	5200,90 L'ENTRE-DEUX	PARFUM DE SCENES EN CE TEMPS LÀ, L'AMOUR... MUSIQUE CONTEMPORAINE	1200,96 DIJON
LES INSPIRES COMMENT CA VA ? MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4000,17 PARIS	OSE, L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE FANTASTIC TOUR MUSIQUE CLASSIQUE	20900,89 LYON	ARKADA PROMOTION COMÉDIE MUSICALE «INTERRA-DE ROCHE ET DE ROSES» VARIÉTÉS	3000,19 LOUESSE ROCHEMENIER
COMPAGNIE LATITUDES 5.4 ENSEMBLE BERNICA JAZZ	3500,97 NANCY	FRANCOFOLIES SAS LES FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2019 MUSIQUES ACTUELLES	40000,12 LA ROCHELLE	PAS D'EMBROUILLE LE MENSONGE DE MAMAN - FESTIVAL OFF 2019 MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2300,95 EGUILLES
COMPAGNIE ALTO SAISONS MUSIQUE CONTEMPORAINE	1000,16 SAINT LAMBERT	WELL DONE SIMONE - WDS MAISONS LAFFITTE JAZZ FESTIVAL JAZZ	15000,91 VINCENNES	CASUS DELIRES DIFFUSION DU SPECTACLE QU'EST-CE ? EN RUE THÉÂTRE MUSICAL	2200,94 REDON
LES BÉLOUGAS MALICIEUX ALEX TASSEL TOURNÉE JAZZ	4000,96 SARZEAU	FRANCOFOLIES SAS LES FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE 2019 MUSIQUES ACTUELLES	15000,90 LA ROCHELLE	ASSOCIATION LES GOULUS DE THEATRE AÏE ! UN POÈTE ! TOUS STYLES DE MUSIQUE	3200,93 TOULOUSE
COMPAGNIE RL A DEUX HEURES DU MATIN PAS DE MUSIQUE	6000,15 PARIS	COMPAGNIE SPECTABILIS LA MAISON EN PETITS CUBES - AVIGNON MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3250,07 SAUMUR	BWD 12 FESTIVAL BWD12 MUSIQUE CLASSIQUE	4200,28 SAINT VICTOR SUR LOIRE
JAZZ A PORQUEROLLES JAZZ À PORQUEROLLES JAZZ	5500,94 HYÈRES	GROOVE ETC RADIO KAIZMAN MUSIQUES ACTUELLES	4000,88 TOURNUS	COMPAGNIE ABRAXAS ILIADÉ PAS DE MUSIQUE	2400,92 SAINT MANDE
COMPAGNIE CHOSES DITES L'OEIL ÉGARÉ MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1000,14 MEYLAN	LA BIZZ'ART NOMADE FESTIVAL OASIS BIZZ'ART NOMADE MUSIQUES DU MONDE	1500,30 DIEULEFIT	BRASS ACTION JAZZ À MONTONVILLERS JAZZ	6300,86 AMIENS
DEDALUS DEDALUS 19 MUSIQUE CONTEMPORAINE	12000,94 TOULOUSE	CULTURE ET PATRIMOINE PROMENADES MUSICALES DU PAYS D'AUGE (25ÈME ÉDITION) MUSIQUE CLASSIQUE	10000,29 LISIEUX	LIBRE D'ESPRIT CIE LA LEÇON MUSIQUE CLASSIQUE	8500,91 PARIS
COMPAGNIE NUMÉRO 8 DIVERTIR... OU PÉRIR PAS DE MUSIQUE	4000,13 PARIS	MUSIQUES AU PAYS DE PIERRE LOTI (MPPL) MUSIQUES AU PAYS DE PIERRE LOTI MUSIQUE CLASSIQUE	4300,89 SAINT PIERRE D'OLERON	VESTON LÉGER VESTON LÉGER 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	14000,86 AMBOISE
AMIS DE LA MUSIQUE DU LUBERON ET DU PAYS D'AIX FESTIVAL DE QUATUORS DU LUBERON MUSIQUE CLASSIQUE	4900,93 LA ROQUE D'ANTHERON	NUITS ATYPIQUES LES NUITS ATYPIQUES MUSIQUES DU MONDE	2000,88 SAINT MACAIRE	L'ESPERLUETTE PIANOCTAMBULE MUSIQUE CLASSIQUE	4200,27 LE MANS
LA COMPAGNIE DES SEA GIRLS L'ASSEMBLÉE DES SEA GIRLS CHANSON	6300,18 PARIS	BEAT AND BEER BEAT AND BEER MUSIQUES ACTUELLES	2400,87 MALAKOFF	JAZZ AU PHARE JAZZ AU PHARE - ILE DE RÉ 2019 JAZZ	6000,85 SAINT CLEMENT DES BALEINES
T'ATRIUM L'ÎLE JADIS MUSIQUE CONTEMPORAINE	3000,12 SAINT BERTHEVIN	L'ÉCHAPPÉE PIERRE DE PATIENCE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	5500,05 SAINT-QUENTIN	LA BAROUFADA ROOM BAZAR, MACADAM GROOVE TRIO JAZZ	3000,85 SAINT-ETIENNE
ORLÉANS CONCOURS INTERNATIONAL CONCERTS DES LAURÉATS DU 13E CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO D'ORLÉANS MUSIQUE CONTEMPORAINE	12000,92 ORLÉANS	TEATRO PICARO LA FUITE PAS DE MUSIQUE	8000,04 MONTREUIL	KIROUL 2POINTSO MUSIQUE CLASSIQUE	1000,90 JEGUN
THÉÂTRE DE L'ENTROUVERT L'ENFANT TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,11 APT	BOUT DE LUNE PIAF FREHEL DAMIA ET MOI CHANSON FRANÇAISE	1200,03 PARIS	MIND THE GAP TONNERRE [DANS UN CIEL SANS NUAGE] TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,89 ORLÉANS

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

AFAG THÉÂTRE (AU FOND À GAUCHE THÉÂTRE) À L'ORIGINE ÉTAIT LE DÉBUT, APRÈS IL S'EST MIS À PLEUVOIR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3500,88 CLUNY	TRAQUENARD PRODUCTION TOURNÉE JEUP 2019 CHANSON FRANÇAISE	5100,77 FONTANIL-CORNILLON	NUEVO MUNDO LA GUITARRA Y LA PALABRA, AVIGNON OFF ET TOURNÉE ÉTÉ 2019 MUSIQUES DU MONDE	3500,11 LUC-EN-DIOIS
AG PRODUCTIONS DIFFUSION ET SAISON 2019, AG PRODUCTIONS TOUS STYLES DE MUSIQUE	20900,84 PARIS	FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DU LARZAC (FMCL) FESTIVAL ET RENCONTRES DE MUSIQUE DE CHAMBRE DU LARZAC MUSIQUE CLASSIQUE	7600,82 SAINT-BEAULIZE	COMPAGNIE DU SARMENT LA TENTE MUSIQUE CONTEMPORAINE	6000,77 NAHUJA
COMPAGNIE DU HASARD OFF THE WALL POP	4500,87 LE CONTROIS EN SOLOGNE	L'ABEILLE BEUGLE ASA 2019 L'ABEILLE BEUGLE PAS DE MUSIQUE	25200,08 LYON	FUTILITÉ PUBLIQUE YADÉWATTS AVIGNON 2019 CHANSON	2400,76 ROMANS SUR ISÈRE
À LA ZIM! HAMON-MARTIN QUINTET «CLAMEURS» MUSIQUE TRADITIONNELLE	7500,83 NANTES	LA SAUGRENU BALLUCHE SOUND SYSTEM CHANSON FRANÇAISE	12000,76 TOURS	PENN AR JAZZ ATLANTIQUE JAZZ FESTIVAL JAZZ	7000,24 BREST
L'EMBEILLIE CIE LES LIEUX OU J'AI REPRIS LE GOUT DE NOUS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	9000,06 LILLE	COMPAGNIE NARCISSE THÉÂTRE HUMILIÉS ET OFFENSÉS - FESTIVAL AVIGNON ELECTROACOUSTIQUE	6100,16 ARCUEIL	COMPAGNIE IMPÉRIAL COMPAGNIE IMPÉRIAL JAZZ	6500,72 MONTPELLIER
FIGURE PROJECT WHITE DOG TOUS STYLES DE MUSIQUE	1000,86 RENNES	LES AMIS DU FESTIVAL D'ÉTÉ DE GARGILESSÉ FESTIVAL D'ÉTÉ DE GARGILESSÉ TOUS STYLES DE MUSIQUE	2500,81 GARGILESSÉ-DAMPIERRE	LES ATELIERS DE PÉNÉLOPE PROMENADE INTÉRIEURE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1780,02 LILLE
COLLECTIF POUR LA DIFFUSION DE LA MUSIQUE CRÉATIVE CHAMBER METROPOLITAN TRIO NEW ALBUM FEAT. YURIKO KIMURA JAZZ	2400,16 HATRIZE	ASSOCIATION DAPHNE PRODUCTION FLORENCE FOURCADE QUARTET JAZZ	2300,75 NIMES	ENSEMBLE JUPITER ENSEMBLE JUPITER : TOURNÉE VIVALDI 2019 MUSIQUE BAROQUE	4200,71 SAINT-CLOUD
SI BEMOL JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES EN PAYS D'AUGE JAZZITUDES EN PAYS D'AUGE 2019 JAZZ	4300,26 LISIEUX	COMMIXTUS FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE COMMIXTUS GOND PONTouvre	2000,80 MUSIQUE CLASSIQUE	PIANOANDCO PROJET PIANOANDCO 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	7500,70 MARSEILLE
JOHN CORPORATION RECONSTITUTION : LE PROCÈS DE BOBIGNY MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6000,18 ALFORTVILLE	MAYA LE CHANT DU PIED, VOYAGE EN KATHAKALIE TOUS STYLES DE MUSIQUE	2000,81 LYON	ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE ET AVENIR DU LEMBRON (ASPA) SEMAINE MUSICALE DU LEMBRON MUSIQUE CLASSIQUE	1000,69 ST GERMAIN LEMBRON
PIC & COLEGRAM LE CIEL EST PAR-DESSUS LE TOIT - AVIGNON CHANSON POUR ENFANTS	2400,85 MONTPELLIER	EMOUVANCE PROJET EMOUVANCE 2019 JAZZ	21800,74 MARSEILLE	LES FOLIES FRANCOISES LES FOLIES FRANÇOISES / SPECTACLE MUSICAL 2019 MUSIQUE BAROQUE	6200,68 ORLEANS
MUSIQUE AU PAYS DE GEORGE SAND MUSIQUE AU PAYS DE GEORGE SAND MUSIQUE CLASSIQUE	7900,84 LA CHATRE	CHOC TRIO CIE PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR THÉÂTRE MUSICAL	3500,15 LUSIGNAN	MUSIQUE À BEAUREGARD MUSIQUE À BEAUREGARD MUSIQUE CLASSIQUE	4200,78 THÔNES
CONTRASTE PRODUCTIONS SAISON MUSICALE CONTRASTE 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	12000,81 PARIS	ZONE FRANCHE ZONE FRANCHE 2019 MUSIQUES DU MONDE	10000,11 PARIS	THÉÂTRE DE LA VERANDA LE DUEL MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	13000,73 CHAMPIGNY-SUR-MARNE
APCA 33E TOURNÉE D'ÉTÉ «DITES 33» CHANSON	9000,80 STRASBOURG	GAYA MUSIC PRODUCTIONS DIFFUSION GAYA MUSIC JAZZ	8600,14 PARIS	PROGÉNITURE PAT'MOUILLE & SES MOUILLETES THÉÂTRE MUSICAL	3500,72 PARIS
COMPAGNIE PULCINELLA PULCINELLA «ACTIVITÉ PRODUCTION 2019» JAZZ	14500,79 TOULOUSE	COMPAGNIE ASSAHIRA ASSAHIRA - TOURNÉE 2019 MUSIQUES DU MONDE	3000,73 TROYES	SP OPA - OPÉRA EN PLEIN AIR TOSCA OPÉRA	23500,67 PARIS
LA COMPAGNIE LA CHALOUPE OCTOBRE THÉÂTRE MUSICAL	2500,84 NIORT	COURIR À LA CATASTROPHE (CALC) EN RÉALITÉS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3250,79 LYON	COMPAGNIE LA FIDÈLE IDÉE L'ABATTAGE RITUEL DE GORGE MASTROMAS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	7500,70 NANTES
COMPAGNIE LA NAIVE DOM JUAN MUSIQUES ACTUELLES	12000,83 PERTUIS	SANZA LEHMANN'S BROTHERS MUSIQUES ACTUELLES	2600,13 ANGOULÊME	LES BRAYAUDS-CDMDT63 COMBOROS #3 MUSIQUE TRADITIONNELLE	2000,77 SAINT-BONNET-PRÈS-RIOM
ENSEMBLE LE CARAVANSÉRAIL SAISON 2019 MUSIQUE BAROQUE	13700,78 VAIRES SUR MARNE	JAZZ(S) RHONE-ALPES FORUM JAZZ JAZZ	19200,04 LYON	MULTILATÉRALE MULTILATÉRALE SAISON MUSICALE 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	6400,66 PARIS
PENTATÈTE FESTIVAL DES MONTS DE LA MADELEINE MUSIQUE CLASSIQUE	11000,83 LAPALISSE	MUSICALARUE FESTIVAL MUSICALARUE MUSIQUES ACTUELLES	11000,79 LUXEY	LES MUSICALES DE QUIBERON LES MUSICALES DE QUIBERON ÉDITION 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	25000,23 QUIBERON
DU BRUIT QUI COURT (49) MEMENTO MUSIQUE DE CIRQUE	3500,82 LES ULMES	LES AMOURS DU POÈTE FESTIVAL ROMANTIQUE DU LOIR MUSIQUE CLASSIQUE	1500,25 VILLIERS LE MORHIER	A L'EST DES DUNES A L'EST DES DUNES TOUS STYLES DE MUSIQUE	1900,76 FREHEL
				LES COEURS JOYEUX LES HEURES JOYEUSES TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,75 LES TROIS CHATEAUX

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

MENSA SONORA LUMIÈRES DU BAROQUE 2019 MUSIQUE BAROQUE	11700,22 NIORT	COLLECTIF TDP RHAPSODES - OEDIPE (PREMIER ÉPISODE) TOUS STYLES DE MUSIQUE	1400,13 FOUZILHON	THÉÂTRE DU CHIEN QUI FUME - CIE G VANTAGGIOLI LES AILES DU DÉSIR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4500,12 AVIGNON
LUNAIISIENS LES LUNAIISIENS 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	16000,65 AMIENS	FETES DE L'ABBAYE FÊTES MUSICALES DE CORBIGNY MUSIQUE CLASSIQUE	6000,71 CORBIGNY	INFLUENSCESES TRAPEZE AU COEUR THÉÂTRE MUSICAL	7800,52 FONTENAY SOUS BOIS
MUSIQUE ET DANSE AUX ARCS ACADÉMIE-FESTIVAL DES ARCS MUSIQUE CLASSIQUE	10500,74 BOURG SAINT MAURICE	JAZZ AU SOMMET JAZZ AU SOMMET JAZZ	5800,21 ST GENEST MALIFEAUX	ANAPNOI LES COLORIÉS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	10000,51 FONTIÈS-D'AUDE
LES COUSINS D'ARNOLPHE GUSTAVE EIFFEL TOUS STYLES DE MUSIQUE	1300,68 PARIS	EN VOITURE MONIQUE INCERTAIN REGARD THÉÂTRE MUSICAL	2000,06 CHAMBORIGAUD	AILLEURS MUSIQUES DELS MONTS JAZZ	12300,65 PERPIGNAN
COMPAGNIE LES PASSEURS D'OZ DÉRIVE(S) TOUS STYLES DE MUSIQUE	2000,67 LORIENT	COLLECTIF ILDI ! ELDI 11 SEPTEMBRE 2001 MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	7800,61 MARSEILLE	ALTAÏR THINK TANK CULTURE MEDIAS RENCONTRES CULTURE TECH - GAFAM DÉFIS ET ALTERNATIVES PAS DE MUSIQUE	5000,08 VAUX-LE-PENIL
LE GROS CUBE OH ! MY LOVE JAZZ	3300,10 SAINT-FIACRE-SUR-MAINE	LA COMPAGNIE MAGIQUE-CIRCONSTANCIELLE LES ÉVAPORES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	7200,60 BÈGLES	COMPAGNIE IN-SENSE UN CONTE DU CHAT PERCHÉ OPÉRA	5000,60 SAINT OUVEN
SÉSAM'PROD LES GENS M'APPELLENT CHANSON FRANÇAISE	8000,66 VILLENEUVE-SAINT-DENIS	PARATY PRODUCTIONS LES NUITS MUSICALES DE MAZAN MUSIQUE CLASSIQUE	2200,02 SEVRAN	UNION DES MUSICIENS DE JAZZ CONCERT UMI SAISON 2019 JAZZ	1600,59 PARIS
TUTTI SNOWBALL MUSIQUE CONTEMPORAINE	1440,04 BORDEAUX	TILT LES TITANIC SISTERS CHANSON	1250,59 RENNES	SCÈNES OCCUPATIONS CINE-CONCERTS CINÉ-CONCERT	2100,64 DIJON
CENTRE ARTISTIQUE DU MONASTIER SOIRÉE DES MUSICIENS 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	30000,11 LE MONASTIER SUR GAZEILLE	VA ET VIENS PETIT TERRIEN ...ENTRE ICI ET LÀ MUSIQUE CONTEMPORAINE	3500,58 ANGERS	LEZARD FESTIVAL MUSIQUES MÉTISSÉS 2019 MUSIQUES DU MONDE	1900,63 COLMAR
THÉÂTRE DE L'ACCALMIE NATASHA OU LE LAPIN DE GERD DE JEAN-LOUIS BOUR- DON-AVIGNON OFF 2019 PAS DE MUSIQUE	2200,65 SAINT-SEINE	LES APICOLES * LALLA RICHIA, LE CHANT BERBÈRE DE L'EAU MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1600,57 SAINT MAURICE	THEATRE DE CORNOUAILLE FESTIVAL SONIK MUSIQUES D'AUJOURD'HUI/ PAYS GLAZIK 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	6000,62 QUIMPER CEDEX
ARTEMUSICA PARIS ARTEMUSICA PARIS MUSIQUE CLASSIQUE	3300,73 PARIS	CENTRE ARTISTIQUE DU MONASTIER FESTIVAL DU MONASTIER TOUS STYLES DE MUSIQUE	20000,70 LE MONASTIER SUR GAZEILLE	COMPAGNIE PAGNOZOO CABARET PAGNOZOO MUSIQUE DE CIRQUE	7400,11 BESANCON
2 SI 2 LA 30 ANS DE LA CHORALE D'AUNEAU, GLORIA DE POULENC, PYROCONCERT DE FRAZÉ, CONCERT LYRIQUE AU THÉÂTRE DE DREUX MUSIQUE CLASSIQUE	5700,64 COULOMBS	HYPERBOLE À TROIS POILS UN PRÉSIDENT AURAIT PU DIRE TOUT ÇA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3200,55 BOULOGNE SUR MER	ASSOCIATION DE GESTION DU FESTIVAL D'AVIGNON FESTIVAL D'AVIGNON 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	50000,09 AVIGNON
MUSICADINES CRÉATION «SANTA» DE MADAMICELLA, POLYPHONIES CORSES FÉMININES SACRÉES MUSIQUES DU MONDE	1000,63 ST PAUL CAP DE JOUX	RESPIRE RESPIRE JAZZ FESTIVAL JAZZ	5400,69 MONTBOYER	L'OREILLE EN FRICHE TOURNÉE MARTHE RUSSIE ET CHINE JAZZ	4000,58 GRENOBLE
ENSEMBLE TELEMAQUE ACTIVITÉS 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	8800,09 MARSEILLE	ARTENETRA ESTIVALES ARTENETRA 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	15300,68 CELLES SUR BELLE	MORGANE EVENTS MUSILAC-MONT BLANC CHAMONIX MUSIQUES ACTUELLES	20000,07 BOULOGNE BILLANCOURT
LE SON DES CUIVRES FESTIVAL LE SON DES CUIVRES TOUS STYLES DE MUSIQUE	1500,72 MAMERS	ETE MUSICAL EN SUD MORVAN LE VENT SUR L'ARBRE MUSIQUE CLASSIQUE	5000,67 MILLAY	ON PEUT BYE BYE TRISTESSE CHANSON FRANÇAISE	5400,50 PARIS
COMPAGNIE DE L'OCTOGONE BAR POP	2200,63 PARIS	COMPAGNIE DU 1ER AOÛT VIE ET MORT D'UN CHIEN TRADUIT DU DANOIS PAR NIELS NIELSEN MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	10000,54 PARIS	COMPAGNIE LA SERVANTE EGO-SYSTEME, LE MUSÉE DE VOTRE EXISTENCE THÉÂTRE MUSICAL	5000,49 DECIZE
AQUI LABEL MUSIQUE POST IMAGE «IMPULSION» JAZZ	4000,62 CABANAC VILLAGRAINS	FESTIVAL DE JAZZ À COUCHES JAZZ A COUCHES 2019 JAZZ	1800,66 COUCHES	MOZART EN LOIRE LAYON FESTIVAL MOZART EN LOIRE-LAYON MUSIQUE CLASSIQUE	2400,61 VAL DU LAYON
NICRI LA GUERRE DE TROIE (EN MOINS DE DEUX) MUSIQUES ACTUELLES	10000,62 VERT	MUSIQUE À GROIX FESTIVAL MUSIQUE À GROIX MUSIQUE CLASSIQUE	4200,20 GROIX	NOIR TITANE PARTICIPATION FESTIVAL OFF 2019 : LA FABULEUSE EXPÉDITION DU PROFESSEUR FERGUSON MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3200,48 MONTPELLIER
AJON ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ / SAISON 2019 JAZZ	18000,61 PARIS	JAZZ IN MARCIAC JAZZ IN MARCIAC JAZZ	6193,10 MARCIAC	ALPINE RECORDS BEAR'S TOWERS FOLK	1500,08 SEVRIER
		DES HISTOIRES DE THEATRE FAUSSE NOTE TOUS STYLES DE MUSIQUE	3900,53 MANOU		

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

MILLAU EN JAZZ MILLAU JAZZ FESTIVAL JAZZ	4900,60 MILLAU	CENTRE DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PARIS CENTRE DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE PARIS 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	13000,04 LES LILAS	LA COMPAGNIE DU I CARMEN DE LA CANCION CHANSON	3000,43 AVIGNON
GULF STREAM JAZZ FESTIVAL GULFSTREAMJAZZFESTIVAL JAZZ	1700,59 BARNEVILLE CARTERET	A SHORT TERM EFFECT TOURNÉE LONGING EN CHINE MUSIQUES ACTUELLES	600,10 LYON	PONT DES ARTS LE PONT DES ARTS MUSIQUE CLASSIQUE	1800,46 COUR MAUGIS SUR HUISNE
SAISON MUSICALE D'ÉTÉ DE SCEAUX (SMES) FESTIVAL DE L'ORANGERIE DE SCEAUX MUSIQUE CLASSIQUE	5300,58 SCEAUX	ARS NOVA ENSEMBLE INSTRUMENTAL CREATIONS ET TOURNEES 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	23000,51 POITIERS	ALLEZ HOP PRODUCTION BOUM BOUM CHANSON POUR ENFANTS	1800,07 BOURG EN BRESSE
RENCONTRES MUSICALES DE HAUTE-PROVENCE RENCONTRES MUSICALES DE HAUTE PROVENCE MUSIQUE CLASSIQUE	4800,57 FORCALQUIER CEDEX	ACADOC FESTIVAL MUSIQUE SUR CIEL - DE CORDES SUR CIEL MUSIQUE CLASSIQUE	15000,53 CORDES SUR CIEL	#CIE CARROSSE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3000,42 LYON
TECHNICHORE ET LE MONDE DU ZÈBRE ON N'A JAMAIS VU UNE DANSEUSE ÉTOILE NOIRE À L'OPÉRA DE PARIS TOUS STYLES DE MUSIQUE	4000,47 BORDEAUX	HEURES MUSICALES DU HAUT ANJOU HEURES MUSICALES DU HAUT ANJOU MUSIQUE CLASSIQUE	9700,52 THORIGNE D ANJOU	AUTOMNE MUSICAL DE NÎMES AUTOMNE MUSICAL DE NÎMES MUSIQUE CLASSIQUE	2500,06 NÎMES
LES ECLISSES CORDES EN BALLADE 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	15000,56 VALVIGNERES	GLORIANA FESTIVAL GLORIANA 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	11000,51 ST ANTONIN DU VAR	AU FIL DES ONDES LES CHAISES MUSICALES MUSIQUE CLASSIQUE	1000,15 VICQ-SUR-GARTEMPE
LES FLANERIES MUSICALES DE REIMS LES FLANERIES MUSICALES DE REIMS MUSIQUE CLASSIQUE	7600,55 REIMS	RENCONTRES MUSICALES DE NOYERS ET DU TONNERROIS RENCONTRES MUSICALES DE NOYERS MUSIQUE CLASSIQUE	11600,50 NOYERS S/SERIN	MOONFLOWERS ASA 2019 MOONFLOWERS PAS DE MUSIQUE	25200,56 LIGNÉ
ENSEMBLE DE CAELIS DE CAELIS SAISON D'ÉTÉ 2019 POLYPHONIES	4000,57 FLERS	JAZZ COTE D'AZUR TOURNÉES 2019 JAZZ	14000,50 MANDELIEU	L'ALCHIMIE DES SONS ENTRE VENTS ET MARAIS MUSIQUE CLASSIQUE	1500,14 SAINT-ROMAIN-DE-BENET
VACANCES DE MONSIEUR HAYDN LES VACANCES DE MONSIEUR HAYDN MUSIQUE CLASSIQUE	7500,19 LA ROCHE POSAY	JAZZ UP RENCONTRES MUSICALES JAZZUP JAZZ	1500,49 OPIO	LE CHAT MUSIQUES FESTIVAL BLUES EN LOIRE BLUES	3300,13 LA CHARITE SUR LOIRE
ENSEMBLE ORCHESTRAL CONTEMPORAIN CRÉATION ET DIFFUSION DE LA MUSIQUE CONTEMPORAINE 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	22000,56 SAINT-ETIENNE	ABSOLUT VOCAL LES GRANDES GUEULES INVITENT CHARLES BAUDELAIRE MUSIQUES ACTUELLES	1900,49 QUISSAC	LES ECHAPPÉES MUSICALES LES ECHAPPÉES MUSICALES DU MÉDOC MUSIQUE CLASSIQUE	4200,44 JAU-DIGNAC-ET-LOIRAC
LES BRAKAS BAZAR ET BÉMOLS - SPECTACLE «MONSIEUR MOTS» TOUS STYLES DE MUSIQUE	3800,55 VERSAILLES	LES CLÉS DU CLASSIQUE DUO FORTECELLO MUSIQUE CLASSIQUE	6700,48 BONNEUIL MATOURS	DOUCHA ASA 2019 DOUCHA (V2) PAS DE MUSIQUE	25200,16 SAINT NAZAIRE
NE DITES PAS NON, VOUS AVEZ SOURI SPECTACLES DE LA COMPAGNIE NE DITES PAS NON VOUS AVEZ SOURI JAZZ	14000,54 CAEN	L'EXPLIQUE-SONGE LA TRAVERSÉE DU AZHAR COLOMBES	6500,09 MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	MUSICALES DE NORMANDIE LES MUSICALES DE NORMANDIE 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	18600,43 SOTTEVILLE LES ROUEN
COMPAGNIE POC BPM MUSIQUES DU MONDE	3000,46 SAINT DONAN	GLOBAL'ART FESTIVAL JAZZ'Y KRAMPOUEZH 2019 JAZZ	6500,49 NÉVEZ	FESTIVAL DE BIGBAND DE PERTUIS FESTIVAL DE BIG BANDS DE PERTUIS JAZZ	9000,12 PERTUIS
MUSIQUES EN SCENE (64) BIARRITZ PIANO FESTIVAL MUSIQUE CLASSIQUE	5400,18 ARCANGUES	FESTIVAL D'ANERES FESTIVAL D'ANÈRES CINÉ-CONCERT	5167,74 ANERES	PILAIN ET COMPAGNIE LA VIE PARISIENNE OPÉRETTE	29000,44 PARIS
ASSOCIATION POUR LE FESTIVAL MUSIQUES INTERDITES XIVÈME FESTIVAL MUSIQUES INTERDITES MARSEILLE AIX EN PROVENCE MUSIQUE LYRIQUE	8000,17 MARSEILLE	CANTICA SACRA ROCAMADOUR FESTIVAL DE ROCAMADOUR MUSIQUE CLASSIQUE	5600,47 ROCAMADOUR	JAZZ KREIZ BREIZH FEST JAZZ JAZZ	3500,42 CHÂTEAUNEUF-DU-FAOU
L'INTEMPOREL NICOLAS PARENT TRIO MIRAGE JAZZ	1800,53 LES ANDELYS	DELIRIQUE NUITS DU MONT ROME MUSIQUE CLASSIQUE	13500,46 ST SERNIN DU PLAIN	MAGRIF RÉSIDENT ÉLECTROMANIAC JAZZ	4000,08 PARIS
LES AMIS DE MUSIQUE AU CHAMBERTIN FESTIVAL MUSIQUE AU CHAMBERTIN GEVREY CHAMBERTIN	5500,16 MUSIQUE CLASSIQUE	MAKE ME PROD ISAYA ADN TOUR FOLK	1000,47 MARSEILLE	COMPAGNIE DE LA PORTE AU TRÈFLE ADRIANA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	10000,40 LONGUEVILLE
LE DUC DES LOMBARDS AFTER-HOURS DUC DES LOMBARDS 2019 JAZZ	13600,52 PARIS	DENIS LEVAILLANT MUSIC ASA 2019 DENIS LEVAILLANT MUSIC PAS DE MUSIQUE	25200,60 ACHERES LA FORET	COAX CONCERTS ET SPECTACLES 2019 COLLECTIF COAX FREE JAZZ	5200,43 PARIS
MENS ALORS MENS ALORS! 16ÈME ÉDITION MUSIQUES ACTUELLES	6000,54 MENS	MP MUSIC - ENZO PRODUCTIONS TOURNÉE DU 21 SEPTEMBRE 2019 AU 23 FÉVRIER 2020 TOUS STYLES DE MUSIQUE	11500,08 BOULOGNE BILLANCOURT	RYOANJI LE BRUIT DE LA MUSIQUE MUSIQUE CONTEMPORAINE	3500,11 SAINT-SILVAIN-SOUS-TOULX
		FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE WISSEMBOURG FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE WISSEMBOURG MUSIQUE CLASSIQUE	7600,45 WISSEMBOURG	LES GRANDES HEURES DE CLUNY LES GRANDES HEURES DE CLUNY MUSIQUE CLASSIQUE	3000,10 CLUNY

