

# LES EXPERTS

## EXPERTS

Info  [www.anti-age-magazine.com](http://www.anti-age-magazine.com) - [www.facebook.com/anti.age.magazine](https://www.facebook.com/anti.age.magazine)



**DR. ALEXA ANDRÉ**

Docteur en pharmacie. Diplômée de la Faculté de Tours François Rabelais et spécialisée depuis plus de 19 ans dans les innovations scientifiques et la communication au service de l'industrie dermato-cosmétique.

Doctor of Pharmacy. She graduated from the François Rabelais Faculty in Tours and for the last 19 years has specialised in Scientific Innovations and Communications for the Dermocosmetics Industry.



**ANNE CALI**

Masseur Kinésithérapeute diplômée d'Etat en 2000. Formations complémentaires : endermologie LPG/ les chaînes musculaires / Uro gynécologie.

Qualified as a state-registered massage therapist/ physiotherapist in 2000. Additional training: LPG endermologie@muscle chains/urogynaecology.



**DR. JEAN MARC CHARBONNEAU**

Diplômé de la Capacité d'Angiologie, du Collège National de Médecine Esthétique, du DIU Obésité Vieillessement et Esthétique des Tissus Superficiels (Paris V).

Angiology graduate from the French National College of Aesthetic Medicine, DIU (inter-university degree) in Obesity, Aging and Aesthetics of the Superficial Tissue (Paris V).



**DR. MARIE-BRIGITTE CHOUQUET**

Diplômes spécialisés, dont «Techniques d'injections en dermatologie et chirurgie plastique » (D.U. Paris V). Exerce à Paris.

Dr Chouquet has several specialist diplomas, including a university diploma in injection techniques for dermatology and plastic surgery (Paris V). She has a practice in Paris.



**DR. BERNARD CORNETTE DE SAINT CYR**

Membre de la Société Française de Chirurgie Plastique, Reconstructrice et Esthétique. Membre fondateur de la SOPCEP.

Member of the French Society of Plastic, Reconstructive and Cosmetic Surgery. Founding member of the SOPCEP.



**DR. JACQUES-ANDRÉ DAVID**

Spécialiste en chirurgie maxillo-faciale et médecine esthétique. A créé un concept holistique baptisé E.F.E. (Equilibre, Forme et Esthétique) combinant médecine esthétique et techniques corporelles de santé.

Maxillofacial surgery and aesthetic medicine. France. He combines anti-aging and cosmetic medicine with health and body training sessions under a concept known as E.F.E: Equilibre, Forme et Esthétique (Balance, Health and Aesthetics).



**DR. CATHERINE DE GOURSAC**

Médecin esthétique et anti-âge, à Paris depuis plus de 20 ans. Auteure de plus de 30 publications dont « La médecine anti-âge », « L'esthétique au masculin »

Cosmetic and anti-aging doctor for more than 20 years in Paris. Author of more than 30 publications, including "La médecine anti-âge" (Anti-aging medicine) and "L'esthétique au masculin" (Aesthetics for men)



**DR. ERIC SARFATI**

Médecin référent & formateur du Centre Victoire Toulon. Pionnier dans les lasers esthétiques (depuis 1995).

Medical Advisor and consultant trainer of the Centre Victoire Toulon. A pioneer in aesthetic lasers (since 1995).



**DR. RIEKIE SMIT**

Médecin esthétique, Afrique du Sud. Formatrice internationale et professeur d'université. A conçu la première formation diplômante en médecine esthétique dans son pays.

Aesthetic practitioner, South Africa. International tutor and university professor. She designed the first higher-education diploma for aesthetic medicine in her home country.



**DR. ISABELLE FABIANI**

Médecin esthétique à Nice, diplômée de la Faculté de médecine de Nice Sophia Antipolis. Diplôme « Anatomie des structures superficielles de la face appliquée aux techniques d'injection et de volumétrie à visée esthétique ».

Aesthetic practitioner with a practice in Nice, graduated from the Sophie Antipolis Medical Faculty (Nice, France) with a degree in "Anatomy of the superficial structures of the face applied to injection techniques and the distribution of volumes for aesthetic purposes."