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

LE VIOLON LUNAIRE LES MUSICALES D'ASSY MUSIQUE CLASSIQUE	3900,41 PASSY	MUSIC'ART DIFFUSION FESTIVAL SERENADE MUSIQUE CLASSIQUE	3000,37 SURGERES	LPDF CORP (LE PAIN DES FOUS) FITEMPO CHANSON POUR ENFANTS	3500,06 SAINT-LEU
POLYEDRES TONS VOISINS FESTIVAL TONS VOISINS ALBI MUSIQUE CLASSIQUE	5000,40 ALBI	STUDIO THÉÂTRE DE STAINS TOUS MES RÊVES PARTENT DE GARE D'AUSTERLITZ / AVIGNON 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	9000,33 STAINS	ESPRIT JOUEUR SINGING IN THE BRAIN CHANSON	1000,26 STRASBOURG
ENSEMBLE VOCAL ZENE ASA 2019 ENSEMBLE VOCAL ZENE PAS DE MUSIQUE	25200,56 IS SUR TILLE	BY4 CRI DE MES RACINES - DUO TOUS STYLES DE MUSIQUE	2500,32 DUCOS	ENSEMBLE VOCAL AEDES ASA 2019 ENSEMBLE VOCAL AEDES PAS DE MUSIQUE	25200,44 VÉZELAY
LE BOUC SUR LE TOIT I AM THE COSMOS CHANSON	1000,39 PARIS	HORIZON LIVE BURIDANE CHANSON FRANÇAISE	5000,38 LYON	QUATUOR À L'OUEST QUATUOR À L'OUEST MUSIQUE CLASSIQUE	9100,32 TELGRUC-SUR-MER
COLLECTIF LE FIL D'ARIANE COLLECTIF LE FIL D'ARIANE MUSIQUES DU MONDE	3000,42 LE LAC D'ISSARLÈS	ADONE LES FATALS PICARDS - ESPÈCES MENACÉES ROCK	5400,38 PARIS	LES BASSES RÉUNIES DOMENICO SCARLATTI & LUIGI BOCCHERINI, CONVERSATIONS INTIMES MUSIQUE ANCIENNE	3900,35 VANNES
LARDENOIS ET CIE GAÏA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4000,38 PRIVAS	TOUT EN VRAC ASA 2019 TOUT EN VRAC PAS DE MUSIQUE	25200,48 GRENOBLE	CALAN D'ART LES RENDEZ-VOUS CALAN D'ART TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,31 EYGALIERES
CONTOUR PROGRESSIF ASA 2019 CONTOUR PROGRESSIF PAS DE MUSIQUE	25200,52 LILLE	MUSICALES DE BLANCHARDEAU DE VIENNE À SAINT PÉTERSBOURG MUSIQUE CLASSIQUE	4600,36 LANVOLLON	COMPAGNIE DES LUCIOLES ASA 2019 COMPAGNIE DES LUCIOLES PAS DE MUSIQUE	25200,40 COMPIEGNE
LES FRIVOLITÉS PARISIENNES LE TESTAMENT DE LA TANTE CAROLINE OPÉRETTE	18000,41 PARIS	NUITS ET JOURS DE QUERBES LES NUITS & LES JOURS DE QUERBES 2019 JAZZ	5400,35 ASPRIÈRES	COMPAGNIE MAE DES ROSIERS LE MALADE IMAGINAIRE EN LA MAJEUR THÉÂTRE MUSICAL	5800,07 SAINT-DENIS
LES AMIS D'ALAIN MARINARO 12ÈME FESTIVAL DE PIANO À COLLIOURE MUSIQUE CLASSIQUE	2900,09 BROUILLA	COMPAGNIE DES DRAMATICULES ASA 2019 COMPAGNIE DES DRAMATICULES PAS DE MUSIQUE	25200,08 FONTENAY-SOUS-BOIS	MUSIQUE A OBERNAI 10E FESTIVAL DE MUSIQUE D'OBERNAI MUSIQUE CLASSIQUE	4000,30 OBERNAI
UZESTE MUSICAL VISAGE VILLAGE DES ARTS 42 HESTEJADA DE LAS ARTS JAZZ	7200,08 UZESTE	NOIR PUMA L'OEIL MUSIQUE CONTEMPORAINE	4000,30 ST REMY SUR DUROLLE	LDB PROD SAISON MUSICALE ARTIE'S MUSIQUE CLASSIQUE	18500,33 MONTGERON
ADME-OBSTATO TOURNÉE DES SPECTACLES DE L'ADME-OBSTATO JAZZ	13700,40 LYON	ONDE ET CYBÈLE FESTIVAL LA VOIX EST LIBRE MUSIQUE IMPROVISÉE	5100,34 PARIS	SING SONG FESTIVAL OFF D'AVIGNON «GOUTTES DE SONS» THÉÂTRE MUSICAL	3000,32 ANGOULEME
COMITÉ DES FÊTES DE RICHELIEU 13° FESTIVAL DE MUSIQUE DE RICHELIEU MUSIQUE CLASSIQUE	3000,07 RICHELIEU	ECLATS (33) JUNGLE MUSIQUE CONTEMPORAINE	6300,05 BORDEAUX	TAGADATSING TAGADATSING THÉÂTRE MUSICAL	5100,31 LYON
CORRESPONDANCES ET MUSIQUE ASA 2019 CORRESPONDANCES ET MUSIQUE PAS DE MUSIQUE	25200,12 CAEN	CHAPEAU L'ARTISTE RÉSIDENT MÉLODIES FRANÇAISE ROYEZ-DELEUIL - 2E VOLET MUSIQUE CLASSIQUE	8180,07 PARIS	COMPAGNIE SENS DESSUS DESSOUS LA MÉLODIE D'ICI ET LÀ TOUS STYLES DE MUSIQUE	3500,25 VILLEBON SUR YVETTE
RIRE ET THÉÂTRE DIFFUSION - TITE COMPAGNIE LES DENTS DU PEIGNE THÉÂTRE MUSICAL	5600,37 CHAMBRAY-LES-TOURS	ASSOCIATION DU FESTIVAL DU COMMINGES FESTIVAL DU COMMINGES MUSIQUE CLASSIQUE	5000,33 SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES	OPUS 87 FESTIVAL 1001 NOTES 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	8200,29 LE CHALARD
LES AMIS DE VOCE HUMANA FESTIVAL VOCE HUMANA TOUS STYLES DE MUSIQUE	2000,39 PLUZUNET	ATHOME LA SERVANTE AMOUREUSE DE CARLO GOLDONI TOUS STYLES DE MUSIQUE	3600,29 MONTPELLIER	LES AMIS DU FESTIVAL DE LA VEZERE FESTIVAL DE LA VÈZÈRE MUSIQUE CLASSIQUE	8400,28 BRIVE LA GAILLARDE
THEATRE AUX ÉTOILES LES PETITES FILLES MODÈLES THÉÂTRE MUSICAL	8000,36 PUTEAUX	COMPAGNIE DES PERSPECTIVES LA LEÇON MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4900,28 PARIS	VESTON LÉGER ASA 2019 VESTON LÉGER (V2) PAS DE MUSIQUE	25200,36 AMBOISE
JAZZ CAMPUS EN CLUNISOIS JAZZ CAMPUS EN CLUNISOIS JAZZ	9200,38 CLUNY	COLLECTIF PINCE-OREILLES COLLECTIF PINCE-OREILLES - TOURNÉES 2019 JAZZ	3200,37 LYON	FONDATION BAJEN CASANOVA MUSIQUE CLASSIQUE	4400,06 PARIS
ASM PRODUCTION SOCIÉTÉ NOUVELLE FAIS PAS CI FAIS PAS CHAT CHANSON POUR ENFANTS	3400,35 MAISONS-ALFORT	TARTINE PRODUCTION ARTISTES TARTINE PRODUCTION MUSIQUES DU MONDE	5600,36 KERVIGNAC	TRIO SORA ASA 2019 TRIO SORA PAS DE MUSIQUE	25200,04 PARIS
YOUZ YOUZ TOURNÉES 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	6400,39 MACON	FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE BESANCON FRANCHE-COMTE FESTIVAL DE MUSIQUE DE BESANCON FRANCHE-COMTE MUSIQUE CLASSIQUE	23000,06 BESANCON	COMPAGNIE OPOSITO LE CINEMATOPHONE TOUS STYLES DE MUSIQUE	4000,24 GARGES-LÈS-GONESSE
MALKA DES AIR(E)S D'ANGES ELECTROACOUSTIQUE	4200,34 GRENOBLE	COMPAGNIE TECÉM 1936, HISTOIRE(S) DES CONGÉS PAYÉS CHANSON FRANÇAISE	1250,27 PARIS	LA RÉSOLUE ASA 2019 LA RÉSOLUE PAS DE MUSIQUE	25200,04 LYON

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

COMPAGNIE ZAD (ZONE À DÉFENDRE) SUN7 CAFÉ MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4800,23 LYON	LOLAÏ PRODUCTIONS FESTIVAL VIBRATIONS 2019 MUSIQUES DU MONDE	4800,03 ROUEN	LE DOIGT DANS L'OREILLE DU CHAUVÉ PROGRAMMATION 2019 MUSIQUES ACTUELLES	11400,37 AURSEUILLES
EUPHONIE 14ÈME FESTIVAL MUSICA NIGELLA MUSIQUE CLASSIQUE	20000,27 TIGNY-NOYELLE	BORDURES BORDURES JAZZ	2900,25 LANGON	ATOMES PRODUCTION AWEK TOUR 2019 BLUES	6000,36 CARCASSONNE
ENSEMBLE CELADON ASA 2019 ENSEMBLE CELADON PAS DE MUSIQUE	25200,32 LYON	ADIPAC ASA 2019 ADIPAC PAS DE MUSIQUE	25200,08 LYON	ECHO PRODUCTIONS SINSÉMILIA - TOURNÉE 2019 REGGAE	4000,26 GRENOBLE
LES SEPT FAMILLES LET'S DANCE - REMIX ROCK	1100,05 GRENOBLE	COURT CIRCUIT ASA 2019 COURT CIRCUIT PAS DE MUSIQUE	25200,04 BOULOGNE-BILLANCOURT	SYLSYL LES TEMOINS TOUS STYLES DE MUSIQUE	11000,86 PARIS
FESTIVAL DES VENTS FESTIVAL DES VENTS JAZZ	2900,05 MORIÈRES LÈS AVIGNON	JEUNES TALENTS JEUNES TALENTS 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	17300,27 PARIS	COMPAGNIE LES INDIENS CHARLY CHANTEUR MUSIQUES ACTUELLES	1800,59 LYON
NOUVEAUX CARACTÈRES ASA 2019 NOUVEAUX CARACTÈRES PAS DE MUSIQUE	25200,28 LYON	ZEFIRO THEATRE ORIGINES THÉÂTRE MUSICAL	2000,19 RUEIL MALMAISON	PROD-S LES CONCERTS DU HAMEAU FLEURI TOUS STYLES DE MUSIQUE	5800,35 VILLERS-SUR-MER
LUBERON EN SCÈNE THÉÂTRE COLLÈGE DE LA SALLE PAS DE MUSIQUE	50000,17 APT	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DES ARTS ET DE LA MUSIQUE DANS L'ASPRE (ASDAMA) 16E PRINTEMPS DE L'ASPRE MUSIQUES DU MONDE	800,24 TROUVILLAS	MA CASE (81) SAISON MUSIQUES ACTUELLES 2019 MUSIQUES ACTUELLES	1500,34 LAUTREC
BRIGANDS YES ! THÉÂTRE MUSICAL	6000,04 PARIS	BLUE MOON RECORDS JEANETTE BERGER MUSIQUES ACTUELLES	2400,45 VINZELLES	MIRR COLLECTIF MIRR JAZZ	8500,33 PARIS
ONOM DANNY AND THE DEEP BLUE SEA PAS DE MUSIQUE	3700,04 DANGOLSHEIM	ASSOCIATION TRIO ZADIG CONCERTS 2019 TRIO ZADIG MUSIQUE CLASSIQUE	4900,44 TOULOUSE	L'INDICIBLE COMPAGNIE LE COURS CLASSIQUE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3000,85 LÉSIGNY
RÉSEAU LILAS LIBERTE A BREME TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,22 RENNES	JAZZ CLASSIQUE ASIE THE VOLUNTEERED SLAVES JAZZ	1400,43 PARIS	L'USINE AUX CHIMÈRES FACTEUR ZÈBRE - DOWNTOWN 18 ROCK	1000,04 GRENADE
COMPAGNIE LES AFFAMES L'ÉCOLE DES FEMMES MOLIERE PAS DE MUSIQUE	4800,21 LYON	CATAVENTO AURÉLIE TYSZBLAT MUSIQUES DU MONDE	5000,42 PARIS	SR9 TOURNÉE DE CONCERTS DU TRIO SR9 MUSIQUE CLASSIQUE	5700,32 LYON
ARUM MUSIC ASA 2019 ARUM MUSIC BRIGNAIS	25200,24	LA NOUVELLE AVENTURE SORTILÈGE BY MOONE FOLK	6500,41 LILLE	ARTS ET SPECTACLES PRODUCTION CINQ DE COEUR - OH LA BELLE VIE TOUS STYLES DE MUSIQUE	13500,31 PARIS
RENAISSANCE DES ORGUES D'AMBOISE 37ÈME FESTIVAL ESTIVAL DE MUSIQUE MUSIQUE CLASSIQUE	5000,04 AMBOISE	L'AGENCE MUSICALE LM LAURENT MIGNARD DUKE ORCHESTRA JAZZ	16000,40 BELLOT	ENSEMBLE ÉCOUTE SAISON DE CONCERTS DE L'ENSEMBLE ÉCOUTE 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	4900,25 PARIS
LES ARTS AU SOLEIL ! DANSES ET MUSIQUES POUR TOUS TOUS STYLES DE MUSIQUE	1900,26 LAUNAC	MUZZIQUES UNE SAISON AUX INSTANTS CHAVIRÉS MUSIQUE IMPROVISÉE	8700,39 MONTREUIL	PANDORE, LA BOÎTE DE PROD' TELAMURE TARANTELLA ROOTS MUSIQUE TRADITIONNELLE	2400,30 PARIS
COMPAGNIE DU THÉÂTRE MORDORÉ LE BOSSU DE NOTRE DAME CHANSON	2000,20 PARIS	HELICO ARTISTES HELICO : LINDIGO CONNEXION, TERRE MALOYA, RODA DO CAVACO, GUISS GUISS BOU BESS, CASUARINA, A VOZ DO SAMBA, RUMBABIERTA, MARCIO FARACO MUSIQUES DU MONDE	11000,38 PARIS	ANAPAK FESTIVAL INTERNATIONAL DE GUITARE DE SAVOIE MUSIQUE CLASSIQUE	2000,42 PARIS
MORGANE EVENTS LIVE IN TIGNES BY FRANCOFOLIES 2019 CHANSON	18000,06 BOULOGNE BILLANCOURT	THÉÂTRE DE L'ÉVENTAIL MONSIEUR DE POURCEAUGNAC MUSIQUE BAROQUE	6500,90 ORLÉANS	ENSEMBLE UNACORDA MÉDITATION POUR LE CARÈME MUSIQUE CLASSIQUE	4000,29 SAINT-ETIENNE
JETZT ASA 2019 JETZT PAS DE MUSIQUE	25200,20 ROMAINVILLE	SÉRÉNADE ET VARIATIONS LE GOÛT DE LA MUSIQUE MUSIQUE CLASSIQUE	10000,23 NEUILLY-SUR-MARNE	CIE CANON MARCELLE DANS LES Z'AIRES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1600,82 PARIS
LES GROOMS JOHNNY SCHICCHI OPÉRETTE	4900,28 LERNE	OLEA EUROP'ART L'AMANT MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4800,16 NICE	MUSIC ADDICT TOURNÉE NLBB 2019 THÉÂTRE MUSICAL	10000,28 REIGNAT
COMPAGNIE CHUTE LIBRE ASA 2019 COMPAGNIE CHUTE LIBRE PAS DE MUSIQUE	25200,16 NANTES	L'IN-QUARTO PELLÉAS ET MÉLISANDE MUSIQUE CONTEMPORAINE	15000,88 PARIS	LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN ELLINOA JAZZ	23500,27 ORMOY LA RIVIÈRE
CONCERT DE L'HOTEL DIEU ABSALON ASA 2019 CONCERT DE L'HOTEL DIEU ABSALON PAS DE MUSIQUE	25200,12 LYON			ORCHESTRE DE CHAMBRE BERNARD THOMAS CONCERT 2019 - LA MUSIQUE ET LE PATRIMOINE MUSIQUE CLASSIQUE	15200,24 PARIS

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

LIMOUX CUIVRÉE SPÉCIALE LIMOUX BRASS FESTIVAL TOUS STYLES DE MUSIQUE	8000,41 LIMOUX	LA COMMUNAUTÉ INAVOUABLE SES SINGULARITÉS MUSIQUE CONTEMPORAINE	3100,17 SAINT DENIS	LE QUADRILLE DES HOMARDS C'EST À DIRE ELECTROACOUSTIQUE	1200,70 LILLE
TORÉ LE MISANTHROPE TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,03 GRENOBLE	PAPAVÉRACÉES PRODUCTIONS PAYS DE MALHEUR ! PAS DE MUSIQUE	7000,74 AMIENS	BL MUSIC PRODUCTIONS PARIS NEW YORK HERITAGE FESTIVAL ISSY LES MOULINEAUX	7000,35 MUSIQUES ACTUELLES
COLLECTIF LA COHORTE HISTOIRES COURTES TOUS STYLES DE MUSIQUE	5100,80 SAINT-YAN	DISC AMBIANCE EMISSIONS TV SUR AIR D ACCORDEON SAISON 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	20000,06 DRUCAT	THÉÂTRE DE LA RENCONTRE LE FANTOME ET MME MUIR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	5500,68 VILLEJUIF
BROUHAHA (75) THEO CECCALDI (THEO CECCALDI TRIO «DJANGO», THEO CECCALDI & ROBERTO NEGRO «MONTEVAGO», THEO CECCALDI «FREAKS» JAZZ	15000,24 PARIS	CRESCENT JAZZ CLUB CRESCENT - SAISON 2019 JAZZ	19000,16 MACON	HANATSU MIROIR SAISON 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	12000,07 STRASBOURG
COMPAGNIE BOUKOUSOU DIFFUSION SPECTACLE BLESSURE SACREE AVIGNON OFF 2019 ELECTROACOUSTIQUE	2800,79 SAINT DENIS	COMPAGNIE 1057 ROSES ENSEMBLE PAS ENSEMBLE MUSIQUE CONTEMPORAINE	4100,73 LA GRAND'COMBE	MIMILADORÉ SNOWDROPS MUSIQUE CONTEMPORAINE	2000,05 STRASBOURG
PRODUCTIONS LA POURSUITE DU BLEU MELONE BLU MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	8000,15 CHATOU	ART EN LIBERTE NUITS D'ETE DE MACON 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	4500,38 MACON	LE CORPUS URBAIN DÉBRIS TOUS STYLES DE MUSIQUE	2100,67 REIMS
LES TIMBRES EN MUSIQUE SAISON ENSEMBLE LES TIMBRES 2019 MUSIQUE ANCIENNE	9800,23 LYON	NEUVIL' EN JAZZ FESTIVAL NEUVIL' EN JAZZ 2019 JAZZ	4200,21 NEUVILLE DE POITOU	NOMADES KULTUR JUAN CARMONA TOUR MUSIQUES DU MONDE	5200,20 AUBAGNE
DES RARES TALENTS FESTIVAL RARES TALENTS #8 MUSIQUES DU MONDE	2500,40 MONTREUIL	LIEN CREATION LES RENCONTRES CONTEMPORAINES 25°SAISON MUSIQUE CONTEMPORAINE	7000,15 LYON	LE PRINTEMPS DE BOURGES SOIRÉE DES ARTISTES 2019 MUSIQUES ACTUELLES	40000,05 BOURGES
LE BRUIT QUI PENSE (78) SAISON MUSICALE LE BRUIT QUI PENSE MUSIQUE CLASSIQUE	5250,22 MONTESSON	LA BELLE ANAPHORE TRIO BAROLO JAZZ	3300,14 ALBA LA ROMAINE	ARTE & ART ARTE&ART DIFFUZZE DU JAZZ JAZZ	8000,04 ROUEN
A TOUTE VAPEUR L'AFFAIRE MOUSSORGSKY JAZZ	2500,21 NANTES	SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT SAISON MUSICALE 2019 ENSEMBLE SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT MUSIQUE CONTEMPORAINE	16000,13 PARIS	DIABOLUS IN MUSICA DIABOLUS IN MUSICA 2019 MUSIQUE ANCIENNE	11700,03 TOURS
MUSICAL ORGANIZATION FOR ORIGINAL SHOWS AND EVENTS (MOOSE) THE AMAZING KEYSTONE BIG BAND - ELLA & DJANGO JAZZ	19000,20 PARIS	JAZZ MAINE FESTIVAL BOUCHE A OREILLE 2019 JAZZ	4500,37 BOUCHEMAINE	LA DIVE MUSIQUE FESTIVAL DE LA DIVE MUSIQUE MUSIQUE ANCIENNE	4000,20 SEUILLY
BLEU CITRON PRODUCTIONS GEORGIO XXV HIP-HOP	10600,19 TOULOUSE	UN'IONS LE LANCEUR DE DÉS MUSIQUES DU MONDE	1500,12 MONTPELLIER	ENSEMBLE CELADON NO TIME IN ETERNITY, DIFFUSION EN ITALIE MUSIQUE ANCIENNE	1500,02 LYON
FERME CULTURELLE DU BESSIN JAZZ DANS LES PRÉS JAZZ	17500,18 ESQUAY SUR SEULLES	SEVENTH RECORDS MAGMA 50 ANS APRÈS JAZZ	18000,22 MONTMORENCY	MEREDITH MACHA GHARIBIAN INDIA TOUR JAZZ	1800,01 ENGHIEN-LES-BAINS
LES COMPAGNONS DE PIERRE MENARD LE PETIT GARÇON QUI AVAIT MANGÉ TROP D'OLIVES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2000,78 BORDEAUX	LES NOUVEAUX NEZ & CIE CHAPO CHAPO MUSIQUE CLASSIQUE	4800,72 BOURG SAINT ANDEOL	LES ARTS OSEURS LES TONDUES - TOURNÉE 2019 MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	8500,66 OCTON
ARZAPAR LA CÉRÉMONIE DES TEM TAM MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4000,77 SAINT-OUEN	COMPAGNIE DU KAIROS UNE FEMME SE DÉPLACE CHANSON	6700,71 PARIS	CARUG LE JAZZ BAT LA CAMPAGNE 2019 JAZZ	6000,99 PARTHENAY CEDEX
LA ROSE DU BAL (THÉÂTRE LE RANELAGH) DOM JUAN MUSIQUE CONTEMPORAINE	1500,76 PARIS	LES MUSICIENS ASSOCIÉS GAINSBURG CONFIDENTIEL THÉÂTRE MUSICAL	6000,03 MARSEILLE	AMIS DE LA CHAPELLE RHÉNANE PASSION SELON JEAN MUSIQUE BAROQUE	9900,98 STRASBOURG
CUMULUS FORMAT RAISINS MUSIQUE CONTEMPORAINE	11000,22 COSNE-COURS-SUR-LOIRE	LINEA ENSEMBLE LINEA 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	16000,21 STRASBOURG	LA CLÉ DES PORTES LA CLE DES PORTES MUSIQUE CLASSIQUE	3000,19 MER
COLLECTIF ATTENTION FRAGILE CABARETTA MÈRE CABARET	7700,75 SCEAUX	HECTOR 7400,10 SYLVAIN DARRIFOURCQ (TRIO HERMIA CECCALDI DARRIFOURCQ; IN LOVE WITH; FAKEBOOKS) JAZZ	PARIS	SEXTYLEDONE TRANS KABAR - TOURNÉE MALIGASÉ MUSIQUES ACTUELLES	6600,97 MONTREUIL
JAZZ ADDICT HUMAN SONGS JAZZ	3000,23 VALENCE D'AGEN	LE POCOLLECTIF LE POCOFEST #4 MUSIQUE IMPROVISÉE	1500,36 POITIERS	LA CHAPELLE ROYALE / ORCHESTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES PROD 1903 MUSIQUE CLASSIQUE	20300,96 PARIS
MUSIQUE ET EQUILIBRE LES MOSAÏQUES TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,39 ORLEANS	STUDIOS ACCORD CHANSONS SANS FRONTIÈRES #13 MUSIQUES DU MONDE	6000,09 COLOMBELLES	ARK AGENCY LA YEGROS MUSIQUES DU MONDE	5500,95 PRADES-LE-LEZ