**DR. ISABELLE GALLAY**

Docteur en médecine Spécialiste en Dermatologie. Diplômée de l'hôpital Saint-Louis Paris-Lariboisière. Diplômée du DIU de maladies Systémiques en Dermatologie de Paris Montpellier.

Medical doctor specialising in Dermatology. Graduated from Saint-Louis Paris-Lariboisière University Hospitals. Holder of an inter-university diploma in "Dermatology in Systemic Disease" from Paris Montpellier.



**FRANK GIRARDEAUX**

Diplômé de l'Université de Psychologie de Reims. Fondateur de CeREN et du Training Neuro Sensoriel. Graduate of the University of Psychology in Reims. Founder of the CeREN and of Sensory Brain Training (Training Neuro Sensoriel)



**DR. DAVID VANDROUX**

Docteur biologiste et Fondateur d'INNÉIS. Docteur of biology and Founder of INNÉIS.



**DR. JEAN-LUC VIGNERON**

Dermatologue, Lauréat de la Faculté de médecine de Strasbourg. Directeur Centre Villabianca Esthétique, St Paul de Vence, French Riviera.

Dermatologist, laureate of the Strasbourg Faculty of Medicine, Director of the Villabianca Aesthetic Centre in St Paul de Vence, French Riviera.



FRANK GIRAUDEAUX

## LES TALENTS CACHÉS DE VOTRE SYSTÈME NERVEUX

### THE HIDDEN TALENTS OF YOUR NERVOUS SYSTEM

*Exprimez votre beauté intérieure et retrouvez bien être et sérénité grâce  
au Training Neuro Sensoriel.*

*Express your inner beauty, well-being and serenity thanks to Sensory Brain Training.*

**N**otre époque donne une importance de plus en plus grande à l'apparence physique et l'entretien de notre corps au travers de différentes activités ou pratiques sportives prend une place de plus en plus importante mais justifiée dans nos vies. En revanche, il existe un acteur totalement oublié mais néanmoins fondamental, il s'agit de notre système nerveux. Il est primordial de savoir que ce dernier par l'intermédiaire de centres régulateurs situés à la base de notre cerveau assure le contrôle inconscient et involontaire de nos trois grands systèmes ou modes de vie tel que la vie végétative (digestion, thermorégulation, respiration, sécrétions...), la vie de relation ou sensori motrice (vision, audition, tact...) et la vie psychique; de plus le système nerveux entretient des liens étroits avec notre système immunitaire et se trouve donc être un acteur fondamentale dans le maintien de notre santé, de notre identité et de la lutte contre le vieillissement prématuré. Un chercheur et pédagogue français Georges Quertant a démontré au milieu du 20<sup>e</sup> siècle qu'une grande partie de la population présentait un dérèglement des centres nerveux régulateurs de la base du cerveau. Ce dérèglement entraîne une baisse de notre potentiel nerveux, et l'apparition de troubles fonctionnels sensoriels, végétatifs et psychiques tels que : angoisses, dépressions, fatigue chronique, troubles du sommeil, burn out, problèmes de peau, allergies etc. Or le système nerveux central suit les mêmes lois que notre corps physique et si celui-ci peut pour des causes physiologiques

In this day and age, more and more importance is given to physical appearance, and keeping our body in shape through different activities or sports is playing an ever more important, and justified, role in our lives. However, there is another, neglected yet fundamental, protagonist: our nervous system. It is important to be aware that our nervous system, via the regulating centres located at the base of our brain, guarantees the subconscious and involuntary control of our three main life systems: our vegetative system (digestion, thermoregulation, respiration, secretions, etc.), our relationship or motor sensors (sight, hearing, touch, etc.) and our psychological activity. Furthermore, the nervous system is closely linked with our immune system and is therefore a key player in maintaining our health, our identity, and in fighting premature aging. In the middle of the 20th century, French researcher and educator Georges Quertant showed that a large portion of the population presented a defect in the regulatory nerve centres at the base of the brain. This defect leads to decreased nerve potential and the appearance of functional problems in the sensory, vegetative and psychological systems, such as anxiety, depression, chronic fatigue, sleep problems, burn out, skin problems, allergies, etc. The central nervous system follows the same laws as the physical body. Where the physical body can become deficient due to physiological or traumatic causes, the nervous system can be disrupted by the same things, so it no longer regulates the important functions cited above. In his research, Quertant showed that around 75% of people presented a functional defect »