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

CONCERT DE L'HOSTEL DIEU ABSALON L'APOGÉE DU STYLE CONCERTANT ITALIEN MUSIQUE BAROQUE	33000,94 LYON	BANLIEUES BLEUES FESTIVAL BANLIEUES BLEUES 2019 (36ÈME ÉDITION) ET LA DYNAMO DE BANLIEUES BLEUES JAZZ	22000,83 PANTIN	ASSOCIATION POUR LE RAYONNEMENT DU VIOLONCELLE FESTIVAL INTERNATIONAL DE VIOLONCELLE DE BEAUVAIS 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	7900,29 BEAUVAIS
ILS SCENENT CIRQUE ET FANFARES FANFARE	8000,34 MACON	CONTREPIED PRODUCTIONS GLOBALEMENT D'ACCORD HUMOUR MUSICAL	6000,82 PARIS	LA GRANDE BOUTIQUE COULEURS DU MONDE MUSIQUES DU MONDE	2600,28 LANGONNET
YAPAD'COUAC YAPAD'COUAC JAZZ	6300,93 SAINT ETIENNE	NUITS METIS FESTIVAL NUITS MÉTIS - 26E ÉDITION MUSIQUES ACTUELLES	4000,32 MIRAMAS	LES ANTHROPOLOGUES LES AVENTURES DE PINOCCHIO ELECTROACOUSTIQUE	3000,58 MONTREUIL
ASS MUSICALE DE LA VALLEE DU JAUR ET DE L'ORB LES MUSICALES DU JAUR 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	4500,18 OLARGUES	ACADÉMIE DE CUIVRES EN DOMBES 23ÈME FESTIVAL CUIVRES EN DOMBES MUSIQUE CLASSIQUE	6000,16 VILLARS LES DOMBES	COLLECTIF TANA SAISON 2019 COLLECTIF TANA MUSIQUE CONTEMPORAINE	20000,70 ROUBAIX
LES AMIS DU FESTIVAL HIRONDELLE (AMIRONDELLE) FESTIVAL HIRONDELLE MUSIQUE CLASSIQUE	3500,18 ST-MARTIN-SOUS-VIGOUROUX	CHATEAU ROUGE 47 180-SAISON 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	1500,81 SAINTE-BAZEILLE	MOTUS (75018) MOTUS 2019 ELECTROACOUSTIQUE	7900,16 PARIS
CAVALCADE MAGNETIC ENSEMBLE - RAINBOW / TURFU - ESPACE FRAICHEUR MUSIQUES ACTUELLES	12700,92 AUBERVILLIERS	QUATUOR ARIANE EAU CHAUDE À TOUS LES ETAGES MUSIQUE LYRIQUE	6800,80 PARIS	L'AUTRE CÔTÉ DU MONDE PRODUCTION DERVICHE MUSIQUES DU MONDE	7100,01 LYON
EMMÈNE-MOI DANS LA FORÊT PROD EMMÈNE-MOI DANS LA FORÊT PROD 2019 JAZZ	2300,91 PUYRICARD	ACCORDÉON INSTRUMENT EUROPÉEN AIE SAISON MUSICALE 2019 TOURNÉE PASCAL CONTET MUSIQUE CONTEMPORAINE	25000,79 VESOUL	LA MAIN GAUCHE LA PAIX DANS LE MONDE ROCK	3000,12 FONTENAY-SOUS-BOIS
PASSEURS DE MÉMOIRES PRIMO LEVI ET FERDINANDO CAMON, CONVERSATIONS OU LE VOYAGE D'ULYSSE PAS DE MUSIQUE	2500,14 LYON	CONCERTONS! DADÉF QUARTET / SONNERIE JAZZ	3100,78 TOULOUSE	DYNAMO THÉÂTRE ZINC ELECTROACOUSTIQUE	2600,57 MARSEILLE
THEATRE DE LA BODERIE PLATON VS. PLATOCHÉ CHANSON FRANÇAISE	6000,65 SAINTE HONORINE LA CHARDONNE	CLUB LUDIQUE ARTISTIQUE PLURICULTUREL CLAP JAZZ EN COMMINGES JAZZ	2800,31 SAINT-GAUDENS	ID PRODUCTION LE DOSSIER JOUVEAU TOUS STYLES DE MUSIQUE	4500,56 PARIS
ARTIFICES CONCERTS 2019 ENSEMBLE ARTIFICES MUSIQUE BAROQUE	9400,90 SAMPIGNY-LÈS-MARANGES	CULTURES AUX JARDINS DES JARDINS ET DES HOMMES MUSIQUE CONTEMPORAINE	12000,77 SAINT FLOVIER	LES AMIS DE LA MUSIQUE À DEAUVILLE 23E FESTIVAL DE PÂQUES, 18E AOÛT MUSICAL DE DEAUVILLE MUSIQUE CLASSIQUE	15800,27 DEAUVILLE
PLEINS POUMONS PROD PASTORS OF MUPPETS HEAVY TOUR FANFARE	4000,89 SAINT-PAUL - LÈS-DAX	MUSICANCY MUSICANCY 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	5400,17 ANCY LE FRANC	FURIEUSES PRODUCTIONS LES SWINGIRLS - FÉMININES PROUESSES MUSIQUES ACTUELLES	3700,69 GRENOBLE
DIONYSIAC TOUR LES YEUX D'LA TÊTE CHANSON FRANÇAISE	5000,88 PARIS	I'M'COMPANY PENSÉES BRODÉES PAS DE MUSIQUE	1600,63 PARIS	COMPAGNIE DE L'ARMOISE NINA DES TOMATES ET DES BOMBES - AVIGNON 2019 THÉÂTRE MUSICAL	1500,55 ROUEN
BACO RECORDS IMAGINE TOUR MUSIQUES DU MONDE	5400,87 BORDEAUX	MUSIQUES VIVANTES (03200) FESTIVAL OSEZ LE CLASSIQUE ! MUSIQUE CLASSIQUE	9300,15 VICHY	ECB MY FAVOURITE SWING JAZZ	1000,68 CHÂTEAU LA VALLIÈRE
COMPAGNIE MADEMOISELLE S LA DEMANDE EN MARIAGE ET L'OURS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4200,13 MONTREUIL	CANTICUM NOVUM CANTICUM NOVUM MUSIQUE ANCIENNE	15000,75 SAINT ETIENNE	KINOR DAVID RENCONTRES MUSICALES INTERNATIONALES DES GRAVES MUSIQUE CLASSIQUE	14100,26 VILLENAVE D'ORNON
TRIPLE A (81) FESTIVAL BAINNADE INTERDITE #8 TOUS STYLES DE MUSIQUE	4500,33 RIVIÈRES	FRICHTI CONCEPT / (SLASH), OU L'HOMME D MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2400,62 PARIS	THÉÂTRE EN PIERRES DORÉES BOURVIL, MA P'TITE CHANSON CHANSON	2500,54 THEIZÉ
LES MÉTABOLES LES MÉTABOLES - SAISON MUSICALE 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	28000,86 COLMAR	COMPAGNIE LA MARIOLE LE GRAND ORCHESTRE DES BALOCHIENS FRANÇAISE ROCHÉFORT SUR LOIRE	7000,74 CHANSON	ACCORD FESTIVAL JAZZELLERAULT JAZZ	14500,25 CHATELLERAULT
GROSSO MODO RADIO TUTTI FEAT BARILLA SISTERS MUSIQUES ACTUELLES	6500,85 ST ETIENNE	TRITON PROGRAMMATION DU TRITON 2019 MUSIQUES ACTUELLES	41300,73 LES LILAS	BEATUS L'ESPRIT DES PIERRES MUSIQUE ANCIENNE	4300,14 USSEL
COMPAGNIE RÊVE D'UN SOIR LETTRE D'UNE INCONNUE, DE STEFAN ZWEIG MUSIQUE CONTEMPORAINE	2800,64 DAUPHIN	CORTÈGE DE TÊTE UNE HISTOIRE MANQUÉE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1200,02 POITIERS	LE GOURBI BLEU TRIPTYQUE - LE GOURBI BLEU MUSIQUES ACTUELLES	3800,02 COLMAR
COMPAGNIE FLAMENCO LYRIQUE ENSEMBLE AL'MIRA MUSIQUES DU MONDE	5600,84 COURBEVOIE	ENSEMBLE JUSTINIANA INTO THE WOODS THÉÂTRE MUSICAL	15500,71 VESOUL	COMPAGNIE CARACOL CAFÉ ULYSSE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1500,52 CHENÔVES
AU COIN DE L'OREILLE LES ESTIVALES DE SAÛNE 2019 MUSIQUES ACTUELLES	4000,17 SCEY-SUR-SAONE	COMPAGNIE LÉLA SEASONAL AFFECTIVE DISORDER PAS DE MUSIQUE	2600,59 VIERZON	ASSOCIATION INTERNATIONALE POUR LA PROMOTION DES ARTISTES MUSICIENS (AIPAM)	16900,66

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

MUSIQUE DE CHAMBRE ABBAYES EN OCCITANIE 2019 ET SITES PATRIMONIAUX MUSIQUE CLASSIQUE	TOULOUSE	ET COMPAGNIES - &CIE(S) VOYAGE VERS LES MONDES VÉGÉTAUX MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	TOULOUSE	1100,45	ISON LE SALON ITINÉRANT MUSIQUE ANCIENNE	SAINT-RÉMY	8900,47
LA BOITE DE ORPHELINS MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	ARCUEIL	LES ZAZOUS DU BIJOU SAISON 2019 MUSIQUES ACTUELLES	TOULOUSE	5000,14	ASSOCIATION SAINT JACQUES D'ALBAS SAISON MUSICALE 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	RIEUX MINERVOIS	6500,46
LE SCRUPULE DU GRAVIER GILGACLASH HIP-HOP	MARSEILLE	TCHERKHOUKA HAÏDOUTI ORKESTAR GYPSY TURKISH ORIENTAL TOUR MUSIQUES DU MONDE	PALaiseau	8000,55	LA BELLE EQUIPE LBE MON COLONEL/LA CONFERENCE TOUS STYLES DE MUSIQUE	PRISSÉ	1000,40
IGUANE SERIEL TOURNEE SEB EL ZIN / A.R. BZZZ 2019 ROCK	PARIS	KAFKA CORP BD CONCERT «LA LONGUE MARCHÉ DES ÉLÉPHANTS» THÉÂTRE MUSICAL	CLERMONT-FERRAND	3900,44	MOMENTS MUSICAUX DE TOURAINE FESTIVAL DES MOMENTS MUSICAUX DE TOURAINE MUSIQUE CLASSIQUE	TOURS	7400,12
ENSEMBLE STANISLAS SAISON 2019 NANCY ET RÉGION MUSIQUE CLASSIQUE	NANCY	COMPAGNIE ENTRE LES GOUTTES LAUGHTON MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	BAYONNE	4800,43	LES MUSICALES DE CORMEILLES-EN-PAYS-D'AUGE LES MUSICALES DE CORMEILLES-EN-PAYS-D'AUGE TOUS STYLES DE MUSIQUE	CORMEILLES	2600,11
ARCHIEBALL TOURNEE ARCHIE SHEPP 2019 JAZZ	IVRY SUR SEINE	JERKOV DIFFUSION JERKOV ROCK	TOULOUSE	3800,54	SAFOUL PRODUCTIONS LAMBI GOLO MUSIQUES DU MONDE	MONTREUIL	3100,45
ERNEST PRODUCTION EN ATTENDANT LA SUITE DU PASSÉ - TOURNÉE EUROPE ET FRANCE CHANSON FRANÇAISE	STRASBOURG	CHARLIE FREE CHARLIE FREE - LE MOULIN À JAZZ 2019 JAZZ	VITROLLES	13000,53	ATARRAYA PRODUCTIONS ATARRAYA PRODUCTIONS 2019 MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE	5600,44
ENSEMBLE BAROQUE DE TOULOUSE PASSE TON BACH D'ABORD MUSIQUE BAROQUE	TOULOUSE	EMERAUDE EN MUSIQUE JEUX DE VAGUES MUSIQUE CLASSIQUE	DINARD	2800,22	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE LARNAS (ADCL) JAZZ SUR UN PLATEAU - 13ÈME EDITION JAZZ	LARNAS	3500,19
PREMIER JOUR JOE BEL POP	AIX LES BAINS	JAZZ EN BIÈVRE JAZZ POUR TOUS SAISON 19-20 JAZZ	MONTSEVEROUX	1000,02	LES ZONDITS COFFEE TONE SOUL	LYON	2700,43
FESTIVAL DES FORÊTS FESTIVAL DES FORÊTS MUSIQUE CLASSIQUE	COMPIÈGNE	DOULCE MEMOIRE DOULCE MEMOIRE 2019 MUSIQUE ANCIENNE	TOURS	30000,52	COIN COIN PRODUCTIONS COMPAGNIE ANTIQUARKS MUSIQUE TRADITIONNELLE	LYON	5100,11
COMPAGNIE GRAND THÉÂTRE HERNANI! BRIGAND DE LA PENSÉE CHANSON	PARNAC	POUR QUE L'ESPRIT VIVE MUSIQUE À LA PRÉE MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS	5400,12	LES PONTS D'AVIGNON LA ! C'EST DE LA MUSIQUE MUSIQUES DU MONDE	AVIGNON	5200,10
MÉLODIE EN SOUS-SOL CHRISTOPHE MARGUET ENSEMBLE JAZZ	COLOMBES	GENERIK VAPEUR MERCİ DE VOTRE ACCUEIL MUSIQUE CONTEMPORAINE	MARSEILLE	4000,41	JAZZ A ROULETTES PROGRAMMATION DU CAMION JAZZ EN 2019 JAZZ	LOUVIGNY	20000,42
MUSIQUE EN VERCORS 23ÈME FESTIVAL "MUSIQUES-EN-VERCORS" MUSIQUE CLASSIQUE	VILLARD-DE-LANS	MICROCULTURES FESTIVAL WALDEN - 3 ÈME ÉDITION MUSIQUES ACTUELLES	POITIERS	3000,21	OCCIJAZZ - RÉSEAU JAZZ EN OCCITANIE SAISON ITINERANTE OCCIJAZZ JAZZ	PERPIGNAN	12000,41
DERAÏDENZ NYCTALOPES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	AVIGNON	OPUS 87 KHATIA AND GVANTSA BUNIATISHVILI MUSIQUE CLASSIQUE	LE CHALARD	25000,01	ARKENCIEL COMPAGNIE L'ÉCRAN DE MAX MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	4500,39
COURT CIRCUIT SAISON 2019 ENSEMBLE COURT-CIRCUIT MUSIQUE CONTEMPORAINE	BOULOGNE-BILLANCOURT	3D FAMILY PRODUCTION MARAVILLAS DE MALI MUSIQUES DU MONDE	PARIS	6000,51	MUSIQUES CRÉATIVES DU SUD TROVAORES MUSIQUES DU MONDE	GRENOBLE	20000,40
ARFI L'ARFI EN TOURNÉE - 2019 JAZZ	LYON	ADIPAC TOURNEE PERCUSSIONS CLAVIERS DE LYON 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	LYON	20500,13	TONNE MES DEMENAGEMENTS - TOURNEE 2019 MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	CREST	2000,38
ARPEUTEURS DU SON LES ARPEUTEURS DU SON JAZZ	MONTREUIL	LE MANS JAZZ FESTIVAL LE MANS JAZZ FESTIVAL JAZZ	LE MANS	25500,20	LA SECONDE TIGRE DERNIÈRE ASCENSION AVANT LA PLAINE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	LYON	11200,37
CIE 4 À CORPS L'HERBE SOUS LE PIED MUSIQUE CONTEMPORAINE	LA ROCHE-SUR-YON	MAY-MAY PEPE LY TOUR MUSIQUES DU MONDE	DENICÉ	4900,50	LE THÉÂTRE DE L'IMPRÉVU LA PIRATE ECOLOGIQUE CHANSON POUR ENFANTS	VINCENNES	2700,08
MEMORIAL* LES ADIEUX CLEMENT BONDU TCI PARIS MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	FEEL-TIME MUSIC PHIL JL ROBERT-BOOGALOO STATION JAZZ	MASSY	6500,49	LA COMPAGNIE DU CHIEN ROUGE HUMUS MACHINE MUSIQUES ACTUELLES	SAINT-VICTOR	1800,38
LES ALLUMÉS DU JAZZ PROJET D'ACTIVITES ALLUMES DU JAZZ 2019 JAZZ	LE MANS	COMPAGNIE ANDA JALEO FLAMENCO / PACO Y LA LUNA / GUITARRA Y POESIA / LEC- TURES MUSICALES FLAMENCO	VILLEURBANNE	3500,48	LA BOÎTE À MUS' (13480) TOURNEE BOÎTE À MUS' 2019 MUSIQUES DU MONDE	CALAS	7300,37

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

PBOX ORANGE BLOSSOM VARIÉTÉS	5600,36 LYON	GOMMETTE PRODUCTION RUE LEPREST THÉÂTRE MUSICAL	4200,29 COURÇON	LA BOITAGORA HEUREUSEMENT QU'ON NE MEURT PAS D'AMOUR ! MUSIQUE CLASSIQUE	17500,21 LYON
ALPES CONCERTS LES MADELEINES DE POULPE TOUS STYLES DE MUSIQUE	9000,35 ST EGRÈVE CEDEX	CIE APART RODÉO TOUS STYLES DE MUSIQUE	3700,27 SEYSSINET-PARISSET	ARTSCENICUM THEATRE LA RÉVÉRENCE PAS DE MUSIQUE	3900,22 MONTFORT SUR ARGENS
C'EST PAR ICI QU'ÇA SE PASSE ! RÉSIDENTE FLORIN NICULESCU DU 18 AU 23 FÉVRIER 2019 JAZZ	12545,16 MAUGES SUR LOIRE	ACCROCHE NOTE ACCROCHE NOTE CONCERTS 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	13700,28 STRASBOURG	ASSOCIATION EUROPÉENNE DU FESTIVAL DE CAVES DU VENT DANS LES PLUMES PAS DE MUSIQUE	600,21 BESANCON
OBSIDIENNE ET COMPAGNIE OBSIDIENNE 2019 MUSIQUE ANCIENNE	8300,10 SENS	JOKER LES NAUFRAGÉS OU L'IMPROBABLE UTOPIE COMIQUE MUSIQUES DU MONDE	6000,06 LILLE	COMPAGNIE YOKAI GIMME SHELTER / DONNE-MOI UN ABRI MUSIQUE CONTEMPORAINE	3400,20 REIMS
PRINTIVAL PRINTIVAL BOBY LAPOINTE CHANSON FRANÇAISE	4600,18 PEZENAS	JAZZ EN CÉVENNES JAZZ À VIALAS JAZZ	4700,14 VIALAS	RENAISSANCE PIANISTIQUE LE MONTMARTRE DE LA "BELLE EPOQUE", LE MOULIN ROUGE ET LES ARTISTES MUSIQUE CLASSIQUE	6100,20 BOULOGNE-BILLANCOURT
COMPAGNIE DEREZO ALICE, DE L'AUTRE CÔTÉ MUSIQUES DU MONDE	8600,01 BREST	CONSTELLATION GONFLE MUSIQUE IMPROVISÉE	4000,05 SAINT DENIS	VERSION HIP-HOP A LA CROISÉE DES ORIGINES : SODABICACHIRPUNCH TOUS STYLES DE MUSIQUE	6000,19 LAMENTIN
POUR L'ART LYRIQUE EN AQUITAINE (PALA) FESTIVAL D'OPÉRA DE SOUSTONS OPÉRA	13200,09 SOUSTONS	CDMDT43 LES NUITS BASALTIQUES 2019 MUSIQUE TRADITIONNELLE	2500,06 LE PUY-EN-VELAY	LE PRINTEMPS DE BOURGES LE PRINTEMPS DE BOURGES 2019 MUSIQUES ACTUELLES	17000,12 BOURGES
MUSIC E VIGNES MUSIC E VIGNES JAZZ	2600,02 LARNAS	JAZZ DANS LES VIGNES CONCERTS JAZZ DANS LES VIGNES JAZZ	3500,27 CAIRANNE	MUSIQUES EN BALADE FAWZY AL-AIEDY EN TOURNÉE MUSIQUES DU MONDE	9000,08 STRASBOURG
TRAVELLING THÉÂTRE / LE VERSO LE TRANSFORMISTE VARIÉTÉS	2300,33 SAINT-ETIENNE	STEINLEINCHEN RENCONTRES MUSIQUE LYRIQUE	3800,26 VILLENEUVE-EN-MONTAGNE	RENCONTRES MUSICALES DE NOYERS ET DU TONNERROIS RENCONTRES MUSICALES DE NOYERS - AIDE EXCEPTIONNELLE MUSIQUE CLASSIQUE	10000,15 NOYERS S/SERIN
LE PARIS DES ORGUES FESTIVAL PARIS DES ORGUES 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	3800,17 PARIS	DÉLUGE MONTREUIL JAZZ FEST JAZZ	1400,13 BORDEAUX	CIE HIPPOLYTE A MAL AU COEUR NOUS, DANS LE DÉSORDRE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	14500,18 PARIS
ASSOCIATION POUR LA FUSION DES MUSIQUES (AFM) TOUR 2019 DOC VALDUM (EX THOMY & CO) JAZZ	21000,32 SAINT PAUL D'IZEAUX	GINKO DADDY PAPILLON, LA FOLIE DE L'EXIL MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2600,26 ROUEN	LA CHOUETTE NOIRE DE LA FONTAINE À BOOBA RAP	1300,17 PARIS
JAZZ DANS LE BOCAGE JAZZ DANS LE BOCAGE JAZZ	13500,16 ROCLES	ATELIER DU PREMIER ACTE LE CRÉPUSCULE PAS DE MUSIQUE	10900,25 SCHILTIGHEIM	PROQUARTET-CENTRE EUROPÉEN DE MUSIQUE DE CHAMBRE RENCONTRES MUSICALES 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	30000,19 PARIS
CELLO FAN FESTIVAL CELLO FAN 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	12300,08 NICE	COMPAGNIE LES ENTICHÉS ÉCHOS RURAUX MUSIQUE CONTEMPORAINE	5200,24 SAINT ELOY DE GY	LUBERON EN SCENE LUBERON MUSIC FESTIVAL 2019 MUSIQUES ACTUELLES	125000,02 APT
KOLLECTIF DU POIS CHICHE MASQUÉ KPCM FÊTE DU POIS CHICHE 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	1100,15 MONTAREN-ET-SAINT-MÉDIERS	KEROZEN OF MARSEILLE LA FEE NEANTE CHANSON POUR ENFANTS	4200,09 MARSEILLE	VOIX Ô PAYS FESTIVAL LES BULLES SONORES 2019 MUSIQUES ACTUELLES	105000,14 LIMOUX
LACHAISE MUSICAL LACHAISE MUSIC'HALL CHANSON	1400,32 PARIS	JAZZ DUNKERQUE JAZZ-CLUB DE DUNKERQUE JAZZ	19000,25 DUNKERQUE	FONTENAY EN SCENE FESTIVAL LES NUITS COURTES 2019 MUSIQUES ACTUELLES	125000,13 FONTENAY-LE-COMTE
LES AMIS DE LA CATHÉDRALE DE FRÉJUS CONCERTS 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	4000,31 FREJUS	MAISON DE LA CULTURE D'AMIENS RÉSIDENTE DICHOTOMIE DANIEL ZIMMERMANN JAZZ	9200,03 AMIENS	ACADÉMIE MUSICALE NOVA ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LYON - CLASSIQUE À LYON 3 MUSIQUE CLASSIQUE	14000,18 SAINT DIDIER AU MONT D'OR
CELLO AU SOMMET FESTIVAL VIOLONCELLES EN FOLIE MUSIQUE CLASSIQUE	6100,07 VILLAR ST PANCRACE	L'ONDE SAISON MUSICALE 2019 - L'ONDE MUSIQUES DU MONDE	5400,24 SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS	MA CASE (31) MOONLIGHT BENJAMIN «SILTANE» MUSIQUES DU MONDE	7500,17 TOULOUSE
OXYDE MOUTIN FACTORY QUINTET - TOURNÉE «MYTHICAL RIVER» - AVRIL À DÉCEMBRE 2019 JAZZ	21000,30 CHAMPIGNY	COLOMBES JAZZ COLOMBES JAZZ 2019 JAZZ	4000,23 COLOMBES	TRADENVIE TRADENVIE 2019 MUSIQUE TRADITIONNELLE	5400,11 PAVIE
LE TEMPS EST INCERTAIN MAIS ON JOUE QUAND MÊME ! LA VIEILLE FILLE PAS DE MUSIQUE	7500,29 SOULAIRE ET BOURG	COMPAGNONS D'ORPHEE FESTIVAL DU VEXIN 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	13000,22 PARNES	CORPO MATERIAL UNE ÉMOTION - UNE PIÈCE MATÉRIALISTE (VOLET 2) MUSIQUE CONTEMPORAINE	1500,16 PARIS
		CUBITENISTE AHA ATCHOUM TOUS STYLES DE MUSIQUE	2200,04 LABATHUDE		

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

COMPAGNIE ADN LES CHAUSSETTES ORPHELINES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4614,68 MONTROY	FAUX MAGNIFICO OEDIPE ÉTRANGER À NOUS MÊME MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1800,61 LATTES	DESSOUS DE SCENE PRODUCTIONS STUCK IN THE SOUND ROCK	10000,39 PARIS
CONTRE COURANT NUIT DU SLAM SLAM	1254,17 TOULOUSE	CONNAISSANCE DES JEUNES INTERPRETES SAISON MUSICALE 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	6000,07 GAVAUDUN	LE TEMPS DES GUITARES FESTIVAL INTERNATIONAL DE GUITARE DE PUY-L'EVEQUE MUSIQUE CLASSIQUE	1200,08 PUY L'EVEQUE
BEST MUSICIANS OF THE WORLD TOUQUET INTERNATIONAL MUSIC MASTERS 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	10000,02 PARIS	ASSOCÉ PIKANTE ZAKOUSKA - LA CRIÉE MUSIQUE TRADITIONNELLE	6000,48 STRASBOURG	LES OGRES COLERE ROUGE CHANSON FRANÇAISE	7000,37 ALBA LA ROMAINE
SOSTENUTO 2100,02LE TEMPS QU'IL FAUT - THIBAUD DEFEVER ET LE WELL QUARTET CHANSON	LILLE	LE BANQUET CELESTE LA PASSION SELON ST JEAN MUSIQUE BAROQUE	14600,13 ROZ-SUR-COUESNON	LA MÊME PROD MARACUJAH REGGAE	7000,36 VITRÉ
LES JEUDIS DU ROCK FANEL - BOOZE BROTHERS - I ME MINE MUSIQUES ACTUELLES	5000,55 TOULOUSE	IN VOCE VERITAS FESTIVAL IN VOCE VERITAS MUSIQUE LYRIQUE	2160,08 FRANCHEVILLE	TETRAKORD FABRICE TAREL TRIO/QUARTET JAZZ	6000,35 FEYZIN
PALAPAPAI PROD TOURNÉE «SEASONS» MUSIQUES DU MONDE	3500,54 ORLÉANS	COMPAGNIE GRIZZLI TOUT ALLAIT BIEN...QUAND QUELQUE CHOSE DE BIZARRE ARRIVA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3000,60 LA ROCHE SUR YON	LE TEMPS SUSPENDU LE TEMPS SUSPENDU MUSIQUE BAROQUE	2700,08 SAINT BENOÎT DU SAULT
COMPAGNIE THÉÂTRALE DES LUTHIERS ROSAS LEBEN-KABARETT CABARET	2000,53 PARIS	FESTIVAL D'AUVERS SUR OISE FESTIVAL D'AUVERS SUR OISE OPUS 39 MUSIQUE CELTIQUE	4000,09 AUVERS SUR OISE	YES LES GUYZZ VINCENT PEIRANI - LIVING BEING II NIGHT WALKER JAZZ	19000,33 PARIS
COMPAGNIE ÉPIDERME TOUCHER, PAS TOUCHÉ (NE PAS SE JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE) MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3000,15 GRENOBLE	LA NEUVIÈME PRODUCTION LA BOULE ROUGE THÉÂTRE MUSICAL	6000,58 PARIS	SONIC PROTEST SONIC PROTEST 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	5654,17 PARIS
LA RODA BOUM MON BOEUF MUSIQUES DU MONDE	3000,52 AIX-EN-PROVENCE	L'AIR DES BALKANS WELCOME IN TZIGANIE MUSIQUES DU MONDE	5300,09 AUCH	PASSAGE PRODUCTION L'ORDRE DU JOUR MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1755,54 VILLENEUVE LE ROI
COMPAGNIE DU COIN NE RENTREZ PAS CHEZ VOUS JAZZ	3000,16 METTRAY	CARTON SEBASTIEN BRUN / TIDAL TOUS STYLES DE MUSIQUE	8000,45 LYON	MUSIQUE À LA FERME PRODUCTION MUSIQUE À LA FERME 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	5800,07 LANÇON DE PROVENCE
DU NOSE PRODUCTIONS TOURNÉE SUPERSONIC 2019 JAZZ	19000,51 ERMONT	LE JAZZ ET LA JAVA JAZZ IN FOUGÈRES JAZZ	2544,45 FOUGERES	HARMONIA SACRA FESTIVAL EMBAR(O)QUEMENT IMMÉDIAT ! MUSIQUE BAROQUE	7350,07 VALENCIENNES
COMPAGNIE EMOI L'ÉLAN NAÏF MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2500,65 DAMMARIE-LÈS-LYS	WILD ARE THE DONKEYS A BERGMAN AFFAIR TOUS STYLES DE MUSIQUE	1929,56 PARIS	NADJASTREAM LES NUITS DES ARÈNES TOUS STYLES DE MUSIQUE	1624,40 PARIS
COMITÉ DES RENCONTRES INTERNATIONALES DE HARPE CELTIQUE 36ES RENCONTRES INTERNATIONALES DE HARPES CELTIQUES MUSIQUE CELTIQUE	2400,05 DINAN	EN GRANGEONS LA MUSIQUE EN GRANGEONS LA MUSIQUE 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	2300,04 SERRIERES DE BRIORD	CIE LES MARCHES DE L'ÉTÉ MELANCHOLIA ELECTROACOUSTIQUE	1152,53 BORDEAUX
PERSONNE RECORDS VOULEZ VOUS DANSER TOURNÉE 2019 MUSIQUES ACTUELLES	12000,50 METZ	CUIVRES DIFFUSION ODYSSÉE ENSEMBLE & CIE - PARCOURS MUSICAL EN 2019 THÉÂTRE MUSICAL	18500,43 LYON	DENSITE 93 CONCERTS DENSITE 93 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	11000,32 VILLEMOMBLE
COMPAGNIE DES CAMERLUCHE ONCLE VANIA FAIT LES TROIS HUIT TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,62 PARIS	LES VOCE LES VOCE 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	13000,42 SAINT-HERBLAIN	SAINT MANDÉ CLASSIC JAZZ FESTIVAL SAINT MANDÉ CLASSIC JAZZ FESTIVAL 2019 JAZZ	6160,06 93100 - MONTREUIL
CLARIJAZZ CLARIJAZZ 2019 8ÈME ÉDITION JAZZ	2000,10 MARIGNAC LASCLARES	DIMWAZELL'CIE CRÉATION ET DIFFUSION «POURVU QU'IL PLEUVE» MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6000,03 LA TRINITÉ	ATELIER DE MUSIQUE DU HAVRE FESTIVAL PIEDNU 2019 - 14ÈME ÉDITION MUSIQUE CONTEMPORAINE	5806,25 LE HAVRE
ALTO - SOLUTIONS ARTISTIQUES ALTO EN 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	8000,49 PARIS	AVUTV SERENDIPITY MUSIQUES ETHNIQUES	9000,41 ROMANS SUR ISÈRE	NEMO (29) ENSEMBLE NAUTILIS JAZZ	8000,06 BREST
CINELBA MUSIQUE AU BALZAC 2019 JAZZ	11400,15 PARIS	CENTRE INTERNATIONAL DES MUSIQUES NOMADES CIMN DÉTOURS DE BABEL TOUS STYLES DE MUSIQUE	21780,05 GRENOBLE	JAZZ A JUNAS SOIRÉE DES MUSICIENS À VAUVERT JAZZ	10788,17 JUNAS
ARTS & BALISES / L'ASSOCIATION FESTIVAL TEMPO PIANO CLASSIQUE MUSIQUE CLASSIQUE	2575,10 LE CROISIC	ANZN «MASALA» THE FAT BASTARD GANG BAND MUSIQUES ACTUELLES	7000,40 VINCENNES	DE BOUCHE À OREILLE (34) TOURNÉE SORTIE D'ALBUM «TILLELI» DE BANGRIL & BIHIK MUSIQUES DU MONDE	4000,30 MONTPELLIER
LA MESON LA MESON DIFFUSION (EN ET HORS LES MURS) TOUS STYLES DE MUSIQUE	16000,14 MARSEILLE			FESTIVAL DE LA VALLEE DE LA DROME CREST JAZZ VOCAL 2019 JAZZ	16200,12 CREST