» ou traumatiques diverses devenir déficient, le système nerveux peut pour les mêmes causes se dérégler et ne plus remplir son rôle de régulateur des grandes fonctions citées plus haut. Au cours de ses recherches G. Quartant a démontré qu'environ 75 % de la population présentait un dérèglement fonctionnel du système nerveux central pouvant entraîner un vieillissement psychosensoriel prématuré et l'apparition de troubles fonctionnels souvent considérés à tort comme des troubles liés à l'âge.

• Ces vingt dernières années, les centres CeREN ont dans la continuité des travaux de G. Quartant mis au point une méthode d'entraînement : le Training Neuro Sensoriel ou TNS. Le TNS permet de mesurer le dérèglement des centres nerveux de la base du cerveau puis de supprimer ensuite définitivement ce dérèglement. Si l'on peut considérer le sport comme une pédagogie qui forme des athlètes du muscle, le TNS peut être considéré comme une pédagogie nerveuse qui forme des athlètes du cerveau. Pour augmenter son impact et son efficacité, le TNS utilise également au cours du Training certaines techniques de pointes issues des dernières recherches en biophysique et en nutrition à haut potentiel.

**Comment fonctionne le Training Neuro Sensoriel ?**

G. Quartant<sup>(1)</sup> sur la base des recherches du Docteur Remy<sup>(2)</sup> créateur du diploscope puis du Docteur Armbruster<sup>(3)</sup> a démontré qu'il existe un lien étroit entre le dérèglement des centres nerveux régulateurs de la base du cerveau et le dérèglement de la motricité visuelle dans ses deux modes de vision (Binoculaire et simultané).

Grace à des appareils d'optique TNS (évolution du diploscope) très précis, nous pouvons mesurer et analyser plus de 6000 mouvements oculaires d'une très grande précision (0,008 mm à 2 cm).

Ces mouvements oculaires permettent de matérialiser objectivement les erreurs de fonctionnement de plus de 6000 fonctions de la base du cerveau qui commandent ces mouvements et donc de matérialiser objectivement le dérèglement de notre système nerveux central.

in the central nervous system that could lead to premature psycho-sensory aging and the appearance of functional problems, often wrongly diagnosed as age-related issues.

• In the last twenty years, the CeREN (Rehabilitation Centre for a Balanced Nervous System) has continued Quartant's work by developing a training method: Sensory Brain Training (Training Neuro Sensoriel). Sensory Brain Training enables us to measure the disruption in the nerve centres at the base of the brain, then to permanently resolve this disruption. If we consider sport to be a kind of education that trains people to have strong muscles, Sensory Brain Training can be considered as a kind of nerve education that trains people to have a strong brain. To increase its impact and effectiveness, Sensory Brain Training employs cutting-edge techniques from the most recent biophysical and high-potential nutritional research.

**How does Sensory Brain Training work?**

Quartant<sup>(1)</sup> – basing his studies on research carried out by Doctor Remy<sup>(2)</sup>, creator of the diploscope, and Doctor Armbruster<sup>(3)</sup> – demonstrated that there is a link between disruptions in the regulatory nerve centres at the base of the brain and disruptions in visual motricity in both methods of vision (binocular and simultaneous).

Using highly accurate optical Sensory Brain Training devices (a modern version of the diploscope), we can measure and analyse more than 6,000 eye movements with extreme precision (0.008mm to 2cm).

By analysing these eye movements, we can objectively substantiate the operational errors in more than 6,000 functions in the base of the brain that control these movements, and can therefore objectively substantiate the disruption in the patient's central nervous system.

**Sensory Brain Training is carried out in two stages:**

**1. Screening:** If a patient cannot correctly see the test images that we present in the different devices, this means that the



**Le Training Neuro Sensoriel se déroule en 2 phases**

**1. Le dépistage :** si vous ne parvenez pas à percevoir correctement les images tests que nous vous présentons dans les différents appareils, cela signifie que les centres nerveux qui conduisent l'information vers le cerveau ont réagi de manière inadaptée.