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

CREADIFFUSION NOS ANNÉES PARALLÈLES CABARET	5000,29 PARIS	LES IMPROMPTUS LES IMPROMPTUS 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	1240,04 LA CHAPELLE SOUS BRANCION	STRADIVARIA SAISON 2019 STRADIVARIA MUSIQUE BAROQUE	15141,67 NANTES
MATRISSE PRODUCTIONS 10303,99 HEADBANGERS BIG BAND - HALLE AUX GRAINS - LIMOUX BRASS FESTIVAL JAZZ	VANVES	ADMAI (ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DES MUSIQUES ACTUELLES ET IMPROVISÉES) HERVÉ SALAMONE SUITE/QUARTET/DUO JAZZ	3558,54 SIMANDRES	ANIMA THÉÂTRE MÉCANIQUE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1260,38 MARSEILLE
AMIS DE LA MUSIQUE ET DES ARTS AMA L'EURE POÉTIQUE ET MUSICALE MUSIQUE CLASSIQUE	5003,33 VERNEUIL SUR AVRE	CREATION JAZZ SO MILES JAZZ	13766,67 ALFORTVILLE	TRETEAUX AUX 4 VENTS PENSEZ, JE DEVINE ! PIANO MENTALO HUMOUR MUSICAL	2363,37 CHAMBERY
MUSIQUES D'UN SIÈCLE MUSIQUES D'UN SIÈCLE 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	30000,28 MONTREUIL	LA BOITE DE SCENE PMQ - L'ÉLÉGANCE VOCALE - POLYPHONIES	7597,49 LIÉVIN	COMPAGNIE DU VIEUX SINGE LE VOYAGE D'ULYSSE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1302,35 LYON
JAZZ A JUNAS JAZZ A JUNAS JAZZ	10203,70 JUNAS	LES PRODUCTIONS DE L'ARAIGNÉE SUR LE PLASTRON TOURNÉE 2019 - MALICE BOUCLETTE CHANSON POUR ENFANTS	6788,46 TOULOUSE	ARTS ET MUSIQUES EN PROVENCE MUSIQUE PAS BÊTE TOUS STYLES DE MUSIQUE	1600,10 MARSEILLE
ECPHONÉSIS HYPOTYPOSIS, MUSIQUE ET ARCHITECTURE BAROQUE MUSIQUE BAROQUE	3500,27 ST GENIS LAVAL	LES DÉCINTRÉS EN COSTUME LA COLLECTION SHACKLETON - REPRISE MUSIQUE CONTEMPORAINE	945,45 NURIEUX VOLOGNAT	MINUIT CINQ EXTASES PAS DE MUSIQUE	1700,02 SAINT OVEN
MANAG'ART AUROS MOSE JAZZ	4500,26 BORDEAUX	CONCERTS PARISIENS RYTHM ALCHEMY MUSIQUES DU MONDE	6333,33 PARIS	EN ACTE(S) INOXYDABLES ROCK	5698,34 VILLEURBANNE
SYL PRODUCTIONS TOURNÉE PIERRE BERTRAND CAJA NEGRA 2019 JAZZ	19000,25 CHAMPIGNY SUR MARNE	AJC (ASSOCIATION JAZZÉ CROISÉ) JAZZ MIGRATION 2019 JAZZ	20000,01 PARIS	L'ENHARMONIQUE SAISON MUSICALE ENSEMBLE MASQUES MUSIQUE BAROQUE	9000,09 CLUNY
MUSIQUE ACTUELLE ET FUTURE (MAF) MAF MARS_NOV 19 MUSIQUE CLASSIQUE	20000,24 PARIS	AUBERCAIL FESTIVAL AUBERCAIL CHANSON	2200,05 AUBERVILLIERS	GINGER SOUNDS DOPE SAINT JUDE HIP-HOP	5180,16 PARIS
ICI ET AILLEURS (66) METZ TOUR 2019 POP	3500,22 CORBÈRE LES CABANES	SOCIÉTÉ MUSICALE D'ARGENTON SUR CREUSE FESTIV'ÉTÉ 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	2600,03 ARGENTON SUR CREUSE	CRICAO CRICAO PRODUCTION ET DIFFUSION MUSIQUES DU MONDE	6100,08 TOULOUSE
YES HIGH TECH BRAIN DAMAGE REGGAE	2000,21 SAINT ETIENNE	LILANANDA LILANANDA JAZZ QUINTET JAZZ	14000,03 MONTLUÇON	ONDINE MUSICIENNES À OUESSANT MUSIQUE CLASSIQUE	3500,04 OUESSANT
RETOUR D'ULYSSE NOTRE CLASSE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3510,49 PARIS	COMITÉ COUTANÇAIS D'ACTION CULTURELLE RÉSIDENTE DE CRÉATION SOPHIE ALOUR JAZZ	6100,12 COUTANCES CEDEX	TANT MIEUX PROD CINÉ CONCERT EN SORTANT DE L'ECOLE CINÉ-CONCERT	3575,15 PARIS
COMITÉ COUTANÇAIS D'ACTION CULTURELLE JAZZ SOUS LES POMMIERS JAZZ	20000,05 COUTANCES CEDEX	PEPETE LUMIERE LA SAISON DE PÉPÈTE LUMIÈRE 2019 MUSIQUE IMPROVISÉE	19000,11 CLUNY	ENSEMBLE ALTERNANCE SAISON CONCERTS 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	14000,07 PARIS
MI-FUGUE MI-RAISON SPECULUM ELECTROACOUSTIQUE	640,48 PLENEUF VAL ANDRE	LA TROUPE DES ÎLES DU VENT MOOREA SOUVENIRS MUSIQUES ACTUELLES	12000,44 FONTENAY SOUS BOIS	MICHAEL CARSENTI (MCS) TOURNÉE DISIZ 2019 HIP-HOP	5373,33 NICE
INFINGO INFINGO 2019 JAZZ	15500,05 SURY AUX BOIS	LE THÉÂTRE DU PASSEUR MOMS! MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	6500,43 SAINT-CIERS-SUR-GIRONDE	BRU ZANE FRANCE LE RETOUR D'ULYSSE OPÉRETTE	5601,93 PARIS
L'HÉLICE SOUS-VENANCES TOUS STYLES DE MUSIQUE	4485,47 BLAGNAC	BELIVE COSMOGONIE MUSIQUE IMPROVISÉE	7600,18 CHARBONNIÈRES LES BAINS	COMPAGNIE DES ARTS DU SPECTACLE SAISON MUSICALE ASP MUSIQUE CLASSIQUE	14400,14 IRREVILLE
PERCAL TANGO TANGOS ENTRE CORDES MUSIQUES DU MONDE	5000,20 BORDEAUX	COMPAGNIE LES SIGNATURES PARCE QUE J'EN AVAIS BESOIN MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	3800,42 PARIS	FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE THÈZE 6ÈME FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE THÈZE MUSIQUE CLASSIQUE	4790,53 THÈZE
LES AMIS DES CLASSIQUES BUISSONNIÈRES MA VIGNE EN MUSIQUE - NARBONNE CLASSIC FESTIVAL MUSIQUE CLASSIQUE	8700,06 SAINT MARCEL SUR AUDE	LE GROUPE VERTIGO PRONOM DIFFUSION AVIGNON MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	7651,40 RENNES	ARTS MUSIQUE ENTRECASTEAUX FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE D'ENTRECASTEAUX MUSIQUE CLASSIQUE	2100,01 ENTRECASTEAUX
LA COMPAGNIE BÉMOL TOURNÉE PO' BOYS 2019 JAZZ	27300,54 SAINT-ETIENNE	COLLECTIF SOUL GANG CÉLIA KAMÉNI & ALFIO ORIGLIO, POP AND SOUL SONGS 2019 JAZZ	5220,17 FONTAINE	LES RENDEZ-VOUS DE LA CHAIZE LES RENDEZ-VOUS DE LA CHAIZE MUSIQUE CLASSIQUE	3389,08 LA CHAIZE GIRAUD
MIMO - CIE MONTANARO AMOURS MUSIQUE ANCIENNE	1200,04 CORRENS	COMPAGNIE PLUS D'UNE VOIX CE JOUR-LÀ THÉÂTRE MUSICAL	1000,39 STRASBOURG	ORCHESTRE SYMPHONIQUE BEL'ARTE L'ORCHESTRE BEL ARTE ET LE JEUNE CHOEUR D'ILE DE FRANCE II MUSIQUE CLASSIQUE	24004,47 BEZIERS

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

PAROLES D'ORGUE AU GRÉ DES ARTS 2019 MUSIQUE BAROQUE	4231,57 PRANZAC	CIE BOUCHE À BOUCHE PAILLARDE(S) CHANSON FRANÇAISE	2500,26 PARIS	FOUGÈRES MUSICALES FESTIVAL FOUGÈRES MUSICALES MUSIQUE CLASSIQUE	11666,67 SAINT-GRÉGOIRE
ART'RIEGE FESTIVAL JAZZ À FOIX JAZZ	5000,02 FOIX	LA BRÈCHE - FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DU LAC DU BOURGET - AIX LES BAINS LA BRÈCHE FESTIVAL (2019) TOUS STYLES DE MUSIQUE	3141,67 AIX-LES-BAINS	EN SCENE ! PRODUCTIONS LES FOURBERIES DE SCAPIN TOUS STYLES DE MUSIQUE	6873,18 PARIS
IMPROGROOVE TOURNÉE EOUZGANG JAZZ	1500,02 BUSSY SAINT GEORGES	LA COMPAGNIE DES HOMMES L'AMOUR EN TOUTES LETTRES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	8326,25 PARIS	COLLECTIF SUR LA CIME DES ACTES CALIGULA MUSIQUE CONTEMPORAINE	3200,17 TOULOUSE
ALMAVIVA LE CARNAVAL DES ANIMAUX SUD-AMERICAINS THÉÂTRE MUSICAL	7300,13 PARIS	COMPAGNIE HECHO EN CASA PARLE A LA POUSSIÈRE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	8600,24 ANGLET	LA POUTRE ET LA PAILLE SANTA MUERTE MUSIQUE CONTEMPORAINE	2100,09 GENNEVILLIERS
COMPAGNIE PETITS FORMATS EN CHUTE VERTICALE/LAMPEDUSA BEACH ELECTROACOUSTIQUE	8132,32 PARIS	ASSOCIATION DU QUATUOR BYRON TOURNÉE PRINTEMPS-ÉTÉ 2019 DU QUATUOR BYRON MUSIQUE CLASSIQUE	9995,63 THONON LES BAINS	FAB J'AI LA DOUCEUR DU PEUPLE EFFRAYANTE AU FOND DU CRÂNE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	8600,08 PARIS
ONE-SHOT ENSEMBLE TACTUS - SAISON 18/19 TOUS STYLES DE MUSIQUE	10754,17 OULLINS	CRÉATION CONTEMPORAINE - SCARFACE ENSEMBLE AMERICAIN DREAM MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2400,11 STRASBOURG	COMPAGNIE DES LUCIOLES QUAND J'AURAI MILLE ET UN ANS THÉÂTRE MUSICAL	6624,16 COMPIEGNE
CIE QUELQU'UNS DES CAILLOUX DANS LES POCHES MUSIQUES DU MONDE	1525,30 LA ROCHE SUR YON	CAPPELLA FORENSIS BARBE BLEUE OPÉRETTE	5572,86 SAIL SOUS COUZAN	KUBILAI KHAN INVESTIGATIONS SOMETHING IS WRONG ELECTROACOUSTIQUE	3200,15 TOULON
FESTIVAL DE MUSIQUE DES CHAPELLES FESTIVAL DE MUSIQUE DES CHAPELLES 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	8283,33 SAINT ANTONIN DU VAR	IREAL NOS INTÉRIEURS PAS DE MUSIQUE	4770,23 BOURDEAUX	CIE DES AIRS ENTENDUS «CELLE QUI REVIENT LÀ, CELUI QUI LA REGARDE» D'APRÈS MARINA TSVETAeva TOUS STYLES DE MUSIQUE	3284,14 ASNIÈRES SUR SEINE
ASSOCIATION POUR LA CRÉATION ET L'ÉDITION EN LIBERTÉ (ACEL) NEFFESH MUSIC SUGARZO TEREP JAZZ	1957,50 SAINT MAUR DES FOSSES	EN COMPAGNIE DES BARBARES LES ANNÉES TOUS STYLES DE MUSIQUE	2500,22 TOULOUSE	BALADES MUSICALES EN OLERON BALADES MUSICALES EN OLERON MUSIQUE CLASSIQUE	6000,03 SAINT GEORGES D'OLERON
UMLAUT FRANCE UMLAUT FESTIVAL 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	1954,17 PARIS	CONCERTO SOAVE MARS EN BAROQUE MUSIQUE BAROQUE	14951,42 MARSEILLE	L'AUREORE BORÉALE INTO THE LITTLE HILL MUSIQUE CONTEMPORAINE	13000,08 PARIS
DIRECTO PRODUCTION TOURNÉE 2019 CHANSON FRANÇAISE	18933,33 NICE	ARDEV LA VOIX DANS TOUS LES SENS MUSIQUE LYRIQUE	2000,03 SENS	TOIMÈME JEAN DE LA LUNE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	2160,13 RAMONVILLE-SAINT-AGNE
LA BARAQUE LIBERTÉ MADAME LA FRANCE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	12000,29 FÉRON	SORORA SOIRÉES ROMANTIQUES DU DOMAINE DU RAYOL MUSIQUE CLASSIQUE	5979,17 PARIS	LE CRI DE L'OcéAN INDIEN TOURNÉE 2019 M'TORO CHAMOU MUSIQUES DU MONDE	5122,50 SAINT-PIERRE
LA DIVINE COMPAGNIE LA JOIE ! TOUS STYLES DE MUSIQUE	2666,67 MARSEILLE	COMITÉ COUTANÇAIS D'ACTION CULTURELLE SOPHIE ALOUR / CÉCILE MC LORIN / MOUTIN FACTORY STET JAZZ	19651,83 COUTANCES CEDEX	L'OSONS JAZZ CLUB CONCERTS DE JAZZ À L'OSONS JAZZ CLUB PREMIER SEMESTRE 2019 JAZZ	1000,07 LURS
COMPAGNIE M42 PRESQU'ILLES CHANSON FRANÇAISE	2500,28 DIEPPE	COMPAGNIE LA RONDE DE NUIT BÉRÉNICE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	8500,21 PARIS	GAGA JAZZ SAISON DE JAZZ DANS LA RÉGION STÉPHANOISE 2019 JAZZ	12375,06 ST ETIENNE
DUR ET DOUX DUR ET DOUX 2019 MUSIQUES ACTUELLES	23075,12 LYON	LE CHANT DE LA RIVE LE CHANT DE LA RIVE MUSIQUE CLASSIQUE	4500,01 SAINT-POL DE LÉON	DU BOUT DES DOIGTS OPÉRAS D'ORIENT OPÉRA	20257,50 PARIS
ENSEMBLE 2E 2M PAUL MEFANO SAISON ENSEMBLE 2E2M MUSIQUE CONTEMPORAINE	26000,11 CHAMPIGNY S/MARNE	MUSIQUE D'UN SIÈCLE A ST PIERRE A DIEULEFIT MUSIQUES D'UN SIÈCLE MUSIQUE CONTEMPORAINE	2508,33 DIEULEFIT	LE NOUVEAU PAVILLON EUROFONIK MUSIQUE TRADITIONNELLE	2858,33 BOUGUENAI
LIMOUX CUIVRÉE SPÉCIALE JAZZOSPHÈRE ! JAZZ	15238,78 LIMOUX	L'AIR DE RIEN (78) LES CONTES DE PERRAULT AVIGNON MUSIQUE BAROQUE	3200,10 VERSAILLES	COLLECTIF AUTRUCHE LE DESTIN MOYEN D'UN MEC FABULEUX CHANSON FRANÇAISE	1690,11 SAVIGNY/ORGE
CADENZA TOURNÉE 2019, LA VIOLE DE GAMBE, UN UNIVERS À PART MUSIQUE BAROQUE	1278,33 BLANC MESNIL	L'AUTRE MONDE LE QUATRIÈME MUR MUSIQUES ACTUELLES	2234,19 PARIS	COMÉDIENS ET COMPAGNIE LES FEMMES SAVANTES - ÉTÉ 2019 THÉÂTRE MUSICAL	10700,07 VERSAILLES
LE PALAIS ROYAL ÉPISODES DE LA VIE D'UN ARTISTE MUSIQUE CLASSIQUE	13375,10 PARIS	FRACTALES COLLECTIF FRACTALES MUSIQUE CLASSIQUE	13500,06 SANARY SUR MER	BABIL LA FILLE AU BANDONÉON MUSIQUE CONTEMPORAINE	1350,50 LANNION
LA COMPAGNIE DU SOUFFLET ACCORDEON-AX TOUS STYLES DE MUSIQUE	2962,50 AX-LES-THERMES	L'ART DE LA FUGUE LA BELLE DE MAI - ESCAPADES MUSICALES À FRESNES MUSIQUE ANCIENNE	1837,50 WISSOUS	ESPACE CULTUREL DE CHAILLOL ESPACE CULTUREL DE CHAILLOL 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE	14000,05 ST MICHEL DE CHAILLOL

Diffusion

du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

COMPAGNIE PIPO VOLS EN PIQUÉ MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	7200,10 LIEUSAIN	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA MUSIQUE DE CHAMBRE AVEC HARPE (ADMCH) LES 4ÈMES RENCONTRES INTERNATIONALES DE LA HARPE EN ILE-DE-FRANCE MUSIQUE CLASSIQUE	5316,67 VERT-SAINT-DENIS	LUDUS MODALIS UN SACRE DU PRINTEMPS MUSIQUE CLASSIQUE	4000,00 EVREUX
COMPAGNIE DES OGRES ITINÉRAIRES, UN JOUR LE MONDE CHANGERA TOUS STYLES DE MUSIQUE	5500,09 LE-PRE-SAINT-GERVAIS	ASSOCIATION THÉÂTRE DE RUE ET ANIMATION CIRQUE (ATRAC) LES PETITS BONNETS CHOLET	5373,04 CHANSON	THÉÂTRE ET MUSIQUE EN MONTMORILLONNAIS (T2M) FESTIVAL DES LUMIÈRES MUSIQUE BAROQUE	195000,10 MONTMORILLON CEDEX
MURMURE DU SILENCE GRAINES DE PLUIE TOUS STYLES DE MUSIQUE	2000,06 MORNE VERT	MUSIC FROM SOURCE EXILS JAZZ	12300,03 ARBONNE LA FORÊT	CLASSIQUE EN BERRY FESTIVAL DEBUSSY MUSIQUE CLASSIQUE	195000,09 ARGENTON SUR CREUSE
RETOUR DE SCÈNE FESTIVAL MAGIC BUS 2019 MUSIQUES ACTUELLES	1291,67 GRENOBLE	EL AJOUD DESINTEGRATION MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	10600,03 LE CREUSOT	JAZZBERTVILLE ALBERTVILLE JAZZ FESTIVAL JAZZ	105000,08 ALBERTVILLE
MUSIKA SONGES STRACHO TEMELKOVSKI & THE SOUND BRAKA MUSIQUES DU MONDE	12000,04 GRENOBLE	DIXIE FAN CLUB DIXIE DAYS JAZZ	2300,01 SAINTE-ADRESSE	SURGÈRES EN SCÈNE SURGÈRES BRASS FESTIVAL JAZZ	115000,07 SURGÈRES
LES Z'ARTS DE GARONNE ERIC SEVA CREATION ET DIFFUSION 2019 JAZZ	14250,05 MARMANDE	LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	105000,11 PARIS	VERCORS EN SCÈNES VERCORS MUSIC FESTIVAL MUSIQUES ACTUELLES	105000,06 VILLARD DE LANS
ESPRIT JAZZ FESTIVAL JAZZ À SAINT-GERMAIN-DES-PRÈS PARIS JAZZ	8300,02 PARIS	TOUK TOUK COMPAGNIE PRODUCTION (TTC PRODUCTION) LA PRINCESSE AU PETIT POIS THÉÂTRE MUSICAL	5500,02 BLENEAU	JAZZ AU PAYS SAVEURS JAZZ FESTIVAL JAZZ	95000,05 SEGRÉ-EN-ANJOU-BLEU
ESPRIT JAZZ SOIRÉE SPEDIDAM JAZZ	18038,90 PARIS	CONCERTS DE POCHE LES CONCERTS DE POCHE 2019 MUSIQUE CLASSIQUE	33500,01 FÉRICY	MUSIQUES EN SAOSNOIS LE SON DES CUIVRES JAZZ	195000,04 MAMERS
THEATRE DE LA RUCHE REPRISE TIME TO GO MUSIQUES DU MONDE	3500,06 MATOURY	LES AMIS DES JEUNES ARTISTES MUSICIENS (AJAM) RÉCITAL D'ACCORDÉON MUSIQUE CLASSIQUE	1087,50 STRASBOURG	JAZZ EN PAYS FERTOIS FESTIVAL FERTÉ JAZZ JAZZ	95000,03 LUZANCY
LA COMPAGNIE ET SON PERSONNEL DE BORD UN FIL À LA PATTE PAS DE MUSIQUE	3000,05 LYON	LA RUCHE MUSICALE TOURNÉES 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	26015,03 AIX EN PROVENCE	LES AMIS DE PIERRE FESTIVAL GRAIN DE SEL MUSIQUES ACTUELLES	125000,02 CASTELSARRASIN
COMPAGNIE LE TAMBOUR DES LIMBES SOLARIS MUSIQUE CONTEMPORAINE	5100,04 PARIS	DAGOBASSAUT DAGOBASSAUT WARM UP HELLFEST ROCK	3025,87 MARSEILLE	WOLFI JAZZ FESTIVAL WOLFI JAZZ 2018 JAZZ	95000,01 WOLFISHEIM
JAZZ MDA SAISON JAZZMDA 2018-2019 JAZZ	2502,50 TARBES	LES AMIS DE L'ACHÉRON GROUNDS, UN BIG BAND BAROQUE MUSIQUE BAROQUE	9450,02 NANCY	LA COMPAGNIE 4000 PIXVAE JAZZ	7000,01 LYON
ORGUE EN VILLE ORGUE EN VILLE 2019 TOUS STYLES DE MUSIQUE	8100,01 BESANCON	COMPAGNIE QUI PORTE QUOI? DANSER À LUGHNASA MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	4600,02 PARIS	COMPAGNIE CRIS POUR HABITER EXILS THE ONE DOLLAR STORY MUSIQUE CONTEMPORAINE	1475,02 NOUMÉA CEDEX
MUSIKAA FESTIVAL MUSIQUE NLR MUSIKAA MUSIQUE CLASSIQUE	6000,01 NOGENT LE ROTROU	MARCHE LA ROUTE CAFÉ POLISSON CHANSON FRANÇAISE	5040,03 PARIS	LES SINGULIERS ASSOCIÉS LA MAISON EN PETITS CUBES MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	1353,01 LIMOGES
THEATRE ROMAIN ROLLAND ET C'EST UN SENTIMENT QU'IL FAUT DÉJÀ QUE NOUS COMBATTIONS JE CROIS TOUS STYLES DE MUSIQUE	3000,01 VILLEJUIF	ESPÉGÉCA AVEC LE DOS DE LA CUILLÈRE MUSIQUE CONTEMPORAINE	3600,01 FOIX	MUS'ART 91 LES BAROQUES DE L'YVETTE MUSIQUE ANCIENNE	1169,34 CHILLY-MAZARIN
AGENCE 440 EL CANTE DE LA NARANJA MUSIQUES DU MONDE	2360,04 ANGLES				