Le type de déformation de l'image nous indique la nature et l'importance du défaut : hyper-réaction (tableau 1), hypo-réaction (tableau 1), inhibitions (tableau 2) et les zones cérébrales mises en jeu. À partir de là, nous sommes en mesure d'analyser avec précision le degré de votre dysfonctionnement nerveux ainsi que le type de troubles fonctionnels présents ou latents.

**2. Le Training :** le training est une véritable neuro pédagogie rééducative qui consiste à vous réapprendre à percevoir l'image réelle. Lorsque vous y parvenez, une image plus complexe vous est proposée. La capacité à voir correctement l'image est directement reliée à une amélioration du fonctionnement moteur oculaire lui-même directement relié à la restauration des circuits nerveux qui commandent ce fonctionnement oculaire.

Petit à petit vous pourrez accéder progressivement à votre plein potentiel nerveux, retrouver vitalité, rayonnement et joie de vivre et voir graduellement les troubles qui pouvaient gêner votre vie s'atténuer pour disparaître totalement et de manière définitive.

(1) Georges Quartant est un chercheur, musicien et Pédagogue Français, créateur de la Culture Psycho Sensorielle. Il fut promu chevalier de la légion d'honneur en 1958 pour services rendus à l'Éducation Nationale et pour l'ensemble de ses recherches et de son œuvre.

(2) Albert Remy est l'inventeur du diploscope de Remy qui a beaucoup apporté à l'ophtalmologie.

(3) R. Armbruster est l'auteur de l'ouvrage sur le diploscope et la correction des anisométries et du strabisme.

nerve centres that transport the information to the brain have not reacted how they should.

The way in which the image has been distorted shows us the nature and extent of the disruption – over-reaction (table 1), under-reaction (table 1) or inhibition (table 2) – and the cerebral regions in play. From there, we are able to accurately analyse the extent of the patient's nervous dysfunction as well as the functional problems that are present or latent.

**2. Training:** The training phase is a veritable neuro rehabilitation that involves relearning how to perceive a real image. When the patient manages to do this, we present a more complex image. A person's ability to see the image correctly is directly linked with an improvement in their ocular motor function, which itself is directly linked with the restoration of the nerve circuits that control ocular function.

Little by little, the patient will gradually reach their nervous potential, recovering their lost vitality, radiance and zest for life, and will gradually see the problems that previously ruined their life easing before they disappear completely and permanently.

(1) Georges Quartant was a French researcher, musician and educator, creator of the Psycho-Sensory Culture (Culture Psycho Sensorielle). He was named a Knight of the Legion of Honour in 1958 for services to National Education and for his research and his work.

(2) Albert Remy was the inventor of the Remy diploscope, a valuable tool in ophthalmology.

(3) R. Armbruster was the author of a publication about the diploscope and the correction of anisometropia and strabismus.

**Frank Giraudeau**

Diplômé de l'Université de Psychologie de Reims. Fondateur de CeREN et du Training Neuro Sensoriel.

Graduate of the University of Psychology in Reims. Founder of the CeREN and of Sensory Brain Training (Training Neuro Sensoriel)

Contact : [santecerem@gmail.com](mailto:santecerem@gmail.com) / 01 69 30 19 19 / 06 81 91 78 35

TABLEAU 1: l'image test se modifie selon que le sujet réagit de façon exagérée (hyper-réaction) ou insuffisante (hypo-réaction)  
TABLE 1: The test image changes according to whether the subject over-reacts (hyper-reaction) or under-reacts (hypo-reaction).

Test normalement vu Normal sight	
Système nerveux en hyper-réaction Over-reactive nervous system	
Système nerveux en hypo-réaction Under-reactive nervous system	

TABLEAU 2: une partie de l'image disparaît aux yeux du sujet (inhibition)

TABLE 2: A part of the test image disappears when viewed by the subject (inhibition).

Test normalement vu Normal sight	
Système nerveux en inhibition Inhibited nervous system	