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

SENIPROD	1000,64	SON AR MEIN	5600,22	IN ILLO TEMPORE	1200,22
NEW ANDRO TOUR - GWENNYN - ALLEMAGNE 2020		VERS LES INDES BAROQUES#2		VIOLONS NOMADES	
MUSIQUE CELTIQUE	QUIMPER	MUSIQUE BAROQUE	GUIMAËC	MUSIQUES DU MONDE	LILLE
IN FOCUS MUSIC	750,60	PAKER PROD	3500,20	LES CARACTERES DE LA MUSIQUE	650,20
FESTIVAL JAZZ LA HAVANA		STARTIJENN AUSTRALIAN TOUR		LES OMBRES EN LETTONIE	
JAZZ	PARIS	MUSIQUE TRADITIONNELLE	CONCARNEAU	MUSIQUE BAROQUE	MONTPELLIER CEDEX 9
AURAMUSIC PROD	1800,58	LOST IN TRADITIONS	1400,18	MIOUZIK	1300,18
L'HOMME DE BOUE ET TOUS CONTES FÉES EN GUYANE,		SAN SALVADOR - USA		NHK TRIO ASIE	JAZZ
UNE TOURNÉE POUR PETITS ET GRANDS		MUSIQUE TRADITIONNELLE	CHAMBOULIVE	PARIS	
PAS DE MUSIQUE	VIERZON	ZAMORA PRODUCTIONS	1100,16	LDB PROD	4800,16
DIMWAZELL'CIE	1700,56	JUPITER & OKWESS		ARTIE'S FESTIVAL INDIA	
TOURNÉE ATP JANVIER-FÉVRIER 2020		MUSIQUES DU MONDE	PARIS	MUSIQUE CLASSIQUE	MONTGERON
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LA TRINITÉ	DAPHNEO	550,14	SUNNY SIDE UP	1300,06
CEREUS	700,54	QUATUOR INTERNATIONAL DE SAXOPHONES		THOMAS IBANEZ QUARTET	
MANU LE PRINCE GROUP		MUSIQUE CONTEMPORAINE	NEUILLY-PLAISANCE	JAZZ	PARIS
JAZZ	PARIS	QUATRE À 4	2300,12	COAX	1200,14
BLUE TOUCH	2700,52	QUATRE À 4 ET FABRICE MILLISCHER TOURNÉE AUX USA		TOURNEE ASIE TRIBALISM3	
CLAIRE MICHAEL QUARTET TOURNÉE AU BRÉSIL		MUSIQUE CLASSIQUE	BLERIOT PLAGE	JAZZ	PARIS
JAZZ	BERNIÈRES-SUR-MER	LES THERES	1600,46	CHANTILLY NEGRA	2000,04
VALPROD	660,50	LES POISSONS NE POSENT PAS DE QUESTIONS		MUDDY GURDY-	
RICARDO TORRES DUO EN URUGUAY		ELECTROACOUSTIQUE	TOURNEFEUILLE	BLUES	CLERMONT-FERRAND
MUSIQUES DU MONDE	IVRY SUR SEINE	NINA TRADING POST	3400,44	TETRAKORD	1800,12
D'UN INSTANT À L'AUTRE	500,48	TOURNEE MEXIQUE		FABRICE TAREL TRIO - TOURNÉE EN INDE	
TWINNING		JAZZ	HOUILLES	JAZZ	FEYZIN
MUSIQUE IMPROVISÉE	QUINCEROT	MIMILADORÉ	220,42	REG@RTS	1700,56
QUE BUEN MOMENTO	500,46	NANOOK OF THE NORTH		REMI PANOSSIAN TRIO AU BRÉSIL	
EL GATO NEGRO TOUR		CINÉ-CONCERT	STRASBOURG	JAZZ	TOULOUSE
MUSIQUES ACTUELLES	TOULOUSE	SCALÈNE	2100,10	LES CLÉS DU CLASSIQUE	500,54
OPUS 5	7600,44	UN PIED DEVANT L'AUTRE - BRÉSIL		TOURNÉE USA DUO FORTECELLO	
TOURNÉE OCNE CHINE 2020		MUSIQUE CONTEMPORAINE	GRENOBLE	MUSIQUE CLASSIQUE	BONNEUIL MATOURS
MUSIQUE CLASSIQUE	NEUILLY-SUR-SEINE	PEPETE LUMIERE	2800,40	PAPILIO	2300,52
EGÉE	2700,42	AKPE JO MIMI AU BÉNIN		THE EMIDY PROJECT - SOUTH AMERICAN TOUR	
ANTOINE KARACOSTAS TRIO «INSULARY TALES»		JAZZ	CLUNY	MUSIQUES DU MONDE	LYON
+ PIERRE BERNIER		SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT	3500,38	MAITA KULTURA	2600,50
JAZZ	PARIS	TOURNÉE AU MEXIQUE - NOVEMBRE 2019		GABACHO MAROC - TOURNÉE SCANDINAVIE	
DIONYSIAC TOUR	1000,40	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	MUSIQUES DU MONDE	URRUGNE
KARPATT - INDIA TOUR		ORFEO, MUSIQUES DU MONDE	1800,08	COMPAGNIE EN LACETS	1800,48
CHANSON FRANÇAISE	PARIS	SPECTACLE VOCAL, INSTRUMENTAL ET		TOURNÉE KAAO DÉPLACEMENT GUADELOUPE &	
MOLPE PRODUCTION	3000,38	CHORÉGRAPHIQUE AU PÉROU		SAINTIE LUCIE	
AJOYO		MUSIQUES DU MONDE	GRENOBLE	MUSIQUES DU MONDE	REIMS
JAZZ	BAGNOLET	GEOMUSE	5500,36	SENIPROD	600,46
FREDDY MOREZON PROD	1300,36	MININO GARAY & FRIENDS «DIVINO FESTIVAL ARGENTINE		NEW ANDRO TOUR - GWENNYN 2019	
TRIO ETENESH WASSIÉ		TOUR 2019»		MUSIQUE CELTIQUE	QUIMPER
JAZZ	TOULOUSE	JAZZ	BAGNOLET	LOLDANSE	1500,44
SOLANGE	2500,34	ACCORDÉON INSTRUMENT EUROPÉEN AIE	1100,34	WEST BUND MUSEUM	
OPEN LAND		CONCERTS AU MEXIQUE DE PASCAL CONDET		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
JAZZ	LE BLANC MESNIL	MUSIQUE CONTEMPORAINE	VESOUL	QUATUOR MODIGLIANI	3800,42
LE CRI DE L'Océan Indien	1500,32	UNISSON PRODUCTION	2300,32	TOURNEE USA 2019 QUATUOR MODIGLIANI	
TOURNÉE SIKI MILA M'TORO CHAMOU 2020		RODOLPHE LAURETTA RAW TRIO		MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
MUSIQUES DU MONDE	SAINT-PIERRE	JAZZ	PARIS	CADENCE BRILLANTE	1200,40
ASSOCIATION JAZZ VIVANT	700,30	KULTURSCIO'K	1400,30	DUO VIOLON PIANO - TOURNÉE À TAIWAN	
TOURNEE ETATS-UNIS		MEDEE VISIONS/MEDEA'S VISIONS		MUSIQUE CLASSIQUE	PARIS
JAZZ	TOULOUSE CEDEX 2	TOUS STYLES DE MUSIQUE	MONTREUIL	BROUHAHA (75)	1200,38
MUZZIX	850,28	PHONOART PRODUCTIONS	1900,28	FREAKS	
KAZE & IKUE MORI (CRÉATION & TOURNÉE)		TOURNÉE US DE REVERSO - THE MELODIC LINE		JAZZ	PARIS
FREE JAZZ	LILLE	JAZZ	GENTILLY	HECTOR	1000,36
LA FABRIK ACOUSTIK	1300,26	ABALONE	694,26	IN LOVE WITH	
FRENCHY CALIENTE PARTY		CODEX-III		JAZZ	PARIS
CHANSON FRANÇAISE	LÉZIGNÉ	JAZZ	VINCENNES	ATELIER 212	900,34
CONCERT IMPROMPTU	4100,24	ANA COMPAGNIE	700,24	Gael Horellou Identité Tour Réunion 2019	
TOURNEE INDONESIE 2020		GEYSER TOUR		JAZZ	LE TAMPON
MUSIQUE CONTEMPORAINE	IVRY SUR SEINE	MUSIQUE CONTEMPORAINE	BANASSAC		

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

FLONFLONS TOURNEE QUEBEC NINA MORATO CHANSON FRANÇAISE	1900,32 LILLE	DISSIDANSE LALALA LDC AVIS DE RECHERCHE MUSIQUE CONTEMPORAINE	430,04 AJACCIO	SOCIETE FORGES THERMAL LIVINGSTONE - TOURNÉE JAPON / CORÉE ROCK	1570,66 FORGES LES EAUX
A L'WEST L'ART DE LA PAIX 1 MUSIQUES ACTUELLES	2300,30 GRENOBLE	PHAZZ PRODUCTION ELECTROPHAZZ - TOURNÉE INDE JAZZ	3000,10 LYON	DAGUERRE FILMS ONCE UPON A LOL CHANSON FRANÇAISE	1000,64 PARIS
ANTEPRIMA PRODUCTIONS MANU KATCHE ASIE JAZZ	3200,28 PARIS	CARAVAGUE LA CHUTE MUSIQUE CONTEMPORAINE	1100,02 PARIS	ARCANA MUSIC GUILLAUME BARRAUD QUARTET JAZZ	1840,06 BOURG-EN-BRESSE
LES HOMMES PENCHÉS INSTABLE PAS DE MUSIQUE	600,26 PARIS	MIRR BENJAMIN SANZ DIRECTIONS - MIRRA ESPAGNE JAZZ	1500,98 PARIS	ONZE HEURES ONZE OXYD EN CHINE ET AU JAPON JAZZ	3200,62 TOURNAN EN BRIE
PARIS JAZZ CLUB FRENCH QUARTER 2020, JAZZ IN NYC & MONTRÉAL JAZZ	9900,24 PARIS	UMLAUT FRANCE PAT THOMAS / JOEL GRIP / ANTONIN GERBAL + GUESTS IN TOKYO JAZZ	1900,96 PARIS	CONCERTS PARISIENS NEVERMIND / TOURNÉE EN AUSTRALIE ET À HONG KONG MUSIQUE BAROQUE	3100,60 PARIS
LIVING EN MARS BATLIK - L'ART DE LA DÉFAITE CHANSON	2200,22 RENNES	SAMEDI 14 PUBLISHING SUISSA TOURNÉE REUNION 2019 MUSIQUES DU MONDE	1800,94 BRON	COMPAGNIE TANGRAM OZMA EN AMÉRIQUE DU SUD JAZZ	4180,58 STRASBOURG
COMPAGNIE TANGRAM OZMA EN GUINÉE ÉQUATORIALE JAZZ	1800,20 STRASBOURG	NOUVEAUX CARACTÈRES TOURNÉE EMIRATS ARABES UNIS MUSIQUE BAROQUE	7000,92 LYON	CHOLBIZ JULES NECTAR CHANSON	1050,56 TOULOUSE
CML (CIE MAGALI LESUEUR) L'ILLUSION MUSIQUE CONTEMPORAINE	500,18 NICE	THE BRIDGE THE BRIDGE #2.2 FREE JAZZ	1240,90 PARIS	LES PASSIONS - ORCHESTRE BAROQUE DE MONTAUBAN MOTETS DE CHARPENTIER, TOURNÉE MEXICAINE MUSIQUE BAROQUE	7000,54 MONTAUBAN
M FORMATION ORFA CHANSON FRANÇAISE	1000,16 BÈGLES	AD LIBITUM TOURNÉE EN ARGENTINE MUSIQUE CONTEMPORAINE	6000,88 CHAMBÉRY	DIPTYQUE THEATRE POETIQUE ENSEMBLE THÉÂTRE MUSICAL	2100,52 MONTATAIRE
RETOURAMONT RETOURAMONT EN AFRIQUE DU SUD MUSIQUE CONTEMPORAINE	700,10 VITRY-SUR-SEINE	DYPTIK LE CRI LA RÉUNION ELECTROACOUSTIQUE	1700,08 SAINT-ETIENNE	ALLEGRI ENSEMBLE DE SOLISTES TOURNÉE EN JORDANIE MUSIQUE CLASSIQUE	3400,50 LAVANNES
LA REINE MAB TOURNÉE CHILI AUTOMNE 2019 MUSIQUES ACTUELLES	1600,14 LE VILHAIN	CAPSUL COLLECTIF ELECTRIC VOCUHILA - ASIA TOUR MUSIQUES DU MONDE	2300,86 TOURS	COMPAGNIE D'AUTRES CORDES - FRANCK VIGROUX TOURNÉE OCÉANIE MUSIQUE CONTEMPORAINE	2060,48 ALLENCE
DUR ET DOUX NI EN COLOMBIE ROCK	2700,08 LYON	ACADÉMIE MUSICALE NOVA ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LYON - SHANGHAI MUSIQUE CLASSIQUE	2780,84 SAINT DIDIER AU MONT D'OR	COMPAGNIE EN LACETS TOURNÉE KAARO DÉPLACEMENT MUSIQUES DU MONDE	1480,46 REIMS
DÉLUGE THEOREM OF JOY TOURNÉE EN ASIE DU SUD EST JAZZ	5000,02 BORDEAUX	SOLI TUTTI SOLI-TUTTI A PUERTO RICO MUSIQUE CONTEMPORAINE	7250,82 ST DENIS	ULTRABOLIC SMART GRID - TOURNÉE CHINE JAZZ	2620,44 FONTENAY-SOUS-BOIS
MATA MALAM IMMACULEE PAS DE MUSIQUE	1000,06 SAMONAC	SANJYLA SO OOZBAND AU MALI MUSIQUES DU MONDE	2200,80 MALANSAC	REG@RTS RÉMI PANOSSIAN TRIO (RP3) JAZZ	2700,42 TOULOUSE
JAZZ EN FACE PEE BEE - EGYPT ANTONY	5300,04 JAZZ	SABIA DOM LA NENA & PIERS FACCINI CHANSON	1700,78 PARIS	AZIMUTH PRODUCTION MATHIAS DUPLESSY & LES VIOLONS DU MONDE MUSIQUES DU MONDE	2800,40 PARIS
ARCOSM BOUNCE TOURNÉE USA (NEW YORK - LOS ANGELES) MUSIQUE CONTEMPORAINE	3000,02 LYON	LAURENT CARRIER DIFFUSION TOURNÉE YONATHAN AVISHAI TRIO EN CORÉE JAZZ	2900,76 PARIS	LE GRAND BAIN PRODUCTION MOMO CURLY TOUR FALL 2019 JAZZ	1395,38 DOUVAINNE
CASTANEA SPECTACLES THE BONGO HOP USA TOUR MUSIQUES DU MONDE	1900,12 SAINT MARCEL	LES SENS DES MOTS BINÔME EN INDONÉSIE ELECTROACOUSTIQUE	2800,74 BOLANDOZ	SPIRITO - CHOEURS ET SOLISTES DE LYON - CHOEUR BRITTEN DE L'INFINITO MUSIQUE CONTEMPORAINE	1830,36 LYON
RL PRODUCTION TOURNÉE AMÉRIQUE DU NORD - ROMAIN LELEU - JEAN-BAPTISTE ROBIN MUSIQUE CLASSIQUE	1110,10 FOREST SUR MARQUE	ONZE HEURES ONZE ALEXANDRE HERER TRIO «NUNATAQ» IN INDIA JAZZ	1650,72 TOURNAN EN BRIE	BOUM EVENTS BANANE METALIK / DAMAGE TOUR ROCK	1420,34 RENNES
MORPHOSIS ARTS CEDRIC HANRIOT TRIO JAZZ	1500,08 DIEULOUARD	MEZCAL PRODUCTION TOURNÉE AU VIETNAM JAZZ	5200,70 ADISSAN	INFINGO QUARTET CHOLET/MARTHE JAZZ	2000,32 SURY AUX BOIS
L'AIAA ATELIER D'INITIATIVE ARTISTIQUE ET ARTISANALE T60 CINÉ-CONCERT	2000,06 ROQUEFORT	TSONG DAO PROD. DUODU - MAURICE & REUNION MUSIQUES ACTUELLES	1000,68 PLESLIN-TRIGAVOU	ACT THÉÂTRAL BOLANDO, ROI DES GITANS MUSIQUES ACTUELLES	1900,30 CAHORS

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

CHINESE MAN RECORDS	980,28	LES QUAT'S FERS EN L'AIR	1000,46	ALMAVIVA	1300,28
BAJA FREQUENCIA		GRAVIR AU MEXIQUE, DIFFUSION DANS LE CADRE DU		ENSEMBLE ALMAVIVA - TOURNÉE ARGENTINE 2019	
MUSIQUES ACTUELLES	MARSEILLE	FESTIVAL FICHO.		MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS
LES TIMBRES EN MUSIQUE	1780,26	TOUS STYLES DE MUSIQUE	SOUVIGNÉ	MUSIKA SONGES	2650,12
DÉPLACEMENT JAPON 3-8 OCTOBRE		NAIADE PRODUCTIONS	4500,45	STRACHO TEMELKOVSKI TRIO INVITE ASHRAF SHARIF KHAN	
MUSIQUE ANCIENNE	LYON	DOOLIN'		MUSIQUES DU MONDE	GRENOBLE
AMIS DU QUATUOR DEBUSSY	4400,24	MUSIQUES DU MONDE	RENNES	COMPAGNIE PULCINELLA	2300,27
TOURNÉE JAPON 2019		KEEP LIVE MUSIC	2000,44	PULCINELLA «JAZZTROPICANTE»	
MUSIQUE CLASSIQUE	LYON	TOURNÉE LISE HANICK AU QUÉBEC ÉTÉ 2019		JAZZ	TOULOUSE
MP MUSIC - ENZO PRODUCTIONS	2600,22	BLUES	NANTERRE	ART MOUV CIE	1150,26
TOURNÉE ALLEMAGNE DU 20 AU 22 NOVEMBRE 2019		DU BOUT DES DOIGTS	3600,02	EN ATTENDANT JAMES B.	
MUSIQUES ACTUELLES	BOULOGNE BILLANCOURT	OPÉRAS D'ORIENT		ELECTROACOUSTIQUE	BASTIA
DIRECTO PRODUCTION	7200,20	OPÉRA	PARIS	ADONE	2000,25
PARIS LE SPECTACLE US OCT 2019		SALUBRIN	2000,14	TITI ZARO - FEMME FAN (TITRE PROVISOIRE)	
CHANSON FRANÇAISE	NICE	LÀ !		CHANSON	PARIS
DIRECTO	7000,18	TOUS STYLES DE MUSIQUE	BAR-LE-DUC	LES CLÉS DU CLASSIQUE	760,24
FORMIDABLE CANADA NOV 2019		CORRESPONDANCES ET MUSIQUE	6000,43	DUO FORTECELLO- TOURNÉE EN CHINE DU 10 AU	
CHANSON FRANÇAISE	NICE	AU SORTIR DES TÉNÉBRES - TOURNÉE MEXIQUE		30 SEPTEMBRE 2019	
THÉÂTRE DE L'INTRANQUILLITÉ	600,16	OCTOBRE 2019		MUSIQUE CLASSIQUE	BONNEUIL MATOURS
MONTORIN		MUSIQUE BAROQUE	CAEN	CC PRODUCTION	3600,23
MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	RENNES	NUEVA ONDA PRODUCTION	3000,42	MATTHIEU CHAZARENC CANTO	
IDO SPECTACLES	2600,04	GIRMA BÉYENÉ ET AKALÉ WUBÉ		JAZZ	FONTENAY SOUS BOIS
CARAMBOLAGE INDONESIE TOUR		MUSIQUES DU MONDE	GIGNAC	LES ENTÉTÉS PRODUCTION	750,10
MUSIQUES ACTUELLES	RENNES	D'UN INSTANT À L'AUTRE	1100,41	SOLEO	
PASOA	1200,57	LES VOYAGEURS DE L'ESPACE		THÉÂTRE MUSICAL	ANJOU
EN PLEIN DANS L'OEIL - CINÉ-CONCERT MÉLIÈS		JAZZ	QUINCEROT	TRADETHIK PRODUCTIONS	2200,22
CINÉ-CONCERT	POITIERS	COMPAGNIE ASSAHIRA	1300,40	LAÛSA	
MUSIQUES AU COMPTOIR	1400,56	LES TRANSFORMATEURS ACOUSTIQUES EN COLOMBIE		MUSIQUE TRADITIONNELLE	L'ISLE JOURDAIN
LAIKA AND THE UNIT		MUSIQUES DU MONDE	TROYES	L'IGLOO	750,21
JAZZ	FONTENAY SOUS BOIS	DYPTIK	3700,39	SCRATCHOPHONE ORCHESTRA	
TAKLIT PRODUCTIONS	1200,55	TOURNÉE ETATS UNIS		MUSIQUES ACTUELLES	ANGERS
JOËLLE LÉANDRE TOURNÉE AMÉRIQUE DU SUD		MUSIQUES ACTUELLES	SAINT-ETIENNE	LES AMIS DU QUATUOR DANIEL	4000,20
FREE JAZZ	PUTEAUX	STUDIOS DE LA RUCHE	1100,38	OTTAWA ET MAVERICK 2019	
TOURS SOUNDPAINTING ORCHESTRA	3000,54	JOE BEL - TOURNÉE CANADA		MUSIQUE CLASSIQUE	FONTENAY-AUX-ROSES
POP UP, JEU DE PISTE ARTISTIQUE		POP	ST GERMAIN NUELLES	RADIO LIVE PRODUCTION	1700,19
MUSIQUE IMPROVISÉE	TOURS	LA STATION SERVICE	1800,37	RADIO LIVE	
KLAKSON	1500,53	SAX MACHINE		MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE)	PARIS
RECO RECO - TOURNÉE HONDURAS		MUSIQUES ACTUELLES	RENNES	ENSEMBLE TELEMAQUE	5000,18
MUSIQUES DU MONDE	TOULOUSE	SQUILLANTE	2800,36	OCTOBER LAB #1 - TOURNÉE EN CHINE	
HELICO	3500,52	ENSEMBLE SQUILLANTE - CONCERTS USA 2019		MUSIQUE CONTEMPORAINE	MARSEILLE
LINDIGO UK		TOUS STYLES DE MUSIQUE	LEOJAC	TARTINE PRODUCTION	1500,17
MUSIQUES DU MONDE	PARIS	TZIG'ART	1600,35	MAYA KAMATY - TOURNÉE CANADA	
SMASH	2500,51	SANKOLÉ		MUSIQUES DU MONDE	KERVIGNAC
WHO'S THE CUBAN - EXPORT CANADA ET		MUSIQUES DU MONDE	PARIS	TOUR BY LE BOUQUET	2730,08
ST PIERRE ET MIQUELON 2019		KOLLISION PROD	1560,34	AHMED SOULTAN - MUSIC HAS NO BOUNDARIES TOUR	
MUSIQUES DU MONDE	TOMBLAINE	EYM TRIO		MUSIQUES ACTUELLES	BOUZIGUES
QUATUOR ÉBÈNE - BEETHOVEN AROUND THE WORLD	3780,50	JAZZ	ECULLY	THE DROPS MUSIC	2100,16
QUATUOR ÉBÈNE - BEETHOVEN AROUND THE WORLD		CANTICUM NOVUM	2300,33	THIEFS INDIAN TOUR	
MUSIQUE CLASSIQUE	NEUILLY-PLAISANCE	CANTICUM NOVUM EN RUSSIE		JAZZ	PARIS
CIRQUONS FLEX	1300,49	MUSIQUE ANCIENNE	SAINT ETIENNE	GUIT ART PRODUCTION	580,15
APPUIE-TOI SUR MOI _ DIFFUSION EN MÉTROPOLÉ		LES ENFANTS PHARES	2400,32	«VIOLÃO VIOLA»	
TOUS STYLES DE MUSIQUE	LA MONTAGNE	FANTASIES KIKIRISTANAISES		MUSIQUES DU MONDE	NESPLOY
IOUL MUSIQUE	800,48	MUSIQUES DU MONDE	CLUNY	PAKER PROD	700,14
CIE «LA CAMELITA» PRÉSENTE NRITYA AU CANADA		X-RAY PRODUCTION	600,31	STARTIENN TØNDER FESTIVAL	
FLAMENCO	LES PONTS DE CÉ	DJ NETIK		MUSIQUE CELTIQUE	CONCARNEAU
SYL PRODUCTIONS	3500,47	MUSIQUES ACTUELLES	PARIS	RENAISSANCE PIANISTIQUE	1000,13
PIERRE BERTRAND & CAJA NEGRA, NOUVELALBUM		DU SAVON DANS LES YEUX	1500,30	AME SLAVE À LA FANTAISIE SATIERIK	
«FAR EAST SUITE» EN TOURNÉE EN COLOMBIE		LES VACANCES ZONES A,B,C DE RIT QUI QUI		MUSIQUE CLASSIQUE	BOULOGNE-BILLANCOURT
JAZZ	CHAMPIGNY SUR MARNE	CHANSON POUR ENFANTS	PARIS	RENAISSANCE PIANISTIQUE	980,12
		VOX CANTORIS	1000,29	AME SLAVE À LA FANTAISIE SATIERIK	
		VÊPRES DE ST JACQUES EN NOUVELLE ESPAGNE		MUSIQUE CLASSIQUE	BOULOGNE-BILLANCOURT
		MUSIQUE BAROQUE	LA RÉOLE		

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

LA RÉJOUISSANCE SEICENTO - SACRÉ ET PROFANE DANS L'UNIVERS VOCAL ITALIEN DU XVIIÈME SIÈCLE MUSIQUE BAROQUE SAINT-DENIS	800,45	JAZZ MUSIQUES PRODUCTIONS (JMP) TOURNÉE NGUYỄN LÊ TRIO EN ARGENTINE PRADES LE LEZ	2500,31	DEDALUS TOURNÉE CANADA 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE TOULOUSE	3000,17
COLLECTIF POUR LA DIFFUSION DE LA MUSIQUE CRÉATIVE CHAMBER METROPOLITAN TRIO NEW ALBUM FEAT. YURIKO KIMURA JAZZ HATRIZE	2100,11	ATOU LIMPID SUN À SETOUCHI ART TRIENNAL MUSIQUE CONTEMPORAINE LYON	3500,30	PHARE A LUCIOLES NOORG [ATLANTA] ELECTROACOUSTIQUE SAULT	1500,03
NO FORMAT QUE VOLA JAZZ BAGNOLET	6000,44	JULES SONIC PRODS AYWA CAP VERT TOUR 2019 MUSIQUES DU MONDE MONTPELLIER	2700,07	SEVENTH RECORDS MAGMA 50 ANS APRES, EUROPE MONTMORENCY	1800,02
COLLECTIF TO & MA TOURNÉE USA 2019 MUSIQUE TRADITIONNELLE SAINT JULIEN-DU-SAULT	2600,10	LA SOUPE ROMANCE EN CHINE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) STRASBOURG	2500,29	ENSEMBLE CAIRN SONG FOR GHOST TRAVELERS MUSIQUE CONTEMPORAINE DREUX	500,16
FLASHBACK 66 CONCERT SOLO DE PHILIPPE SPIESSER EN CHINE MUSIQUE CONTEMPORAINE PERPIGNAN	900,43	ENSEMBLE DE CAELIS TOURNÉE DE CAELIS INDE/NÉPAL POLYPHONIES FLERS	4000,28	EUROCUIVRES DÉPLACEMENT EUROCUIVRES ASIA 2019 MUSIQUE CLASSIQUE MONTBELIARD	7000,15
MA CASE (31) EZZA TOURNÉE MEXIQUE 2019 MUSIQUES DU MONDE TOULOUSE	2100,42	ARISTIDE & COMPAGNIE OLIVIER HUTMAN & JONATHAN ORLAND SPONTANEOUS COMBUSTION JAZZ JAUNAY-MARIGNY	1200,27	SOUNDINITIATIVE SPACEINITIATIVE MUSIQUE CONTEMPORAINE PARIS	3500,14
YES LES GUYZZ LIVING BEING . USA TOUR 2019 JAZZ PARIS	5000,41	CEDO EDITIONS BRIGADE FINANCIÈRE MUSIQUES ACTUELLES MONTPELLIER	600,26	NINA TRADING POST TOURNÉE BRÉSIL - ARGENTINE JAZZ HOUILLES	4500,13
MNIMOSSYNI LA DAME ET LA BARQUE/ CONCERT DE MUSIQUE NÉOTRADITIONNELLE ET BALKANIQUE MUSIQUES DU MONDE PARIS	300,40	ADME-OBSTATO TOURNÉE EN INDE DAVID BRESSAT QUINTET TRUE COLORS JAZZ LYON	3000,04	LABEL CARAVAN (MÊME) PAS PEUR DU LOUP ! CINÉ-CONCERT RENNES	1000,12
COMPAGNIE DE LA MAISON D'ALBRET TOURNÉE AU CANADA ADAR MUSIQUE TRADITIONNELLE LANGOIRAN	690,09	COMPAGNIE ASSAHIRA IMPERIAL KIKIRISTAN - TOURNÉE CORÉE DU SUD FANFARE TROYES	2600,06	ARTCORPS CORVEC JAPAN TOUR 2019 MUSIQUES ACTUELLES SAINT-PIERRE	900,11
TRANSFUGES TOURNÉE DE POTOCHKINE AU PÉROU MUSIQUES ACTUELLES MARSEILLE	1500,39	PIANOANDCO DUO 'PIANO LOOP' NÉGO/ STALLA AU LABMAT, ATHÈNES MUSIQUE IMPROVISÉE MARSEILLE	800,25	MP MUSIC - ENZO PRODUCTIONS TOURNÉE INTERNATIONALE DU 13 AU 15 JUIN 2019 MUSIQUES ACTUELLES BOULOGNE BILLANCOURT	1400,46
COLLECTIF SPATULE TRIO KORNAZOV/CAILLETON/ITHURSARRY «FRENCH CONNECTION»-TOURNÉE EN BULGARIE JAZZ NANTES	816,38	RITOURNELLE (13008) ALAIN BLESING-CLAUDIE BOUCAU MUZENERGO 2109 MUSIQUE IMPROVISÉE BIOLLET	500,24	JAZZ CLASSIQUE ASIE MELIAN TOBIANA QUINTET JAZZ PARIS	2600,47
MEDIA NOCTE DOBEY GNAHORE MUSIQUES DU MONDE PARIS	2000,37	ENSEMBLE C BARRE THE (PLUCKED) STRING THEORY PROJECT MUSIQUE CONTEMPORAINE MARSEILLE	4000,23	MA CASE (31) MOONLIGHT BENJAMIN «SILTANE» TOUR USA MUSIQUES DU MONDE TOULOUSE	2900,46
GONE PROD DRH JAZZ LYON	500,36	COMPAGNIE HORS SOL TENIR CORPS MUSIQUES ACTUELLES TOULOUSE	3000,22	JAZZ DUNKERQUE FABRICE DEVIENNE-FESTIVAL DE JAZZ DE BAMAKO JAZZ DUNKERQUE	800,45
COMPAGNIE HANNA R. LE VOYAGE DE MIRIAM FRISCH MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) NICE	3000,35	MUSICADINES MADAMICELLA, POLYPHONIES CORSES FÉMININES MUSIQUES DU MONDE ST PAUL CAP DE JOUX	2000,21	GIPIY PIGS GIPIY PIGS AU CANADA THÉÂTRE MUSICAL LE HAVRE	3600,44
L'INTEMPOREL TOURNÉE JAPON : NICOLAS PARENT TRIO MIRAGE JAZZ LES ANDELYS	2400,34	PROXIMA CENTAURI TOURNÉE EN CHINE 2019 «DU GESTE À L'OBJET» MUSIQUE CONTEMPORAINE BORDEAUX	1200,05	COLLECTIF KOA PEEMAÏ EN ASIE JAZZ MONTPELLIER	3800,43
MACHETTE PRODUCTION ERIK M ELECTROACOUSTIQUE STRASBOURG	850,06	ENSEMBLE ECOUTE CONCERTS EN COLOMBIE DE FERNANDO PALOMEQUE MUSIQUE CLASSIQUE PARIS	800,20	ATOMES PRODUCTION AWEK BLUES CARCASSONNE	780,42
INFINGO NOTES DE PASSAGES - TOURNÉE ARGENTINE JAZZ SURY AUX BOIS	1000,33	CATAVENTO AURÉLIE TYSZBLAT : AURÉLIE & VERIOCA "UATU" MUSIQUES DU MONDE PARIS	900,19	COMPAGNIE D'AUTRES CORDES - FRANCK VIGROUX TOURNÉE COLOMBIE MUSIQUE CONTEMPORAINE ALLENCE	2375,41
JUNIOR THOMAS SCHOEFFLER JR. - TOURNÉE NORD-AMÉRICAINE BLUES BELFORT	400,32	QUINETTE DE TROMPETTES TROMBAMANIA TOURNÉE TROMBAMANIA MUSIQUE CLASSIQUE STE ANNE SUR VILAINE	6000,18	SCÈNE LIBRE LOWN - ASIE JAZZ PARIS	3300,40
ARTE & ART GILDA SOLVE ET CARLES GR LIVE IN SOUTH AMERICA ROUEN	2700,08	OFFSHORE (56) URBAN PIPES FREE JAZZ BREST	600,04	EXCURSUS PRODUCTION SHIJIN JAZZ CHÂTENAY-MALABRY	3000,39
		LO'JO LO'JO À LA RÉUNION CHANSON FRANÇAISE MURS ERIGNÉ	2150,02	QUATUOR MODIGLIANI TOURNÉE BOGOTA 2019 MUSIQUE CLASSIQUE PARIS	4800,38

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

ATHECIR CAP AU CIMETIERE FESTIVAL DEVENTER OP STELTEN MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) AULNAY-SOUS-BOIS	500,37	SUNNY SIDE UP LINA STALYTE QUINTET JAZZ PARIS	3800,19	TSONG DAO PROD. DUOUD - MUSIK TRAFFIK MUSIQUES ACTUELLES PLESLIN-TRIGAVOU	700,29
CHOC TRIO CIE LES BRUITS DU NOIR - TOURNÉE EN CHINE 2019 THÉÂTRE MUSICAL LUSIGNAN	450,36	AINSVONT JULIE ROUSSEAU - AINSI VONT LES CHANSONS CHANSON FRANÇAISE PARIS	1500,08	COMPAGNIE IMPÉRIAL TOURNÉE FINLANDE ET PAYS BALTES JAZZ MONTPELLIER	800,28
PROMOTION DE L'ART ET DE LA MUSIQUE CHARLIER/SOURISSE EN CHINE JAZZ VIDELLES	9100,35	COMPAGNIE THÉÂTRALE DES ALÉAS MADE IN AMERICA TOUS STYLES DE MUSIQUE PARIS	2900,18	LOLDANSE QUAKE MUSIQUE CONTEMPORAINE PARIS	1300,27
ATOM RECORDS CLASSIQUE & JAZZ INDIA TOUR MUSIQUE CLASSIQUE SECLIN	1600,34	PICNIC PRODUCTION LA FANFARE JO BITHUME 20 ANS ! LES RETROUVAILLES FANFARE SAINT BARTHELEMY D'ANJOJU	1700,17	ACCROCHE NOTE UNIVERSITY OF IOWA MUSIQUE CONTEMPORAINE STRASBOURG	3900,26
ARTS EMBASSY INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ HASTINGS NEBRASKA - AVEC BLUES BROTHERS JAZZ PARIS	500,33	PERCUDUO PERCUDUO JAPAN TOUR 2019 MUSIQUE CLASSIQUE LE CRES	1200,07	MANAG'ART EXPORT MUSIC CHINA JAZZ BORDEAUX	3000,05
LES SŒURS GRÉES TÛLÛ - CHINE FESTIVAL «CROISEMENT» INSTITUT FRANÇAIS MUSIQUE CONTEMPORAINE FAUX-LA-MONTAGNE	2000,09	COURT CIRCUIT BEIJING INTERNATIONAL COMPOSITION WORKSHOP (BICW) MUSIQUE CONTEMPORAINE BOULOGNE-BILLANCOURT	4100,16	COLLECTIF LE GANG DE LA TARTINE TOURNÉE AU CHILI DE LA COUPE DES RUBAFONS PAS DE MUSIQUE BAGNOLET	1200,25
MUZZIX TOURNÉE TOC AU CANADA ET ETATS-UNIS MUSIQUE IMPROVISÉE LILLE	1600,32	BARBARA FURTUNA WASHINGTON DC CHORAL FESTIVAL , JUILLET 2019 MUSIQUES DU MONDE OLMETA DI TUDA	2800,15	LES AMIS DU QUATUOR DANIEL TOURNÉE CÔTE OUEST USA 2018 MUSIQUE CLASSIQUE FONTENAY-AUX-ROSES	4000,24
IDÉES PLUS CONSEILS LE CHEVALIER DU ROYAUME DES RÊVES CHANSON POUR ENFANTS CARVIN	900,31	THÉÂTRE DU MIDI LA FABULEUSE HISTOIRE CABARET CHELLES	1500,14	CRICAO CRÉATION ET TOURNÉE AU JAPON POP TOULOUSE	1900,23
COMPAGNIE LA NAIVE ANTIGONE (DÉPLACEMENT EN CHINE) MUSIQUES ACTUELLES PERTUIS	2100,01	JAZZ CLASSIQUE ASIE THE VOLUNTEERED SLAVES JAZZ PARIS	2900,13	RUE ZASKY LA VIE EN VRAC CHANSON FRANÇAISE PARIS	1500,22
CONCERT IMPROMPTU KONGO CREDO IMPROMPTU MUSIQUE CONTEMPORAINE IVRY SUR SEINE	3500,30	SR9 TOURNÉE NOUVELLE ZÉLANDE / AUSTRALIE MUSIQUE CLASSIQUE LYON	2700,12	SELVAMONOS PRODUCTIONS LA DAME BLANCHE - USA 2019 MUSIQUES DU MONDE PARIS	1700,21
CEDO EDITIONS TOUT POUR ÊTRE HEUREUX MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) MONTPELLIER	350,29	COIN COIN PRODUCTIONS OSICILACIÓN HÍBRIDA MUSIQUE TRADITIONELLE LYON	1900,11	LE DOIGT DANS L'OREILLE DU CHAUVÉ TOURNÉE AU CANADA 2019 MUSIQUE CONTEMPORAINE AURSEULLES	4400,20
COMPAGNIE ZAÏ VICTOR L'ENFANT SAUVAGE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) FONTENAY-SOUS-BOIS	2200,28	CARAVANA YEAHMAN MUSIQUES ACTUELLES TOULOUSE	595,10	COMPAGNIE Ô KAZOO ÉDA MUSIQUES DU MONDE POITIERS	1200,19
MEREDITH MACHA GHARIBIAN INDIA TOUR DÉPLACEMENT JAZZ ENGHIEN-LES-BAINS	2100,27	LE FIL ROUGE THÉÂTRE SŒURS D'ARMES THÉÂTRE MUSICAL STRASBOURG	600,09	COSMIC FABRIC BUTTER IN MY BRAIN JAZZ BAGNOLET	2400,18
INTERLUDE LE PARI DES BRETILLES MUSIQUE CLASSIQUE ARGENTON-SUR-CREUSE	4000,26	SEVENTH RECORDS MAGMA 50 ANS APRES MONTMORENCY JAZZ	9188,08	VLAD PRODUCTIONS LES FILS CANOUCHE - ECOSSE JAZZ SAINT-HERBLAIN	1200,04
ATOUT CUIVRES TROMBONE ASSAÏ, NEW YORK 2019 MUSIQUE CLASSIQUE UCHIZY	6000,25	COMPAGNIE LE PLUS PETIT ESPACE POSSIBLE LA FANFARE D'OCCASION AU START FESTIVAL DE SHANGAÏ FANFARE MILLAU	2600,07	ARTSCENICUM THEATRE LA REVERENCE (EX DE GAULLE 68) PAS DE MUSIQUE MONTFORT SUR ARGENS	1900,17
DUR ET DOUX NI TOURNÉE INTERNATIONALE ROCK LYON	750,24	TM+ ENSEMBLE ORCHESTRAL DE MUSIQUE D'AUJOURD'HUI HEAR NOW ! TM+ À LOS ANGELES MUSIQUE CONTEMPORAINE NANTERRE	3400,06	NARANJAZUL TOURNÉE AVRIL 2019 MEXIQUE MUSIQUE DE SCÈNE (THÉÂTRE) CHAMBERY	500,16
MIX'ARTS LES FRÈRES PARISH - RETOUR À LA RÉUNION HIP-HOP SAINT MARTIN D'HÈRES	1300,23	ADIPAC TOURNÉE RAVEL TRANSATLANTIQUE MUSIQUE CLASSIQUE LYON	5000,06	COMPAGNIE ULTIMA CHAMADA CETTE GUERRE QUE NOUS N'AVONS PAS FAITE PAS DE MUSIQUE PARIS	2000,15
ENSEMBLE CELADON NO TIME IN ETERNITY - TOURNÉE 2019 MUSIQUE ANCIENNE LYON	850,22	VAL2VAL PROD VALERIE ÉKOUMÈ MUSIQUES DU MONDE PUSEY	2300,05	LDB PROD ARTIE'S FESTIVAL INDIA MUSIQUE CLASSIQUE MONTGERON	2000,14
LES PASSIONS - ORCHESTRE BAROQUE DE MONTAUBAN PREMIÈRE TOURNÉE ALLEMANDE MUSIQUE BAROQUE MONTAUBAN	870,21	COMPAGNIE PULCINELLA PULCINELLA : AMÉRIQUE CENTRALE JAZZ TOULOUSE	2400,31	CANTICUM NOVUM TOURNÉE JAPON - CANTICUM NOVUM MUSIQUE ANCIENNE SAINT ETIENNE	6000,13
ERNEST PRODUCTION EN ATTENDANT LA SUITE DU PASSÉ - TOURNÉE EUROPE CHANSON STRASBOURG	950,20	COMPAGNIE ACTE LIEU D'ÊTRE À PLOVDIV JAZZ LYON	2100,30	COLOMBE RECORDS TOURNÉE AFROSOU - OCÉAN INDIEN MUSIQUES DU MONDE MARSEILLE	1500,12

Aides aux déplacements

Diffusion du spectacle vivant

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

DAGOBASSAUT	2500,02	AURAMUSIC PROD	3000,08	SYBILLE	2400,01
DAGODA ASIA TOUR 2019		L'HOMME DE BOUE EN NOUVELLE-ZÉLANDE, RELIER LES GENS		SPRING ROLL BIG APPLE'S FLAVOR	
ROCK	MARSEILLE	PAR LE THÉÂTRE ET L'HISTOIRE		JAZZ	PARIS
CIE HISTOIRE DE	1000,11	PAS DE MUSIQUE	VIERZON	DONOPROD	850,04
LE CHANT DES BALEINES S'EN VA EN CHINE !		LIVE GENERATION 60	300,07	PIERRE DONORÉ EN ROUMANIE (DÉPLACEMENT)	
THÉÂTRE MUSICAL	APT	ORIENTAL BLUE		CHANSON FRANÇAISE	PARIS
ENSEMBLE ALTERNANCE	2100,03	JAZZ	COYE LA FORET	CONCERTO MUNDO	1000,03
UKRAINE		SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT	6400,02	MATHIEU «TÉTÉU» - TONGUES	
MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	TOURNÉE AU MEXIQUE AVRIL 2019		MUSIQUES DU MONDE	SAINT-MARTIN BOULOGNE
VALPROD	1000,10	MUSIQUE CONTEMPORAINE	PARIS	SCENES	2000,02
RICHARD TORRES EN DUO - URUGUAY 2019		CHOUVAL BWA TRADITIONNEL	7000,06	UNDERGROUND	
MUSIQUES DU MONDE	IVRY SUR SEINE	PARTICIPATION DE CHOUVAL BWA TRADITIONNEL AU 50ÈME		THÉÂTRE MUSICAL	DARDILLY
ARTENRÉEL #1	1500,09	ANNIVERSAIRE DU FESTIVAL DE JAZZ DE LA NOUVELLE		IMPROGROOVE	2000,01
PAUL D'AMOUR - TOURNÉE COLOMBIE		ORLÉANS		EOUZGANG AIDE AU DÉPLACEMENT TOURNÉE 2019	
CHANSON FRANÇAISE	STRASBOURG	MUSIQUE TRADITIONNELLE	FORT-DE-FRANCE	JAZZ	BUSSY SAINT GEORGES
		LES VOCE	1500,05	DIRECTO PRODUCTION	6000,01
		QUATUOR VOCE : USA TOUR		PIAF USA 2019	
		MUSIQUE CLASSIQUE	SAINT-HERBLAIN	CHANSON FRANÇAISE	NICE

Actions d'éducation artistique et culturelle

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

O.A.E. (Orchestre À l'École) DÉPLOIEMENT DES ORCHESTRES À L'ÉCOLE	70 000,10
Petites Mains symphoniques 5ème Festival Étoiles Symphoniques	16 000,97

Écoles Formation d'artistes

Liste des dossiers (montants indiqués en euros)

EDIM	30000,04	MUSIQUES DE NUIT	6500,04	EF2M (ESPACE DE FORMATION AUX MÉTIERS DE LA MUSIQUE)	15000,03
ACTIVITE EDIM 2019	CACHAN	FORTISSIMO CENON MUSIQUES DE NUIT JAZZ	CENON CEDEX	ACTIVITE EF2M (ESPACE DE FORMATION AUX MÉTIERS DE LA MUSIQUE) 2019	TOURCOING
SWING ROMANE ACADÉMIE	22000,08	MUSIC ACADEMY INTERNATIONAL (M.A.I.)	35000,03	CIAM	23000,01
ACTIVITE SWING ROMANE ACADÉMIE 2019	PARIS	ACTIVITE MUSIC ACADEMY INTERNATIONAL (M.A.I.) 2019	NANCY	ACTIVITE CIAM 2019	BORDEAUX
CDC ATELIER DE PARIS - CAROLYN CARLSON	18000,06	AVIGNON FESTIVAL ET COMPAGNIES	7650,02	CNIMA J.MORNET	20000,04
ACTIVITE CDC ATELIER DE PARIS - CAROLYN CARLSON 2019	PARIS	FORTISSIMO AVIGNON AVIGNON FESTIVAL ET COMPAGNIES TOUS STYLES DE MUSIQUE	AVIGNON	ACTIVITE CNIMA J.MORNET 2018	ST SAUVES D'Auvergne
ARPEJ	30000,02	LE STUDIO DES VARIETES	14000,00	APEJS	35000,03
ACTIVITE ARPEJ 2019	PARIS	ACTIVITE LE STUDIO DES VARIETES 2019	PARIS	ACTIVITE APEJS 2018	CHAMBERY
INSTITUT MUSICAL DE FORMATION PROFESSIONNELLE (IMFP)	44000,04	COMPAGNIE DE DANSE HALLET EGHAYAN	5985,03	MUSIQUES TANGENTES	10000,02
ACTIVITE INSTITUT MUSICAL DE FORMATION PROFESSIONNELLE (IMFP) 2019	SALON DE PROVENCE	ACTIVITE COMPAGNIE DE DANSE HALLET EGHAYAN 2019	LYON	ACTIVITE MUSIQUES TANGENTES 2018	MALAKOFF
CENTRE DES MUSIQUES DIDIER LOCKWOOD	50000,02	INSTITUT MUSICAL DE FORMATION PROFESSIONNELLE (IMFP)	7650,00	MUSIC'HALLE	25000,02
ACTIVITE CENTRE DES MUSIQUES DIDIER LOCKWOOD 2019	DAMMARIE LES LYS	FORTISSIMO MALLEMORT INSTITUT MUSICAL DE FORMATION PROFESSIONNELLE (IMFP) JAZZ	SALON DE PROVENCE	ACTIVITE MUSIC'HALLE 2019	TOULOUSE
ADAC CHOREIA	20000,08	CENTRE DE MUSIQUE MEDIEVALE DE PARIS	9000,02	TOUS EN SCENE	30000,01
ACTIVITE ADAC CHOREIA 2019	PARIS	ACTIVITE CENTRE DE MUSIQUE MEDIEVALE DE PARIS 2019	PARIS	ACTIVITE TOUS EN SCENE 2018	TOURS
JAZZ ACTION VALENCE	33000,06	BILL EVANS PIANO ACADEMY	5000,02	JAM	2000,02
ACTIVITE JAZZ ACTION VALENCE 2019	VALENCE	ACTIVITE BILL EVANS PIANO ACADEMY 2019	PARIS	ACTIVITE JAM 2019	MONTPELLIER
ECOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS ALFRED CORTOT	25000,04	JAZZ A TOURS	35000,04	INFIMM CIM	22000,01
ACTIVITE ECOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS ALFRED CORTOT 2019	PARIS	ACTIVITE JAZZ A TOURS 2019	TOURS	ACTIVITE INFIMM CIM 2019	PARIS
JAZZ(S) RHONE-ALPES	7600,02			ECOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS ALFRED CORTOT	25000,01
FORTISSIMO VIENNE JAZZ(S) RHONE-ALPES JAZZ	LYON			ACTIVITE ECOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS ALFRED CORTOT 2019	PARIS

Organismes

**ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)**

1001 PRODSRECORDS	AMIS DE LA MUSIQUE ET DES ARTS AMA	TÉ
2 SI 2 LA	AMIS DU QUATUOR DEBUSSY	ASSOCIATION DAPHNE PRODUCTION
3 P'TIT TOUR	AMIS DU QUATUOR LUDWIG	ASSOCIATION DE GESTION DU FESTIVAL D'AVIGNON
3D FAMILY PRODUCTION	ANA COMPAGNIE	ASSOCIATION DES CONCERTS POPULAIRES (44)
8 DE MONTCABRIER	ANDALOUSE ALHAMBRA	ASSOCIATION DU FESTIVAL DE JAZZ EN TOURAINE
A L'EST DES DUNES	ANIMA MOTRIX	ASSOCIATION EUROPÉENNE DU FESTIVAL DE CAVES
A L'WEST	ANIMAL 2ND	ASSOCIATION INTERNATIONALE POUR LA PROMOTION DES ARTISTES MUSI- CIENS (AIPAM)
A.A CARREFOUR DES TALENTS 17	ANZN	ASSOCIATION LORRAINE DE MUSIQUE DE CHAMBRE
ABALONE	APCA	ASSOCIATION MUSIQUE ET PATRIMOINE EN VIENNE ET GARTEMPE
ABBAYE AUX DAMES - ACADEMIE MUSI- CALES DE SAINTES	APEJS	ASSOCIATION POUR LA FUSION DES MUSIQUES (AFM)
ABSOLUT VOCAL	AQUI LABEL MUSIQUE	ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE ET AVENIR DU LEM- BRON (ASPAL)
ACADÉMIE BACH	ARCAL ATELIER DE RECHERCHE ET DE CRÉATION POUR L'ART LYRIQUE	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPE- MENT CULTUREL DE LARNAS (ADCL)
ACADÉMIE DE CUIVRES EN DOMBES	ARCHIMUSIC	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPE- MENT DE LA MUSIQUE DE CHAMBRE AVEC HARPE (ADMCH)
ACADÉMIE MUSICALE NOVA	ARDEV	ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPE- MENT DES ARTS ET DE LA MUSIQUE DANS L'ASPRE (ASDAMA)
ACCORD	ARFI	ASSOCIATION POUR LE FESTIVAL MU- SIQUES INTERDITES
ACCORDÉON INSTRUMENT EUROPÉEN AIE	ARGAYA	ASSOCIATION POUR LE RAYONNEMENT DU VIOLONCELLE
ACCORDS EN SCENE	ARIBO	ASSOCIATION POUR LES OPPORTUNI- TÉS ET INITIATIVES RÉGIONALES CULTU- RELLES APOIRC
ACCROCHE NOTE	ARKADA PROMOTION	ASSOCIATION SAINT JACQUES D'ALBAS
ACIDU	ARPEJ	ASSOCIATION SPECTACLE SPORT OR- GANISATION (ASSO)
ACP LA MANUFACTURE CHANSON	ARPEUTEURS DU SON	ASSOCIATION TRIO ZADIG
ACT THÉÂTRAL	ARS MOBILIS	ATEA (AVENIR TOUT EN ART)
AD LIBITUM (38700)	ARS NOVA ENSEMBLE INSTRUMENTAL	ATELIER 212
ADAC CHOREIA	ARS PRIMA MUSICA	ATELIER BONNETAILLE
ADIPAC	ART BOP	ATELIER DE MUSIQUE DU HAVRE
AFAG THÉÂTRE (AU FOND A GAUCHE THÉÂTRE)	ART EN LIBERTE	ATELIER DU PLATEAU
AFRICOLOR	ART MOUV CIE	ATELIER JAZZ CONVERGENCE
AG PRODUCTIONS	ART MUSIQUE ET SPECTACLE EN LO- ZERE AMUSEL	ATELIER THÉÂTRE ACTUEL
AGCPNEFSV	ARTDIR	ATYPIK PRODUCTION
AGENCE ISEROISE DIFFUSION ARTIS- TIQUE (AIDA)	ARTE & ART	AU COIN DE L'OREILLE
AILLEUR5	ARTEMUSICA PARIS	
AJC (ASSOCIATION JAZZÉ CROISÉ)	ARTENETRA	
AKADÊMIA	ARTIFICES	
ALEA	ARTLIFE	
ALIS (ASSOCIATION LIEUX IMAGES SONS)	ART'RIEGE	
ALLEGRO AMABILE	ARTS ET MUSIQUES EN PROVENCE	
ALMAVIVA	ARTS ET SPECTACLES PRODUCTION	
ALPAM	ARTS VIVANTS	
ALPES CONCERTS	ART'SYNDICATE	
ALTO - SOLUTIONS ARTISTIQUES	ARZAPAR	
AMIS DE LA MUSIQUE DU LUBERON ET DU PAYS D'AIX	ASS MUSICALE DE LA VALLEE DU JAUR ET DE L'ORB	
	ASSOCIATION CENTRE RÉGIONAL DU JAZZ EN BOURGOGNE FRANCHE COM-	

Organismes

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

**ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)**

AU SUD DU NORD	CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE TOURS	COLLECTIF PETIT TRAVERS
AUBERCAIL		COLLECTIF PINCE-OREILLES
AUTOMNE MUSICAL DE NÎMES	CENTRE DE MUSIQUE MEDIEVALE DE PARIS	COLLECTIF POUR LA DIFFUSION DE LA MUSIQUE CRÉATIVE
AVIGNON FESTIVAL ET COMPAGNIES	CENTRE DE PRODUCTION DES PAROLES CONTEMPORAINES (CPPC)	COLLECTIF SOUL GANG
AVUTV	CENTRE DES MUSIQUES DIDIER LOCKWOOD	COLLECTIF SURNATURAL
AXE SUD		COLLECTIF TANA
BABBEL	CENTRE DES MUSIQUES TRADITIONNELLES RHÔNE ALPES CMTRA	COLOMBES JAZZ
BACO RECORDS	CENTRE INTERNATIONAL DES MUSIQUES NOMADES	COME ON TOUR
BANLIEUES BLEUES	CERCLE POUR LA LIBÉRATION DU SON ET DE L'IMAGE CLSI	COMITÉ COUTANÇAIS D'ACTION CULTURELLE
BEATUS	C'EST PAS DES MANIÈRES	COMITÉ DES FÊTES DE RICHELIEU
BELIVE	CHAPEAU L'ARTISTE	COMITÉ DES RENCONTRES INTERNATIONALES DE HARPE CELTIQUE
BIDUL'THÉÂTRE	CHARLIE FREE	COMPAGNIE ACTE
BILL EVANS PIANO ACADEMY	CHATEAU ROUGE 47	COMPAGNIE ALEXANDRE
BLEU CITRON PRODUCTIONS	CHAUFFER DANS LA NOIRCEUR	COMPAGNIE ASSAHIRA
BLOBFISH BLUES PRODUCTION	CHOEUR REGIONAL PACA	COMPAGNIE CALVERO
BLUES SUR SEINE	CIAM	COMPAGNIE D'AUTRES CORDES - FRANCK VIGROUX
BOUM EVENTS	CICT / THÉÂTRE DES BOUFFES DU NORD	COMPAGNIE DE DANSE HALLET EGHAYAN
BRASS ACTION	CIE BROZZONI	COMPAGNIE DE L'ARMOISE
BRETAGNE(S) WORLD SOUNDS	CIE DE L'ARCHET ET SOUFFLET	COMPAGNIE DE L'ESCABELLE
BRIGANDS	CIE LES PETITES GENS	COMPAGNIE DES ARTS DU SPECTACLE
BRINS DE VOIX	CIE SWING'HOMMES	COMPAGNIE DES LUCIOLES
BRÛLEURS DE PONTS	CIMO & TO	COMPAGNIE DES OGRES
BWD 12	CLASSIQUE EN BERRY	COMPAGNIE DU CIRQUE EXALTÉ
C/JAZZ	CLUB LUDIQUE ARTISTIQUE PLURICULTUREL CLAP	COMPAGNIE DU COIN
CABARET CONTEMPORAIN	CNIMA J.MORNET	COMPAGNIE DU HASARD
CACHALOT	COAX	COMPAGNIE DU PETIT MATIN
CADENZA	COIN COIN PRODUCTIONS	COMPAGNIE EN LACETS
CALAN D'ART	COINCIDENCES VOCALES	COMPAGNIE FLAMENCO LYRIQUE
CALLIOPEE NOTA BENE	COLLECTIF À L'ENVERS	COMPAGNIE HECHO EN CASA
CANTABILE (94)	COLLECTIF ARP	COMPAGNIE HERCUB
CANTICA SACRA ROCAMADOUR	COLLECTIF ARTISTIQUE MUSICAL OCCITANIE MÉDITERRANÉE (CAMOM)	COMPAGNIE IMPÉRIAL
CANTICUM NOVUM	COLLECTIF ILDI ! ELDI	COMPAGNIE LA MANDARINE BLANCHE
CARAVAGUE	COLLECTIF INVIVO	COMPAGNIE LA MARIOLE
CARTEL CONCERTS	COLLECTIF KOA	COMPAGNIE LA VOLIERE
CARTON	COLLECTIF KRUMPLE	COMPAGNIE LATITUDES 5.4
CARUG	COLLECTIF LA COHORTE	COMPAGNIE LE HOMARD BLEU
CATAVENTO	COLLECTIF OR NORMES	COMPAGNIE LES GOSSÉS
CAVE POÉSIE	COLLECTIF OS'O	COMPAGNIE LIEUX-DITS
CC PRODUCTION	COLLECTIF PAN	COMPAGNIE LITÉCOX
CDC ATELIER DE PARIS - CAROLYN CARLSON		COMPAGNIE L'UNANIME
CDMDT43		
CELLO FAN		
CENTRE ARTISTIQUE DU MONASTIER		

Organismes

**ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)**

COMPAGNIE MÉTAMORPHOSE	DAPHNEO	ENSEMBLE BAROQUE DE TOULOUSE
COMPAGNIE MODES D'EMPLOI	DAS ATELIER	ENSEMBLE BAROQUES GRAFFITI
COMPAGNIE NUMÉRO 8	DE SAOU DE JAZZ	ENSEMBLE C BARRE
COMPAGNIE Ô KAZOO	DÉCLIK	ENSEMBLE CAIRN
COMPAGNIE PAGNOZOO	DEDALUS	ENSEMBLE ECOUTE
COMPAGNIE POC	DEKALAGE	ENSEMBLE LES DISSONANCES
COMPAGNIE PULCINELLA	DELIRIQUE	ENSEMBLE MUSICAL KAÏNOS
COMPAGNIE RASPOSO	DENSITE 93	ENSEMBLE ORCHESTRAL CONTEMPORAIN
COMPAGNIE RÊVE MOBILE	DES ILS ET DES ELLES	ENSEMBLE PYGMALION
COMPAGNIE SANDRINE ANGLADE	DES RARES TALENTS	ENSEMBLE SEQUENZA (69)
COMPAGNIE TABASCO	DESSOUS DE SCENE PRODUCTIONS	ENSEMBLE STANISLAS
COMPAGNIE TANGRAM	DÉTOURS DE CHANT	ENSEMBLE TELEMAQUE
COMPAGNIE TECEM	DEUG DOEN GROUP	ENSEMBLE UNACORDA
COMPAGNONS D'ORPHEE	DIABOLUS IN MUSICA	ENSEMBLE UTOPIK
CONCERT DE L'HOSTEL DIEU ABSALON	DIESE	ENSEMBLE VOCAL AEDES
CONCERT IMPROMPTU	DIFÉ KAKO	ENSEMBLE VOCAL ET INSTRUMENTAL A BOUT DE SOUFFLE
CONCERTS DE POCHE	DIONYSIAC TOUR	ENSEMBLE VOCAL ZENE
CONCERTS DE VILLE D'AVRAY	DIRECTO	ENSEMBLE ZELLIG
CONNAISSANCE DES JEUNES INTERPRETES	DIRECTO PRODUCTION	ENTRACTE
CONTINUO MUSIQUE	DISC AMBIANCE	ERNEST PRODUCTION
CONTRASTE PRODUCTIONS	DIXIE FAN CLUB	ESPACE CULTUREL DE CHAILLOL
CONTRASTS	D'JAZZ	ESPACE MUSICAL STUDIOS PUCE MUSE
CONTREPIED PRODUCTIONS	DOULCE MEMOIRE	ESPRIT JAZZ
CORDES EN FOLIE	DRAMA SILLAGES	ESPRIT JOUEUR
CORRESPONDANCES ET MUSIQUE	DU BOUT DES DOIGTS	ESTRARRE
CÔTÉ ARTISTIK	DU SAVON DANS LES YEUX	ETE MUSICAL DE LA BAULE
COULEUR D'ORANGE	D'UN INSTANT À L'AUTRE	ETE MUSICAL EN SUD MORVAN
COUP DE POKER	DUR ET DOUX	EUPHONIE
COURANTS D'ARTS (38)	DYPTIK	EXIT COMPAGNIE
COURT CIRCUIT	E.V.E.R. (EYES, VOICE, EARS, RHYTHM)	FABRICA'SON
CRÉA'CIRQUE	EAUBONNE JAZZ	FANPHANT MUSIC
CRÉATION CONTEMPORAINE - SCAR- FACE ENSEMBLE	ECARTS	FERME CULTURELLE DU BESSIN
CRÉATION ET MUSIQUE	ECB	FESTIVAL AU FIL DES VOIX
CREATION JAZZ	ECHO PRODUCTIONS	FESTIVAL DE BIGBAND DE PERTUIS
CRESCENDO APJM	ECLATS (30)	FESTIVAL DE JAZZ À COUCHES
CRESCENT JAZZ CLUB	ECLATS D'EMAIL JAZZ EDITION	FESTIVAL DE LA VALLEE DE LA DROME
CROC EN JAMBE	EDIM	FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE ST-PAUL DE VENCE
CUIVRES DIFFUSION	EGÉE	FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DU LARZAC (FMCL)
CULTURE ET PATRIMOINE	EMOUVANCE	FESTIVAL DE MUSIQUE DES CHAPELLES
CULTURES AUX JARDINS	EN ACTE(S)	FESTIVAL DES FORÊTS
CUMULUS	EN GRANGEONS LA MUSIQUE	
DANSE FUSION	ENSEMBLE 2E 2M PAUL MEFANO	
	ENSEMBLE ALKYMIA	
	ENSEMBLE ALTERNANCE	

Organismes

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

**ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)**

FESTIVAL DES VENTS	GROSSO MODO	JAZZ CLUB DE GRENOBLE
FESTIVAL EN OTHE	GROUPE NOCES DANSES IMAGES	JAZZ CLUB DE SAVOIE
FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ	HANATSU MIROIR	JAZZ DANS LE BOCAGE
FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE BESANCON FRANCHE-COMTE	HARMONIA SACRA	JAZZ DANS LES VIGNES
FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE THÈZE	HARMONIQUES (20)	JAZZ D'OR FESTIVAL
FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE THÈZE	HECTOR	JAZZ EN CÉVENNES
FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE WISSEBOURG	HELICO	JAZZ EN PAYS FERTOIS
FESTIVAL PABLO CASALS PRADES	HEURES MUSICALES DU HAUT ANJOU	JAZZ IN MARCIAC
FESTIV'JAZZ	ID PRODUCTION	JAZZ MAINE
FETES DE L'ABBAYE	IDEAC	JAZZ MUSIQUES PRODUCTIONS (JMP)
FIGARO SI FIGARO LA	IL CONVITO	JAZZ PYR
FLASHBACK 66	ILS SCENENT	JAZZ SESSION
FLYING PENGUINS	IMAGO RECORDS & PRODUCTION	JAZZ SUR CONILHAC EN TERRE D'AUDE
FMAJI	IN FOCUS MUSIC	JAZZ UP
FONTENAY EN SCENE	INCLINAISONS	JAZZ(S) RHONE-ALPES
FORTISSIMO	INFINGO	JAZZBERTVILLE
FORTISSIMO MUSIQUES	INSTANT DONNE	JAZZUS PRODUCTIONS
FORUM VOIX ETOUFFEES	INSTITUT MUSICAL DE FORMATION PROFESSIONNELLE (IMFP)	JEAN SÉBASTIEN BACH EN COMBRAILLES
FOUGÈRES MUSICALES	INTERNOTES	JERKOV
FRACTAL	INTERSIGNES	JEUNES TALENTS
FRACTALES	ITINERAIRE	JEUX D'ENSEMBLE
FRANCOFOLIES SAS	JAM	JOÃO DEL
FREDDY MOREZON PROD	JAMIE	JOURNEES RAVEL
FRICHTI CONCEPT	JARNIBLEU	JUST LOOKING PRODUCTIONS
FUR HA FOLL	JASPIR PROD	KIEKI
FUTUROCOM	JAZZ DUNKERQUE	KING TAO
G&G COMPAGNIE	JAZZ 35	KINOR DAVID
GAGA JAZZ	JAZZ A JUNAS	KIROUL
GALITZINE	JAZZ A MULHOUSE	KLAKSON
GAYA MUSIC PRODUCTIONS	JAZZ À POITIERS	KOA JAZZ FESTIVAL
GIPSY PIGS	JAZZ A PORQUEROLLES	KOLLECTIF DU POIS CHICHE MASQUÉ KPCM
GLI INCOGNITI	JAZZ A ROULETTES	KOLLISION PROD
GLOBAL'ART	JAZZ A TOURS	KTHA COMPAGNIE
GLORIANA	JAZZ À VÉD'A	L' ESTIVAL DE SAINT GERMAIN
GMEA D'ALBI-TARN	JAZZ A VIENNE	LA BAROUFADA
GRAINE DE MALICE / MALGRAINE	JAZZ ACTION VALENCE	LA BOÎTE À MUS' (13480)
GRAME	JAZZ ADDICT	LA BRÈCHE - FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE DU LAC DU BOURGET - AIX LES BAINS
GRAND CHOEUR LANGUEDOC CHAN-SONS	JAZZ AND CHEESE A MONTBARDON	LA CAVATINE (75)
GRAND SOUFFLET	JAZZ AU CONFLUENT	LA CHAIR DU MONDE
GRANDPIANO	JAZZ AU FIL DE L'OISE	LA CHAPELLE ROYALE / ORCHESTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
GRANDS FORMATS	JAZZ AU PAYS	
	JAZZ AU PHARE	
	JAZZ CAMPUS EN CLUNISOIS	

Organismes

**ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)**

LA CINÉMATHEQUE DE TOULOUSE	LE CHANT DE LA RIVE	LES BRAKAS
LA CLÉ DES PORTES	LE CONCERT IDÉAL	LES BRUITS DE LA LANTERNE
LA COLONIE BAKAKAÏ	LE CRI DE L'Océan Indien	LES CARACTERES DE LA MUSIQUE
LA COMPAGNIE DU GRAND SOIR	LE DOIGT DANS L'OREILLE DU CHAUVÉ	LES CARRÉS - MJC D'ANNEY-LE-VIEUX
LA COMPAGNIE DU PORTE-VOIX	LE FESTIN D'ALEXANDRE	LES CLÉS DU CLASSIQUE
LA COMPAGNIE KABUKI	LE FESTIVAL INVISIBLE	LES DAMES VAGABONDES
LA COURROIE	LE FIVAL, ART ET CULTURE	LES DÉCÂBLÉS
LA DIVE MUSIQUE	LE GRAND MANITOU	LES DIOTIMA
LA FABRIQUE OPÉRA - VAL DE LOIRE	LE GROS CUBE	LES ECHAPPÉES MUSICALES
LA FAMILIA	LE KAFTEUR	LES ECLISSES
LA FOLLE ALLURE	LE MANS JAZZ FESTIVAL	LES ÉLÉMENTS
LA GENERALE NORD EST	LE NOUVEAU PAVILLON	LES ENFANTS PHARES
LA GRANDE HORLOGE	LE PAYSAGE MUSICAL D'EVA GANIZATE	LES FLANERIES MUSICALES DE REIMS
LA MAIN HARMONIQUE	LE PRINTEMPS DE BOURGES	LES FOLIES FRANCOISES
LA MAJEURE COMPAGNIE	LE PRINTEMPS DU TANGO	LES FRIVOLITÉS PARISIENNES
LA MESON	LE P'TI BALZAR	LES FUITES DE JAZZ
LA MUSICALE DE CLERMONT DE L'OISE	LE STUDIO DES VARIETES	LES GRANDES HEURES DE CLUNY
LA RÉSOLUE	LE TEMPS DES GUITARES	LES LUMIÈRES
LA RUCHE MUSICALE	LE TEMPS EST INCERTAIN MAIS ON JOUÉ QUAND MÊME !	LES MÉRIDIANNES
LA SAONE SWINGUE	LEDA ATOMICA MUSIQUE	LES MINUTES HEUREUSES
LA SAUGRENUE	L'ENVOLEUR	LES MUSICALES DE CORMEILLES-EN- PAYS-D'AUGE
LA SIMPLESSE	LES 3 SAISONS DE LA PLAINE	LES MUSICALES DE QUIBERON
LA SOUPE	LES AGENTS RÉUNIS	LES MUSICALES DE REDON
LA STATION SERVICE	LES ALLUMÉS DU JAZZ	LES MUSICALES DE RISTOLAS
LA TEMPÊTE	LES AMIS DE LA CATHÉDRALE DE FRÉ- JUS	LES MUSICIENS DES MONTS DU REUIL
LA TRIBU HÉRISSE	LES AMIS DE LA MUSIQUE À DEAUVILLE	LES NITS D'EUS
LA TROUPE DES ÎLES DU VENT MOOREA	LES AMIS DE L'ORGUE DE SAINT- JACQUES	LES NOUVEAUX NEZ & CIE
LABEAUME EN MUSIQUES	LES AMIS DE MUSIQUE AU CHAMBERTIN	LES NUITS DU CHAT
L'ABEILLE BEUGLE	LES AMIS DE PIERRE	LES PALADINS
L'ACADÉMIE DU JAZZ DE L'OUEST	LES AMIS DES CLASSIQUES BUISSONNIÈRES	LES PASSEURS (05)
L'ACTION MUSICALE	LES AMIS DU FESTIVAL DE LA VEZERE	LES PASSIONS - ORCHESTRE BAROQUE DE MONTAUBAN
LADAÏNHA	LES AMIS DU FESTIVAL D'ÉTÉ DE GAR- GILLESSE	LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG
L'AFRIQUE DANS LES OREILLES	LES AMIS DU FESTIVAL HIRONDELLE (AMIRONDELLE)	LES PONTS D'AVIGNON
L'AIR DES BALKANS	LES AMIS DU QUATUOR DANIEL	LES PRODUCTIONS DU MOUFLON
LAMASTROCK	LES AMIS DU QUATUOR LEONIS	LES P'TITS CAILLOUX DU CHEMIN
LAMUSE	LES ARTS AU SOLEIL !	LES RENCONTRES MUSICALES DU MALZIEU
L'ARBRE CANAPAS	LES ARTS-BOUTANTS	LES SIÈCLES
L'ATELIER FLORENTIN	LES BASSES RÉUNIES	LES SOIRÉES DU CASTELLET
LAURENT CARRIER DIFFUSION		LES SUDS À ARLES
LDB PROD		LES SURPRISES
LE BAL BLOMET		LES TIMBRES EN MUSIQUE
LE BANQUET CELESTE		
LE BOUC SUR LE TOIT		
LE BRUIT DE LA ROUILLE		

Organismes

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

**ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)**

LES VICTOIRES DE LA MUSIQUE	MENS ALORS	NORMANDIE
LES Z'ARTS DE GARONNE	MENSA SONORA	MUSIQUE D'UN SIECLE A ST PIERRE A DIEULEFIT
LES ZAZOUS DU BIJOU	METIVE	MUSIQUE EN ROUE LIBRE
LEZARD	MEZCAL PRODUCTION	MUSIQUE EN VERCORS
LÉZARDS DORÉS	MICROCULTURES	MUSIQUE ENVOL
L'HAPPY JAZZ	MILLAU EN JAZZ	MUSIQUE ET DANSE AUX ARCS
L'HORIZON, LIEU DE CRÉATIONS ET DE RECHERCHES ARTISTIQUES	MIROIRS ETENDUS	MUSIQUE ET HISTOIRE EN MONTIGNACIS
LIBRE D'ESPRIT CIE	MIRR	MUSIQUE ET PATRIMOINE EN HAUTE BIÈVRE
LIEN CREATION	MISE EN LUMIÈRE	MUSIQUE NOUVELLE EN LIBERTÉ
LIGUE D'IMPROVISATION LYONNAISE LILY	MIX'ARTS	MUSIQUE SACRÉE EN AVIGNON
LILANANDA	MOBIUS-BAND	MUSIQUE(S) EN MARCHE
LIMITROPHE PRODUCTION	MOLPE PRODUCTION	MUSIQUES AU COMPTOIR
LIMONS D'OR	MOMENTS MUSICAUX DE TOURAINE	MUSIQUES D'UN SIÈCLE
LIMOUX CUIVRÉE SPÉCIALE	MORGANE EVENTS	MUSIQUES EN BALADE
LINEA	MORPHOSIS ARTS	MUSIQUES EN LIBERTÉ
LISZTOMANIAS DE CHÂTEAUXROUX	MOTUS (75018)	MUSIQUES EN SAOSNOIS
LOLAÏ PRODUCTIONS	MOUISSALINE PROD	MUSIQUES EN SCENE (64)
L'ONDE	MOZART EN LOIRE LAYON	MUSIQUES EN VOUTES
L'OREILLE DROITE	MP MUSIC - ENZO PRODUCTIONS	MUSIQUES VIVANTES (03200)
L'OREILLE EN FRICHE	MULTILATÉRALE	MUZZIQUES
LUBERON EN SCENE	MURAILLES MUSIC	MUZZIX
LYNCÉUS THÉÂTRE	MUSETHIC	NAI NO PRODUCTION
MA CASE (31)	MUSIC ACADEMY INTERNATIONAL (M.A.I.)	NAIADE PRODUCTIONS
MA CASE (81)	MUSICA NOVA	NANCY JAZZ PULSATIONS
MAAD 93	MUSICAL ORGANIZATION FOR ORIGINAL SHOWS AND EVENTS (MOOSE)	NANTES JAZZ ACTION
MÂCON SYMPHONIE	MUSICALARUE	NBA SPECTACLES
MAD TAUPE PRODUCTIONS	MUSICALES DE NORMANDIE	NEMO (29)
MAISON DE LA CULTURE DE LA SEINE SAINT-DENIS (MC93)	MUSICANCY	NEMO (44)
MALKA	MUSICAQUATRE	NEUVIL' EN JAZZ
MAMA	MUSIC'ART DIFFUSION	NEWS TANK CULTURE
MANAG'ART	MUSICATREIZE	NI UNE NI DEUX CIE
MANDALA BOUGE	MUSICIENS ENSEMBLE	NINA TRADING POST
MANEGE	MUSIC'O'FIL	NOTE COMMUNE
MAQUIZ'ART	MUSIK AP'PASSIONATO	NOTES EN BULLE
MARATHON !	MUSIQUE À GROIX	NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
MARCHE LA ROUTE	MUSIQUE À LA FERME PRODUCTION	NOUVEAUX CARACTÈRES
MARKOTAZ	MUSIQUE A OBERNAI	NUE
MARZOUK MACHINE	MUSIQUE ACTUELLE ET FUTURE (MAF)	NUEVA ONDA PRODUCTION
MC2	MUSIQUE AU COEUR DES BARONNIES	NUEVO MUNDO
MEDIA MUSIC	MUSIQUE AU PAYS DE GEORGE SAND	NUITS ET JOURS DE QUERBES
MEDIA NOCTE	MUSIQUE DE CHAMBRE EN	NUITS METIS
MÉLUSICALES		OBSIDIENNE ET COMPAGNIE

Organismes

**ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)**

OFAM PRODUCTIONS	PETITES MAINS SYMPHONIQUES	ET DU TONNERROIS
OFFRANDES EXPRESSIONS MUSICALES ET ARTISTIQUES	PHARE A LUCIOLES	RENCONTRES MUSICALES EN LORRAINE
OLIVIER MESSIAEN AU PAYS DE LA MEIJE	PHAZZ PRODUCTION	RESEAU
ONDE ET CYBÈLE	PHILIPPE MAILLARD PRODUCTIONS	RÉSEAU CHAINON
ONDE MUSIC	PHONOART PRODUCTIONS	RESEAU PRINTEMPS
ONZE HEURES ONZE	PIANO A LYON	RESPIRE
OPERA NOMADE	PIANO AUX JACOBINS	RETOUR DE SCÈNE
OPUS 5	PIANO EN VALOIS	REVAGES
OPUS 87	PIANO PIC	RISING BIRD MUSIC
OPUS OPÉRA	PIED EN SOL CIE	RONDOROYAL F 808
ORCHESTRE A L' ECOLE O.A.E.	PLAGE MUSICALE EN BANGOR	ROUTE 164
ORCHESTRE DE CHAMBRE BERNARD THOMAS	PLANÈTES ROUGES	RYOANJI
ORCHESTRE DE CHAMBRE DU LANGUEDOC	POÉTIQUES INDUSTRIES	SAFOUL PRODUCTIONS
ORCHESTRE LES AMBASSADEURS	POISSON PILOTE (44)	SAINT DENIS JAZZ
ORCHESTRE SYMPHONIQUE BEL'ARTE	PONT DES ARTS	SAISON MUSICALE D'ÉTÉ DE SCEAUX (SMES)
OREILLE EN FETE - MUSEE EN MUSIQUE	POUR FAIRE BOUILLIR LA PLUIE	SALON DE MUSIQUE
OREILLES QUI TOURNENT	POUR LA PROMOTION DE LA MUSIQUE À SAINT-QUENTIN-EN-YVE- LINES	SANS DESSUS DE SONS
ORGUE EN VILLE	POUR L'ART LYRIQUE EN AQUITAINE (PALA)	SAOU CHANTE MOZART
ORGUES ET MUSIQUES À ST GENIEZ D'OLT / FESTIVAL EN VALLÉE D'OLT	POUR QUE L'ESPRIT VIVE	SCÈNE LIBRE
ORLÉANS CONCOURS INTERNATIONAL	PREMICE	SCÈNES OCCUPATIONS
OSE, L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE	PREMIER JOUR	SCOPITONE & COMPAGNIE
OSMOSE	PREMIERS ACTES	SECESSION ORCHESTRA
OVASTAND	PRINTIVAL	SENIPROD
P3A	PRO MUSICIS	SÉRÉNADE ET VARIATIONS
PAKER PROD	PROD-S	SEVENTH RECORDS
PAPA'S PRODUCTION	PRODUCTIONS LA POURSUITE DU BLEU	SEXTYLEDONE
PAPAVÉRACÉES PRODUCTIONS	PROGÉNITURE	SI BEMOL JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES EN PAYS D'AUGE
PARFUM DE JAZZ	PROMOTION DE L'ART ET DE LA MU- SIQUE	SIRBA OCTET
PARIS JAZZ CLUB	PROQUARTET-CENTRE EUROPÉEN DE MUSIQUE DE CHAMBRE	SMASH
PAROLES D'ORGUE	PROXIMA CENTAURI	SOCIÉTÉ DES CONCERTS POPULAIRES D'ANGERS
PATCHROCK	QUATUOR MANFRED	SOCIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE DU CAP SIZUN
PEGAZZ ET L'HELICON	QUATUOR MODIGLIANI	SOLANGE
PENICHE OPERA	REG@RTS	SOLI TUTTI
PENN AR JAZZ	RENAISSANCE DES ORGUES D'AMBOISE	SON AR MEIN
PENTATETE	RENCONTRE INTERCOMMUNALES POUR LA MUSIQUE EN YVELYNES (RIT- MY)	SONIC PROTEST
PEPETE LUMIERE	RENCONTRES INTERNATIONALES DE MUSIQUE MEDIEVALE DU THORONET	SOUFFLE NOMADE - TRIO D'ARGENT
PERCAL TANGO		SOUFFLER C'EST BIEN JOUÉ
PERCEVAL		SOUND SURVEYOR
PETIT FAUCHEUX	RENCONTRES MUSICALES DE NOYERS	SOUS LA VILLE
		SPIRIADES-SUR-SEINE

Organismes

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

**ayant bénéficié du concours de la SPEDIDAM
pendant 3 années consécutives (2017-2018-2019)**

SPIRITO - CHOEURS ET SOLISTES DE LYON - CHOEUR BRITTEN	THÉÂTRE DE L'IMPRÉVU (45)	UZESTE MUSICAL VISAGE VILLAGE DES ARTS
SR9	THÉÂTRE DES 7 LIEUES	VACANCES DE MONSIEUR HAYDN
STELIGAPI - SOUTIEN À LA CRÉATION MUSICALE	THÉÂTRE DES ALBERTS	VALPROD
STRASS	THÉÂTRE DÉSACCORDÉ	VERCORS EN SCÈNES
STUDIOS ACCORD	THÉÂTRE DU CHIEN QUI FUME - CIE G VANTAGGIOLI	VESTON LÉGER
SURGÈRES EN SCÈNE	THÉÂTRE DU MIDI	VIBRANTS DEFRICHEURS
SWING ROMANE ACADEMIE	THÉÂTRE DU PRISME	VILLES DES MUSIQUES DU MONDE
SYL PRODUCTIONS	THÉÂTRE EN PIERRES DORÉES	VIRÉVOLTE
SYLSYL	THÉÂTRE ET CHANSONS	VIVA LA COMMEDIA
SYNCOPE MANAGEMENT	THÉÂTRE ET MUSIQUE EN MONTMORILLONNAIS (T2M)	VLAD PRODUCTIONS
SYSTEME PAPRIKA	TM+ ENSEMBLE ORCHESTRAL DE MUSIQUE D'AUJOURD'HUI	VOIES DU CHANT
TAGADATSING	TONNE	VOIX Ô PAYS
TAKLIT PRODUCTIONS	TOUK TOUK COMPAGNIE PRODUCTION (TTC PRODUCTION)	VOX CANTORIS
TANDEM CONCERTS	TOULOUSE LES ORGUES	WAOU PRODUCTIONS
TANT MIEUX PROD	TOUS EN SCENE	WELL DONE SIMONE - WDS
TCHEKCHOUKA	TRADENVIE	WINTERREISE COMPAGNIE THÉÂTRE
TEMPS DE CUIVRES	TRAFFIX MUSIC	WOLFI JAZZ
TERRES D'EMPREINTES	TREMA	XEREMIA
THE BRIDGE	TRITON	X-RAY PRODUCTION
THEATRE ATHENOR	TROIS SEPT ET ART	YES HIGH TECH
THEATRE DE CORNOUAILLE	ULTRABOLIC	YES LES GUYZZ
THÉÂTRE DE LA BRÈCHE	UMLAUT FRANCE	YOUZ
THEATRE DE LA COMMUNE	UNION DES MUSICIENS DE JAZZ	ZD PRODUCTIONS
THÉÂTRE DE LA RENCONTRE	UNION NATIONALE DES JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE	ZE BOURGEOIZ
THÉÂTRE DE LA TÊTE NOIRE	UQBAR	ZEF ET MER
THÉÂTRE DE LA VALLÉE	UTOPIES FESTIVALES DE PISY	ZIC ZAZOU
THEÂTRE DE LA VERANDA		ZONE FRANCHE
THÉÂTRE DE L'AUTRE CÔTÉ		ZUTIQUE PRODUCTIONS
THÉÂTRE DE L'ENTROUVERT		

Commentaire

des orientations

suivies par la SPEDIDAM

Le budget disponible pour les actions artistiques de la **SPEDIDAM** en 2019 a connu une baisse sensible par rapport aux exercices 2014-2017 qui avaient bénéficié d'une conjoncture particulière, mais s'est maintenu en comparaison du budget 2018.

Il s'est élevé à 19 443 858,31 euros, quand celui de 2018 avait atteint les 21 855 734,13 euros. Dans le même temps, le nombre de dossiers présentés par commission, a de nouveau augmenté de 40 % et ne cesse de croître.

Pour rappel, l'augmentation exceptionnelle des montants disponibles pendant la période 2014/2017 s'expliquait notamment par la croissance des sommes affectées au titre des irrégularités de la rémunération équitable, ainsi que par l'augmentation des perceptions issues de la copie privée en raison de perceptions importantes d'arriérés d'exercices précédents.

En 2019, comme en 2018, le budget est revenu à sa « normalité ». Aussi, les commissions d'agrément ont-elles dû prendre en compte la baisse mécanique des montants disponibles et la hausse constante des demandes tout en essayant de préserver les équilibres indispensables à un secteur fragile et de prendre en compte la richesse des projets culturels qui lui sont soumis.

La **SPEDIDAM** a favorisé le développement de ses orientations, la priorité étant toujours donnée à l'emploi d'artistes-interprètes dans le cadre des actions de création, de diffusion du spectacle vivant, de formation et d'aide au développement de l'éducation artistique et culturelle.

La **SPEDIDAM** a poursuivi ses actions.

1. Elle a développé son soutien d'une manière significative à de nouveaux secteurs comme le spectacle dramatique, chorégraphique, de cirque et de marionnettes.
2. La **SPEDIDAM** a continué à susciter la création de nouveaux festivals sur l'ensemble du territoire et poursuivi son soutien au développement de ceux précédemment créés. Ainsi, quinze festivals au total ont été mis en place par plusieurs municipalités en collaboration avec la **SPEDIDAM**.
3. Elle a renforcé le projet « Génération **SPEDIDAM** » créé depuis 2014, qui permet à des artistes-interprètes professionnels de démarrer ou de développer leur carrière d'artiste dans les meilleures conditions. Ces artistes ont pu se produire devant un large public et bénéficier d'un programme de résidence. Ce projet a pour vocation de concerner tous les genres musicaux.
4. La **SPEDIDAM** a maintenu son aide à la réalisation et la création d'EPK (Kit Électronique de Presse ou Teaser).
5. La **SPEDIDAM** a renforcé ses aides aux déplacements internationaux (aide à l'export).
6. Enfin, elle a poursuivi ses aides à la création d'emploi de secrétariat d'artistes dans le cadre de la diffusion du spectacle vivant.

Développer le système d'aide doit permettre aux artistes-interprètes et aux créateurs d'accéder au public et de favoriser le dynamisme de la création, de la diffusion du spectacle vivant, de la formation et plus particulièrement de l'emploi d'artistes-interprètes afin que les artistes puissent vivre de leur métier.

Les choix effectués ont aidé de nombreuses structures culturelles à se maintenir et/ou se développer.

Les orientations choisies ont contribué depuis plusieurs années à la bonne application du Code du Travail, du Code de la Propriété intellectuelle et ont renforcé la professionnalisation du secteur.

La prise en compte de tous les styles de musiques et la complémentarité géographique des manifestations aidées ont participé à un aménagement du territoire.

Par ailleurs, des rencontres d'information engagées dans l'intérêt des créateurs et de leurs œuvres ont été organisées comme chaque

année, avec les associés au siège de la **SPEDIDAM** ainsi qu'en région. Ces actions permettent notamment de mesurer l'efficacité des orientations prises, de former et d'informer les artistes-interprètes s'agissant par exemple des enjeux concernant l'avenir des droits des artistes-interprètes et les exploitations numériques de leurs enregistrements.

Les 25% de la rémunération pour copie privée sonore ou audiovisuelle ainsi que les irrégularités pratiques et juridiques affectés conformément à la loi aux fins de services culturels au cours de l'exercice ont été répartis par type de finalité selon l'article L.324-17 :

- Création ;
- Diffusion du spectacle vivant ;
- Formation d'artistes ;
- Éducation artistique et culturelle.

S'agissant des sommes affectées à la création, celles-ci ont été subdivisées en deux parties :

- L'aide à la création d'une œuvre et à son interprétation ou à la création de manifestations artistiques comportant les répétitions nécessaires à la réalisation du spectacle ainsi qu'au minimum trois dates de représentation permettant de présenter le projet culturel ou éducatif aux diffuseurs comme au public ;
- L'aide à la première fixation d'une œuvre ou d'une interprétation sur un vidéogramme (teaser ou Kit électronique de presse) destinée d'une part, à promouvoir les artistes-interprètes et leurs œuvres, mais aussi à susciter et à maintenir l'attention des diffuseurs et du public. Ces vidéogrammes permettent aux artistes d'avoir une visibilité sur Internet et favorisent la circulation de leurs œuvres.

Concernant les sommes affectées aux actions de diffusion du spectacle vivant, celles-ci ont contribué :

- au soutien de carrière d'artistes et au développement de l'emploi d'artistes dans le cadre de leurs concerts, représentations ou tournées (spectacle de musique, danse, théâtre, cirque et marionnettes) ;
- au développement d'aides au déplacement international d'artistes-interprètes et de projets culturels dans le cadre du spectacle vivant au niveau international.

En ce qui concerne les aides à la création d'emploi de secrétariat d'artistes dans le cadre de la diffusion du spectacle vivant, la **SPEDIDAM** a poursuivi et affirmé son soutien au développement des carrières d'artistes.

Concernant les sommes affectées aux actions d'éducation artistique et culturelle, celles-ci ont notamment permis de proposer à des enfants accompagnés ou des adolescents de découvrir la musique en orchestre (AFO), de se réunir autour d'un projet commun comme la création d'un orchestre à l'école qui constitue pour l'établissement scolaire un projet musical et pédagogique (O.A.E), de participer à la constitution d'orchestres symphoniques composés exclusivement d'enfants (de 6 à 12 ans et de 13 à 17 ans - Petites Mains symphoniques), ou d'intervenir dans les écoles et au chevet des enfants malades et de leur famille (L'Action musicale).

Enfin, les sommes affectées à la formation d'artistes ont été apportées à des actions de formation professionnelle d'auteurs et d'artistes-interprètes ainsi qu'à l'emploi d'artistes au sein des établissements d'enseignement de droit privé bénéficiant de la reconnaissance du Ministère de la Culture et de la communication au titre de l'article L.361-2 du Code de l'Éducation.

Le montant global des frais de fonctionnement nets de la division culturelle s'est élevé à 1 394 395,26 € dont 108 404,43 € représentant la quote-part de produits financiers issus de la trésorerie de la division culturelle.

Information sur les actions engagées

**pour la défense des catégories professionnelles
concernées par l'objet social de la SPEDIDAM en 2019**

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

article R.321-6

Ces aides ont été affectées dans le cadre de l'article L. 324-17 du Code de la Propriété Intellectuelle dans les modalités prévues à l'article R.321-6 qui dispose que :

« I. — L'aide à la création mentionnée à l'article L. 324-17 s'entend des concours apportés :

- 1° À la création d'une œuvre, à son interprétation, à la première fixation d'une œuvre ou d'une interprétation sur un phonogramme ou un vidéogramme;
- 2° À des actions de défense, de promotion et d'information engagées dans l'intérêt des créateurs et de leurs œuvres.

II. — L'aide à la diffusion du spectacle vivant mentionnée à l'article L. 324-17 s'entend des concours apportés :

- 1° À des manifestations présentant, à titre principal ou accessoire, un spectacle vivant;
- 2° À des actions propres à assurer la diffusion des œuvres et des prestations artistiques du spectacle vivant.

III. — L'aide à la formation d'artistes mentionnée à l'article L. 324-17 s'entend des concours apportés à des actions de formation professionnelle des auteurs et des artistes-interprètes. »

Le dernier alinéa de l'article L.324-17 précise que : « l'aide au développement de l'éducation artistique et culturelle s'entend des concours apportés par des auteurs ou des artistes-interprètes aux actions mentionnées au 9° de l'article 3 de la loi n° 2016-925 du 7 juillet 2016 relative à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine. »

Cotisation ADRIC (Association pour les Deuxièmes Rencontres Internationales des organisations professionnelles

de la Culture) : 1 200,00 €

La Coalition pour la diversité culturelle coordonne les objectifs que veulent défendre ensemble les professionnels auprès des pouvoirs publics français, européens et internationaux. Le Comité de Vigilance de la Coalition a constitué l'ADRIC (Association pour les Deuxièmes Rencontres Internationales des organisations professionnelles de la Culture).

Ce montant constitue la cotisation à cette organisation dont la SPEDIDAM est membre.

Cotisation AEPO-ARTIS (Association des organisations européennes d'artistes-interprètes) : 43 695,42 €

AEPO-ARTIS réunit 36 sociétés comme la SPEDIDAM en charge de la gestion des droits des artistes-interprètes en Europe. Ses bureaux sont à Bruxelles, elle fait connaître les positions des artistes-interprètes auprès de la Commission européenne et du Parlement européen, informe ses membres des projets, études et documents de la Commission (initiatives en matière de gestion collective, débats sur la rémunération pour copie privée), réalise différents travaux sur la substance des droits des artistes-interprètes et leur gestion. Cette somme représente la participation (cotisation) de la SPEDIDAM dans cette organisation qui poursuit un objectif de défense, de promotion et d'information dans l'intérêt des artistes-interprètes et de leurs droits de propriété intellectuelle.

Association la culture avec la copie privée : 1 500,00 €

Ce montant correspond à la cotisation à cette association, qui regroupe tous les ayants droit soucieux de préserver le principe de la copie privée, l'espace de liberté qu'il offre aux consommateurs et la rémunération qu'il apporte aux ayants droit.

Le principe de la rémunération pour copie privée est en effet remis en cause, notamment par l'industrie des fabricants, tant en France que sur le plan européen. Cette rémunération représente près de la moitié des sommes perçues par les sociétés de gestion collective d'artistes-interprètes en France. Les activités de cette association constituent des actions de défense, de promotion et d'information engagées dans l'intérêt des artistes-interprètes.

Cotisation SCAPR (Societies Council for the Administration of Performers Rights) : 8 228,20 €

Cette organisation regroupe 45 sociétés de gestion des droits des artistes-interprètes sur le plan international. Elle établit des règles et principes en matière d'accords bilatéraux entre sociétés de gestion permettant l'échange de rémunérations pour le compte des artistes-interprètes. Ce montant constitue la cotisation à cette organisation dont la SPEDIDAM est membre. Son activité constitue un travail de promotion et d'information dans l'intérêt des artistes-interprètes.

Victoires de la musique 2019 : 10,00 €

L'association « les Victoires de la Musique » organise et produit chaque année trois émissions de télévision sous forme d'un spectacle « en direct » durant lequel sont décernés des prix dits Victoires. L'Association « les Victoires de la Musique », association régie par la loi de 1901, regroupe 26 membres, dont 16 organisations de la filière musicale, réparties en 4 collèges (auteurs, compositeurs, éditeurs, artistes-interprètes, producteurs phonographiques et producteurs de spectacles), le Ministère de la Culture et de la Communication, 5 membres associés et 2 membres observateurs. La SPEDIDAM est membre de cette association dans le collège artistes-interprètes.

Information sur les actions engagées

**pour la défense des catégories professionnelles
concernées par l'objet social de la SPEDIDAM en 2019**

article R.321-6

Salon Midem 2019 : 20 022,98 €

Ces salons permettent à la SPEDIDAM d'être présente dans un cadre qui réunit les professionnels du disque, de la musique ou du spectacle vivant. Elle est ainsi en mesure d'informer les artistes-interprètes et les autres professionnels sur l'importance des droits des artistes-interprètes et de leur gestion. Ils constituent également une opportunité pour faire le point sur l'actualité des droits, dans un contexte d'évolutions techniques rapides et de forts enjeux législatifs.

Ces montants correspondent au coût du stand et de ses aménagements payés par la SPEDIDAM pour assurer sa présence dans ces salons et à la location de la salle consacrée à la conférence de presse. Cette présence relève des actions de défense, de promotion et d'information et de celles contribuant à la formation des artistes-interprètes.

Mama, Francolies et festivals labélisés : 17 858,02 €

Ces événements permettent de procéder à une information sur les droits des artistes-interprètes et contribue également à leur formation. Cette information est particulièrement importante dans le cadre d'un festival qui réunit toutes les disciplines artistiques et une problématique particulière de l'exercice des droits. Ces montants correspondent à l'imprimerie, la distribution de tracts, l'organisation d'un cocktail SPEDIDAM avec parfois en animation un groupe de musiciens qui donne un concert ainsi que l'hébergement des collaborateurs SPEDIDAM.

Ce montant correspond au coût d'une location de « chalet » pour entreposer le matériel de communication distribué aux artistes-interprètes durant toute la durée du festival où la SPEDIDAM assure une présence auprès des artistes.

Bis de Nantes 2019 : 12 616,00 €

Ces salons permettent à la SPEDIDAM d'être présente dans un cadre qui réunit les professionnels du disque, de la musique ou du spectacle vivant. Elle est ainsi en mesure d'informer les artistes-interprètes et les autres professionnels sur l'importance des droits des artistes-interprètes et de leur gestion.

Ces montants correspondent au coût du stand et de ses aménagements payés par la SPEDIDAM pour assurer sa présence dans ces salons. Cette participation relève des actions de défense, de promotion et d'information et de celles contribuant à la formation des artistes-interprètes.

Salon Musicora 2019 : 52 327,11 €

Ce salon permet à la SPEDIDAM d'être présente dans un cadre qui réunit les professionnels du disque, de la musique ou du spectacle vivant. Elle est ainsi en mesure d'informer les artistes-interprètes et les autres professionnels sur l'importance des droits des artistes-interprètes et de leur gestion. Il constitue également une opportunité pour faire le point sur l'actualité des droits, dans un contexte d'évolutions techniques rapides et de forts enjeux législatifs.

Ce montant correspond au coût du stand et de ses aménagements payés par la SPEDIDAM pour assurer sa présence dans ces salons. Cette présence relève des actions de défense, de promotion et d'information et de celles contribuant à la formation des artistes-interprètes.

Avignon Festival : 71 479,78 €

Cet événement permet de procéder à une information sur les droits des artistes-interprètes et contribue également à leur formation. Cette information est particulièrement importante dans le cadre d'un festival qui réunit toutes les disciplines artistiques et une problématique particulière de l'exercice des droits. Ces montants correspondent à l'imprimerie, la distribution de tracts, l'organisation d'un cocktail SPEDIDAM avec en animation un groupe de musiciens qui a donné un concert et l'hébergement des collaborateurs SPEDIDAM.

Printemps de Bourges : 15 635,61 €

Cet manifestation est une occasion de procéder à une information sur les droits des artistes-interprètes et contribue également à leur formation. Cette information est particulièrement importante dans le cadre d'un festival qui réunit toutes les disciplines artistiques et une problématique particulière de l'exercice des droits. Ces montants correspondent à l'imprimerie, la distribution de tracts, l'organisation d'un cocktail SPEDIDAM avec en animation un groupe de musiciens qui a donné un concert et l'hébergement des collaborateurs SPEDIDAM.

Réunions de formation et d'information : 33 566,08 €

De nombreuses réunions ont été organisées au bénéfice des artistes-interprètes afin de leur présenter les enjeux et débats en cours sur l'avenir de leurs droits et sur les principes de perception et de répartition de la SPEDIDAM. Ces réunions ont poursuivi un double objectif d'information et de formation des artistes-interprètes.

Ce montant correspond à l'envoi des invitations et à l'indemnisation forfaitaire de transport versée aux artistes-interprètes participant à ces réunions.

Génération SPEDIDAM : 33 500,00 €

Ce montant correspond à la parution de 15 interviews et articles 1/3 de page au sein du journal La Terrasse en faveur des artistes « Génération SPEDIDAM ».

Ces publications présentent un portrait des différents artistes et leur actualité scénographique, artistique et phonographique.

Elles représentent une aide au soutien et au développement de carrière des artistes-interprètes en matière de promotion et d'information.

Actualités SPEDIDAM : 115 264,87 €

La SPEDIDAM réalise en direction de ses ayants droit un bulletin d'actualités qui leur est adressé plusieurs fois par an. Ce montant correspond aux frais d'impression et d'envoi par voie postale aux artistes-interprètes de ce bulletin d'information. Il contribue à l'information sur les droits et à la formation des artistes-interprètes et constitue un lien indispensable entre la société et les ayants droit.

Colloque : 61 889,28 €

Ce montant correspond aux frais inhérents à l'organisation du colloque annuel de la SPEDIDAM (agence de communication, musiciens en première partie, imprimerie, routage, boissons, cocktail).

Information

sur les actions engagées

**pour la défense des catégories professionnelles
concernées par l'objet social de la SPEDIDAM en 2019**

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

article R.321-6

Étude et communication sur la rémunération des artistes-interprètes sur internet : 15 000,00 €

La SPEDIDAM a formulé des propositions afin notamment de garantir aux artistes-interprètes des rémunérations pour les services à la demande (streaming et téléchargement), la défense de la copie privée et l'identification des artistes. Elle a développé une campagne de communication qui permet à ces propositions d'être relayées auprès de différents médias et des responsables politiques. Cette étude s'inscrit dans le cadre de cette campagne et demeure en parfaite adéquation avec les actions de défense et d'information réalisées dans l'intérêt des droits des artistes-interprètes. Ce montant correspond aux prestations du Cabinet Astères qui a réalisé cette étude en soutien de la campagne menée par la SPEDIDAM.

Campagne de communication et réunions députés / parlementaires : 3 872,66 €

Des communiqués de presse ont été envoyés par voie postale aux parlementaires et plusieurs réunions ont été organisées afin de leur présenter les propositions de la SPEDIDAM pour garantir aux artistes-interprètes des rémunérations pour les services à la demande (streaming et téléchargement), la défense de la copie privée et l'identification des artistes-interprètes.

Total : 507 666,01 €

Génération SPEDIDAM

La **SPEDIDAM** répartit des droits à 110 000 artistes-interprètes dont plus de 38 000 sont ses associés et aide environ 40 000 représentations chaque année dans le cadre de son action culturelle.

La **SPEDIDAM** est ainsi au cœur d'une action artistique qui soutient les artistes-interprètes professionnels non seulement au démarrage, mais à tous les stades de leur carrière.

En instaurant en symbiose, avec des structures dont elle est partenaire, le projet « Génération **SPEDIDAM** », la **SPEDIDAM** met en valeur des artistes de toutes générations qui ont en commun un incontestable talent de niveau international, un goût de la recherche et un sens affirmé de la relation entre l'artiste et le public.

La **SPEDIDAM** accompagne durant trois années ces artistes de premier plan et leur offre une opportunité supplémentaire de se produire dans des lieux emblématiques devant un large public, tous genres musicaux confondus.

Pour ce faire, la **SPEDIDAM** met en place plusieurs dispositifs :

1. Une commission éphémère renouvelée tous les trois ans qui est en mesure d'établir un panel d'artistes de talent avec une nécessaire diversité artistique et instrumentale tout en recherchant la parité.
2. Une fois les artistes retenus, la **SPEDIDAM** réalise un fascicule promotionnel regroupant les présentations de chacun des lauréats : photos, biographies, actualités discographiques, projets artistiques, formations et contacts.
3. Par la suite, le fascicule est envoyé avec un courrier d'accompagnement à toutes les structures de diffusion aidées par la **SPEDIDAM** afin de sensibiliser ces dernières quant à la possibilité d'intégrer un ou plusieurs de ces artistes dans leurs programmations sur une durée de trois ans.
4. L'ensemble de ces artistes est invité à se produire au sein des festivals labélisés « Réseau **SPEDIDAM** ». Les fascicules promotionnels « Génération **SPEDIDAM** » sont également distribués dans chacun des festivals labélisés.

5. Dans le cadre de certains dispositifs spécifiques comme les Soirées des Musiciens, un ou plusieurs artistes « Génération **SPEDIDAM** » sont présentés en première partie du spectacle qui doit se dérouler dans des salles d'une jauge de 800 places au minimum.
6. À l'occasion des journées d'informations **FORTISSIMO**, les structures organisatrices programment pour le spectacle donné en soirée, un artiste « Génération **SPEDIDAM** » et sa formation.
7. La **SPEDIDAM** apporte un soutien particulier aux artistes « Génération **SPEDIDAM** » pour la mise en place de résidences artistiques qui leur permettent de créer et développer un projet ainsi que pour les aides aux déplacements internationaux, l'aide à la réalisation d'un EPK (Kit électronique de presse) ou l'aide à la création et à la diffusion du spectacle vivant, conformément aux critères en vigueur mis en place par le Conseil d'administration.

Au travers du mouvement « Génération **SPEDIDAM** », la **SPEDIDAM** participe à la mise en valeur du potentiel artistique musical et contribue au soutien et au développement des carrières d'artistes.

Informations

prescrites par l'article R.321-14 III 1° et 2°

BILAN
DE LA DIVISION
CULTURELLE 2019

RESSOURCES	DISPONIBLE au 31/12/2018	25%	IRREPARTIS. PRATIQUES	IRREPARTIS. JURIDIQUES	REAFFECTATIONS	financement du fonctionnement	DISPONIBLE a attribuer
COPIE PRIVEE SONORE	1 478 461,35	4 685 919,45	1 075 604,61	13 030,17	488 409,16	1 057 027,49	6 684 397,25
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	602 010,04	1 495 588,53	234 894,43	0,00	198 873,79	337 367,77	2 193 999,02
PROCIREP	183,61					0,00	183,61
TELEVISIONS	78 535,26		69 989,05	232 621,98	25 944,09		407 090,38
DISCOTHEQUES	254 193,59		209 967,14	697 865,96	83 972,76		1 245 999,45
LIEUX SONORISES	666 846,38		997 343,93	3 314 863,29	220 292,45		5 199 346,05
RADIOS	920 092,04		472 426,07	1 570 198,38	303 952,06		3 266 668,55
REMUNERATION EQUITABLE	1 919 667,27	0,00	1 749 726,19	5 815 549,61	634 161,36		10 119 104,43
FDS RECONSTITUTION CARRIERE	0,00	0,00	500 000,00	0,00	0,00		500 000,00
SPECTACLE VIVANT	161 748,23		415 660,10		53 433,47		630 841,80
HORS SPECTACLE VIVANT	0,00				0,00		0,00
DROIT EXCLUSIF	161 748,23	0,00	415 660,10	0,00	53 433,47		630 841,80
	4 162 070,50	6 181 507,98	3 975 885,33	5 828 579,78	1 374 938,44	1 394 395,26	20 128 526,11

AFFECTATIONS	FCM et FAM	CREATION	DIFFUSION spectacle vivant	AIDES aux déplacements	FORMATION	Article R321-66	DISPONIBLE au 31/12/2019
COPIE PRIVEE SONORE	227 365,29	658 315,51	5 159 978,80	237 197,37	203 373,34	168 595,88	29 571,06
COPIE PRIVEE AUDIOVISUELLE	74 624,56	216 068,62	1 693 579,31	77 851,59	66 750,06	55 335,60	9 789,28
PROCIREP	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	183,61
TELEVISIONS	13 829,51	40 042,08	313 855,98	14 427,54	12 370,19	10 760,34	1 804,74
DISCOTHEQUES	42 378,54	122 703,19	961 766,60	44 211,13	37 906,68	32 973,53	4 059,78
LIEUX SONORISES	176 839,67	512 023,17	4 013 316,84	184 486,85	158 179,27	137 593,89	16 906,36
RADIOS	111 115,29	321 724,20	2 521 724,05	115 920,31	99 390,23	86 455,62	10 338,85
REMUNERATION EQUITABLE	344 163,01	996 492,64	7 810 663,47	359 045,83	307 846,37	267 783,38	33 109,73
FDS RECONSTITUTION CARRIERE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	500 000,00
SPECTACLE VIVANT	38 476,14	111 404,19	873 203,28	40 140,00	34 416,09	15 889,95	(482 687,85)
HORS SPECTACLE VIVANT	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
DROIT EXCLUSIF	38 476,14	111 404,19	873 203,28	40 140,00	34 416,09	15 889,95	(482 687,85)
	684 629,00	1 982 280,96	15 537 424,86	714 234,79	612 385,86	507 666,01	89 965,83
TOTAL AFFECTATIONS			20 038 621,48				

FONDS SOCIAL 2019

L'alliée d'une
vie d'artiste



SPEDIDAM

LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

FONDS SOCIAL

La **SPEDIDAM** a créé un fonds social destiné à soutenir, de façon ponctuelle et exceptionnelle, les artistes-interprètes professionnels en activité ou ayant cessé leur activité qui sont confrontés à une difficulté financière particulière.

Une aide de 200 euros est attribuée à la famille des artistes-interprètes en cas de décès de l'associé. La dotation annuelle globale de ce fonds social est de 70 000 euros.

Une commission composée de 3 membres désignés en son sein par le Conseil d'Administration pour une année est chargée d'établir les critères d'attribution des aides sociales, d'instruire les dossiers qui lui sont soumis et de les proposer au Conseil d'Administration qui statue.

Comme chaque année il est présenté, lors de l'Assemblée Générale Ordinaire conformément à l'article 40 des statuts, un rapport sur l'attribution des aides sociales, comportant les raisons de leurs attributions, leur objet et leur montant.

La Commission s'est réunie 7 fois en 2019 et a déterminé comme objectif d'être rapide et réactive dans le traitement des dossiers, d'éviter une forte administration, et de ne jamais verser directement de l'argent aux intéressés, mais prendre en charge certaines dépenses sur justificatifs.

Détail des sommes allouées en 2019 à des artistes en difficulté :

• Chanteuse (Soins dentaires).....	882,43 €
• Saxophoniste (Soins dentaires)	1 119,89 €
• Chanteur (Dette d'électricité).....	127,21 €
• Flutiste (Aide au déménagement)	1 000,00 €
• Trompettiste (Dette d'électricité)	452,78 €
• Claviériste (Réparation de véhicule)	819,88 €
• Pianiste (Achat de scooter pour handicapé)	1 163,33 €
• Chanteur (Dette de loyer)	520,42 €
• Guitariste –Flutiste – Chanteur (Soins dentaires].....	436,54 €
• Chanteuse (Dette de Loyer).....	950,07 €
• Claviériste (Dettes Engie et EDF).....	633,68 €
• Fille de violoniste (Loyer EHPAD)	2 089,83 €
• Violoniste (Taxe foncière)	120,00 €
• Veuve et bénéficiaire de chanteur Voix Chanteur (Facture d'eau).....	388,72 €
• Pianiste (Achat de lunette de vue)	368,42 €
• Voix Chanteur (Dettes diverses)	930,43 €

Soit : **12 003,63 €**

Au titre des décès

Versement de 200,00 € à 114 héritiers d'ayants-droit décédés, **soit :** **22 800,00 €**

Les montants alloués en 2019 se sont élevés à : **34 803,63 €**



CABINET SAMAMA

Expert comptable / Commissaire aux comptes
EXPERT-COMPTABLE inscrit au Tableau de l'Ordre de Paris
COMMISSAIRE AUX COMPTES Membre de la Compagnie Régionale de Paris
Numéro d'Organisme de Formation : 11 92 07276 92
E-mail : eric.samama@samexpert.fr

SPEDIDAM

SOCIETE CIVILE A CAPITAL VARIABLE

SIEGE SOCIAL : 16, rue Amélie - 75007 PARIS

R.C.S PARIS 344 175 153

**Attestation du commissaire aux comptes sur les informations prévues aux
1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du code de la propriété
intellectuelle communiquées dans le rapport de transparence annuel prévu
à l'article L. 326-1 du même code**

Exercice clos le 31 décembre 2019

Aux Associés.

En notre qualité de commissaire aux comptes de votre société La SPEDIDAM et en application des articles L. 326 8 et R. 321-14 IV du code de la propriété intellectuelle, nous avons établi la présente attestation sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du même codes communiqués dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 dudit code pour l'exercice clos le 31 décembre 2019.

Ces informations ont été établies sous la responsabilité de votre Gérant à partir des livres comptables ayant servi à la préparation des comptes annuels de votre société pour l'exercice clos le 31 décembre 2019, et des données internes de gestion à la SPEDIDAM en lien avec la comptabilité. Il nous appartient d'attester ces informations.

Il ne nous appartient pas en revanche de remettre en cause les hypothèses retenues par la direction de votre société.

Dans le cadre de notre mission de commissariat aux comptes, nous avons effectué un audit des comptes annuels de votre société pour l'exercice clos le 31 décembre 2019. Notre audit, effectué selon les normes d'exercice professionnel applicables en France, avait pour objectif d'exprimer une opinion sur les comptes annuels pris dans leur ensemble, et non pas sur des éléments spécifiques de ces comptes utilisés pour la détermination de ces informations. Par conséquent, nous n'avons pas effectué nos tests d'audit et nos sondages dans cet objectif et nous n'exprimons aucune opinion sur ces éléments pris isolément.

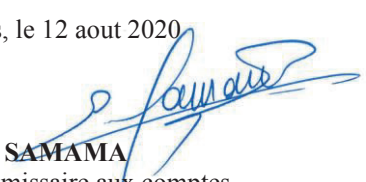
Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimé nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission. Ces diligences, qui ne constituent ni un audit ni un examen limité, ont consisté, par sondages ou au moyen d'autres méthodes de sélection, à :

- prendre connaissance des procédures mises en place par votre société pour produire les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du code de la propriété intellectuelle données dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code ;
- effectuer les rapprochements nécessaires entre ces informations et la comptabilité dont elles sont issues et vérifier qu'elles concordent avec les éléments ayant servi de base à l'établissement des comptes annuels de votre société pour l'exercice clos le 31 décembre 2019 ;
- vérifier la concordance de ces informations avec les données internes de gestion à la SPEDIDAM en lien avec la comptabilité concernées ;
- vérifier l'exactitude arithmétique des informations produites ;
- apprécier si ces informations sont présentées de manière sincère.

Sur la base de nos travaux, nous n'avons pas d'observation à formuler sur les informations prévues aux 1°, 7° à 10° du II et au III de l'article R. 321-14 du code de la propriété intellectuelle figurant dans le rapport de transparence annuel prévu à l'article L. 326-1 du même code.

La présente attestation tient lieu de rapport spécial au sens des articles L. 326-8 et R. 321-14 IV du code de la propriété intellectuelle.

Paris, le 12 aout 2020


Eric SAMAMA
Commissaire aux comptes
Compagnie Régionale de Paris
12 rue du Rocher
75008 PARIS



www.spedidam.fr

16 rue Amélie - 75007 Paris

+33 (0)1 44 18 58 58

communication@spedidam.fr



SPEDIDAM

LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES